

**Аннотация к программе ПО.01.УП.02 «Ансамбль (домра, балалайка,
баян, аккордеон, гитара)» дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программы в
области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Предмет «Ансамбль» в классе домры, балалайки, баяна, аккордеона и гитары как одна из учебных дисциплин, составляющих дополнительную предпрофессиональную программу «Народные инструменты», занимает важное место в этом комплексе и позволяет наиболее полно раскрыть творческий потенциал ребёнка, а также приобщить его к профессиональной коллективной творческой деятельности.

Кроме того, игра в ансамбле имеет большое воспитательное значение – организует и дисциплинирует учащихся, повышает их чувство ответственности, развивает дружбу, способствует повышению интереса у детей к занятию музыкой в целом. Предмет «Ансамбль» – является неотъемлемой частью в процессе эстетического воспитания и духовно- нравственного развития детей.

Учебные требования, предъявляемые в рамках данного предмета, позволят (по прошествии полного курса обучения) сформировать комплекс практических ансамблевых исполнительских навыков у учащегося, воспитать его вкус.

В классе ансамбля учащиеся знакомятся с лучшими образцами классической и современной музыки, расширяют свой музыкантский кругозор, приобретают навыки совместного исполнения, что в значительной мере способствует повышению качества их профессиональной подготовки для поступления в среднее специальное музыкальное образовательное учреждение.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» - 4 года (для учащихся, занимающихся по программе **5-и летнего курса обучения**) и 5 лет (для учащихся, занимающихся по программе **8-и летнего курса обучения**), с дополнительными – 6 и 9 годом обучения соответственно для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные

профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения учебных занятий – мелкогрупповая. Продолжительность урока – 40 минут.

По составу ансамбли могут быть однородными и смешанными, т.е. включать разнообразные инструменты – духовые, ударно-шумовые, гитары, домры, балалайки, баяны, аккордеоны и т.п. Также возможно использовать синтезатор.

Цель предмета «Ансамбль»:

Сформировать комплекс навыков и умений в области коллективного творчества позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию художественного замысла.

Задачи:

- Закрепить знания, полученные на уроках специальности и найти им практическое применение при освоении навыков ансамблевой игры.
- Познакомить ученика с ансамблевым репертуаром, способствующим формированию заинтересованности и потребности творческого самовыражения каждого участника коллектива.
- Развить навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленных художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.

Методы обучения:

Выбор методов обучения по предмету «Ансамбль» зависит от: возраста учащихся; их индивидуальных способностей; от состава ансамбля; от количества участников ансамбля.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение);
- метод показа;
- частично – поисковый (ученики участвуют в поисках решения поставленной задачи).

Предложенные методы работы с ансамблем народных инструментов в рамках предпрофессиональной образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях ансамблевого исполнительства на русских народных инструментах.

