

## Аннотация

**на образовательную программу художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету Муниципирование «Ансамбль»  
Срок реализации программы – 5 лет**

Разработчики программы:  
преподаватели отделения  
народных инструментов –  
Шмакова Светлана Валентиновна,  
Литвинова Валентина Анатольевна

Обучение по предмету Муниципирование «Ансамбль» производится в объёме, определённом действующими учебными планами. Ансамбли формируются из учащихся 2- 5(7) классов. Основные составы ансамблей, практикуемые и наиболее часто встречающиеся в музыкальных школах - дуэты, трио. Реже встречаются квартеты, квинтеты, секстеты и т.д. Ансамбли могут быть составлены как из однородных инструментов (только из баянов, аккордеонов), так из разнородных (смешанные составы), куда могут входить баяны, домры и балалайки.

Цель программы – дать учащимся общее музыкальное образование, приобщить к музыкальной культуре, дать практические знания и навыки, необходимые для дальнейшей общественно полезной деятельности, а также выявить наиболее одаренных в музыкальном отношении детей и готовить их к поступлению в музыкальные училища.

**Задачи**, решаемые при работе в классе ансамбля, должны быть следующими:

- овладеть навыками игры в ансамбле;
- применять в ансамблевой игре практические навыки игры на инструменте, приобретенные в специальных классах;
- слышать и понимать музыкальные произведения - его основную тему, подголоски, вариации и т.д., исполняемые как всем ансамблем, так и отдельными его участниками;
- воспитать у детей художественный вкус;
- развить творческие способности и образное мышление;
- расширить музыкальный кругозор.

В программе содержатся следующие разделы:

1. *Пояснительная записка* – отражает цели, задачи, организацию учебного процесса, формы учебной работы, рекомендации по составлению репертуарного плана в классе ансамбля;
2. *Контроль и учет успеваемости* – раздел содержит сведения об основных формах и критериях оценки учащихся;
3. *Методические рекомендации* - раздел, содержащий методические рекомендации педагогическим работникам для организации наиболее эффективной и продуктивной деятельности в классе ансамбля;
4. *Литература для ансамблей баянов и аккордеонов* - перечень необходимых для реализации программы нотных и методических сборников.