

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ташлинская детская школа искусств»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
МБУДО «Ташлинская ДШИ»
Протокол № 4 от 23.03.2020 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУДО «Ташлинская ДШИ»
 С.В. Шамова
Приказ № 24 от 23.03.2020 года



ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ТАШЛИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
за 2019 год

СТРУКТУРА ОТЧЕТА

1. Введение
 - Общие сведения
 - Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения
2. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования
 - Образовательная деятельность
 - Внутренняя система оценки качества образования
3. Система управления школой
4. Содержание качества подготовки обучающихся, востребованность выпускников
 - Характеристика контингента обучающихся
 - Показатели реализации образовательных программ
 - Приемные требования
 - Учебные планы
 - Качество подготовки обучающихся
 - Качество подготовки выпускников
 - Востребованность выпускников
 - Творческие коллективы
 - Конкурсная деятельность
5. Организация учебного процесса
 - Учебный процесс
 - Воспитательная работа
 - Социальные связи Учреждения
 - Работа с родителями (законными представителями)
6. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы
 - Кадровое обеспечение
 - Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса
 - Библиотечно-информационное обеспечение
 - Открытость организации
 - Материально-техническая база школы
7. Анализ показателей деятельности МБУДО «Ташлинская ДШИ» за 2019 год
8. Общие выводы

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Ташлинская детская школа искусств" (далее – МБУДО «Ташлинская ДШИ») проводилось в соответствии с Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", внутренними локальными актами МБУДО «Ташлинская ДШИ».

Отчет о результатах самообследования МБУДО «Ташлинская ДШИ» проводился по показателям, утвержденным Приказом Министерства, рассмотрен на заседании педагогического совета и утвержден приказом директора ДШИ. Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «Ташлинская ДШИ» за период с 01.01.2018 г. по 31.12.2018 года.

Деятельность школы за отчетный период была направлена на реализацию следующих задач:

1. Продолжить работу по повышению качества образования, реализации плана мероприятий по созданию системы управления качеством образования;
2. Продолжить методическую подготовку педагогического состава в школе искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями и по формированию профессиональных компетенций педагогов;
3. Продолжить работу по совершенствованию системы выявления и поддержки одаренных и талантливых детей и созданию условий реализации их образовательного потенциала;
4. Осуществлять регулярное информирование родителей (законных представителей) обучающихся о результатах текущей и промежуточной аттестации и уровне подготовки обучающихся к итоговой аттестации;
5. Обеспечить контроль за посещаемостью занятий обучающимися;
6. Продолжить мониторинг результативности образовательного процесса;
7. Продолжить работу по повышению качества обучения через внедрение в учебный процесс современных технологий.

Отчет по результатам самообследования представлен Учредителю, размещен в информационно-телекоммуникационных сетях на официальном сайте школы в сети «Интернет».

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности детской школы искусств позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее ее развитие.

Общие сведения

Учредитель:

Учредителем МБУДО «Ташлинская ДШИ» и собственником его имущества является Муниципальное образование «Ташлинский район» Оренбургской области.

Функции и полномочия учредителя МБУДО «Ташлинская ДШИ» от имени Муниципального образования «Ташлинский район» Оренбургской области осуществляет администрация Ташлинского района Оренбургской области в лице Муниципального учреждения «Отдел культуры администрации Ташлинского района»

Наименование учреждения:

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Ташлинская детская школа искусств";

сокращенное название – МБУДО «Ташлинская ДШИ»

Организационно-правовая форма: бюджетное учреждение

Свидетельство о государственной регистрации права: серия 56 АБ 293436, от 23.03.2011г

Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту нахождения: серия 56 № 000476804 от 07.09.2001г.

ИНН 5648003610

ОГРН 1065636022870

Лицензия на образовательную деятельность: серия 56Л01 № 0004905 , пер. № 2921 от 25 июля 2016 г.

Срок действия лицензии: бессрочная

Устав учреждения утвержден: приказом заведующего отделом культуры администрации Ташлинского района Оренбургской области от 10.11.2015 г. № 17

Место нахождения учреждения (юридический, фактический адрес):

461170, Россия, Оренбургская область, Ташлинский район, с. Ташла, ул. Довженко 50В

Телефон: 8(35347) 2-13-51

Электронный адрес учреждения: muzik_shkola@mail.ru

Официальный сайт: <http://tdshi.oren.muzkult.ru/>

Администрация учреждения:

Директор – Шмакова Светлана Валентиновна

Заместитель директора – Литвинова Валентина Анатольевна

Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Ташлинская детская музыкальная школа была создана в 1970 году на основании решения Ташлинского райисполкома от 14 мая 1970 г.

Сведения о переименовании школы

| № п/п | Дата создания (переименования, перерегистрации) | Наименования учреждения (за весь период) | Наименование документа |
|--------------|--|--|---|
| 1 | 14.05.1970г. | Ташлинская детская музыкальная школа | Решение Ташлинского райисполкома от 14 мая 1970 года |
| 2 | 28.09.1995г. | Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Ташлинская детская школа искусств» | Распоряжение администрации Ташлинского района № 377-р от 28 сентября 1995 года |
| 3 | 29.08.2011г. | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Ташлинская детская школа искусств» | Приказ отдела культуры администрации Ташлинского района №19 от 29 августа 2011 года |
| 4 | 10.11.2015г. | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ташлинская детская школа искусств» | Приказ отдела культуры администрации Ташлинского района №17 от 10 ноября 2015 года |

Учреждение является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования, созданной для обеспечения реализации прав граждан на получение дополнительного образования, создания условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга.

Предметом деятельности учреждения является реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

К минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и сроку обучения установлены федеральные государственные требования (далее – ФГТ).

Содержание дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной Учреждением самостоятельно.

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, международными актами в области защиты прав ребенка, Конвенцией о правах ребенка (ООН ЮНЕСКО), нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Правительства Оренбургской области, Уставом, локальными нормативными актами Учреждения.

Учреждение является юридическим лицом с момента государственной регистрации в порядке, установленном законом о государственной регистрации юридических лиц, имеет печать со своим наименованием, угловой штамп и другие реквизиты.

Учреждение осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Учреждения, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2018-2021гг. муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ташлинская детская школа искусств», утвержденный на общем собрании трудового коллектива (протокол от 13.06.2018г.), зарегистрированный ГКУ «ЦЗН Ташлинского района» №28 от 15.06.2018г.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ташлинская детская школа искусств» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная деятельность

На основании лицензии на осуществление образовательной деятельности в МБУДО «Ташлинская ДШИ» реализуются следующие образовательные программы:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями по видам искусств и срокам реализации;
- дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

С 1 сентября 2013 года МБУДО «Ташлинская ДШИ» реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»; в области

изобразительного искусства «Живопись»; в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

– Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе";

– Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе";

– Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Народные инструменты" и сроку обучения по этой программе";

– Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" и сроку обучения по этой программе";

– Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты" и сроку обучения по этой программе".

| № | Наименование (направленность) образовательной программы | Нормативный срок освоения |
|---|--|--|
| Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств | | |
| 1 | Музыкальное искусство: – «Фортепиано»; – «Народные инструменты»; – «Духовые и ударные инструменты» | 8(9) лет 8(9), 5(6) лет 8(9), 5(6) лет |
| 2 | Хореографическое искусство: – «Хореографическое творчество» | 8(9) лет |
| 3 | Изобразительное искусство: – «Живопись» | 8(9) лет |
| Дополнительные общеразвивающие программы | | |
| 1 | Инструментальное исполнительство: – «Фортепиано»; – «Народные инструменты»; – «Эстрадно-духовые инструменты» | 7(8) лет 5 лет 5,7 лет |
| 2 | Хореографическое творчество | 7 лет |
| 3 | Изобразительное творчество | 7 лет |

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по реализации образовательных программ дополнительного образования.

Программы разрабатываются Учреждением с учетом укомплектованности педагогическими кадрами, а также финансового обеспечения Учреждения.

Обучение в Учреждении ведётся на русском языке.

Учреждение самостоятельно формирует контингент обучающихся в соответствии с муниципальным заданием, установленным Учреждению Учредителем.

Количество учащихся по направлениям осваиваемых образовательных программ

| № п/п | Направление обучения | Бюджетный контингент, количество учащихся | |
|-------|--|---|----------|
| | | 2018 год | 2019 год |
| 1 | Дополнительное предпрофессиональное общеобразовательное обучение | 211 | 238 |
| 2 | Дополнительное общеразвивающее обучение | 39 | 14 |
| | Всего | 250 | 252 |

Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам неуклонно увеличивается из года в год.

За последние два года наблюдается следующая тенденция в освоении образовательных программ:

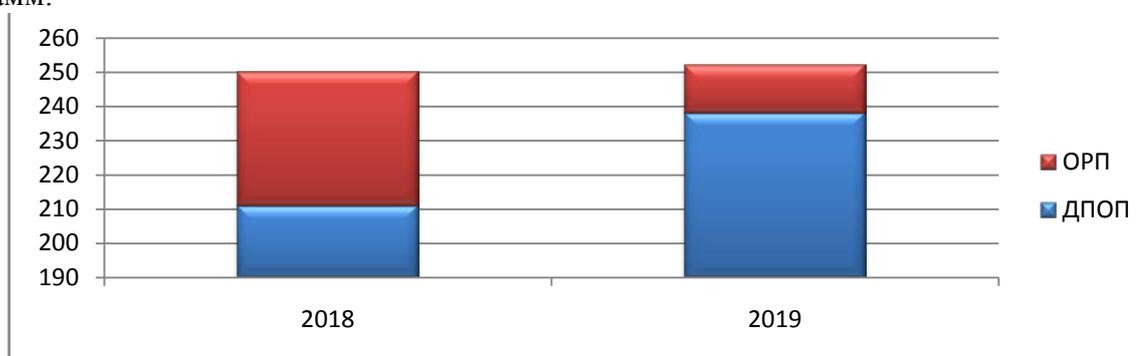


Рисунок 1 Осваиваемые образовательные программы

Выводы и рекомендации:

Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ.

В МБУДО «Ташлинская ДШИ» продолжается планомерный переход к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусств. В сравнении с предыдущим, 2018 годом, в 2019 году численность обучающихся по данным программам вновь увеличилась на 10%.

Планируется введение платных образовательных услуг для детей дошкольного возраста, за счет этого увеличение контингента, и направленность поступающих по способностям. Планируется реализация общеразвивающих программ для взрослых.

Внутренняя система оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования используется для диагностики состояния образовательного процесса, результатов деятельности ДШИ. Также является для администрации и педагогического коллектива необходимой информацией для принятия управленческих решений.

Внутренняя оценка качества образования в ДШИ обеспечивается системой управления школы, функционированием методической службы, действующей системой контроля (текущей, промежуточной, итоговой аттестацией), разработанными фондами оценочных средств; действует на основании локальных нормативных актов МБУДО «Ташлинская детская школа искусств».

Текущий контроль успеваемости проводится в виде анализа работы учащегося на уроке, контрольной работы, устного опроса, письменной работы, тестирования, академического концерта, прослушивания, технического зачёта.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. При проведении промежуточной аттестации учащихся в Учреждении устанавливается не более четырёх экзаменов и шести зачётов в учебном году.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов в соответствии с ФГТ.

В ДШИ установлена пятибалльная и зачётная система оценок. По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачет». Данная система оценки качества исполнения является основной, может быть дополнена системой «+» и «-», что дает возможность более конкретно и точно оценить выступление учащихся.

Внутренняя система оценки качества образования в ДШИ осуществляется на основе существующей системы критериев, показателей, уровней, характеризующих основные аспекты качества образования:

- качество образовательных результатов;
- качество образовательного процесса;
- качество условий реализации образовательных программ.

Объектами оценки качества условий, обеспечивающих образовательный процесс, являются:

- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- информационно-развивающая среда;
- санитарно-гигиенические и эстетические условия.

Объектами оценки качества образовательного процесса являются:

- дополнительные общеобразовательные программы;
- рабочие программы по учебным предметам;
- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности;
- качество уроков и мероприятий;
- удовлетворенность родителями (законными представителями) учебно-воспитательным процессом.

Отслеживание уровня обучения учащихся осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями, преподаватели по индивидуальным и групповым занятиям.

Эта работа осуществляется по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации (по окончании учебного полугодия);
- итоговая аттестация выпускников.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех обучающихся, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в журналах, сводных ведомостях. Журналы проверяются заместителем директора по учебно-воспитательной работе 1 раз в четверть.

Контроль знаний обучающихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

В конце учебного года заместитель директора по учебно-воспитательной работе готовит отчет результативности образовательного процесса к педагогическому совету по итогам года. С целью качественного анализа учебно-воспитательного процесса ведутся мониторинги, которые позволяют оценить реальную ситуацию, принять соответствующие решения.

Виды мониторингов:

- отслеживание успеваемости;
- прохождение программного материала;
- промежуточная и текущая аттестация;
- мониторинг качества преподавания;

- результативность участия в олимпиадах, конференциях, конкурсах и др.

Выводы и рекомендации:

Внутренняя система оценки качества образования в детской школе искусств имеет своей целью:

- создание единой системы диагностики и контроля состояния обучения, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования;

- получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

- принятие обоснованных управленческих решений администрацией школы.

Имеющаяся система оценки качества образования требует дальнейшего планомерного совершенствования.

3. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ

Управление МБУДО «Ташлинская ДШИ» осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», иными законодательными актами Российской Федерации, Уставом, локальными актами Учреждения.

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Органами управления Учреждением являются руководитель Учреждения, а также иные предусмотренные федеральными законами и Уставом органы: общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, родительский комитет.

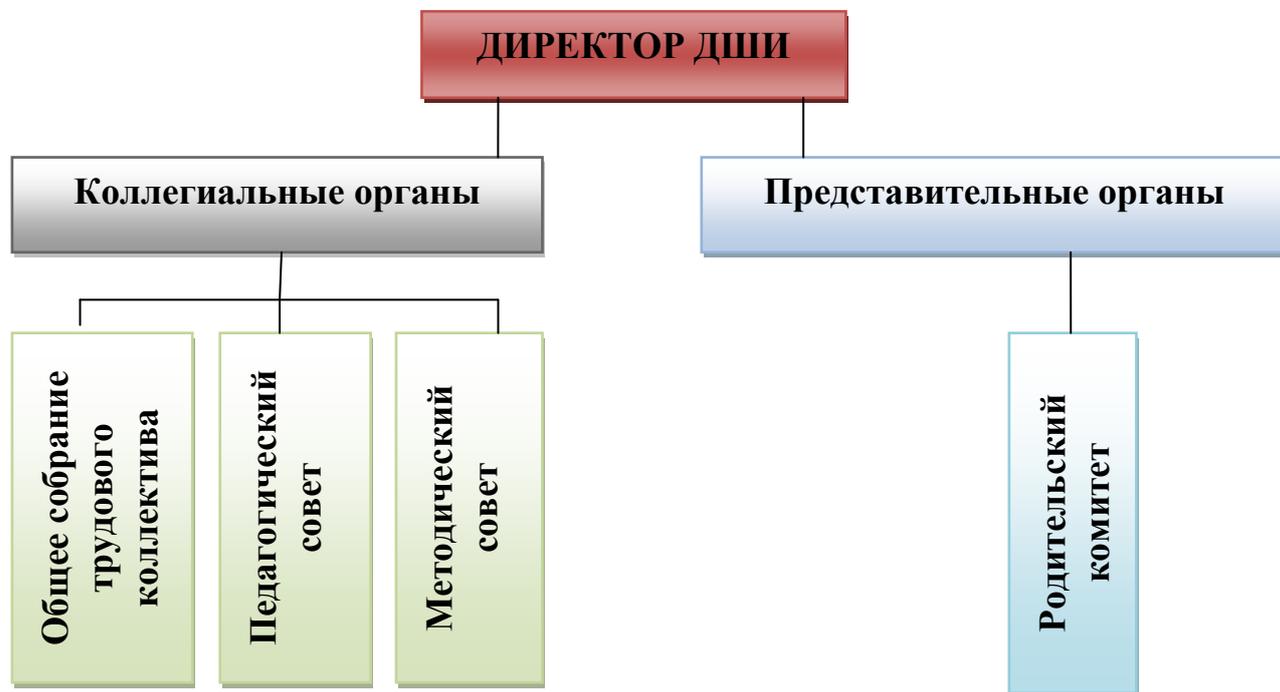


Рисунок 2 Органы управления ДШИ

Единоличным исполнительным органом МБУДО «Ташлинская ДШИ» является директор, который определяет перспективное направление деятельности школы искусств, руководит всей художественно-творческой и административно-хозяйственной деятельностью.

Директор имеет заместителя по учебно-воспитательной работе. Заместитель директора обеспечивает оперативное управление образовательным процессом, реализует основные

управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива МБУДО «Ташлинская ДШИ».

Все органы управления работают в рамках своей компетенции и в полном объеме исполняют обязанности, что позволяет учреждению находиться в режиме развития.

В ДШИ функционируют пять отделений по трем направлениям:

- Отделение «Фортепиано»
- Отделение «Народные инструменты»
- Отделение «Духовые и ударные инструменты»
- Отделение «Живопись»
- Отделение «Хореографическое творчество»

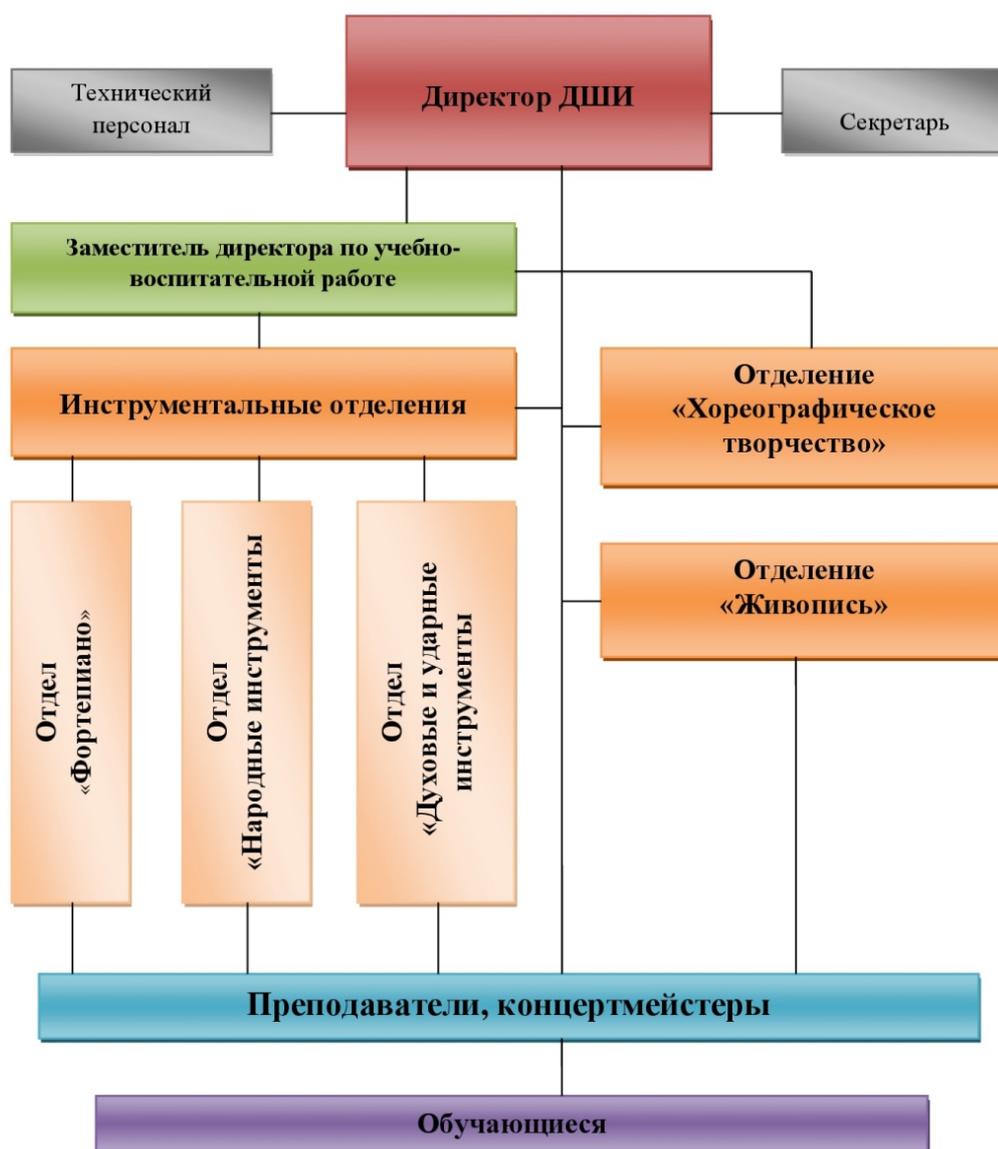


Рисунок 3 Организационная система

Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора по школе. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (советы, заседания, совещания, собрания) проводятся в соответствии с планом.

Анализ протоколов заседаний выше перечисленных органов показал, что на заседаниях рассматривались вопросы планирования и организации образовательной, творческой, методической, культурно-просветительской деятельности; финансового обеспечения деятельности ДШИ; утверждались перспективные планы, вопросы укрепления учебной и

материально-технической базы школы; рассматривались мероприятия по учебно-методическому обеспечению; результаты промежуточной аттестации и др.

За отчетный период проведены Педагогические советы, где рассматривались следующие темы:

- ознакомление и утверждение новой нормативно-правовой документации;
- утверждение программного обеспечения образовательного процесса;
- повышение качества образования;
- анализ промежуточных аттестаций;
- вопросы планирования и анализа учебно-воспитательного процесса и методической работы;
- рассмотрение и утверждение методических разработок;
- реализация дополнительных общеобразовательных программ;
- организация, подготовка и проведение культурно-просветительских мероприятий;
- проектная и социокультурная деятельность;
- вопросы материально-технического оснащения школы за текущий период;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся;
- регулярное освещение деятельности школы на официальном сайте и в СМИ.

В ходе работы педагогических советов намечены следующие приоритетные направления на год:

- совершенствование образовательного процесса, учитывающего способности, возможности и интересы каждого обучающегося;
- повышение профессионального уровня и развитие творческого потенциала педагогического коллектива;
- создание условий для работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения;
- улучшение материально-технического оснащения ДШИ;
- взаимодействие и работа с родителями (законными представителями) обучающихся по всем направлениям школы.

Выводы и рекомендации:

Структура Учреждения и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством РФ.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ташлинская детская школа искусств» располагает необходимыми нормативными, правовыми, организационно-распорядительными документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования.

4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Подготовка обучающихся в МБУДО «Ташлинская ДШИ» осуществляется в соответствии с федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, выставки, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся

применять полученные на уроках знания, умения в творческой сценической практике, выставочной деятельности.

В Школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, тематические выставки, открытые уроки для родителей.

Характеристика контингента обучающихся

На начало 2019-2020 учебного года общая численность обучающихся МБУДО «Ташлинская ДШИ» составила 252 человека.

Сохранность контингента школы составляет 100%. Отсев учащихся в 2019 году в МБУДО «Ташлинская ДШИ» составил 5 человек (2%). Образовавшиеся вакансии были заполнены кандидатами из резервного состава. Основная причина отсева, которая из года в год всё больше имеет место быть – смена места жительства.

Количество обучающихся по инструментам, направлениям и срокам обучения в 2019-2020 учебном году

| Класс, срок обучения | Инструмент, направление | Ф - но | Баян | Аккордеон | Саксофон | Кларнет | Тромбон | Флейта | Труба | Ударные инструменты | Инструменты всего | Хореограф-я | Живопись | Всего |
|----------------------|-------------------------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------------|-------------------|-------------|-----------|------------|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 класс | 5 лет | | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | 6 | | | 6 |
| | 8 лет | 2 | 3 | 1 | | | | | | | 6 | 32 | 12 | 50 |
| 2 класс | 5 лет | | | | | | 2 | | | 2 | 4 | | | 4 |
| | 8 лет | 6 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | | 10 | | 22 | 32 |
| 3 класс | 5 лет | | | 2 | 1 | | | 1 | 1 | 2 | 7 | | | 7 |
| | 8 лет | 6 | 1 | | 1 | | | | | 1 | 9 | 21 | | 30 |
| 4 класс | 5 лет | | | | | | | | | | 0 | | | 0 |
| | 8 лет | 2 | 3 | | 1 | | | | | | 6 | 26 | | 32 |
| 5 класс | 5 лет | | | 4 | | | | | | | 4 | | | 4 |
| | 8 лет | 6 | | | | | | | | | 6 | 17 | 18 | 41 |
| 6 класс | 8 лет | 2 | | 1 | | | 2 | | | | 5 | 8 | | 13 |
| 7 класс | 8 лет | 2 | 1 | | | | | | | | 3 | 15 | 7 | 25 |
| | 7 лет | 1 | | | | | | | | | 1 | | | 1 |
| 8 класс | | 1 | | | | | | | | | 1 | 6 | | 7 |
| Итого | | 28 | 9 | 11 | 5 | 3 | 4 | 2 | 1 | 5 | 68 | 125 | 59 | 252 |

Наибольшее количество обучающихся осваивают хореографическое направление – 49,6% от общего контингента школы, на 2,4% больше, чем в предыдущем учебном году. Далее следуют обучающиеся всех инструментальных направлений – 27% (контингент снизился на 1,4%). На третьем месте изобразительное направление – 23,4%, что на 1% меньше, чем в предыдущем учебном периоде.

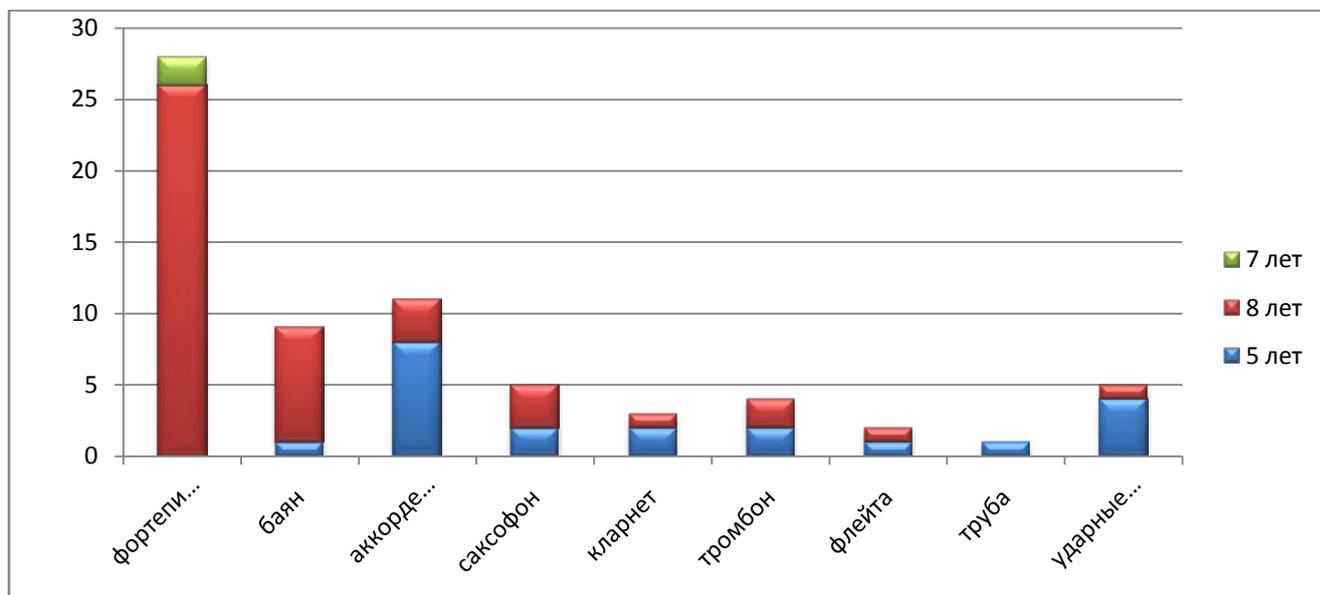


Рисунок 4 Осваиваемые музыкальные инструменты

На инструментальных отделениях снизился контингент учащихся отделения «Фортепиано» на 3 человека, на 2 человека на отделении «Духовые и ударные инструменты», на отделении «Народные инструменты» контингент увеличился незначительно – на 1 человека. В целом контингент обучающихся по направлению «Музыкальное исполнительство» снизился на 4 учащихся.

Обучение по общеразвивающим программам осуществляется на отделениях «Фортепиано», «Хореографическое творчество» и на отделении «Духовые и ударные инструменты» в качестве предпрофильной подготовки учащихся для поступления в профессиональные учебные заведения среднего и высшего звена,

Всего в ДШИ по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам обучается 238 человек, из них девочек – 190, по общеразвивающим программам всего 14 обучающихся, из них девочек – 11.

Возрастные категории обучающихся

| Категория учащихся | ДПОП | ОРП | Итого | % |
|--------------------|------------|-----------|------------|------|
| 5-9 лет | 106 | - | 106 | 42,1 |
| 10-14 лет | 132 | 11 | 143 | 56,7 |
| 15-17 лет | - | 3 | 3 | 1,2 |
| Всего | 238 | 14 | 252 | 100 |

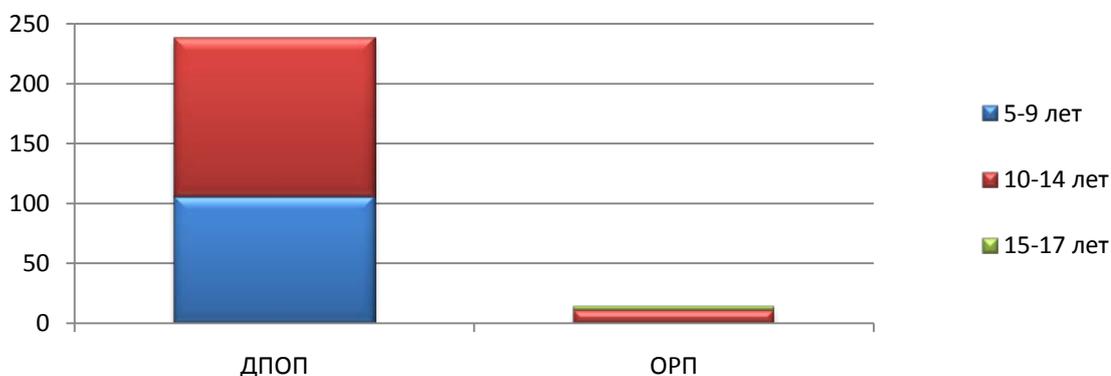


Рисунок 5 Возрастной уровень обучающихся по программам

Более 50% обучающихся в МБУДО «Ташлинская ДШИ» дети среднего школьного возраста. Наименьшее количество (1,2%) обучающихся старшего школьного возраста. В основном это учащиеся заканчивающие обучение по общеразвивающим программам, и старшеклассники, планирующие продолжить свое профессиональное образование в учебных заведениях искусства и культуры.

В ДШИ в общем контингенте учащихся преобладают девочки – 79,8%. Всего посещает школу искусств 51 мальчик, что составляет 20,2% от общего контингента (на 3,4% меньше предыдущего учебного года), в количественном отношении – меньше на 9 человек.

| Возраст учащихся | Из них девочки | Всего |
|------------------|----------------|------------|
| 5-9 лет | 82 | 106 |
| 10-14 лет | 116 | 143 |
| 15-17 лет | 3 | 3 |
| Итого | 201 | 252 |

Самое большое количество мальчиков обучается на отделении «Духовые и ударные инструменты» - 75%, на отделении «Народные инструменты» - 40%, на отделении «Живопись» - 20,3%, на отделении «Хореографическое творчество» - 11,2%, самое небольшое количество мальчиков на отделении «Фортепиано» - 3,6%.

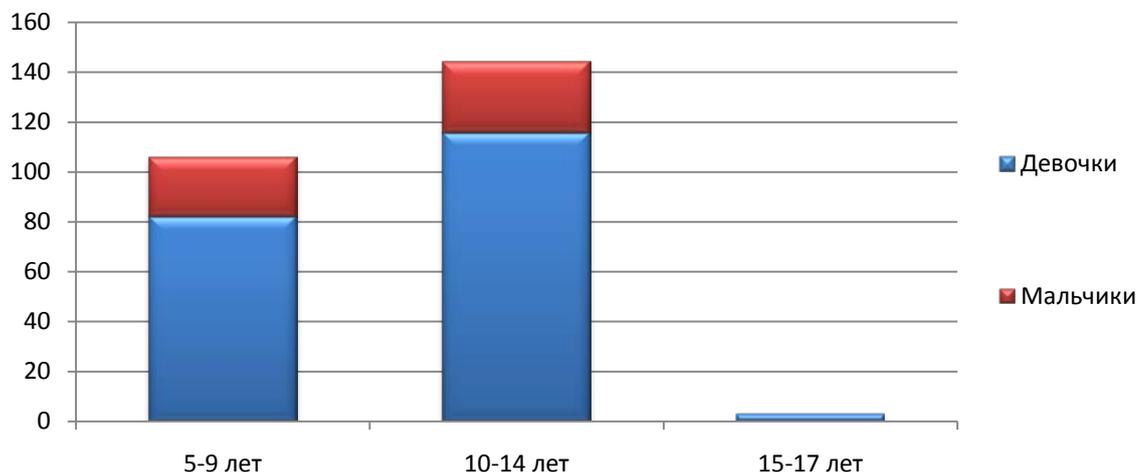


Рисунок 6 Соотношение обучающихся: девочки/мальчики

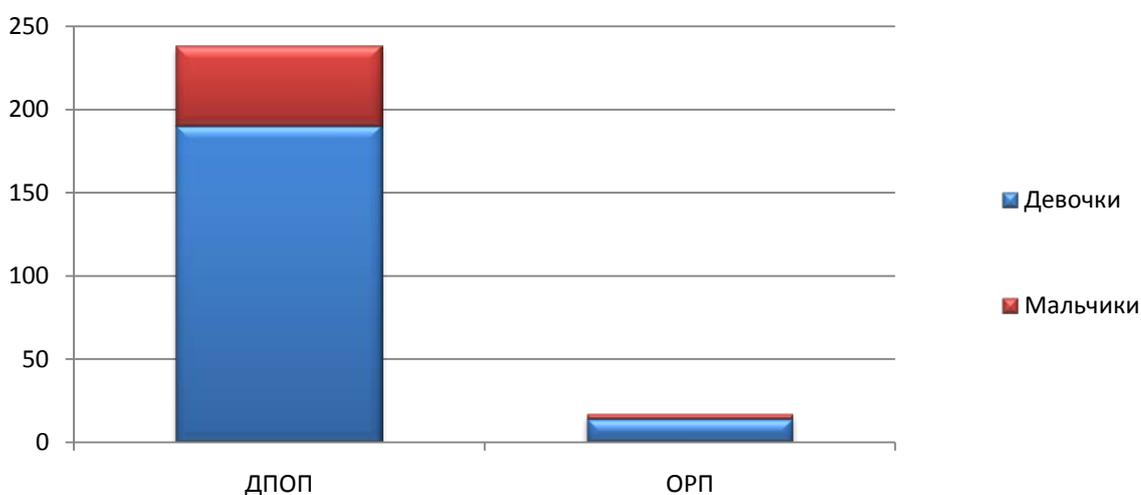


Рисунок 7 Категория обучающихся по программам

Выводы и рекомендации:

В школе искусств наблюдается соответствие приведенного контингента обучающихся плану приёма на бюджетные места по различным направлениям обучения.

Плановые мероприятия с учащимися, родителями (законными представителями) в целях сохранности интереса к обучению, позволяют сохранять контингент обучающихся в рамках муниципального задания.

С целью повышения эффективности работы по сохранности контингента, администрацией ДШИ проводится мониторинг движения и сохранности контингента обучающихся.

Показатели реализации образовательных программ

Дополнительные образовательные программы, реализуемые МБУДО «Ташлинская ДШИ», дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому обучающемуся, наиболее точно определять перспективы развития обучающегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого обучающегося.

Перечень дополнительных образовательных программ, а также обязательный минимум содержания каждой дополнительной образовательной программы принимаются Педагогическим советом и утверждаются директором МБУДО «Ташлинская ДШИ»:

– дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в МБУДО «Ташлинская ДШИ» с целью выявления одарённых детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусства;

– дополнительные общеразвивающие программы в области искусств призваны способствовать развитию и эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего их количества к художественному образованию.

В целях совершенствования системы обучения педагогический коллектив школы использует современные педагогические технологии, формы, методы и средства обучения.

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

- 8(9) лет, для детей, поступивших в Учреждение в первый класс в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9 лет;
- 5(6) лет, для детей, поступивших в Учреждение в первый класс в возрасте с 10 лет до 12 лет.

2. Общеразвивающие программы:

Ташлинская ДШИ продолжает реализовывать дополнительные общеразвивающие программы по следующим видам:

- Музыкальное исполнительство (7(8)лет срок обучения) 7, 8 класс – фортепиано до окончания сроков реализации 1 год - 2020 год;
- Музыкальное исполнительство (5(6)лет срок обучения) 2 класс – тромбон, ударные инструменты, до окончания срока реализации 5 лет – 2023 год;
- Хореографическое творчество (7(8)лет срок обучения) 8 класс - до окончания сроков реализации 1 год - 2020 год.

Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения определяются образовательной программой, разрабатываемой МБУДО «Ташлинская ДШИ» самостоятельно.

Образовательные программы и численность обучающихся по программам

| № п/п | Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы | Кол-во учащихся | Дополнительные общеразвивающие программы | Кол-во учащихся | Итого |
|-----------------------------------|---|-----------------|--|-----------------|------------|
| Музыкальное искусство | | 61 | Инструментальное исполнительство | 7 | 68 |
| 1 | «Фортепиано» 8(9) лет | 25 | «Фортепиано» 7(8) лет | 3 | 28 |
| 2 | «Народные инструменты» 8(9) лет | 11 | «Народные инструменты» 7(8) лет | - | 11 |
| 3 | «Народные инструменты» 5(6) лет | 9 | «Народные инструменты» 5(6) лет | - | 9 |
| 4 | «Духовые и ударные инструменты» 8(9) лет | 8 | «Эстрадно-духовые инструменты» 7(8) лет | - | 8 |
| 5 | «Духовые и ударные инструменты» 5(6) лет | 8 | «Эстрадно-духовые инструменты» 5(6) лет | 4 | 12 |
| Хореографическое искусство | | 118 | Хореографическое творчество | 7 | 125 |
| 6 | «Хореографическое творчество» 8(9) лет | 118 | «Хореографическое творчество» 7 лет | 7 | 125 |
| Изобразительное искусство | | 59 | Изобразительное творчество | - | 59 |
| 7 | «Живопись» 8(9) лет | 59 | «Художественное творчество» 7 лет | - | 59 |
| Всего по ДПОП | | 238 | Всего по ОРП | 14 | 252 |

По освоению образовательных программ в классах сравнительный анализ выглядят следующим образом:

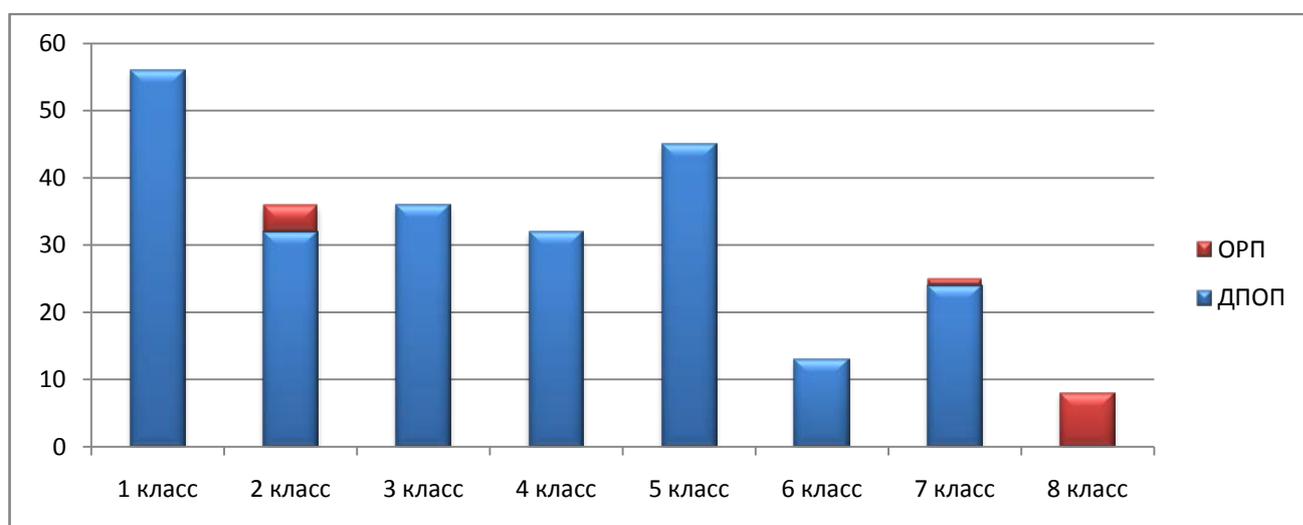


Рисунок 8 Осваиваемые образовательные программы по классам

Первый, третий, четвертый, пятый, шестой классы – полностью (100%), частично второй (88,9%), седьмые (96%) обучаются по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в соответствии с ФГТ (94,4% от общего контингента). Восьмые классы полностью (100%), небольшая часть вторых (11,1%) и седьмых классов (4%) обучаются по общеразвивающим программам (5,6% от общего контингента школы).

Выводы и рекомендации:

Переход на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в соответствии с ФГТ в МБУДО «Ташлинская ДШИ» происходит планомерно и имеет тенденцию роста. Содержание программ и сроки обучения по ним, соответствуют предъявляемым требованиям.

Ежегодно в каждую дополнительную образовательную программу вносятся корректировки и изменения в связи с изменениями образовательных технологий и новаций.

Приемные требования

Приём в МБУДО «Ташлинская ДШИ» на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств регламентируется Правилами приёма и порядка отбора детей, действующими в соответствии с ФГТ, на основании заявления родителей (законных представителей) поступающих. Совместно с заявлением от родителей (законных представителей) предоставляются копии свидетельства о рождении ребёнка, копии документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребёнка, медицинская справка о состоянии здоровья ребенка, фотографии ребёнка (3х4).

Приём детей на дополнительные общеобразовательные программы в области искусств регламентируется Положением о приёме детей, действующим в Учреждении, утверждённым руководителем Учреждения.

Приём в МБУДО «Ташлинская ДШИ» осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учётом их творческих и физиологических данных.

Возраст поступающих в Учреждение на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

со сроком обучения 8-9 лет - с 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно,

со сроком обучения 5-6 лет - с 10 лет до 12 лет включительно.

Возраст поступающих на общеразвивающие программы определяется в соответствии с образовательными программами, реализуемыми Учреждением.

Приём документов, отбор детей и зачисление осуществляется в сроки, утверждённые Учреждением.

Зачисление в Учреждение производится на основании приказа директора, результатов отбора детей и решения приёмной комиссии.

Учреждение вправе организовывать дополнительный приём детей на образовательные программы в области искусств при наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей.

Учащийся Учреждения может быть переведён с одной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств на другую дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области искусств в порядке, предусмотренном локальным нормативным актом Учреждения.

Приём обучающегося переводом из другого учреждения производится при наличии свободных мест в Учреждении по предоставлении соответствующих документов (академической справки, индивидуального плана), по результатам просмотра (прослушивания) соответствия уровня знаний, умений, навыков, действующих в Учреждении образовательных программ, приказа директора и заявления родителей (законных представителей). Поступление переводом из другого Учреждения может происходить в течение учебного года.

Выводы и рекомендации:

Организация приёмных испытаний в ДШИ соответствует требованиям действующих нормативных документов. План набора обучающихся соответствует муниципальному заданию и вакантным местам для обучения.

Результаты анализа требований, предъявляемых к уровню творческих способностей учащихся, поступающих на обучение по ДПОП в области искусств, показали, что требования по своей форме и структуре соответствуют уровню ФГТ.

Учебные планы

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы дополнительных образовательных программ по видам искусств разрабатываются Учреждением самостоятельно.

Учебные планы образовательных программ МБУДО «Ташлинская ДШИ» разработаны на основании Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств от 12.03.2013 г. (№№161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32); рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ.

Основная цель учебного плана ДПОП – формирование благоприятных условий для проявления и развития индивидуальных способностей обучающихся, выявление одаренных детей на раннем этапе обучения, достижение уровня развития личности, достаточной для ее творческой самореализации в социально- культурном пространстве общества.

Целью учебных планов общеразвивающих программ является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учётом особенностей групп учащихся, а также обеспечения решения задач индивидуального подхода в обучении, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даёт возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Структура и содержание учебных планов ориентирована на выявление и реализацию способностей ребёнка на всех этапах его обучения, учитывающих современное требование к детским школам искусств.

Учебные планы образовательных программ реализуют следующие задачи:

- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребёнка в мир искусства, освоение им выработанных мировой культурой ценностей;
- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- создание новых методик, инновационных программ.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства предусматривают:

предметные области:

- музыкальное исполнительство;
- теория и история музыки;

разделы:

- консультации;
- аттестация.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства предусматривают:

предметные области:

- хореографическое исполнительство;
- теория и история искусств;

разделы:

- консультации;
- аттестация.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства предусматривают:

предметные области:

- художественное творчество;
- история искусств;
- пленэрные занятия;

разделы:

- консультации;
- аттестация.

Учебные планы состоят из двух частей: обязательной (неизменной) и вариативной.

Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, путём добавления аудиторных часов на изучение учебных предметов, получения дополнительных знаний, умений и навыков, более глубокого развития индивидуальных особенностей обучающегося при освоении учебных программ.

Вариативная часть составлена с учетом сложившихся многолетних традиций образовательной деятельности МБУДО «Ташлинская ДШИ».

В учебном плане предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в МБУДО «Ташлинская ДШИ».

Учреждение имеет право реализовывать образовательную программу в области искусств в сокращённые сроки при условии освоения обучающимся объёма знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ.

Учреждение имеет право реализовывать образовательную программу в области искусств по индивидуальным учебным планам при условии освоения обучающимся объёма знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ.

Реализация учебных планов обеспечена необходимым количеством педагогических кадров соответствующей квалификации, а также программно-методическими комплексами (образовательными и учебными программами, учебниками, методическими пособиями и т.д.). Обучающиеся и преподаватели МБУДО «Ташлинская ДШИ» обеспечены учебной и учебно-методической литературой в соответствии с требованиями и лицензионными нормативами.

МБУДО «Ташлинская ДШИ» оснащена необходимым количеством музыкальных инструментов, имеются зал с концертным роялем, фонотека с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки в исполнении выдающихся музыкантов.

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно - правовых документов.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Приоритетом в развитии образовательной деятельности Школы должно стать повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области искусств.

Качество подготовки обучающихся

Общая успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 84,2%

Показатели реализации образовательных программ по результатам промежуточной аттестации

| Образовательные программы | 2018 год | | 2019 год | |
|-------------------------------|---------------------|---------------------------|---------------------|---------------------------|
| | Контингент учащихся | Качественная успеваемость | Контингент учащихся | Качественная успеваемость |
| Фортепиано | 31 уч. | 27 уч. 87,1% | 31 уч. | 29 уч. 93,5% |
| Народные инструменты | 24 уч. | 19 уч. 79,2% | 19 уч. | 12 уч. 63,2% |
| Духовые и ударные инструменты | 16 уч. | 13 уч. 81,3% | 22 уч. | 12 уч. 54,5% |
| Хореографическое творчество | 127 уч. | 110 уч. 86,6% | 118 уч. | 103 уч. 87,3% |
| Живопись | 52 уч. | 50 уч. 96,2% | 57 уч. | 52 уч. 91,2% |

В результате анализа было выявлено, что сильно уменьшилась качественная успеваемость на отделениях «Народные инструменты» (на 16%), «Духовые и ударные инструменты» (на 26.8%), незначительно на отделении «Живопись» (на 5%). Причинами стали недостатки в организации индивидуального подхода и учета особенностей отдельных обучающихся, неиспользованные резервы к мотивации обучающихся.

Повысился процент качественной успеваемости обучающихся отделений «Фортепиано», «Хореографическое творчество» по причине внесенных изменений в рабочие программы и с правильным применением мотивирующих факторов в обучении.

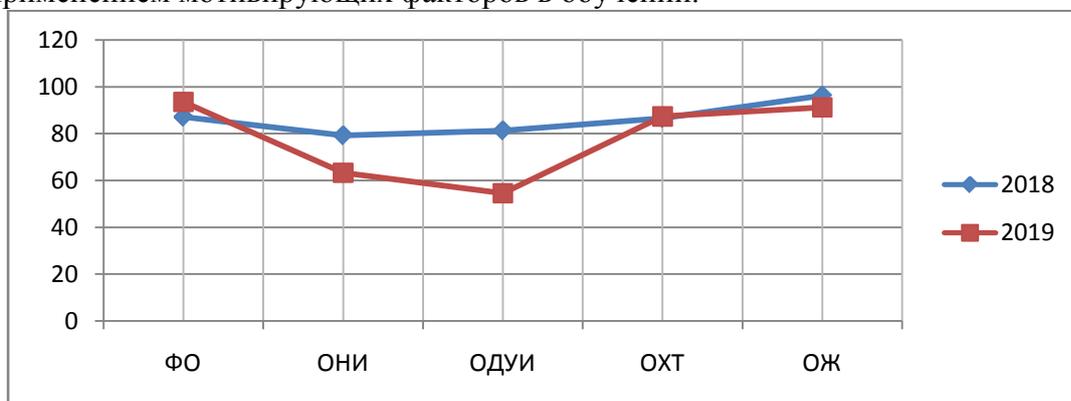


Рисунок 9 Качество осваиваемых образовательных программ

Выводы и рекомендации:

Школа искусств демонстрирует уровень подготовки учащихся выше среднего, качественная успеваемость по школе искусств составляет 84,2%. В 2019 году качественные показатели успеваемости учащихся сохраняются в пределах нормы по муниципальному заданию.

Чтобы повысить качество обучения, школа организует целевое повышение квалификации преподавателей. Преподаватели отделений, имеющие снижение качественной успеваемости, проанализируют содержание в рабочих программах учебных предметов и адекватность оценочных средств, которые применяют при текущем контроле и промежуточной аттестации. В работе отделений будет проведен поэлементный анализ результатов, а так же пропедевтические

мероприятия (система занятий, направленных на пробуждение у обучающихся познавательного интереса и подготавливающих к изучению учебных предметов).

В 2020 году школа проанализирует образовательные результаты обучающихся, которые показали невысокие результаты, для выяснения причин и определения методов их устранения.

Качество подготовки выпускников

Качество содержания подготовки выпускников МБУДО «Ташлинская ДШИ» занимает важное место в образовательном процессе школы.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки учащихся отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Результаты подготовки выпускников МБУДО «Ташлинская ДШИ» соответствуют итоговым требованиям образовательных программ.

Итоги выпускных экзаменов подтверждают это:

Сведения о результатах выпускных экзаменов 2019 года

| Образовательные области | Число учащихся выпускников | Результативность | | | | | |
|------------------------------------|----------------------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------|-------------|
| | | Отлично | % | Хорошо | % | Удовл. | % |
| Музыкальное исполнительство | 5 | - | - | 2 | 40,0 | 3 | 60,0 |
| - фортепиано | 1 | - | - | - | - | 1 | 100,0 |
| - народные инструменты | 1 | - | - | 1 | 100,0 | - | - |
| - духовые и ударные инструменты | 3 | - | - | 1 | 33,3 | 2 | 66,7 |
| Хореографическое творчество | 19 | 8 | 42,1 | 7 | 36,8 | 4 | 21,1 |
| Живопись | 10 | 4 | 40,0 | 4 | 40,0 | 2 | 20,0 |
| Итого | 34 | 12 | 35,3 | 13 | 38,2 | 9 | 26,5 |

Результаты качественной успеваемости выпускников 2019 года составляет 73,5%. В результате анализа было выявлено, что уменьшилась качественная успеваемость в выпускных классах на 13,2%. Причинами стали недостатки в учете особенностей отдельных обучающихся, некоторая неадекватность оценочных средств выпускных экзаменов по теоретическим дисциплинам.

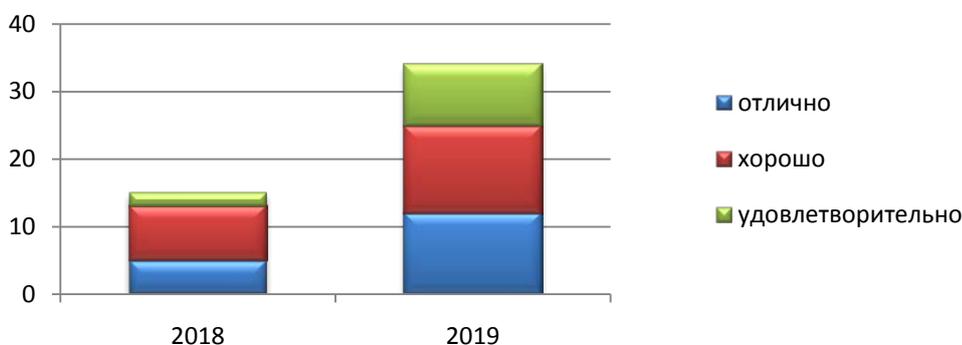


Рисунок 10 Качественный уровень образования выпускников

Выводы и рекомендации:

По сравнению с 2018 годом успеваемость и качество предметов музыкального цикла снизилось.

В 2020 году школа проанализирует образовательные результаты обучающихся по теоретическим дисциплинам, чтобы выяснить причины низкой качественной успеваемости. скорректировать методику подготовки обучающихся к итоговой аттестации для получения более высоких результатов.

Школа организует тематическое обучение преподавателей (внутреннее, внешнее), чтобы минимизировать профессиональные дефициты,

В план внутренней системы оценки качества образования будет включен контроль тех преподавателей, обучающиеся которых показали невысокие результаты.

Школа проанализирует рабочие программы учебных предметов по отбору содержания для достижения планируемых результатов и оценочных средств на адекватность их применения.

Востребованность выпускников

Одним из приоритетных направлений федеральных государственных требований в области реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ – это подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Ежегодное поступление выпускников МБУДО «Ташлинская ДШИ» в профильные учебные заведения свидетельствует о планомерности работы школы в этом направлении.

Сведения о выпускниках школы, продолживших профильное образование в учреждениях культуры и искусства в 2019 году

| Наименование ОУ | Направление | Фамилия, имя выпускника | Ф.И.О. преподавателя |
|---|---|--------------------------------|-----------------------------|
| ГБПОУ «Бузулукский музыкальный колледж» | Фортепиано | Никитин Д. | Загребина А.А. |
| ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» | Дизайнер (полиграфия) | Валитов Д. | Утегенова А.К. |
| ФГБОУ «Магнитогорский гос. технический университет им.Г.И. Носова | Институт строительства, архитектуры и искусства Кафедра архитектуры и изобразительного искусства | Алифанова Э. | Утегенова А.К. |

В настоящее время обучаются в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена 16 выпускников МБУДО «Ташлинская ДШИ»

Приведенные сведения свидетельствуют о высоком уровне профориентационной работы среди выпускников, качественном освоении образовательных программ, что позволяет выпускникам ДШИ поступать и обучаться в образовательных учреждениях в области искусств.

Многие выпускники школы искусств, получившие свидетельство об окончании ДШИ, но еще не получившие полного основного общего образования, продолжают свою творческую деятельность в коллективах школы и РДК. В народном хореографическом ансамбле «Жемчужины» продолжают заниматься 14 человек, в оркестре русских народных инструментов – 5 выпускников МБУДО «Ташлинская ДШИ». Таким образом, продолжается профессиональная ориентация выпускников.

Выводы и рекомендации:

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО "Ташлинская ДШИ" показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования и результаты подготовки выпускников соответствуют итоговым требованиям образовательных программ.

Необходимо обобщить результаты работы преподавателей, выпускники которых стабильно продолжают обучение в профессиональных учебных заведениях.

С родителями и учениками предвыпускных классов активизировать профориентационную работу: организовать встречи со студентами и педагогами СПО и ВПО в области культуры, публиковать на сайте школы обзоры профессиональных мероприятий.

Творческие коллективы

Концертно-просветительская деятельность, проводимая ДШИ, направлена на расширение общего культурного кругозора населения (в частности детей и подростков) села Ташла и Ташлинского района в целом.

Воспитание образованного слушателя, является одной из основных задач культурного воспитания в целом, начинается с детства.

Эстетическое воспитание осуществляется в Учреждении через коллективное творчество: участие обучающихся в инструментальных, хоровых, хореографических коллективах, в выставочной деятельности.

| № п/п | Название коллектива | Количество участников | Ф.И.О. руководителя |
|--------------|--|------------------------------|----------------------------|
| 1. | Оркестр русских народных инструментов | 17 | Литвинова В.А. |
| 2. | Духовой оркестр | 15 | Антипов С.В. |
| 3. | Эстрадный оркестр | 16 | Машенцов П.Ф. |
| 4. | Ансамбль русских народных инструментов | 12 | Литвинова В.А. |
| 5. | Ансамбль баянистов | 4 | Шмакова С.В. |
| 6. | Ансамбль пианистов | 2 | Шеврина Л.М. |
| 7. | Хореографический ансамбль «Сувенир» | 47 | Ляшева Е.В. |
| 8. | Хореографический ансамбль «Жемчужины» | 74 | Тишкова Г.Г. |
| 9. | Хор учащихся | 20 | Довыдова Е.В. |

За 2019 год преподавателями и учащимися школы дано 47 концертных и выставочных мероприятий, что вдвое больше чем в предыдущем периоде. В концертно-выставочной деятельности участвовали все учащиеся школы (100%). Охват слушательской аудитории составил 1300 человек.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, воспитательной и творческой деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применять полученные на уроках знания, умения в творческой сценической практике.

Творческие коллективы Учреждения остаются неизменными участниками многочисленных мероприятий района и области.

Концертное обслуживание населения, выставки

| мероприятия | 2018 год | 2019 год |
|------------------------------|-----------------|-----------------|
| концерты | 16 | 23 |
| концерты, подготовленные ДШИ | 8 | 5 |
| лекции-концерты, беседы | 5 | 8 |

| | | |
|--------------|-----------|-----------|
| выставки | 10 | 11 |
| ИТОГО | 42 | 47 |

В 2019 году количество мероприятий по сравнению с 2018 годом незначительно выросло.

Количество массовых мероприятий, проведенных Ташлинской детской школой искусств на муниципальном уровне – 12.

Выводы и рекомендации:

Увеличение численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), определяет мотивацию обучающихся к получению художественного образования и заинтересованности в совершенствовании получаемых знаний и умений.

В следующем учебном году нужно планомерно доводить охват участников массовых мероприятий до 100%. Для этого расширить возможность расширить эту сферу деятельности за счет использования дистанционных технологий.

Конкурсная деятельность

Наивысшим показателем качества образовательного процесса является результативность выступления учащихся ДШИ на конкурсах различного уровня.

Участие в конкурсах способствует выявлению новых талантливых имен и созданию условий для художественного роста участников, созданию среды для творческого общения, совершенствованию профессионального мастерства руководителей, повышению исполнительского мастерства, предоставляет возможность учащимся реализовать свои творческие способности, способствует ранней профессиональной ориентации учащихся.

Включение детей и преподавателей в активную конкурсную деятельность преследует следующие цели:

- презентация творческих достижений солистов и творческих коллективов школы;
- профессиональная ориентация наиболее одаренных учащихся;
- налаживание творческих связей со школами различных регионов России.

Творческие достижения учащихся и преподавателей в 2019 году

| Уровень конкурса | Кол-во конкурсов | Численность участвующих детей | Лауреат I степени | Лауреат II степени | Лауреат III степени | Дипломант | Всего наград |
|------------------|------------------|-------------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------|--------------|
| Муниципальный | 8 | 29 | 3 | 5 | 4 | - | 12 |
| Зональный | 5 | 19 | 3 | 5 | 2 | 1 | 11 |
| Региональный | 7 | 16 + 4 кол-ва (91) | 3 | 7 | 5 | 11 | 26 |
| Межрегиональный | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| Федеральный | 4 | 6 + 1 кол-в (8) | - | 5 | 2 | 1 | 8 |
| Международный | 5 | 7 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Всего | 30 | 177 | 11 | 24 | 15 | 15 | 65 |

В 2019 году МБУДО «Ташлинская ДШИ» принимала участие в 30 конкурсах: 177 учащихся и 5 творческих коллективов, 14 преподавателей выступали в 11 конкурсах и фестивалях. Результативность конкурсных выступлений: I мест – 16,9%, меньше на 3,1%, чем в предыдущем анализируемом периоде; II мест – 36,9%, больше на 19,8%, III мест – 23,1%, больше на 0,2%, дипломантов – 23,1%, на 16,9% меньше предыдущего года. Положительную тенденцию имеет число лауреатов конкурсных испытаний – 76,7% от общего числа результативных выступлений. В 2018 году эта цифра составляла 60%.

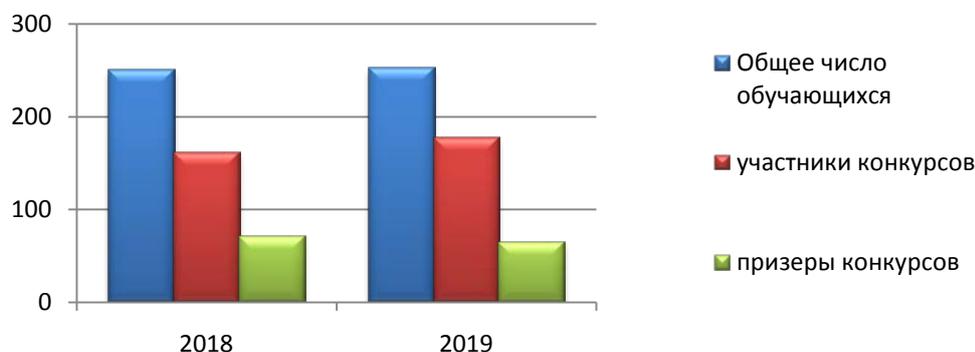


Рисунок 11 Конкурсная деятельность

Доля детей – участников конкурсов, фестивалей, олимпиад в 2019 году от общего числа учащихся школы составляет 73,6% (184 человека), призеры конкурсных мероприятий – 104 человека (41,6%). Количество детей, участвующих в конкурсных испытаниях, незначительно снизилось, в связи с тем, что школа искусств не имеет своего транспортного средства, оборудованного для перевозки детей. Тем не менее, результативность участия повысилась, что говорит о высокой степени подготовленности участвующих. Все больше и больше привлекают к себе внимание дистанционные конкурсы, проводимые в заочной форме. Удобная форма участия расширяет географию конкурсных испытаний.

Творческие достижения учащихся и преподавателей за 2019 год

| № | Дата | Наименование мероприятия | Место проведения | Участник | Преподаватель, руководитель | Результативность |
|----------------------------------|--------------|--|------------------------|---|---|--|
| Муниципальные мероприятия | | | | | | |
| 1 | январь 2019 | Муниципальный конкурс рисунков «Моя семья и безопасность дорожного движения» | Ташла ЦСЗН | Черныш Ел. | Утегенова А.К. | Участник |
| 2 | 01.02.2019 | Районный фестиваль народного творчества «Обильный край, благословенный» | Ташла РДК | ОРНИ (21 уч.) «Сувенир»(16 уч) «Жемчужины» (42) Никитин Д. | Литвинова В.А. Ляшева Е.В. Тишкова Г.Г. Загребина А.А. | Гости фестиваля |
| 3 | 20.03.2019 | Муниципальный конкурс рисунков «Лесные острова» | с. Кинделя Лесничество | Семёнова Е. Берестовская А. Гольченко Д. | Утегенова А.К. Утегенова А.К. Утегенова А.К. | I место II место Участник |
| 4 | март 2019 | Муниципальный конкурс рисунков Я выбираю Президента РФ | Ташла ЦДЮТ | Черныш Ел. | Утегенова А.К. | Участник |
| 5 | март 2019 | Муниципальный этап областного конкурса рисунков «Красота Божьего мира» | Ташлинский Храм | Манько А. Плотникова В. Косов Н. Берестовская А. Гольченко Д. Астионова А. Давыденко А. | Утегенова А.К. | Участник Участник Участник Участник Участник |
| 6 | октябрь 2019 | Муниципальный конкурс рисунков «Родник чистой души» | с. Кинделя Лесничество | Черныш Ел. | Утегенова А.К. | III место |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------|---|--|---|--|---|
| 7 | ноябрь 2019 | Муниципальный конкурс рисунков «Моя будущая профессия» | Ташлинская СОШ | Мальшева Ев. Арутюнян Д. Водолазская С. Факеева В. Муратова С. Плотникова В. Юлуева Ю. Косов Н. Забродина Д. Емлина А. Аникеева Д. Юлуев Р. Нерубайская В. Мальшева Ел. Арутюнян В. Гольченко Д. Давыденко А. Гармашев Д. Астионова А. Красников Сер. Боданова А. | Утегенова А.К. | Участник Участник Участник Участник III место Участник Участник Участник Участник Участник Участник Участник II место Участник Участник Участник Участник II место II место I место |
| 8 | ноябрь 2019 | Муниципальный конкурс рисунков «Моя любимая Россия» | Ташлинский народный суд | Арутюнян В. Косов Н. Корнилова М. Кандалинцева И. Быкова П. Манько А. Плотникова В. Емлина А. Семёнова Е. Берестовская А. | Утегенова А.К. | I место II место III место. III место. Участник Участник Участник Участник Участник |
| Открытые зональные мероприятия | | | | | | |
| 1 | 15.02.2019 | Зональный конкурс рисунков «Моя любимая профессия» | Ташлинская СОШ | Гольченко Д. Водолазская Е. Забродина Д. Зражевский А. | Утегенова А.К. Утегенова А.К. Утегенова А.К. Утегенова А.К. | Участник Участник Участник Участник |
| 2 | 28.03.2019 | Фестиваль исполнительского мастерства преподавателей фортепианных отделений ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья | Бузулук БМК | Номинация: «Фортепианный ансамбль» | Шеврина Л.М. Загребина А.А. | Лауреат I ст. |
| 3 | 03.04.2019 | VI зональный конкурс по теории и сольфеджио для учащихся ДМШ, ДШИ Бузулук. метод объединения | Бузулук БМК, ДМШ им. Шаляпина | Ляшенко Э. | Таболина Н.П. | Участник |
| 4 | 13.04.2019 | XIV Открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментах памяти М. Ерисова | Бузулук БМК | Дырин Н. Горбушина А. Дорохин В. Ожерельева Е. Ловчук М. | Шмакова С.В. Шмакова С.В. Шмакова С.В. Литвинова В.А. Литвинова В.А. | Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст Лауреат II ст. Дипломант |
| 5 | 19.04.2019 | IX открытый конкурс фортепианных ансамблей для учащихся ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья | Бузулук БМК | Никитин Д. – Загребина А.А. Никитин Д. – Даукешова А. Астионова А. – Ляшенко А. Шеврина Л.М. – Медведева А. Шеврина Л.М. – Федосова И. Рахматуллина Р. – Бровкина А | Загребина А.А. Загребина А.А. Загребина А.А. Шеврина Л.М. Шеврина Л.М. Шеврина Л.М. | Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат III ст Участник Лауреат II ст. |

| Региональные (областные) мероприятия | | | | | | |
|--|---------------|--|----------------------------|---|--|---|
| 1 | 25.01.2019 | Областной конкурс рисунков «Молодежь за здоровый образ жизни» | Оренбург | Богданова А. | Утегенова А.К. | Участник |
| 2 | 09.02.2019 | Областной фестиваль «Обильный край, благословенный» | Ташла РДК | ОРНИ (21 уч.) «Сувенир» (16уч.) «Жемчужины» (18+24=42уч.) Никитин Д. | Литвинова В.А. Ляшева Е.В. Тишкова Г.Г. Загребина А.А. | Дипломы за высокий исп. уровень, мастерство (4) |
| 3 | 18.03.2019 | Областной конкурс рисунков «Безопасность на дорогах» | Оренбург | Кулемин П. | Утегенова А.К. | Дипломант |
| 4 | 23.03.2019 | X открытый региональный конкурс юных вокалистов и вокальных ансамблей «Соловушка» | Бузулук БМК | Вокальная группа (12 уч.) Ансамбль: Чурилова А.- Довыдова Е.В. | Довыдова Е.В. к-ц Шеврина Л.М Довыдова Е.В. | Диплом III ст. Диплом I ст. |
| 5 | 20.04.2019 | Гала-концерт лауреатов областного фестиваля народного творчества «Обильный край, благословенный» | Оренбург филармония | ОРНИ: 16 уч-ся, 9 преп. | Литвинова В.А. | Лауреат фестиваля |
| 6 | 26-30.10.2019 | X региональный конкурс «Салют, Вдохновение!» | Оренбург ДК Газовик | Дорохин В. Дырин Н. Ловчук М. «Сувенир» -16уч Рахматуллина Р. Губатенко Р. Дорохин В. Косов Н. Манько А. Берестовская А. Ахметьянова К. Ловчук В. Мякишев К. Салацкая Л. Губатенко Р. Савин В. Шалыминов Н. | Шмакова С.В. Шмакова С.В. Литвинова В.А. Ляшева Е.В. Шеврина Л.М. Калиберда Л.А. Калиберда Л.А. Утегенова А.К. Утегенова А.К. Утегенова А.К. Антипов С.В. Антипов С.В. Антипов С.В. Антипов С.В. Антипов С.В. Машенцов П.Ф. Машенцов П.Ф. Машенцов П.Ф. | Лауреат II ст. Лауреат I ст. Диплом II ст. Лауреат I ст. Лауреат II ст. Диплом I ст. Лауреат III ст Спец. диплом Участник Участник Лауреат III ст Диплом I ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст |
| 7 | 20.11.2019 | I региональный конкурс хореографического мастерства, посвященного памяти В.В. Ренева | Оренбург филармония | «Сувенир» (16) «Жемчужины» (10) мл.гр. (12) ст.гр. | Ляшева Е.В. Тишкова Г.Г. Тишкова Г.Г. | Лауреат III ст Лауреат II ст. Лауреат III ст |
| Межрегиональные мероприятия | | | | | | |
| 1 | 30.03.2019 | XI Открытый региональный фестиваль-конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья» | Оренбург ОГИИ | Никитин Д. | Загребина А.А. | Участник |
| Федеральные (всероссийские) мероприятия | | | | | | |
| 1 | Январь 2019 | Всероссийская заочная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыкальные страницы» | Вологда | Горбушина А. Киреева О. Пшембаева Р. Ляшенко Э. | Шмакова С.В. Шмакова С.В. Шмакова С.В. Шмакова С.В. | Лауреат III ст Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. |
| 2 | 17.05.2019 | Всероссийский конкурс-фестиваль любительских творческих коллективов «Традиции» | Саратов | ОРНИ: 17 участников 8 уч-ся, 9 преп. | Литвинова В.А. | Диплом III ст. |
| 3 | 18.11.2019 | III всероссийская заочная олимпиада по предмету «Музыкальная литература» «Муза осени» | Череповец Вологодская обл. | Киреева О. Дырин Н. | Шмакова С.В. Шмакова С.В. | Лауреат II ст. Лауреат II ст. |

| | | | | | | |
|----------------------------------|------------|---|---|--|--|---|
| 4 | 14.12.2019 | VIII всероссийский конкурс ансамблевого мастерства «В добрый путь! » | Уфа | Шеврина Л.М. – Загребина А.А. | Шеврина Л.М. | Лауреат III ст. |
| Международные мероприятия | | | | | | |
| 1 | 21.03.2019 | Международная олимпиада по музыкальной литературе «Музыка – душа моя» (заочная) | Чувашский гос. педагогичес. университет | Киреева О. | Шмакова С.В. | Лауреат I ст. |
| 2 | 22.03.2019 | II Международная олимпиада по муз. литературе «Эрудит» (заочная) | Москва | Киреева О. | Шмакова С.В. | Лауреат I ст. |
| 3 | 14.04.2019 | XI международный конкурс пианистов | г.Челябинск ЮУрГИИ | Ансамбль преподавателей: Шеврина Л.М. Загребина А.А. | Шеврина Л.М. Загребина А.А. | Дипломант |
| 4 | 19.11.2019 | V Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыка – душа моя» Номинация: «Музыкальный эрудит» заочная | Свердловский мужской хоровой колледж | Киреева О. Дырин Н. | Шмакова С.В. Шмакова С.В. | Лауреат II ст. Лауреат III ст. |
| 5 | 28.11.2019 | Международный конкурс-фестиваль «Урал собирает друзей» | Оренбург ОГИИ | Ожерельева Е. Рахматуллина Р. Федосова И. - Шеврина Л.М. | Литвинова В.А. Шеврина Л.М. Шеврина Л.М. | Лауреат III ст. Лауреат II ст. Диплом I ст. |

Выводы и рекомендации:

Достижения обучающихся, преподавателей и творческих коллективов подтверждают высокий потенциал педагогического коллектива школы.

При сравнительном анализе с 2018 годом видна динамика роста результативности выступлений.

Участие в выездных конкурсах требует больших финансовых затрат, имеется потребность в оснащении Учреждения своим транспортным средством.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебный процесс

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Учебные планы образовательных программ МБУДО «Ташлинская ДШИ» разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008), федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональной общеобразовательных программ в области музыкального искусства Приказа Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. (№ 161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств, рекомендованного Министерством культуры Российской Федерации от 02.06.2005 года, № 1814-18-07.4); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области

Организация учебного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом, графиком образовательного процесса, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных предметов, а также оценочными и методическими материалами.

Учреждение работает по графику 6-дневной рабочей недели с 08:30 до 20:00 часов.

Учебные занятия проводятся в 2 смены.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет - с первого класса) по выпускной класс - 33 недели.

При реализации общеразвивающих программ по областям искусств продолжительность учебного года с первого по выпускной класс, составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - проведение аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, а в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую и просветительную работу.

В Учреждении изучение учебных предметов учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

В Учреждении изучение учебных предметов учебного плана дополнительных общеразвивающих программ осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 2 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 10 человек).

В Учреждении устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок, контрольный урок, прослушивание, зачёт, технический зачёт, репетиция, академический концерт, контрольная работа, практическое занятие.

Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 40 минут.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

искусств» (Письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ.

Очевидно, что проблема организации домашней работы обучающихся, создание мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в школе.

Выводы и рекомендации:

В 2019 году, в целях совершенствования локальной нормативной базы, обновлены нормативные акты, регламентирующие организацию учебного процесса.

В МБУДО «Ташлинская ДШИ» важно продолжать деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе; как для детей, так и для родителей (доклады на педагогических советах, беседы на родительских собраниях);

- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии учащихся. Данное направление деятельности становится еще более актуальным, учитывая необходимость формирования у детей предпрофессиональных навыков, важность ранней профессиональной ориентации учащихся (консультации ведущих преподавателей Оренбургского и Бузулукского музыкальных

колледжей, Оренбургского областного колледжа культуры и искусств, Оренбургского областного художественного колледжа);

- участие учащихся в мастер-классах, концертах, конкурсах, фестивалях.

Воспитательная работа

Основой профессиональной деятельности коллектива ДШИ является учебно-воспитательный процесс, основными целями которого являются:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание благоприятных условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;

- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества, государства в области художественного образования и эстетического воспитания;

- формирование грамотной в сфере искусства молодежи.

Приоритетными направлениями учебно-воспитательной работы школы являются:

- высокое качество и результативность обучения и воспитания;
- эффективное использование современных образовательных технологий;
- создание условий для сохранения здоровья обучающихся;
- позитивное отношение родителей, выпускников и местного сообщества к учреждению;
- участие в международных, всероссийских, региональных, областных, зональных конкурсах, фестивалях и т.п.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений культуры и искусства;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций народов нашей страны;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе классных часов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, выставочной деятельности и т.д.

Тематика внеклассных мероприятий:

- «По следам наших выступлений»;
- «Наш дружный коллектив» и др.

В 2019 году впервые на базе МБУДО «Ташлинская ДШИ» была организована и успешно функционировала досуговая летняя площадка кратковременного пребывания детей «ДоМиСолька». Большое количество воспитательных, просветительских, творческих и игровых мероприятий сумели поставить пребывание в школе на новый уровень, раскрыть потенциал каждого ребенка с новой стороны, проявить себя в своем направлении, ощутить ситуацию успеха. За время работы лагеря проведено всего 20 мероприятий.

На протяжении многих лет в Ташлинской ДШИ сложились свои традиции ежегодных праздников, концертных вечеров, музыкальных встреч:

- Театрализованные школьные линейки;
- Посвящение первоклассников;
- День музыки;
- День Учителя;
- Новогодние праздники с участием родителей;
- Отчётный концерт школы искусств,

- Выпускной вечер,
- Встреча выпускников

| Мероприятия | 2018 год | 2019 год |
|---|-----------|-----------|
| внеклассные, воспитательные мероприятия | 13 | 27 |
| просветительские мероприятия | 11 | 12 |
| Итого | 24 | 39 |

Воспитательный процесс в МБУДО «Ташлинская ДШИ» - это выявление потенциала личности, развитие творческих способностей каждого обучающегося.

Выводы и рекомендации:

В ДШИ уделяется достаточное внимание не только обучению, но и воспитанию учащихся, так как воспитание гармоничной личности – одно из приоритетных направлений дополнительного образования.

В 2020 году планируется организовать групповой просмотр онлайн концертов, спектаклей ведущих концертных залов, театров России и мира, онлайн экскурсии на выставки с последующим обсуждением (дискуссиями). Провести мероприятия по организации видеотрансляций выставок, концертов, конкурсных выступлений учащихся и преподавателей школы.

Создание базы интернет-ресурсов позволит обогатить познавательный опыт учащихся, сформировать эстетические взгляды и нравственные установки на основе лучших образцов искусства и культуры, и приведет к вовлечению в процесс приобщения к лучшим образцам живописи, музыки, хореографии, литературы всех участников образовательного процесса.

Социальные связи Учреждения

Деятельность Ташлинской ДШИ не ограничивается рамками непосредственно школы. Успешное функционирование учреждения дополнительного образования детей в современном социуме подразумевает наличие широких контактов, как в родном селе, так и за его пределами. Эти контакты устанавливаются, в частности, во время концертно-просветительской и конкурсной деятельности, что непосредственно связано с результатом реализации образовательного процесса в школе.

Концертно-лекционная деятельность, проводимая школой, направлена на расширение общего культурного кругозора населения (в частности детей и подростков) села Ташла и Ташлинского района в целом.

В своей творческо-просветительской работе школа базировалась на своих традиционных площадках, с которыми связана многолетней творческой дружбой.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями образований различных уровней, через творческое сотрудничество с учреждениями культуры и спорта: РДК, ДЮСШ, Центральная районная библиотека, ЦДОД, Гимназия, детские сады и общеобразовательные школы.

Тематика областных и российских акций:

- «Вальс Победы»;
- «День детства»;
- «День защиты детей»;
- «Лето в парке»;
- Областной форум «День молока» и др.

Мероприятия, проведенные в партнерстве с другими учреждениями

| Мероприятия | 2018 год | 2019 год |
|---|----------|----------|
| участие в районных и областных мероприятиях, акциях | 19 | 20 |

| | | |
|--|-----------|-----------|
| участие в церемониях открытия спортивных мероприятий | 3 | 4 |
| итого | 22 | 24 |

В 2019 году продолжал реализовываться **социальный проект** «Концертная деятельность учащихся школы искусств как средство развития их социального опыта».

Выводы и рекомендации:

Организация проектной деятельности учащихся, одна из сторон деятельности, которая требует к себе должного внимания на данном этапе. Для этого необходимо ввести новые технологии в образовательный процесс.

Транслирование своей деятельности через социальные проекты должно привести к выявлению новых путей взаимодействия между участниками образовательного процесса и организациями, имеющими потребность в «творческом продукте».

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) является важной стороной воспитательного процесса в «Ташлинской ДШИ». Работа направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания обучающихся.

Обучение в школе предполагает активное вовлечение родителей обучающихся в образовательный процесс. Поддержка - уважение к виду деятельности, полюбившемуся их ребёнку, играет большую роль при создании комфортной среды для обучения. Родители и их дети должны понимать, что они занимаются серьёзным делом, которое требует большой отдачи физических и душевных сил.

Работа с родителями предполагает:

- *информативную связь* – родители должны быть ознакомлены с нормативными документами и локальными актами Учреждения, с образовательной программой, по которой обучается их ребёнок, расписанием и учебной нагрузкой обучающегося;
- *индивидуальная работа* – тесная взаимосвязь: преподаватель – родитель, присутствие родителей на занятиях, особенно на начальном этапе обучения (это помогает обеспечить качественную подготовку домашних заданий);
- *показательные уроки, уроки-консультации* для родителей;
- *классные родительские собрания*, на которых решаются педагогические вопросы и вопросы текущей деятельности класса, работа родительского комитета;
- *классные родительские собрания с концертами учащихся*;
- *общешкольные собрания*, посвященные текущим проблемам;
- *отчётные концерты* отделений и школы.

Коллектив преподавателей ведет большую работу с родителями учащихся школы.

| | 2019 год | Родительские собрания | Открытые уроки |
|---|-----------------|-----------------------|----------------|
| Количество мероприятий по работе с родителями | 26 | 22 | 4 |

Для родителей и обучающихся вся информация размещается на официальном сайте Школы: образовательные программы, учебные планы, приемные экзамены, вакантные места, результаты различных конкурсов и т.д.

Выводы и рекомендации:

Семья, как социальный заказчик образовательных услуг, определяет цель деятельности Учреждения, как субъект воспитательного процесса, влияет на формирование личности ребенка, его образовательных потребностей.

Педагогический коллектив школы ведет поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность.

В целях повышения качества результатов образования, Школе необходимо:

- решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;
- совершенствовать систему ранней профессиональной ориентации учащихся.

Повышать уровень информированности родителей о деятельности школы за счет доступности размещаемой информации на официальном сайте Школы.

6. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Кадровое обеспечение

На дату проведения самообследования в МБУДО «Ташлинская ДШИ» штат работников укомплектован педагогическими кадрами и техническим персоналом. Всего работают 18 чел., в том числе:

- административный состав – 2;
- педагогический состав – 13;
- технический персонал – 3.

Общая численность педагогических работников в 2019 году (15 человек) по сравнению с 2018 годом (16 человек) сократилась на 1 преподавателя и 1 концертмейстера (5,8%) за счет увольнения внешних совместителей. На место преподавателя принят молодой педагогический работник.

Сведения о педагогических работниках МБУДО «Ташлинская ДШИ» на 2019 год

| | Все го | из них: совмес тители | Образование | | | Категории | | Стаж | | | | |
|-----------------|-----------|-----------------------|-------------|----------|--------------|-----------|----------|------------|------------|-------------|-------------|-----------|
| | | | ВПО | СПО | Учѐб а в ВУЗ | высш ая | перва я | До 3-х лет | От 3 до 10 | От 10 до 15 | От 15 до 20 | Свы ше 20 |
| ФО | 3 | - | 1 | 2 | - | 2 | - | - | 1 | - | - | 2 |
| ОНИ | 2 | - | 2 | - | - | 2 | - | - | - | - | - | 2 |
| ОХТ | 2 | - | - | 2 | - | 2 | - | - | - | - | - | 2 |
| ЭДО | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Хор, теорет. | 2 | 2 | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | 2 |
| ОЖ | 1 | - | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 | 1 |
| Итого | 12 | 3 | 7 | 5 | 1 | 6 | 3 | 1 | 2 | - | 1 | 8 |
| Концерт мейстер | 3 | 2 | 1 | 2 | - | - | - | - | 1 | - | - | 2 |
| Всего | 15 | 5 | 8 | 7 | 1 | 6 | 3 | 1 | 3 | - | 1 | 10 |

В МБУДО «Ташлинская ДШИ» занимаются педагогической деятельностью 12 преподавателей (включая директора, заместителя директора) и 3 концертмейстера. 3

преподавателя и 2 концертмейстера являются внешними совместителями. В 2019 году доля совместителей из числа педагогических работников по сравнению с 2018 годом осталась прежней (25%), из числа концертмейстеров сократилась на 1 человека (на 8.3%).

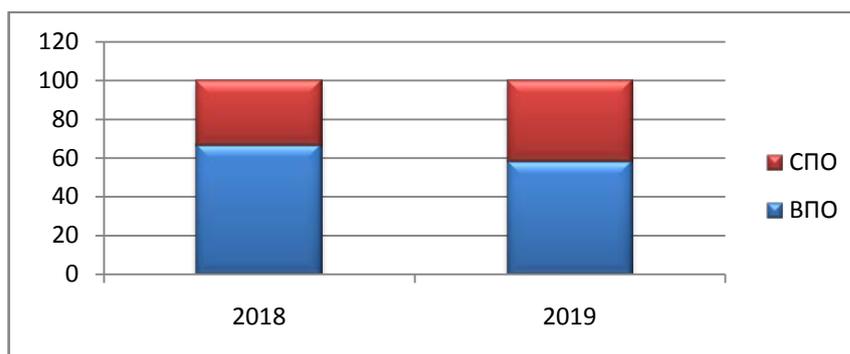


Рисунок 12 Образовательный уровень педагогических работников

Доля педагогических кадров, имеющих высшее образование, от общего числа педагогических работников – 58,3%, что на 8,4% меньше, чем в предыдущем анализируемом периоде. Это связано с увольнением (карьерный рост) работника с высшим образованием, большим педагогическим стажем и высшей квалификационной категорией. Принятый на вакантное место молодой специалист, на данный момент получает высшее профильное образование и имеет хороший потенциал для повышения своей профессиональной квалификации.

Уровень образования педагогических работников школы достаточно высок и соответствует нормативам, изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров из общего числа педагогического состава составляет 100%. Из них: 6 преподавателей высшей квалификационной категории (50%), 3 преподавателя – первой квалификационной категории (25%), что в целом составляет 75% от общего числа педагогических работников; 3 преподавателя (25%), и 3 концертмейстера (100%) – соответствуют занимаемой должности.

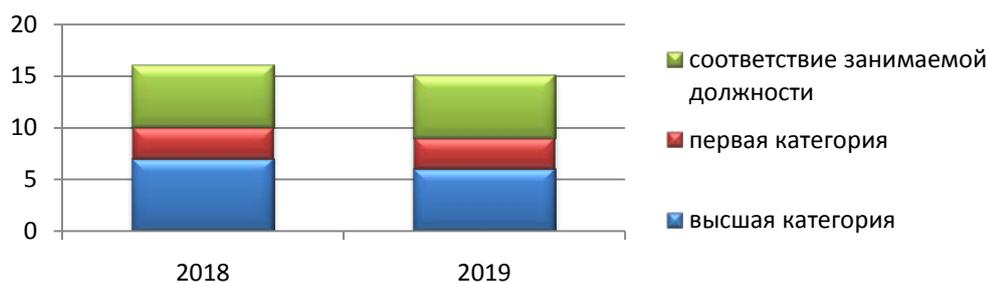


Рисунок 13 Квалификационные категории педагогического состава

По сравнению с предыдущим годом видно, что процент преподавателей высшей квалификационной категории снизился, в связи с тем, что штат школы сократился на 1 человека, имеющих высшую категорию, а новый сотрудник прошел аттестацию на соответствие должности. Планируется аттестация преподавателей имеющих соответствие занимаемой должности на первую квалификационную категорию.

Стаж педагогических работников

| | До 5 лет | До 10 лет | До 20 лет | До 30 лет | Свыше 30 лет |
|----------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| Трудовой стаж | 2 | 1 | 1 | 3 | 8 |
| % | 13,3 | 6,7 | 6,7 | 20,0 | 53,3 |
| Педагогический стаж | 2 | 2 | 1 | 5 | 5 |
| % | 13,3 | 13,3 | 6,8 | 33,3 | 33,3 |

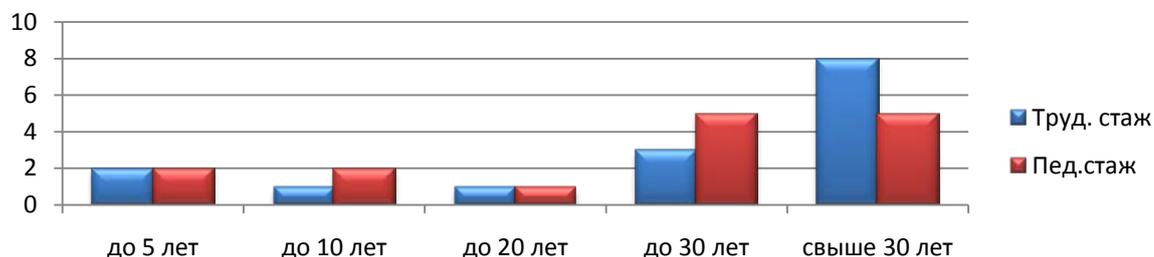


Рисунок 14 Стаж педагогических работников

Трудовой стаж 53,3% педагогического коллектива составляет более 30 лет. Молодых специалистов со стажем до 20 лет всего четыре: 3 преподавателя и 1 концертмейстер (26,7%). Педагогический стаж преподавателей и концертмейстеров распределен практически равномерно: до 20 лет – 33,4%, до 30 лет – 33,3% и свыше 30 лет – 33,3%.

С одной стороны, большое количество специалистов со стажем позволяет говорить о сохранении многолетних традиций классического художественного образования. С другой стороны, отсутствие в школе искусств молодых преподавателей делает проблемным процесс передачи ценного педагогического опыта от поколения к поколению, и, как следствие, может привести к существенному снижению качества образования в МБУДО «Ташлинская ДШИ».

Возраст педагогических работников

| | 22-29 лет | 30-39 лет | 40-49 лет | 50-59 лет | 60-64 лет | Свыше 65 лет |
|--------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| Кол-во | 2 | 2 | 3 | 6 | - | 2 |
| % | 13,3 | 13,3 | 20,0 | 40,0 | - | 13,3 |

В педагогическом коллективе школы работников в возрасте моложе 30 лет и старше 65 лет в равной мере – 13,3%, от 30 до 50 лет – 43,4%, свыше 50 лет – 40,0%. Произошли следующие изменения с приходом молодых кадров, но они весьма незначительны.



Рисунок 15 Возраст работников

Средний возраст работников в педагогическом коллективе МБУДО «Ташлинская ДШИ» – 47,9 лет. Продолжается «старение» педагогического коллектива, в сравнении с 2018 годом коллектив «постарел» на 1,9 года. Среди сотрудников старшего возраста присутствует некоторая инертность, сопротивление новому. Некоторые преподаватели школы отрицательно относятся к инновационным процессам в образовании.

Небольшой процент преподавателей, приходящих в школу впервые, неспособен удовлетворить запрос на «омоложение» кадров, поэтому существует проблема поиска и привлечения молодых специалистов. «Выращивание» кадров из числа выпускников школы – это один из путей решения назревшей проблемы. На данном этапе в МБУДО «Ташлинская ДШИ» работает 3 специалиста ранее закончивших данное образовательное учреждение, что составляет 20%.

В 2019 году администрация и преподаватели МБУДО «Ташлинская ДШИ» отмечены следующими наградами:

Награждения педагогических работников и администрации ДШИ

| |
|---|
| Благодарность Губернатора Оренбургской области – Литвинова Валентина Анатольевна (руководитель ОРНИ) |
| Благодарность Председателя Законодательного Собрания Оренбургской области – Загребина Альбина Александровна (преподаватель фортепиано) |
| Лауреат премии Правительства Оренбургской области «Преподаватель года» в сфере культуры и искусства – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано) |
| Благодарность председателя Оренбургского регионального отделения Всероссийского общественного движения «Матери России» – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано) |
| Благодарственное письмо Управления МВД РФ по Оренбургской области – Утегенова Айгуль Каиргалиевна (преподаватель отделения «Живопись») |
| Победитель муниципального конкурса «Женщина года Ташлинского района – 2019» в номинации «Признание» – Литвинова Валентина Анатольевна (руководитель ОРНИ) |
| Почетная грамота Главы администрации Ташлинского района – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано) |
| Благодарственное письмо Главы администрации Ташлинского района – Шмакова Светлана Валентиновна (директор ДШИ) – Утегенова Айгуль Каиргалиевна (преподаватель отделения «Живопись») – Ляшева Елена Васильевна (руководитель хореографического ансамбля «Сувенир»); – Тишкова Галина Григорьевна (руководитель хореографического ансамбля «Жемчужины»); – Мякишев Виктор Валентинович (руководитель духового оркестра); – Загребина Альбина Александровна (преподаватель фортепиано); – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано); – Литвинова Валентина Анатольевна (руководитель ОРНИ) |
| Благодарственное письмо Отдела культуры администрации Ташлинского района – Тишкова Галина Григорьевна (руководитель хореографического ансамбля «Жемчужины»); |
| Почетная грамота МУ «Управление образования» Ташлинского района – Загребина Альбина Александровна (преподаватель фортепиано); – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано) |
| Благодарственное письмо директора центра «Музыкаознайка» за подготовку лауреатов конкурса – Шмакова Светлана Валентиновна (преподаватель ДШИ); – Литвинова Валентина Анатольевна (преподаватель ДШИ) |
| Благодарственное письмо фонда поддержки и развития детского творчества «Планета талантов» за подготовку участников международного конкурса – Литвинова Валентина Анатольевна (преподаватель народных инструментов); – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано) |

| |
|---|
| <p>Благодарственное письмо оргкомитета международной олимпиады по слушанию музыки «В мире музыки»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Шмакова Светлана Валентиновна (преподаватель ДШИ) |
| <p>Благодарственное письмо оргкомитета международной олимпиады по слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыка – душа моя»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Шмакова Светлана Валентиновна (преподаватель ДШИ) |
| <p>Благодарственное письмо оргкомитета международного конкурса «Музыкальная шкатулка»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Литвинова Валентина Анатольевна (преподаватель народных инструментов); – Шеврина Лилия Михайловна (преподаватель фортепиано); – Антипов Степан Владимирович (преподаватель духовых инструментов) |

Выводы:

Одним из основных приоритетов деятельности МБУДО «Ташлинская ДШИ» является формирование высокопрофессионального педагогического коллектива, в котором преподаватели занимаются самообразованием, повышением квалификации и творчеством, направленным на совершенствование образовательного процесса.

Систематическое повышение квалификации обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшее специальное образование, имеющих высшую квалификационную категорию.

Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

В то же время, в школе существует проблема недостаточности молодых кадров. Необходимо планомерно вести работу по привлечению к работе в школе молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогических традиций коллектива.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Основная цель методической работы в Учреждении направлена на создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников Учреждения, прохождения аттестации.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформления образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся;
- совершенствование существующих требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся;
- подготовка учащихся к участию в конкурсных и фестивальных мероприятиях различного уровня.

МБУДО «Ташлинская ДШИ» осуществляет образовательный процесс в соответствии федеральными государственными требованиями к содержанию образовательных программ, разрабатываемыми и утверждаемыми в Учреждении.

В школе разработаны три дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»; дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программы в области изобразительного искусства «Живопись»; дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации учебного процесса

По всем учебным предметам соответствующих дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ разработаны программы учебных предметов (44 программы).

При разработке образовательных программ по учебным предметам особое внимание уделяется:

- целям преподавания учебного предмета, что обучающийся должен знать и уметь;
- содержанию учебного предмета;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению учебного предмета.

Все программы учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ получили рецензии внешних и внутренних экспертов – преподавателей высших квалификационных категорий ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж», ГБОУ СПО «Оренбургский областной колледж культуры и искусства», ГБОУ СПО «Оренбургский областной художественный колледж».

В «Ташлинской ДШИ» разработаны фонды оценочных средств промежуточной и итоговой аттестации на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

В Школе разработаны дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства.

Реализация учебных планов на 100% обеспечена программно-методическими комплексами (образовательными и учебными программами, учебниками, методическими пособиями и т.д.).

Одним из важнейших условий функционирования современной детской школы искусств является непрерывный процесс образования и самообразования не только учащихся, но и преподавателей. В связи с этим все преподаватели школы регулярно посещают семинары, открытые уроки, мастер-классы, проводимые областным Центром развития профессионального образования, Бузулукским методическим объединением.

Согласно требованиям, все преподаватели и концертмейстеры школы в соответствии с графиком проходят обучение на курсах повышения квалификации в ГБОУ УВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л.и М.Ростроповичей» Центре развития профессионального образования.

Курсы повышения квалификации 2019 год

| Дата проведения | Участник курсов | Направление подготовки курсов | Профиль | Квалификация | Место проведения | Кол-во часов |
|------------------|------------------------------|--|---|---------------------------------|---|--------------|
| 22-27 марта 2019 | Мякишев В.В. Машенцов П.Ф | «Музыкально-инструментальное искусство» | Оркестровые духовые и ударные инструменты | Преподаватель Концертмейстер | ЦРПО Оренбург | 72 ч. |
| 8-13 апреля 2019 | Таболина Н.П. | «Хоровое дирижирование» «Народное хоровое пение» «Теория музыки» | Хоровое дирижирование Теория музыки | Преподаватель | ЦРПО Оренбург | 72 ч. |
| 01 июля 2019 | Довыдова Е.В. | «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу музыкально- | Музыкально-теоретические дисциплины | Преподаватель | Академия повышения квалификации и проф. переподготовки Р-на-Дону | 144ч. |

| | | | | | | |
|--------------|----------------|---|---------------------------|----------------|--|-------|
| | | теоретические дисциплины» | | | | |
| 01 июля 2019 | Шмакова С.В. | «Актуальные вопросы управления в системе доп. образования» | Менеджмент | Директор | Академия повышения квалификации и проф. переподготовки Р-на-Дону | 144ч. |
| 01 июля 2019 | Литвинова В.А. | «ДШИ: достижения качественных показателей в условиях эффективного обеспечения образовательной деятельности» | Менеджмент | Зам. директора | Академия повышения квалификации и проф. переподготовки Р-на-Дону | 144ч. |
| 01 июля 2019 | Утегенова А.К. | «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя изобразительного искусства ДШИ» | Изобразительное искусство | Преподаватель | Академия повышения квалификации и проф. переподготовки Р-на-Дону | 144ч. |

Методическая работа школы – это целостная, основанная на достижениях передового педагогического опыта и анализе учебно-воспитательного процесса система взаимосвязанных мер, действий и мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого преподавателя, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива и школы в целом.

Методические мероприятия 2019 года

| № | Дата проведения | Мероприятие | Тема | Вид участия | Место проведения | Подготовил |
|---|-----------------|------------------------------|--|--|------------------|---|
| 1 | 11.02.2019 | Беседа, практическое занятие | «Гжель» (выполнение рыбки в технике гжель) 1 класс | Активный – Утегенова А.К. | Отд. «Живопись» | Утегенова А.К. – преп. ДШИ |
| 2 | 22.03.2019 | Лекция | «Психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателей» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Буева И.И. - профессор ОГИИ |
| 3 | 23.03.2019 | Открытый урок | «Творческая мастерская: основные приемы и методы в обучении игре на деревянных духовых инструментах» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Несветаев М.А. – доцент кафедры орк. дух. и уд. ин. ОГИИ |
| 4 | 24.03.2019 | Открытый урок | «Проблема постановки дыхания и звукоизвлечения на саксофоне» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Кожеватова Л.В. – преп. ДШИ №2 г. Оренбург |
| 5 | 24.03.2019 | Лекция | «Работа над инструктивным материалом в музыкальной школе» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Борисова Н.В. – преп. муз. колледжа ОГИИ |
| 6 | 25.03.2019 | Открытый урок | «Специфика работы над материалом в классе оркестровых духовых инструментов» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ОГИИ | Эртман В.Я. - преп. муз. колледжа ОГИИ, рук. оркестра |

| | | | | | | |
|----|------------|---------------------------------|---|--|--------------------|--|
| 7 | 25.03.2019 | Открытый урок | «Начальный этап работы над произведением в классе флейты» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Борисова Н.В. – преп. муз. колледжа ОГИИ |
| 8 | 25.03.2019 | Открытый урок | «Этапы становления музыканта: от техники до концертного исполнения» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ОГИИ | Коннов М.В. - профессор ОГИИ |
| 9 | 25.03.2019 | Практическое занятие | «Организационно-творческая деятельность оркестра духовых инструментов» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ОГИИ | Хрипун В.И. – профессор ОГИИ, рук. Муниципальн. духового оркестра |
| 10 | 26.03.2019 | Открытый урок | «Ансамблевое музицирование как эффективный способ, способствующий творческому личностно-ориентированному развитию обучающихся в ДМШ, ДШИ» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Старилова М.В. – преп. ДШИ №3 г. Оренбург |
| 11 | 26.03.2019 | Открытый урок | «Работа над эстрадным репертуаром в классе саксофона» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Вичев С.А. – преп. ДШИ №3 г. Оренбург |
| 12 | 26.03.2019 | Лекция | «Психологические особенности личности и деятельности музыканта» | Пассивный – Мякишев В.В. Машенцов П.Ф. | г.Оренбург ЦРПО | Гройсман А.Г. – профессор ОГИИ |
| 13 | 29.03.2019 | Методическое сообщение | «Методы и формы работы на уроках общего фортепиано» | Активный – Калиберда Л.А. | ДШИ | Калиберда Л.А |
| 14 | 08.04.2019 | Практическое занятие | «Театральное действие как важнейший компонент вокально-хорового исполнительства» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Борщевская А.В. – преп. муз. колледжа ОГИИ |
| 15 | 10.04.2019 | Практическое занятие | «Церковное пение в Оренбургской губернии второй половины XIX – начала XX веков» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Вязьмин Ю.Н. – кандидат пед. наук профессор, директор ЦРПО |
| 16 | 10.04.2019 | Научно-практическая конференция | «Фольклор и современность» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Отделение сольного и хорового народного пения муз. колледжа ОГИИ |
| 17 | 10.04.2019 | Открытый урок | «Методика преподавания хорового пения в ДМШ и ДШИ» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Измалкова Л.Ю. – преп. ДМШ №9 г. Оренбурга |
| 18 | 11.04.2019 | Открытый урок | «Работа над произведениями а capella в хоровом классе» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Половинкина Н.В. – преп. ДМШ №4 г. Оренбурга |
| 19 | 11.04.2019 | Открытый урок | «Современный детский хор» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Яхонтова Н.Ю. – преп. ДМШ №4 г. Оренбурга |
| 20 | 11.04.2019 | Открытый урок | Фольклорного ансамбля «Перегода» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Гладышева М.А. – рук. фольк. ансамбля |
| 21 | 11.04.2019 | Открытый урок | «Инновационные педагогические технологии на уроках «Слушания музыки» в ДМШ и ДШИ» | Пассивный – Таболина Н.П. | г.Оренбург ЦРПО | Хавторина Л.Н., Антонова И.В., Салимзянова О.М. – преп. ДМШ №3 г. Оренбурга |
| 22 | 01.10.2019 | Методическое сообщение | «Основы изобразительной | Активный – Утегенова А.К. | ДШИ | Утегенова А.К. |

| | | | | | | |
|----|-------------|------------------------|---|--|-----|-----------------------|
| | | | граммоты и рисования для учащихся младших классов – основа обучения живописи»» | | | |
| 23 | 15.10.2019 | Методическое сообщение | «Конкурсы – наиболее сложная форма публичных выступлений» | Активный – Шмакова С.В. | ДШИ | Шмакова С.В. |
| 24 | 21.10.2019 | Методическое сообщение | «Организация домашней работы за фортепиано в ДМШ/ДШИ» | Активный – Калиберда Л.А. | ДШИ | Калиберда Л.А. |
| 25 | 13.11.2019 | Методическое сообщение | «Мотивация к обучению в музыкальной школе» | Активный – Литвинова В.А. | ДШИ | Литвинова В.А. |
| 26 | Ноябрь 2019 | Методическое сообщение | «Прикладное творчество как важная часть в освоении материала изобразительного искусства» | Активный – Утегенова А.К. | ДШИ | Утегенова А.К. |
| 27 | 13.11.2019 | Методическое сообщение | «Развитие техники языка при игре на медных духовых инструментах у учащихся младших классов» | Активный – Машенцов П.Ф. | ДШИ | Машенцов П.Ф. |
| 28 | 26.11.2019 | Методическое сообщение | «Специфика работы концертмейстера с учащимися отделения духовых инструментов» | Активный – Шеврина Л.М. | ДШИ | Шеврина Л.М. |
| 29 | 29.12.2019 | Открытый урок | «Организация самостоятельной работы учащихся 1 класса по хореографическим дисциплинам» | Активный – Тишкова Г.Г. для родителей первого класса | ДШИ | Тишкова Г.Г. |

В течение 2019 года преподаватели МБУДО «Ташлинская ДШИ» посетили семинары, мастер - классы ведущих педагогов:

| Дата проведения | Мастер - классы | Тематика | Место проведения | Участник |
|-----------------|--|--|------------------|------------------------------|
| 27.03.2019 | Мастер-класс Гольденберг А.Н. – заслуженный работник культуры РФ, зав. кафедрой оркестровых инструментов, проф. Саратовской гос. консерватории им. Л.В.Собинова | «Совершенствование методики обучения игре на оркестровых духовых и ударных инструментах» | Оренбург ОГИИ | Мякишев В.В. Машенцов П.Ф |
| 8-9.04.2019 | Мастер-класс Кушнир О.В. – кандидат искусствоведения, доцент кафедры гос. Московского музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова | «Преподавание хорового сольфеджио: актуальные проблемы и их решения» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |
| 9.04.2019 | Мастер-класс Ситина С.В. – преподаватель муз. колледжа ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» | «Ансамблевое пение» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |
| 10.04.2019 | Мастер-класс Ситина С.В. – преподаватель муз. колледжа ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» | «Проблематика постановки голоса в подростковом возрасте» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |
| 10.04.2019 | Мастер-класс Логинова В.А. – кандидат искусствоведения, профессор, зав. кафедрой истории и теории музыки, проректор по научной работе и международным связям ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» | «Актуальные проблемы преподавания музыкальных теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |
| 11.04.2019 | Мастер-класс Студенникова С.В. – кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой хорового дирижирования ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. | «Хоровое пение» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |

| | | | | |
|----------------|---|---|-------------------------|---------------|
| | Ростроповичей» | | | |
| 11.04. 2019 | Мастер-класс Учватова Ю.П. – заслуженная артистка Мордовии и РФ, доцент кафедры вокального искусства ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» | «Этапы и ступени мастерства» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |
| 12.04. 2019 | Мастер-класс Ельжанова Ш.Л. – преподаватель муз. колледжа ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» | «Методика преподавания хорового сольфеджио в детском хоровом коллективе» | Оренбург ЦРПО | Таболина Н.П. |
| 21.11. 2019 | Мастер-класс Андреева Т.Ф. – доцент кафедры хореографии факультета современного искусства Самарского гос. института культуры | «Специфика преподавания классического танца в любительском хореографическом коллективе» | Оренбург ГБПОУ «ООККиИ» | Ляшева Е.В. |
| 21.11. 2019 | Мастер-класс Щанкин В.И. - доцент кафедры балетмейстерского творчества ФГБОУ ВО «Кемеровский гос. институт культуры», заслуженный работник культуры РФ | «Балетмейстерские приёмы сочинения выразительных средств народного танца» | Оренбург ГБПОУ «ООККиИ» | Ляшева Е.В. |

Выводы и рекомендации:

Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами, оснащен образовательными программами. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка. В работе педагогического коллектива провести мероприятия по адаптации к новым требованиям оценки качества образования в системе методической работы.

Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования детей. Для транслирования накопленного педагогического опыта следует активизировать участие преподавателей в конкурсах научно - методических работ, педагогического мастерства, подготовить к сертификации учебные пособия.

Провести мероприятия по устранению последствий профессионального выгорания преподавателей.

Библиотечно-информационное обеспечение

Школа обеспечена библиотечным фондом и фондами фонотеки, аудио- и видеозаписей, сформированным по перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по учебным предметам. Библиотека школы насчитывает более 4500 экземпляров нотной, музыкальной, энциклопедической литературы, книг по искусству и словари. Фонотека постоянно пополняется видео- и аудиозаписями, музыкальными и демонстрационными материалами на электронных носителях по всем направлениям образовательного процесса.

Одним из приоритетных направлений в деятельности школы является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества учебных занятий. Школа имеет доступ к сети Интернет, всего в школе 3 компьютера, 3 имеют выход в Интернет. Сетевые возможности компьютера позволяют выйти в поисках необходимой информации за рамки учебной аудитории, того объема информации,

которая предоставляется преподавателем или родителями. В школе создан, постоянно пополняющийся и обновляющийся сайт, на котором располагается информация.

Выводы и рекомендации:

Библиотечно-информационное обеспечение школы соответствует нормам и требованиям, располагает необходимыми ресурсами для обеспечения качественного образовательного процесса.

Необходимо продолжить работу по комплектованию библиотечного фонда школы, фонотеки.

Открытость организации

Организация поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации. На страницах местной газеты «Маяк» находят отражение самые интересные и значительные события из жизни школы. Информация о МБУДО «Ташлинская ДШИ», значимые события, мероприятия размещаются на официальном сайте организации в сети Интернет: <https://tdshi.oren.muzkult.ru>, а также на официальном интернет-портале Ташлинского района: <https://ok.ru/group/55497926705387>, на официальной странице общественно-политической газеты Ташлинского района Оренбургской области: <https://ok.ru/gazetamayaktashla1935.ru>.

Материально-техническая база школы

МБУДО «Ташлинская детская школа искусств» работает в соответствии с требованиями органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади.

Кабинеты оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарно-охранного управления. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Учреждение обеспечено тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. Заключены договоры на обслуживание АПС и тревожной кнопки.

За 2019 год в школе произведен косметический ремонт лестничной клетки; произведены изменения в системе отопления.

В течение года произошло укрепление материально-технической базы в части приобретения концертных костюмов, пополнения натурального фонда.

Пополнение материально-технической базы

| Наименование | Кол-во |
|--|--------------------|
| Компьютер | 1 шт. |
| Принтер | 1 шт. |
| Юбки «Солдатская пляска» | 14 шт. |
| Рубашка мужская (красно-черная) | 8 шт. |
| Платья с белым воротничком танец «Кукушка» | 8 шт. |
| Русский сарафан (зелёный) танец «Плетень» | 16 шт. |
| Русский сарафан (синий) танец «Карусель» | 12 шт. |
| Косынки к танцу «Карусель» | 12 шт. |
| Костюм кадильный танец «Карусель» | 12 комплектов |
| Блузка (зелёная) танец «Берёзка» | 16 шт. |
| Украшение на голову, палантины танец «Берёзка» | 16 шт., 16 шт. |
| Подъюбки (белые, красные, желтые, зеленые) | 12, 10, 10, 16 шт. |
| Банты на голову | 20 шт. |

| | |
|--|--------|
| Сапоги женские (черные) | 12 шт. |
| Натурный фонд: фигура женская (деревянная) | 1 шт. |
| Натурный фонд: чучело осетра (рыба) | 1 шт. |

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Следует продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

7. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «Ташлинская ДШИ» за 2019 год

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|-----------|--|-------------------|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 252 человека |
| 1.1.1. | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 5 человек |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 139 человек |
| 1.1.3. | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | 104 человека |
| 1.1.4. | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 4 человека |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам об оказании платных образовательных услуг | 0 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек, 0% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 человек, 0% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0 человек, 0% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек, 0% |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек, 0% |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |

| | | |
|--------|---|------------------------|
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 177 человек 70,2% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 29 человек, 11,5% |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 126 человек, 50,0% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 1 человек, 0,3% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 14 человек, 5,6% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 7 человек, 2,8% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 65 человек, 25,8% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 12 человек, 4,8% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 37 человек, 14,6% |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 8 человек, 3,2% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 8 человек, 3,2% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 154 человека, 61,1% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 154 человека, 61,1% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 0 человек, 0% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | 0 человек, 0% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 0 человек, 0% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 0 человек, 0% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 10 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 10 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 15 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 8 человек 53,3% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 8 человек 53,3% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 7 человек 46,7% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 7 человек 46,7% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 9 человек 60,0% |
| 1.17.1 | Высшая | 6 человек, 40,0% |

| | | |
|-----------|--|---------------------|
| 1.17.2 | Первая | 3 человека, 20,0% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 6 человек 35,3% |
| 1.18.1 | До 5 лет | 1 человека, 6,7% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 5 человека, 33,3% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 2 человека 13,3% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 3 человек, 20,0% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 13 человек, 86,7% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 0 человек, 0% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 0 человек, 0% |
| 1.23.1 | За 3 года | 0 единиц |
| 1.23.2 | За отчетный период | 0 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | Инфраструктура | |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 13 единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 11 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 2 единицы |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 0 единиц |
| 2.3.1 | Актовый зал | 0 единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 0 единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | есть |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |

| | | |
|-------|--|---------------|
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |

ВЫВОДЫ ПО ПОКАЗАТЕЛЯМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ТАШЛИНСКАЯ ДШИ»

Анализируя показатели деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ташлинская детская школа искусств» за 2019 год следует отметить:

1. Общая численность учащихся за 2019 год по сравнению с 2018 годом увеличилась на 2 человека. В контингенте обучающихся 5 человек в возрасте 6 с половиной лет, увеличилось количество детей младшего школьного возраста на 6 человек, среднего школьного возраста – увеличилось на 1 учащегося, количество детей старшего школьного возраста сократилось на 10 человек. Все изменения связаны с перемещением учащихся из одной возрастной категории в другую и большим количеством детей, закончивших обучение в школе в 2019 году.

2. Количество детей, участвующих в конкурсных испытаниях, незначительно снизилось, в связи с тем, что школа искусств не имеет своего транспортного средства, оборудованного для перевозки детей. Тем не менее, количество лауреатов конкурсных испытаний увеличилось (на 11,7%), что говорит о более высокой степени подготовленности участвующих.

Все больше привлекают к себе внимание дистанционные конкурсы, проводимые в заочной форме. Удобная форма участия расширяет географию конкурсных испытаний.

3. Общая численность педагогических работников уменьшилась на 1 преподавателя и 1 концертмейстера (5,8%) в связи с увольнением внешнего совместителя и перевода 1 преподавателя на другую должность, на вакантное место принят 1 молодой специалист. Соответственно уменьшилась численность педагогических работников, имеющих высшее образование, на 1 преподавателя.

Трудовой стаж 53,3% педагогического коллектива составляет более 30 лет. Молодых специалистов со стажем до 20 лет всего четыре: 3 преподавателя и 1 концертмейстер (26,7%). Педагогический стаж распределился практически равномерно: до 20 лет – 33,4%, до 30 лет – 33,3% и свыше 30 лет – 33,3%.

Остальные показатели деятельности остались без изменений.

8. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ итогов работы МБУДО «Ташлинская ДШИ» по состоянию на 31.12.2019 года свидетельствует, что запланированные цели и результаты обучения, воспитания, развития обучающихся были достигнуты. Это позволяет говорить об эффективности подходов, как к содержанию, так и к построению образовательного процесса в школе.

Результативность работы школы представлена следующим образом:

1. Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности ДШИ имеется в наличии нормативная и

организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

2. Все образовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют нормам законодательства.

3. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

4. Анализируя деятельность учебного процесса школы, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускников.

5. ДШИ в полном объеме реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в соответствии с учебными планами, что подтверждается качеством образования обучающихся, формированием у них эстетических взглядов и нравственных установок.

6. Для реализации программы развития Школы четко определены научно-методические и организационно-управленческие решения образовательных и педагогических задач.

7. Для успешного осуществления деятельности ДШИ успешно работает по накоплению и сохранению материально-технической базы.

8. Официальный сайт школы содержит информацию о деятельности образовательного учреждения и предоставляемых услугах. Содержание сайта систематически обновляется и пополняется в соответствии с происходящими изменениями в нормативно-правовой сфере, в вопросах образования и воспитания.

Тем не менее, в целях дальнейшего развития и совершенствования деятельности МБУДО «Ташлинская ДШИ» необходимо:

- способствовать содержанию образовательной деятельности школы в соответствии с современными требованиями к качеству образования;
- совершенствовать систему оценки качества образовательного процесса;
- продолжить реализацию образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств;
- совершенствовать формы и методы работы, направленные на профессиональную ориентацию обучающихся, их профессиональное самоопределение;
- активизировать процесс научно-педагогической деятельности педагогических работников;
- активизировать участие педагогического коллектива в мероприятиях по распространению и обобщению профессионального опыта и мастерства (публикации, конкурсы педагогического мастерства и т.п.);
- совершенствовать деятельность по привлечению молодых специалистов для работы в образовательном учреждении;
- совершенствовать организацию творческой деятельности обучающихся путем участия в творческих мероприятиях (конкурсах, олимпиадах, фестивалях, концертах, выставках и пр.); разработать Положение о проведении дистанционного конкурса на базе МБУДО «Ташлинская ДШИ»;
- развивать взаимодействие с социальными партнерами, основанными на взаимовыгодном сотрудничестве в творческой, воспитательной и культурно-просветительской деятельности;
- укреплять материально-техническую базу школы.

Директор МБУДО «Ташлинская ДШИ»



С.В. Шмакова