

Согласовано:

Начальник МКУ

«Управление культуры, спорта, молодежной и национальной политики МГО»



Утверждаю:

Директор

МБУ «ДК им. Горького»



Е.А. Ремпель

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIV открытого городского фестиваля-конкурса
хореографических коллективов
«Танцевальный калейдоскоп»,
посвящённого 300-летию Кузбасса, 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и
55-летию МБУ «ДК им. Горького»

Организаторами и координаторами XIV открытого городского фестиваля-конкурса хореографических коллективов «Танцевальный калейдоскоп» (далее – Фестиваль-конкурс) являются МКУ «Управление культуры, спорта, молодежной и национальной политики МГО» и МБУ «ДК им. Горького».

1. Цели и задачи Фестиваля-конкурса:

- 1.1. Поддержка талантливых детей, молодёжи и взрослых в реализации их творческого потенциала;
- 1.2. Содействие развитию многообразия художественного творчества;
- 1.3. Создание условий для организации обмена опытом художественных руководителей детских и юношеских коллективов и их организаторов;
- 1.4. Формирование и повышение эстетических интересов зрителей;
- 1.5. Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов;
- 1.6. Создание условий для реализации творческих способностей детей, молодёжи и взрослых;
- 1.7. Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

2. Общие положения:

- 2.1. Фестиваль-конкурс проводится 25 апреля 2020 года в 12.00 ч. МБУ «ДК им. Горького» по адресу: г. Мыски, ул. Ленина, 8а.
- 2.2. Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций. На каждую дополнительную номинацию заполняется отдельная анкета-заявка с пометкой - ***ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ**.
- 2.3. Возраст участников неограничен и делится по возрастным категориям. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества).
- 2.4. Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.
- 2.5. Замена репертуара за 7 дней до конкурса запрещена.
- 2.6. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- 2.7. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются оргкомитетом Фестиваля-конкурса, исходя из своей компетенции, сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 2.8. Подавая заявку, участник выражает согласие с условиями проведения Фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим Положением, а также дает согласие на использование оргкомитетом Фестиваля-конкурса указанных в анкете-заявке своих персональных данных в рамках организационной деятельности на период проведения Фестиваля-конкурса. Оргкомитет

3. Участники:

3.1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются народные, образцовые, любительские творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 3 лет из учреждений и организаций независимо от их организационно-правовой формы и формы собственности, а также участники, занимающиеся самостоятельно.

4. Возрастные категории участников:

1. I возрастная категория **дети до 5 лет;**
2. II возрастная категория **5-7 лет;**
3. III возрастная категория **7-9 лет;**
4. IV возрастная категория **10-12 лет;**
5. V возрастная категория **13-15 лет;**
6. VI возрастная категория **16-18 лет;**
7. VII возрастная категория **19-25 лет;**
8. VIII возрастная категория **26 и старше;**
9. IX возрастная категория **Смешанная группа** (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа).

5. Категории:

- солисты;
- дуэты, трио;
- малая форма (до 6 человек);
- ансамбли (свыше 6 человек).

6. Номинации Фестиваля-конкурса:

- Детский танец (возрастные категории до 9 лет включительно);
- Народный и народно-стилизированный танец – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей с выдержкой стиля, техники и музыки;
- Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, смешанный стиль;
- Современный танец – контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники;
- Классический танец;
- Бальный танец;
- Восточный танец.

Обязательные требования:

1. В каждой номинации исполняется 1-2 конкурсных номера;
2. Продолжительность одного выступления не более 4 минут;
3. Фонограммы должны быть записаны на флэш-носителе. Формат файла только «mp3»;
4. На флэш-носителе должны быть только конкурсные произведения, а имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника, или название коллектива (группы) – название произведения.

Образец: 1. Группа Апельсин – Солнышко,
 2. Петров Пётр – Радость.

7. Жюри. Оценка выступлений.

- 7.1. Состав жюри формируется из числа специалистов в области хореографического искусства: преподаватели хореографии, балетмейстеры, представители организаций и учреждений культуры;
- 7.2. Конкурсанты оцениваются жюри по 10-балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов;
- 7.3. Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет;
- 7.4. Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.
- 7.5. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- 7.6. Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.
- 7.7. При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8. Награждение:

- 8.1. Объявление итогов и награждение проходят согласно программе конкурса.
- 8.2. Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов:
- «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени;
 - «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени;
 - «Участник».
- 8.3. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
- 8.4. Информация о результатах выступления оглашается ТОЛЬКО НА НАГРАЖДЕНИИ в день проведения Фестиваля-конкурса;
- 8.5. Церемония вручения дипломов проводится только в день проведения Фестиваля-конкурса. Дипломы и кубки почтой не высылаются!
- 8.6. Программу Фестиваля-конкурса определяет оргкомитет.
- 8.7. Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дополнительными дипломами.
- 8.8. Все протоколы остаются в архиве Оргкомитета Фестиваля-конкурса.
- 8.9. По решению жюри дипломы в разных номинациях могут не присуждаться.
- 8.10. Все участники конкурса награждаются дипломами участника.
- 8.11. Все руководители получают благодарственные письма.

9. Организационные и технические требования:

- 9.1. Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
- 9.2. Подача фонограмм звукорежиссеру производится на репетиции перед конкурсным выступлением.
- 9.3. Репетиции номеров участников проходят по программе. Время репетиции перед началом конкурса ограничено, проводится только техническая репетиция.
- 9.4. Организатор оставляет за собой право изменения регламента.
- 9.5. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости организационного взноса и вручения диплома.
- 9.6. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с организаторами Фестиваля-конкурса.
- 9.7. Входной билет для гостей фестиваля – 100 рублей, для руководителя – бесплатно.

10. Заявки и условия оплаты:

10.1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету-заявку в формате Word и отправить до 15 апреля 2020 года – на электронный адрес: dkgorkiy@mail.ru

10.2. Организационный взнос составляет:

Количественный состав	Основная номинация	Дополнительная номинация
Солисты	1000	500
Дуэты, трио	1200	600
Малая форма	1500	750
Ансамбли	2000	1000

10.3. Оплата организационного взноса:

10.3.1. День регистрации участников конкурса-фестиваля является последним днём принятия оплаты.

10.3.2. При оплате конкурса Вам необходимо будет предоставить чек или квитанции об оплате.

10.3.3. Если по каким-либо причинам Вы не можете участвовать в конкурсе, либо не оплатили заявку в указанный положением срок, и поэтому решили не участвовать, **УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА** сообщить нам об этом по телефонам, указанным ниже.

ВНИМАНИЕ!

При задержке безналичной оплаты от бюджетных учреждений требуется гарантийное письмо от направляющей стороны.

10.4. Доплата за дополнительную номинацию:

Участие в каждой следующей дополнительной номинации считается со скидкой 50% от стоимости основной номинации.

Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети.

Если один коллектив выставляет две группы детей, то считается, что это два разных ансамбля. Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп.

10.5. Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес. При безналичной оплате вместе с заявкой необходимо предоставить полные реквизиты учреждения (ФИО руководителя учреждения, адрес, банковские реквизиты, контактный телефон).

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

11. Контакты:

Наш сайт dkgorkiy.com

Электронный адрес dkgorkiy@mail.ru

Официальная группа ВКонтакте vk.com/dkgorkiy

Официальный аккаунт в Одноклассниках: ok.ru/profile

Официальный аккаунт в Instagram instagram.com/dkgorkiy

Звоните по телефонам: 8 (38474) 3-46-13; 8 (38474) 3-46-15

Телефон\факс: 8 (38474) 3-42-26

Приложение 1
к Положению о проведении
XIV открытого городского фестиваля-конкурса
хореографических коллективов
«Танцевальный калейдоскоп»

**Заявка на участие в
XIV открытом городском фестивале-конкурсе
хореографических коллективов «Танцевальный калейдоскоп», посвященном
300-летию Кузбасса, 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и
55-летию МБУ «ДК им. Горького»**

1. Полное название коллектива (либо Фамилия, имя, отчество участника).
2. Полное название учреждения, его почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты.
3. Фамилия, имя, отчество руководителя, концертмейстера, балетмейстера.
4. Контактный телефон руководителя либо участника.
5. Название номинации.
6. Возрастная категория.
7. Технические требования (реквизит, подключение к электросети и т.д.).

Название номера	Автор музыки или муз.обработки	Автор постановки	Количество исполнителей	Хронометраж

Дата составления заявки

Подпись руководителя учреждения

м.п.