

Аннотация

на образовательную программу художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства по учебному предмету

Музыкальный инструмент «Фортепиано»

Срок реализации программы – 7 лет

Составители программы:
преподаватели фортепианного отделения –
Загребина Альбина Александровна,
Шеврина Лилия Михайловна

Обучение по предмету Музыкальный инструмент «Фортепиано» производится в объёме, определённом действующими учебными планами. Программа предназначена для занятий с учащимися в возрасте 7-8 лет.

Цель программы – реализация творческого потенциала учащихся через обучение игры на фортепиано, развитие художественного мышления учащегося, формирование духовно богатой, социально активной творческой личности.

Достижение поставленной цели преподаватель осуществляет через решение следующих задач:

- учит ребенка самостоятельно и грамотно разучивать музыкальные произведения;
- формирует умение выразительно исполнять на инструменте произведения из репертуара ДМШ, ДШИ;
- способствует приобретению навыков чтения с листа и подбору по слуху;
- способствует развитию кругозора учащихся;
- умение и навыки должны позволить учащемуся по окончании школы продолжить общение с музыкой;
- стать грамотным музыкантом-любителем;
- поступить в профессиональное музыкальное учебное заведение.

В программе содержатся следующие разделы:

1. *Пояснительная записка* – отражает цели, задачи, организацию учебного процесса, формы учебного процесса, формы учебной работы и методы ведения урока, рекомендации по составлению репертуара;
2. *Формы контроля успеваемости учащихся* – раздел программы, содержащий сведения об основных формах и периодичности проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
3. *Программные требования* – раздел, содержащий основные критерии, по которым составляются индивидуальные планы учащихся;
4. *Требования к техническому зачету* – технический минимум учащихся;
5. *Требования по классам* – полученные основные знания, умения, навыки при реализации программы;
6. *Примерные экзаменационные требования* – в разделе предлагаются варианты программ на переводные и выпускные экзамены различной степени сложности;
7. *Используемая литература* - перечень необходимых для реализации программы нотных и методических сборников, пособий.

Ожидаемые результаты: занимаясь по данной программе, учащиеся приобретают самые необходимые практические навыки игры на инструменте. На основе большого количества легких, понятных, интересных пьес, не только расширяется музыкальный кругозор, но и закрепляются изученные технические приемы, приобретается навык чтения с листа, умение самостоятельно работать с текстом, появляется техническая свобода.