МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬГНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №57»

**Формы и содержание индивидуального отбора детей на обучение**

**по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам**

**в области музыкального искусства**

1. **Отбор детей проводится в форме вступительных прослушиваний:**
	* выполнения заданий (наличие музыкального слуха и памяти, точность вокального интонирования, активность и эмоциональность восприятия);
	* исполнения программы на инструменте (для имеющих навыки игры на инструменте).
2. **В ходе отбора детям предлагается выполнить следующие задания:**
	* воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде хлопков руками (на наличие чувства ритма);
	* спеть один куплет заранее подготовленной песни (на наличие музыкального слуха и точность вокального интонирования);
	* повторить сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу (на наличие музыкального слуха и памяти, точность вокального интонирования);
	* отгадать загадки соответственно возрасту ребенка (на наличие логического мышления и интеллектуального развития);
	* ответить на вопросы, касающиеся общего развития ребенка и его кругозора;
	* рассказать выразительно и эмоционально стихотворение из 2-3 четверостиший (на наличие памяти и активности восприятия).
3. **Проведение прослушиваний проходит индивидуально.**
4. **При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок.**

Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров: слух, память, ритм. Оценка «5» - отлично – по всем тестируемым параметрам задание выполнено без ошибок;

«4» - допускаются небольшие неточности в исполнении ритмического рисунка и в вокальном интонировании (задание выполнено не с первого раза);

«3» - удовлетворительно – выполнение заданий со значительными погрешностями;

«2» - неудовлетворительно – отказ от выполнения заданий.