**3 четверть. 2 класс. 4 урок.**

**Тема урока:** Тональность ре минор.

Ре минор в своих трёх видах. Натуральный без какой-либо дополнительной альтерации (не забывайте только про знак си-бемоля при ключе). Гармонический ре минор – с повышенной седьмой (до-диез). Мелодический ре минор – при восходящем движении гаммы си-бекар и до-диез (повышенные шестая и седьмая ступень), при нисходящем движении – возвращение натурального вида (до-бекар и си-бемоль).



**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ.**

1..стр. 14№ 16 ре минор записать в тетрадь 3 вида минора.

2. Выписать устойчивые ступени; неустойчивые, вводные.

3. Сделать опевание устойчивых ступеней.

4. Петь всё написанное.

Задание выполнить и прислать на электронную почту

[tabolina231271@mail.ru](mailto:tabolina231271@mail.ru) **или ВК** не позднее8 февраля