

**Аннотация**  
**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные**  
**инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**  
**по учебному предмету**

ПО.02. УП.01. (8-летний срок обучения)

ПО.02. УП.01 (дополнительный год обучения 9 класс)

ПО.02. УП.01. (5-летний срок обучения)

ПО.02.УП.01. (дополнительный год обучения 6 класс)

**Сольфеджио**

Разработчик программы –  
преподаватель теоретических дисциплин  
Шкоркина Татьяна Викторовна

Программа учебного предмета «Сольфеджио» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано» (нормативный срок освоения – 8(9) лет), «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» (нормативный срок освоения – 5(6) лет, 8(9) лет) составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и срокам обучения по этим программам.

Программа включает следующие разделы:

1. *Пояснительная записка*, обосновывающая место учебного предмета в системе музыкального образования, отражающая цель, задачи предмета, нормативный срок освоения программы с указанием объема максимальной учебной нагрузки и форм проведения учебных аудиторных занятий по учебному предмету, обоснование структуры программы учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. *Содержание курса* - раздел, поясняющий сведения о затратах учебного времени, учебно-тематический план с указанием наименований тем (разделов), видов учебных занятий, количества часов (с разделением на самостоятельную и аудиторную нагрузку), распределение учебного материала по годам обучения, формы работы на уроках сольфеджио с краткими методическими рекомендациями по организации работы в разных формах аудиторной деятельности (чтение с листа, диктанты, слуховой анализ, творческие формы работы и пр.).

3. *Требования к уровню подготовки обучающихся* - перечень основных знаний, умений, навыков, которые должны приобрести обучающиеся в результате освоения программы учебного предмета на основании ФГТ;

4. *Формы и методы контроля, система оценок* - раздел, содержащий сведения о формах и методах контроля, системе и основных критериях

оценивания результатов освоения программы учебного предмета, контрольные требования на разных этапах обучения, примерные экзаменационные требования по классам;

5. *Методическое обеспечение учебного процесса* - раздел, содержащий методические рекомендации педагогическим работникам для организации наиболее эффективной и продуктивной деятельности на уроках «Сольфеджио» и методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся и выполнению ими домашних заданий по учебному предмету;

6. *Список учебно-методической литературы* - перечень необходимых для реализации программы учебных и методических пособий по чтению с листа, развитию вокально-интонационных навыков и написанию диктантов и другие дополнительные источники.

В качестве приложений могут быть использованы авторские «Рабочие тетради по сольфеджио», разработанные преподавателем Г.Ф. Калининой, Т. Первозванской.