

Аннотация

на образовательную программу художественно-эстетической направленности
в области музыкального искусства по учебному предмету

предмет по выбору «Вокал»

Срок реализации программы – 1 год

Составитель программы:
преподаватель хоровых и теоретических дисциплин
Шкоркина Татьяна Викторовна

Обучение по предмету по выбору «Вокал» производится в объеме определенными действующими учебными планами. Программа разработана для учащихся, прошедших полный курс обучения в ДШИ на инструментальных отделениях, имеющих стремление к сольному пению. Нормативный срок освоения программы предмет по выбору «Вокал» рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю, экзамены не проводятся.

Цель предмета – приобщить детей к основам музыкальной культуры, формированию вокально-исполнительских умений и навыков, развитие музыкально – эстетического вкуса.

В задачи обучения входит развитие у учащихся певческих навыков, тембра голоса, навыков овладения специфическими приемами, навыков работы с текстом, бережного отношения к слову, навыков сольного исполнения без сопровождения и сопровождением, навыков работы с фонограммой, с микрофоном, работа в вокальном ансамбле, навыков самостоятельной работы.

Программа содержит, следующие структурные разделы:

1. *Пояснительная записка* – отражает цели, задачи, организацию учебного процесса, формы учебного процесса, учебной работы и методы ведения урока;

2. *Принципы реализации, основные методы и приемы, применяемые на занятиях* - раздел, содержащий методические рекомендации педагогическим работникам для организации наиболее эффективной и продуктивной деятельности на уроке;

3. *Учет успеваемости* - раздел содержит сведения об основных формах оценки учащихся (текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация);

4. *Выбор репертуара* – раздел отражает принципы подбора репертуара;

5. *Примерный репертуарный список* – рекомендуемый к изучению музыкальный материал;

6. *Методическая и учебная литература* - перечень необходимых для реализации программы нотных сборников, фонограмм и других учебных материалов.

В результате обучения учащиеся должны овладеть свободным звукообразованием и правильным звуковедением в сочетании с выразительным исполнением вокальных произведений различных по характеру и стилю.