

Аннотация
на образовательную программу
художественно-эстетической направленности
хореографическое искусство
«Классический танец»

Составитель программы –
преподаватель отделения хореографии
Тишкова Галина Григорьевна

Учебный предмет «Классический танец» является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных предметов, ориентирован на развитие физических данных учащихся, на формирование необходимых технических навыков.

Программа опирается на следующие основные принципы:

- постепенность в развитии природных данных учеников;
- строгая последовательность в овладении лексикой и техническими программами;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Основные цели и задачи программы – развитие танцевально исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм. Выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Программа включает следующие разделы:

1. *Пояснительная записка*, в которой представлена общая характеристика учебного предмета, его специфика, особенности и место в системе художественного образования, цель, задачи, направленность, нормативный срок освоения программы с указанием объема учебной нагрузки и форм проведения учебных занятий.

2. *Содержание учебного предмета* - структурный раздел, информирующий об основной направленности учебного предмета, о сведениях по затратам учебного времени, требованиях по годам обучения с указанием наименований тем (разделов) учебных занятий, количества часов;

3. *Требования к уровню подготовки обучающихся* - перечень основополагающих приобретенных учащимися знаний, умений и навыков в результате освоения программы учебного предмета.

4. *Формы и методы контроля, системы оценок* - раздел программы, содержащий сведения об основных формах проведения аттестации учащихся, о критериях оценки результатов освоения учащимися программы учебного предмета «Классический танец»;

5. Список методической литературы и музыкального материала – раздел содержит перечень необходимых для реализации программы методических, нотных сборников, пособий, рекомендаций, другие дополнительные источники.