******

***Владимир Георгиевич Нестеренко*** родился 15 января 1941 года в Казахстане. Окончил ремесленное училище, Казахский государственный университет. С 1966 года работал журналистом в районных и областных газетах. Член Союза журналистов СССР. Владимир Нестеренко - победитель литературно-публицистического конкурса "Национальное возрождение Руси" (автобиографическая повесть "Иван в десятой степени"), трехкратный Золотой дипломант Национальной литературной премии "Золотое перо Руси" с присвоением звания "Лауреат", лауреат Международного литературного конкурса "Серебряный ручеек" в номинации "Рассказы для детей", многократный дипломант конкурсов Международного творческого объединения детских авторов.

*Сегодня праздник на земле.*

*Сегодня день победы!*

*Сегодня мужеством своим*

*Гордятся наши деды.*

*Сегодня вышли на парад*

*Кто не страшился боя.*

*И ты идешь, ты очень рад*

*За дедушку героя.*

*Сегодня радостный денек,*

*И наши деды бравы.*

*У них за доблесть на груди*

*Сияет орден Славы.*

*Шагают деды – мир земле!*

*Ура! Ура! Солдатам.*

*В столице Родины – Москве*

*Гремит салют раскатом.*

*Живым и павшим в этот день*

*В знак почести, в знак чести –*

*Салют в героях – городах.*

 *Салют и в славном Бресте!*

******

***Аференко Виктор Александрович*** - родился 1 июля 1935 года в селе Атаманово Сухобузимского района Красноярского края. В 1956 году окончил физико-математический факультет Красноярского педагогического института. Работал первым секретарем Даурского РК ВЛКСМ, директором сельской и городских школ, преподавал физику. С 1972 года живет в городе Железногорске.

*По тропе осенней
В мир чудес
Я вхожу степенно:
- Здравствуй, лес!*

 *Раздается внятный,
Дробный звук.
Говорю я дятлу:
- Здравствуй, друг!*

*– Из стихотворения "По тропе осенней"*



 ***Карепова Наталия Константиновна -*** родилась 2 февраля 1951 года в селе Краснотуранск Красноярского края. В 1968 году окончила Краснотуранскую среднюю школу и поступила на факультет иностранных языков Абаканского государственного педагогического института, где все годы обучения была секретарем комсомольской организации факультета. В 1973 году окончила немецко-английское отделение выше названного учебного заведения и приехала работать учителем английского языка в родную школу в Краснотуранск. В 1978 году стала заместителем директора Краснотуранской средней школы по воспитательной работе, в 1984 - директором. Переехала в село Сухобузимское в 1988 году и начала работать в должности заместителя директора Сухобузимской средней школы. Депутат Сухобузимского сельского Совета (2004). Заместитель главы Сухобузимского сельсовета (2005). Глава администрации Сухобузимского сельсовета (2010-2015). Имеет множество наград за общественную деятельность.

*Горький запах полыни и мяты,
В ореоле слез и речей
Провожали мамы в солдаты
Дорогих своих сыновей.
Вздох гармошки...
Негромкое пенье,
Заклинание, шепот: "Пиши".
Шли ребята на фронт по велению
Переполненной гневом души!
В гимнастерках еще не помятых,
Еще в чистых, без грязи полей,
Не мальчишки уже,
А солдаты обнимали своих матерей.
Много их, этих мальчиков милых -
Добровольцев Великой войны
Похоронено в братских могилах
Под широким крылом тишины.*



 **Семенченко Людмила Степановна** - родилась 21 мая 1949 года в городе Иланском Красноярского края. Училась в восьмилетней школе № 6, затем в библиотечном техникуме в Канске. 10 лет проработала в Сухобузимской районной библиотеке, три года в Сухобузимском районном военном комиссариате, с 1989 по январь 2005 - служащая военного комиссариата Красноярского края. Автор стихов. Произведения выходили в сборниках "Литература Сибири", "Поэзия на Енисее", "Поэзия Сибири и Дальнего Востока".

*Говорят мне: счастливая ты,
Что с улыбкою ходишь всегда.
Как весной расцветают цветы,
Так и ты - весела и светла.
Но с улыбкою легче жить,
И беда не так уж страшна.
Не всегда же мне слезы лить
И грустить целый день дотемна.
И вот так вот живу, помогая
Улыбаться и жить веселей.
Только на сердце тьма такая,
Что хоть плачь - но не будет светлей.
И печали свои скрывая,
Прикрываю челкой глаза.
Чтоб не видели люди, какая
Безысходная в них тоска.*



 **Вавиленко Ольга Михайловна** - родилась 30 апреля 1952 года в Белоярске Краснотуранского района Красноярского края. Окончила Иркутский госуниверситет по специальности "журналистика". Работала литсотрудником, заведующей отделом писем, ответственным секретарем районной газеты "Знамя Ильича" Краснотуранского района. С 1988-го по 2018-й - главный редактор сухобузимской газеты "Сельская жизнь". Член Союза журналистов России.

Последние десять лет занимается темой сталинских репрессий. В архивах нашла уникальные документы о деятельности 25-го и 26-го лаготделений Норильлага, подсобного хозяйства, дома отдыха и пионерского лагеря "Таежный" Норильского комбината, Миндерлинского совхоза ХОЗО НКВД (МВД, КГБ). Ведет поиск родственников жертв политических репрессий.

О.М. Вавиленко неоднократно одерживала победу во всероссийских и краевых творческих конкурсах. В 2013 году на конкурсе профессионального мастерства Союза журналистов России лучшим признан очерк "Зажгите поминальную свечу солдату" - о деревенском конюхе, которого 70 лет незаслуженно считали изменником родины. Он был опубликован в московском журнале "Журналистика и медиарынок".В 2008 году О.М. Вавиленко стала дипломантом Всероссийского конкурса журналистов "МЧС: степень риска". Трижды (в 2009, 2012, 2015 гг.) признана "Лучшим очеркистом" творческого конкурса Союза журналистов Красноярского края. Четыре раза автор была победителем конкурса медиафорума "Енисей. РФ".

В 2017 году в свет вышла документальная книга О.М. Вавиленко "Таежный" на карте архипелага". Она рассказывает об истории совхоза "Таежный". Очерки этого автора публиковались также в альманахе "Истоки", в газете "Красноярский рабочий".

*Для матери нет большего горя, чем хоронить собственных детей.
Свет померк в глазах Мавры Петровны 12 июня… В этот день расстреляли ее сына Михаила.
Обезумевшая от горя мать не могла знать, что это только начало… Первый залп по семье. Самый громкий. О нем сообщали газеты, трезвонило, захлебываясь в истерике, радио.
Мавра Петровна ехала в поезде и не могла дать волю слезам. В вагоне громко обсуждали судебный процесс. Сжавшись в комочек, старая женщина плакала беззвучно, нутром, и не смела остановить поток клеветы на любимого сына, которым так гордилась. Да разве она одна! Еще недавно вся страна восхищалась этим человеком, слагала о нем стихи и легенды. Известные художники писали портреты, его фотографии размещали на почтовых марках и открытках...*

*– Из очерка "Крушение"*



   **Тимченко Елена** – член Союза российских писателей. Родилась в с. Шила Сухобузимского района Красноярского края. Закончила физический факультет Красноярского государственного университета. Является автором повести-сказки «Мерзлотка и её друзья», победившей в грантовом конкурсе «Книжное Красноярье» в 2007 году, и множества других произведений для детей и о детях. В Международном литературном конкурсе на лучшее произведение для детей и юношества «Детское время» заняла II место в номинации «взрослые - детям» (познавательная литература) за очерк о Н.П. Резанове «Возвращение командора».

[АВТОРЫ](https://litkarta.kraslib.ru/cgi-bin/irbis64r/irbis64r_91/cgiirbis_64.exe?C21COM=S&I21DBN=ATHRA_LITER&P21DBN=ATHRA&S21FMT=athas_liter&S21ALL=%3C.%3EKAR_C=%D0%A2%D0%B8%D0%95%D0%92-855085%3C.%3E&Z21ID=)

Начало формы

*...Не переставая внутри изумляться тому, что вот это я сижу солнечным декабрьским днем в сердце Рима, я наблюдала, как падают листья. Огромные, словно старательно вырезанные ребенком из тонкой желтой бумаги, они полностью отвечали моему представлению, каким должен быть настоящий осенний лист. Падение с большой высоты позволяло проследить путь каждого из них.
И так по-разному они падают! Похоже на то, как люди проживают свою жизнь.
Вот энергичный и быстрый листочек деловито, словно человек, расталкивающий конкурентов локтями, устремился к земле. А вот вальяжный и плавный - летит бездумно, расслаблено, с наслаждением. Еще один - выписывает затейливые кренделя, куролесит и выделывает экстремальные пируэты.
А этот подхватил ветел и погнал куда-то...
И у всех у них участь одна - неизбежный конец на земле. Как и у людей...*

*– Из рассказа "По красной дорожке"*



 **Зверева Марианна -** родилась 31 октября 1990 года на Шилинской земле Сухобузимского района Красноярского края. В семье росла третьим ребенком. Первые литературные этюды написала во втором классе. В 2001 году, после окончания трех классов с. Шила, поступила в Красноярскую Мариинскую женскую гимназию. В 2005 и 2006 году на III и IV городском фестивале французского языка стала победителем в номинации «Поэзия». В 2006 году стала лауреатом краевого конкурса сочинений на тему «Святое слово - мама», в рамках программы «Святость материнства» Центра Национальной Славы России.

*Сладкая усталость*

*Разлилась во мне,*

*Томительная слабость-*

*Как будто бы во сне…*

*Желтые размытые*

*Блики ламп вверху,*

*И пылью чуть накрытые*

*Гардины на весу.*

*Сквозь синеву зеленую*

*Двойных прозрачных штор*

*Глядит пятно холодное-*

*Таинственный узор.*

*Все звуки в тихом хаосе*

*Слились в неровный гул…*

*Я в штиль одна, без паруса:*

*Мой парус ветер сдул…*

*.*

**

 **Бибиков Сергей Сергеевич** - родился 7 марта 1998 года в городе Красноярск. Своё детство и юные годы провёл в селе Сухобузимское. Красноярского края — русский поэт, адепт классического стиля, символист, автор сборника "Камертон", "Анти Радуга"

*Стучат трамваи по нутру,
По рельсам дребезжат трамваи.
Сутулый дождик по утру
Прилег на согнутые сваи.

Меня окутывает пар,
Вокзал. Автобус, словно ящер,
Мигая мне глазами фар,
Сверкнет, моментом уходящим.

В дыму молочном Красноярск
Гостей приветствует истомой.
Его привычен ржавый лязг,
Но каждый раз мне не знакомый.

Я нерешительно стою,
Кого-то "Camel" угощаю,
И потирая грудь свою,
Не без волненья ощущаю:

Стучат трамваи по нутру,
Мужчина корчится в припадке
На рельсах, дождик по утру
И медицинские перчатки.*

**

 **Подгол Николай Иванович**- 02.01.1951 г.р. уроженец с.Высотино. О нем можно писать только хорошее. Судьба его поучительна. Удивляет то, что он был инвалид с детства, не видит мир, способен доставлять радость другим. Он был талантливый баянист, автор многих стихов и песен. Этот необычный человек часто выступал в селе, районе и крае с авторскими песнями. Восхищал оптимизм этого человека: он был способен радовать людей дарить им хорошее настроение.

*Высотинская сторонка,*

*До чего ж ты хороша.*

*Красотой березок тонких,*

*Алых зорь и песен звонких*

*Очарована душа.*

*Ну, а люди здесь такие,*

*Что пером не описать.*

*Земляки мои родные*

*Деловые, озорные,*

*Где еще таких сыскать!*

*Над крыльцом смеется месяц,*

*Улыбается звезда.*

*В «Маяке» мы не на месяц,*

*В «Маяке» мы навсегда.*