

Ф.И.О.	Уровень образования	Квалификация	Стаж работы в данном учреждении, квалификационная	Должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень	Ученое звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной подготовке (при наличии)	Общий стаж	Стаж работы по специальности
Шмакова Светлана Валентиновна	высшее	менеджер	38, высшая	директор		-	-	менеджмент организации	АНО ДПО "СМИНО", г.Новосибирск, "Актуальные вопросы изменения российского законодательства в 2022 году: правовая компетентность руководителя (заместителя директора, методиста) ДМШ/ДШИ» 2022г.	39	23
	среднее специальное	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель по классу баяна	38, высшая	преподаватель	специальность «Баян», «Аккордеон», ансамбль, дополнительный инструмент балалайка	-	-	народные инструменты	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Совершенствование методики преподавания", 2020г.	39	39
Литвинова Валентина Анатольевна	высшее	менеджер государственной и муниципальной образовательной организации	35, высшая	зам. директора по УВР		-	-	управление государственными и муниципальными образовательными организациями	АНО ДПО "СМИНО", г.Новосибирск, "Актуальные вопросы изменения российского законодательства в	36	23

									2022 году: правовая компетентность руководителя (заместителя директора, методиста) ДМШ/ДШИ", 2022г.		
	среднее специальное	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель по классу баяна	35, высшая	преподаватель	специальность «Баян», «Аккордеон», ансамбль, доп. инструмент балалайка, домра, оркестровый класс			народные инструменты	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Совершенствование методики преподавания игры на народных инструментах", 2021г.	36	36
Загребина Альбина Александровна	среднее специальное	преподаватель ДМШ, концертмейстер	37, высшая	преподаватель, концертмейстер	специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, фортепиано	-	-	фортепиано	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Музыкальное инструментальное искусство. Совершенствование методики преподавания игры на фортепиано", 2021г.	37	37
Шеврина Лилия Михайловна	среднее специальное	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	18, высшая	преподаватель, концертмейстер	специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс	-	-	фортепиано	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Музыкальное инструментальное	38	33

									искусство. Совершенствование методики преподавания игры на фортепиано", 2021г.		
Калиберда Людмила Алексеевна	высшее	учитель музыки	10, первая	преподаватель, концертмейстер	фортепиано	-	-	музыкальное образование	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Музыкальное инструментальное искусство. Совершенствование методики преподавания игры на фортепиано", 2021г.	17	10
	среднее специальное	Артист оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель игры на инструменте						инструментальное исполнительство			
Тишкова Галина Григорьевна	среднее специальное	клубный работник, руководитель самодетельного хореографического коллектива	23, высшая	преподаватель	классический танец, народно-сценический танец, гимнастика, ритмика, танец, подготовка концертных номеров	-	-	культурно- просветительская работа	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Современные перспективы развития хореографического жанра" 2020г.	35	23
Ляшева Елена Васильевна	среднее специальное	клубный работник, руководитель самодетельного танцевального коллектива	24, высшая	преподаватель	классический танец, народно-сценический танец, гимнастика, ритмика, танец, подготовка концертных номеров	-	-	культурно- просветительская работа	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Современные тенденции развития хореографического искусства" 2021г.	40	36

Таболina Надежда Павловна	высшее	учитель музыки	24, первая	преподаватель	сольфеджио, слушание музыки	-	-	музыка	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Теория музыки", 2022 г.	29	29
Довыдова Елена Владимировна	высшее	практическая психология в образовании	11, первая	преподаватель	сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки и музыкальная грамота, хоровой класс, история хореографического искусства	-	-	педагогика	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Теория музыки", 2022г.	30	28
	среднее специальное	дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио						хоровое дирижирование			
Машенцов Павел Федорович	высшее	Дирижер оркестр духовых инструментов. Преподаватель	11, первая	преподаватель	специальность «Тромбон», «Труба», «Ударные инструменты», ансамбль, дополнительный инструмент, коллективное музицирование	-	-	дирижирование	АНО ДПО «СМИНО», г.Новосибирск, «Педагогика искусства в дополнительном художественном образовании детей» 2022г.	13	13
	среднее специальное	руководитель инструментального коллектива, преподаватель						социально-культурная деятельность и народное художественное творчество			
Утегенова Айгуль Каиргалиевна	высшее	учитель изобразительного искусства, черчения и трудового обучения	16, высшая	преподаватель	основы изобразительной грамоты и рисования прикладное творчество, лепка, рисунок, живопись, композиция станковая, беседы об искусстве, история изобразительного искусства, композиция прикладная, пленер	-	-	черчение, изобразительное искусство и труд	АНО ДПО «СМИНО», г.Новосибирск, «Педагогика искусства в дополнительном художественном образовании детей» 2022г.	27	17

<i>Карний Александр Григорьевич</i>	среднее специальное	преподаватель музыкальной школы по классу баяна, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов	24, соответствие должности	концертмейстер		-	-	баян	Центр развития профессионального образования ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей" г.Оренбург, "Совершенствование методики преподавания игры на народных инструментах", 2021г.	43	24
<i>Антипов Степан Владимирович</i>	высшее	артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива	3, соответствие должности	преподаватель	специальность «Флейта», «Кларнет», «Саксофон», ансамбль, дополнительный инструмент, оркестровый класс	-	-	музыкальное инструментальное искусство	-	5	5
<i>Бадалян Мери Арсеновна</i>	высшее	артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель	1, соответствие должности	преподаватель, концертмейстер	фортепиано	-	-	музыкальное инструментальное искусство	-	3	2