

Аннотация

на образовательную программу художественно-эстетической направленности
в области хореографического творчества
по учебному предмету

Слушание музыки и музыкальная грамота

Срок реализации программы – 5 лет

Составитель программы – преподаватель
хоровых и теоретических дисциплин
Таболина Надежда Павловна

Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Предмет «Слушание музыки и музыкальная грамота» занимает важное место в комплексе предметов, развивающих образное мышление, восприятие музыки и художественный вкус.

Предмет «Слушание музыки и музыкальная грамота» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Ритмика», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области хореографического исполнительства.

На уроках формируются теоретические знания о музыкальном искусстве, проводится работа над развитием музыкального слуха.

Особенностью предмета является соединение на занятиях двух видов деятельности в области музыкального искусства: слушание музыки и освоение музыкальной грамоты.

В программе содержатся следующие разделы:

1. *Пояснительная записка* – характеристика учебного предмета и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного процесса, цели и задачи учебного предмета, методы обучения;
2. *Содержание учебного предмета* включает в себя учебно-тематический план, который отражает последовательность изучения тем, годовые требования по классам, музыкально теоретический материал;
3. *Требования к уровню подготовки учащихся* – в разделе изложены требования к знаниям и навыкам, полученным после освоения программы;
4. *Учебная и методическая литература* – перечень учебной литературы, видеоматериалы, дополнительные источники.