

Аннотация

на образовательную программу художественно-эстетической направленности
в области хореографического творчества по учебному предмету

Предмет по выбору «Коллективное музицирование (хор)»

Срок реализации программы – 7 лет

Составитель программы:
преподаватель хоровых и теоретических дисциплин –
Шкоркина Татьяна Викторовна

Обучение по предмету «Коллективное музицирование (хор)» производится в объеме определенными действующими учебными планами. Учебный предмет «Хор», являясь дополнительной дисциплиной, способствующей формированию и развитию у учащихся хореографического отделения музыкального слуха и вокально-интонационных навыков, приобретение опыта коллективной и исполнительской практики.

Основная задача программы: привить любовь к хоровому пению, формированию у обучающихся необходимых знаний, умений и навыков в области хорового пения, воспитание потребности в систематическом коллективном виде исполнительской деятельности.

Программа рассчитана на 7 лет обучения. Целесообразно хор делить на 2 основных состава: младший хор (1-4 классы), старший хор (5-7 классы). Занятия проводятся по одному академическому часу в неделю.

Программа учебного предмета «Хор» содержит следующие разделы:

1. *Пояснительная записка*, дающая характеристику учебного предмета в системе начального музыкального образования детей, отражающая цели и задачи предмета, учет успеваемости;
2. *Основные задачи и вокально – хоровые навыки* - в разделе подробно рассматриваются требования к приобретению навыков по:
 - а) певческой установке и дыханию;
 - б) по звуковедению и дикции;
 - в) по ансамблю и строю.
3. *Работа над формированием исполнительских навыков* – в разделе уделяется внимание воспитанию навыков понимания дирижерского жеста, работа над словесным текстом и его содержанием;
4. *Примерный репертуарный список* - содержит рекомендуемые произведения современных, русских, зарубежных композиторов, народные песни, песни народов мира для младшего и старшего хора;
5. *Рекомендуемая литература* – перечень необходимых для реализации программы, нотных, методических сборников и пособий.