

## Аннотация

### на образовательную программу художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету Музыкальный инструмент «Аккордеон» Срок реализации программы – 5 лет

Разработчики программы:  
преподаватели отделения  
народных инструментов –  
Шмакова Светлана Валентиновна,  
Литвинова Валентина Анатольевна

Обучение по предмету Музыкальный инструмент «Аккордеон» производится в объёме, определённом действующими учебными планами. Программа предназначена для занятий с учащимися школы искусств от 9 лет.

Цель программы – реализация творческого потенциала учащихся через обучение игре на аккордеоне, развитие художественного мышления учащегося, формирование духовно богатой, социально активной творческой личности.

Достижение поставленной цели преподаватель осуществляет через решение следующих задач:

- учит ребёнка самостоятельно и грамотно разучивать музыкальные произведения;
- формирует умение выразительно исполнять на инструменте произведения из репертуара ДМШ, ДШИ;
- способствует приобретению навыков чтения нот с листа и подбора по слуху;
- способствует развитию кругозора учащегося.

В программе содержатся следующие разделы:

1. *Пояснительная записка* – отражает цели, задачи, организацию учебного процесса, формы учебной работы;
2. *Контроль и учет успеваемости* - раздел программы, содержащий сведения об основных формах и периодичности проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
3. *Методические рекомендации* - раздел, содержащий методические рекомендации педагогическим работникам для организации наиболее эффективной и продуктивной деятельности по работе над произведениями различных жанров, методические рекомендации по подбору репертуара и ведению индивидуальных планов учащихся;
4. *Годовые требования* - планирование по годам обучения основных знаний, умений, навыков и технического минимума, формы подведения итогов;
5. *Примерные перечни музыкальных произведений*, рекомендуемых для исполнения – в разделе предлагаются примерные репертуарные варианты по классам обучения различной степени сложности;
6. *Перечень литературы* - перечень необходимых для реализации программы нотных и методических сборников.

Ожидаемые результаты:

Занимаясь по данной программе, учащиеся приобретают самые необходимые практические навыки игры на инструменте. На основе большого количества легких, понятных, интересных пьес, не только расширяется музыкальный кругозор, но и закрепляются изученные технические приемы, приобретается навык чтения с листа, умение самостоятельно работать с текстом, появляется техническая свобода. Играя переложение песен (мелодий с аккомпанементом), ученики постепенно учатся применять на практике различные варианты аккомпанемента, что пригодится им при подборе по слуху, при самостоятельном музицировании.