

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ РОМАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ПИОНЕРОВ И
ШКОЛЬНИКОВ»
Р.П. РОМАНОВКА РОМАНОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 3 от «14» 04 2023 г.



**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Калейдоскоп»**

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст детей: 7-13 лет
Срок реализации: 6 часов

Автор- разработчик:
Давыдова Елена Алексеевна,
педагог дополнительного образования

р.п. Романовка, 2023 г.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы – базовый.

Каникулы – это и время отдыха, и период значительного расширения практического опыта ребёнка, творческого освоения новой информации, её осмысливания, формирования новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей общения и коммуникации, жизненного самоопределения и нравственной направленности личности.

Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряжённости, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала.

Программа «Калейдоскоп» включает в себя разноплановую деятельность. Участниками программы являются дети в возрасте от 7 до 13 лет, посещающих детский оздоровительный лагерь дневного пребывания «Березка» при МОУ Романовская СОШ имени И.В. Серещенко.

Программный материал могут освоить дети с ОВЗ, желающие заниматься данным видом творчества и не имеющие противопоказаний согласно заключению ПМПК.

Актуальность программы состоит в том, что она способствует формированию социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение, самореализацию. Предпосылками для разработки программы послужили:

- социальная потребность в организации детского досуга в условиях поселка, где возможности для удовлетворения интересов обучающихся ограничены;
- психологическая необходимость детей в коллективном общении и активных формах самовыражения, в обучении играм, затейничеству, организации праздников, для сверстников и детей младших по возрасту.

Отличительную особенность данной образовательной программы от остальных подобных программ в том, что образовательная деятельность организована в сочетании с реализацией, так называемых «открытых» уроков, мероприятий, по следующим направлениям:

- организация игровых мероприятий на свежем воздухе;
- организация игровых мероприятий в помещении;
- организация мероприятий для сверстников внутри объединения;
- существует возможность организации инклюзивного обучения. В учебную группу могут входить дети с ОВЗ (от 1 до 5-ти человек), в том числе имеющие нарушения интеллектуального развития, так как программный материал интересен, доступен и реализуется через активные формы обучения. Создание учебной группы из числа обучающихся с ОВЗ и обучающихся без ограничения в здоровье даст возможность использовать в творческой работе различные способы коммуникации детей с различной степенью потребностей.

Совместная деятельность детей с ОВЗ и обучающихся без ограничения в здоровье также позволит формировать навыки толерантности, милосердия, взаимоуважения у всех участников образовательного процесса.

Вовлечение детей с ОВЗ в досуговую деятельность позволит решать проблемы укрепления их психологического здоровья, преодоления комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и успешной адаптации в социуме.

Приём на обучение осуществляется с согласия родителя (законного представителя).

Для детей с ОВЗ необходимо предоставление рекомендаций ПМПК.

Адресат программы. Программа «Калейдоскоп» адресована детям от 7 до 13 лет, посещающим ДОЛ «Березка» дневного пребывания при МОУ Романовская СОШ имени

И.В. Серещенко, не имеющим отклонений в здоровье и детям с ОВЗ, имеющим нарушения интеллектуального развития.

Программа учитывает особенности психофизического развития данной категории детей, индивидуальные возможности; обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ОВЗ.

Младший школьный возраст (7-10 лет) - это возраст, когда происходит активное формирование личности. Дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений в ученическом коллективе, изменяется отношение к обязанностям, тем самым зарождаются характер и воля, увеличивается круг интересов, выявляются и развиваются способности. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка являются их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Средний школьный возраст (11-13 лет) - переходный возраст от детства к юности, характеризующийся глубокой перестройкой организма. Психологическая особенность данного возраста - это избирательность внимания. Дети откликаются на необычные, захватывающие дела и мероприятия, но быстрая переключаемость внимания не дает возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Средний школьный возраст — самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится высказывать свое мнение и суждение. Самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту.

Дети с ОВЗ (с нарушением интеллектуального развития), в отличие от здоровых сверстников, с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обусловливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений. У детей этой нозологической группы снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации. При этом наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и тем более словесно-логическое.

У детей с нарушением интеллектуального развития ограничен объем памяти: над долговременной памятью преобладает кратковременная, механическая над логической, наглядная над словесной. У большинства детей имеются нарушения речевых функций, либо не все компоненты языковой системы сформированы. А низкая работоспособность является следствием возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности. Может также наблюдаться несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации. Вследствие этого проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений: планирование предстоящей работы, определение путей и средств достижения учебной цели (контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Количество учащихся: 12-18 человек, при этом количество детей с ОВЗ – не более 5 человек.

Срок реализации программы: 1,5 недели.

Объем программы: 6 часов.

Режим работы: 2 занятия в неделю по 2 учебных часа по 45 минут с перерывом 10 минут. Учитывая особенности психофизического развития обучающихся с ОВЗ, в течение занятия 35 минут отводится на обучающий процесс, 10 минут – на динамическую паузу и рефлексию.

Форма обучения: очная.

1.1. Цель и задачи программы

Цель программы: организация и проведение интересного содержательного досуга для детей, способствующего раскрытию и развитию их интеллектуального, физического,

творческого потенциала, развитию интереса к народному творчеству, его традициям и наследию.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширить представление о целостности культурного наследия России, познакомить с культурными традициями, творчеством через развлекательно-познавательные мероприятия.

Развивающие:

- развивать интерес детей к познавательному досугу;
- развивать коммуникативные навыки, умение сотрудничать, включаться в коллективную деятельность.

Воспитательные:

- воспитывать гордость за духовно-нравственные ценности национальной культуры;
- формировать потребность в ведении здорового и безопасного образа жизни.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира, уважение к народным традициям;
- Участие и успешность детей в игровых, развивающих мероприятиях повышение социальной активности, уверенности в своих силах.

Метапредметные:

- Развитие творческой активности, формирование информационной культуры.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность на занятиях.
- Умение взаимодействовать в коллективе, доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.

Личностные:

- Проявление бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.
- Стремление к разумной организации своего свободного времени;
- Общее оздоровление детей, укрепление их здоровья.

Результатом освоения программы детьми с ОВЗ будет демонстрация их творческих достижений в ходе реализации массовых мероприятий. Переживание ситуации успеха, принятие ближайшим окружением творческого опыта отразится на психологическом состоянии особых детей и повысит уровень их коммуникативного общения и самооценки. Это создаст предпосылки для начала успешной социализации и более комфортного вхождения детей с ОВЗ во взаимодействие с миром здоровых сверстников и взрослых.

1.2. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Теор. часов	Прак. часов	Форма аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Торжественное открытие профильной творческой смены. Познавательно-развлекательная программа «Все профессии нужны, все профессии важны»	2	2		

	(к Году педагога и наставника в России).				
2.	Познавательное мероприятие ко дню России. КТД «Окна России»	2		2	Собеседование, опрос, наблюдение
3.	Калейдоскоп развлечений	2	2		Собеседование, опрос, наблюдение
	Всего	6			

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.

Техника безопасности на занятиях по программе «Калейдоскоп». Введение в программу. Торжественное открытие профильной творческой смены. Познавательно-развлекательная программа «Все профессии нужны, все профессии важны» (к Году педагога и наставника в России).

Тема 2. Праздничная мастерская.

Познавательное мероприятие ко дню России. КТД, участие во Всероссийской акции «Окна России».

Тема 3. Калейдоскоп развлечений.

Роль игры в организации досуга, ее своеобразная мотивация и структура. Классификация (виды) игр по их роли в развитии человека. Как правильно выбрать и объяснить игру. Роль организатора в игре. Выбор водящего. Игровые программы, принцип их построения. Практические советы на тему: как не только удивить, но и порадовать гостей, настроить их на хороший лад, как организовать игру, развлекательно-познавательное мероприятие, праздник. Народные игры на свежем воздухе.

1.4. Формы контроля и аттестации

Оценка результатов освоения программы производится в форме собеседования, педагогического наблюдения, опроса.

1.5. Календарный учебный график (*Приложение № 1*)

Количество учебных недель – 1,5.

Количество учебных дней – 3

Учебный период - июнь.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Содержание программы включает разнообразные формы организации деятельности по формированию коммуникативных навыков, навыков здорового образа жизни, навыков практической художественной деятельности, развитию познавательной активности, игровой деятельности. Игра - одно из универсальных средств в деле становления личности. Одна и та же игра может выполнять несколько функций:

Развлекательная - создание благоприятной атмосферы душевной радости, определённого комфорта.

Коммуникативная - объединение детей в коллектив и установление эмоциональных контактов.

Релаксационная - снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении.

Развивающая - гармоничное развитие индивидуальных качеств для активизации резервных возможностей личности.

Воспитательная - психотренинг и психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций. Игра – сфера активного обогащения личности, поскольку представляет собой выбор разнообразных, общественно значимых ролей и положений, обеспечивает деятельность, развивающей неограниченные возможности детей, их таланты.

Учитывая психологические особенности детей младшего школьного возраста, программа ориентирована на чередование различных форм обучения: занятия-игры, занятия-конкурсы, занятия-развлечения, изучение нового материала.

Используются следующие **методы организации занятий:**

- словесный (рассказ, беседа, объяснение)
- наглядный (фотографии, видеозаписи, аудиозаписи)
- практический (разработка и проведение конкурсов, викторин, праздников, изготовление подарков своими руками и т.д.)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

1. Помещение для проведения игр и праздничных мероприятий.

2. Технические средства обеспечения:

- музыкальный центр,
- ноутбук,
- микрофон,
- проектор, экран.

Информационно-методическое и дидактическое обеспечение:

- учебные пособия, методические материалы и разработки по темам программы;
- доступ к фонду интернет-ресурсов;
- доступ к костюмерному фонду.

Кадровое обеспечение:

программу осуществляет педагог дополнительного образования социально-гуманитарного направления с высшим образованием.

2.3.Оценочные материалы

- мониторинг удовлетворённости детей участием в занятиях.
- диагностика эмоционального фона в начале и в конце занятия/ мероприятия: беседа, отзывы, наблюдение.
- количественные показатели (охват участников занятия/мероприятий).
- социальные показатели (заинтересованность детей).

Список литературы

Для педагогов:

1. Аванесова, Г. А. Культурно - досуговая деятельность: теория и практика организации [Текст]/ Г. А. Аванесова. – М.: Аспект Пресс, 2006. - 236 с.
2. Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры [Текст]: учебное пособие/ Л.В. Былевва, И.М. Коротков. – М.: Физкультура и спорт, 1982. - 224 с.

3. Зелинская, Г. К. «Играавтобус». Летняя тематическая творческая площадка [Текст]/ Г.К. Зелинская // Воспитание и дополнительное образование. –2012 – № 2 – С. 20-28.
4. Иванов, А. В. Методические рекомендации по организации и проведению игр [Текст]/ А.В. Иванов // Детский досуг. – 2011 – № 4 – С. 46-74.
5. Козлова, Т. В. Современные технологии организации массовых мероприятий [Текст]/ Т. В. Козлова. – М. : АПРИКТ, 2006. - 171 с.
6. Курганский, С. М. Организация досуга младших школьников [Текст]/ С.М. Курганский // Завуч начальной школы. – 2004. – №6. – С. 89-113.
7. Ляукина, М.В., Чаянова, Г.Н. Подарки своими руками [Текст]/ М.В. Ляукина, Г.Н. Чаянова. – М.: Дрофа плюс, 2011. – 144с.
8. Осокина Е., Тимофеева Е., Фурмина Л. Игры и развлечения детей на воздухе [Текст]/ Т. Осокина, Е. Тимофеева, Л. Фурмина. – М.: Просвещение, 1983.-224с.
9. Панфилов, В. В. Режиссеру праздника. Игра [Текст]/ В. В. Панфилов // Праздник. – 2006. – №3. – С. 25-29.
10. Пономарев, В. Д. Игровая технология как система профессиональной социально-культурной деятельности [Текст]/ В.Д. Пономарев // Вестник МГУКИ. – 2004. – №4. – С. 37.
11. Титов, Б. А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга [Текст]/ Б.А. Титов. – СПб.: 1997. - 215 с.

Для обучающихся и родителей:

1. Беленко В.В. «Выпускные вечера и праздники последнего звонка в школе» - Москва . 2005 год.
2. Воронова Е.А. «Школа смеется» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005 год.
3. Вакса О. «Сценарии праздников для детей и взрослых»- Москва , 2003 г.
4. Габчук Е.А. « А у нас сегодня праздник» - Ярославль, 2008 г.
5. Казенова С. «Школьная круговорть» - Ярославль , 2009 г.
6. Комиссарова Е.В. «Школьный капустник» - Москва , 2007 г.
7. Скоркина Н.М. «Игровые праздники и тематические вечера»-Волгоград,2009г.
8. Смирнов В.Ф. « Путешествие в страну тайн»- Москва , 1993 г.
9. Побединская Л.А. «Праздник для друзей»- Москва, 2000г.
- 10.Шнарева Г.Т. «Театрализованные праздники в школе» - Москва, 2002 г.
- 11.Шейла Энн Барри «Лучшие игры для вечеринки» - Москва, 2004 г.
- 12.Щербакова В.Н. «Калейдоскоп школьных дел 5»- Москва , 2004 г.
- 13.Щербакова В.Н. «Калейдоскоп школьных дел 1»- Москва , 2006

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Калейдоскоп»**

№	Дата	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			2	Вводное занятие		
		Комбинированное	2	Техника безопасности на занятиях по программе «Калейдоскоп». Введение в программу. Знакомство с темами программы. Требование к занятиям, расписание занятий. Торжественное открытие профильной творческой смены. Познавательно-развлекательная программа «Все профессии нужны, все профессии важны» (к Году педагога и наставника в России).	Актовый зал в ДПиШ	Собеседование, опрос
2			2	Праздничная мастерская.		
		Презентация, самостоятельная работа	2	Познавательное мероприятие ко Дню России. КТД «Окна России»	МУДО «ДПиШ» р.п. Романовка	Собеседование, опрос, наблюдение
3			2	Калейдоскоп развлечений		
		Комбинированное	2	Роль игры в организации досуга, ее своеобразная мотивация и структура. Классификация (виды) игр по их роли в развитии человека. Как правильно выбрать и объяснить игру. Роль организатора в игре. Выбор водящего. Народные игры на свежем воздухе.	Центральный парк поселка	Собеседование, опрос

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Игра «Стулья»

Эта старинная детская игра наверняка известна каждому. В середине комнаты в круг ставятся стулья, число которых на один меньше, чем детей. Взрослый-ведущий включает весёлую музыку, под которую все танцуют вокруг стульев. Как только музыка останавливается, играющие должны занять каждый свой стул. Тот, кому стула не досталось, выбывает, при этом он забирает один стул с собой. Таким образом, стульев всегда остаётся на один меньше, чем игроков.

Игра «Волк под горой»

Среди детей выбирается тот, кто будет играть волка, остальные считаются гусями. Волк прячется где-то в укромном месте – «под горой». Дети изображают гусей и гуляют под спокойную музыку. Как только музыка меняется на более громкую и быструю, выскакивает волк и пытается поймать себе гусей. Тот, кого поймали последним, сам становится волком.

Игра «Волшебная шляпа»

Перед началом этой подвижной музыкальной игры для детей нужно подготовить большую шляпу. Чем более необычно она будет выглядеть, тем более будет казаться «волшебной».

Дети и ведущий взрослый встают в круг, в руках у ведущего шляпа. Включается музыка, и шляпу начинают передавать по кругу, из рук в руки. Неожиданно музыка заканчивается. Тот, у кого на руках шляпа, должен надеть её на голову. Шляпа «творит волшебство» и превращает игрока в какого-нибудь персонажа. Нужно выйти в центр круга и изобразить кого-нибудь: сказочного героя, животного или предмет, при этом использовать слова нельзя, только звуки, движения и мимику. Остальные участники игры должны отгадать, кого изображает обладатель волшебной шляпы. Тот, кто правильно угадал, получает шляпу, все снова встают в круг и игра продолжается.

Музыкальная игра «Зеркало»

Выбирается ведущий, который встает лицом ко всем остальным. Он будет главным задающим, а остальные – его отражениями в зеркале. Под весёлую и озорную музыку ведущий начинает показывать различные движения, которые «отражения» должны в точности повторить. Это могут быть прыжки, приседания, махи руками или ногами, танцевальные па – всё, что угодно. По окончании мелодии (обычно 2-2,5 минут) выбирается новый ведущий.

Игра «Необычные танцы»

Выбирается 5 коротких музыкальных композиций. Под первую из них нужно станцевать только руками, под вторую – только ногами, затем только головой, потом – только лицом, и наконец, всем вместе.

Все эти подвижные музыкальные игры для детей станут отличным развлечением на любом детском празднике, мероприятии или просто во время прогулки с несколькими детьми одновременно. Если вы хотите использовать их на улице, то вместо записанной музыки можно просто исполнять короткие песенки или даже напевать мелодии безо всяких слов.