

**Аннотация**  
на образовательную программу  
художественно-эстетической направленности  
**хореографическое творчество**  
**«Народно-сценический танец»**

Составитель программы –  
преподаватель отделения хореографии  
Тишкова Галина Григорьевна

Реализация программы учебного предмета «Народно-сценический танец» направлена на достижение следующей цели - развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения различных видов народно-сценических танцев, танцевальных композиций народов мира, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Программа включает следующие разделы:

1. *Пояснительная записка*, в которой представлена общая характеристика учебного предмета, его специфика, особенности и место в системе художественного образования, цель, задачи, направленность;
2. *Содержание учебного предмета* - структурный раздел, информирующий об основной направленности учебного предмета, о сведениях по затратам учебного времени, требованиях по годам обучения с указанием наименований тем (разделов) учебных занятий, количества часов;
3. *Требования к организации и проведению контрольного урока, зачета* - раздел программы, содержащий сведения об основных формах аттестации учащихся, о системе и критериях оценки результатов освоения учащимися программы учебного предмета «Народно-сценический танец»;
4. *Требования к уровню подготовки учащихся* – перечень основных знаний, умений и навыков, приобретаемых в результате освоения учебного предмета;
5. *Список методической литературы и музыкального материала* - раздел содержит перечень необходимых для реализации программы нотных и методических сборников, пособий, рекомендаций, другие дополнительные источники.