

Аннотация
на образовательную программу художественно-эстетической направленности
изобразительное искусство
«Основы изобразительной грамоты и рисования»

Срок обучения – 7 лет

Срок реализации программы – 3 года

Разработчик программы:
преподаватель отделения «Живопись»
Утегенова Айгуль Каиргалиевна

Обучение по предмету «Основы изобразительной грамоты и рисования» производится в объёме, определённом действующим учебным планом. Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисования» является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства.

Срок освоения программы 3 года (1-3 классы). Данный учебный предмет является начальным звеном в освоении базовых предметов «Живопись», «Рисунок».

Цели программы:

- Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- Формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- Формирование понимания основ художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи учебного предмета:

- Развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти);
- Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- Формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.);
- Приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

В программе содержатся следующие разделы:

1. *Пояснительная записка* – отражает цели и задачи, организацию учебного процесса, формы учебной работы, рекомендации по составлению учебно-тематического плана на отделении;
2. *Контроль и учет успеваемости* – раздел содержит сведения об основных формах и критериях оценки учащихся;
3. *Методические рекомендации* – раздел, содержащий методические рекомендации педагогическим работникам для организации наиболее эффективной и продуктивной деятельности
4. *Учебно-тематический план* - раздел отражает последовательное и подробное изложение тем по годам обучения;
5. *Рекомендуемая литература* – перечень необходимой для реализации программы литературы.