

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета  
«Музыка и окружающий мир»  
по дополнительной общеразвивающей программе в области  
искусства**

Программа учебного предмета "Музыка и окружающий мир" разработана на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-теоретических дисциплин в детских музыкальных школах.

Программа учебного предмета «Музыка и окружающий мир» является частью дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

**Цель** данного учебного предмета – развитие музыкальной культуры детей, расширение их музыкальной грамотности, формирование общих историко – теоретических знаний о музыкальном и музыкально – театральном искусстве, приобретение начальных базовых умений и знаний в области музыкального искусства.

Срок реализации программы учебного предмета "Музыка и окружающий мир" для составляет 3 года. Продолжительность урока – 40 минут. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе – от 4 до 10 человек 1 раз в неделю. Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю

построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

**Задачами** предмета "Музыка и окружающий мир" являются:

- создание предпосылок для музыкального и личностного развития учащихся;
- воспитание культуры слушания музыкальных произведений, необходимой для последующего освоения нового музыкального и понятийного материала;
- приобретение основ знаний в области средств музыкальной выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- формирование первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- развитие музыкального восприятия учащихся;
- обогащение круга художественных впечатлений ребёнка;

-

развитие эмоциональности, отзывчивости на музыкальные произведения, способности выразить свои впечатления от музыки словами;

- формирование элементарной базы знаний и умений, обеспечивающей в дальнейшем самостоятельное общение с музыкой;
- развитие художественного вкуса, фантазии;
- воспитание внимания, аккуратности, трудолюбия.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется **комплекс методов** обучения, включающий:

- словесный ( рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный ( наблюдение, демонстрация);
- практический ( упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы).

В ходе реализации программы обучающиеся прослушивают множество произведений классической музыки, знакомятся с биографиями выдающихся композиторов, изучают музыку в общем культурном контексте. В целом, освоение программы содействует формированию общей музыкальной культуры ребенка, обогащение его эмоционального мира.