

ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ
КРАЕВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «НОРИЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

В соответствии с приказом и.о.директора колледжа от 16.03.2021 № 01-04/54 в период с 01.04.2021 по 16.04.2021 комиссией по самообследованию в составе:

Председатель комиссии:

Афендииков В.Н. - директор колледжа;

Члены комиссии:

Сикорская М.А. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Ашикова Ю.М. - заместитель директора по учебно-методической работе;

Руссу Н.В. - заместитель директора по производственному обучению;

Чернышева О.А. - заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности;

Капсаргина Л.А. – главный бухгалтер;

Багаутдинова В.С. – ведущий юрисконсульт;

Кирнишнюк Н.М. - секретарь учебной части;

Плукарь Э.Э. – секретарь руководителя;

Евтешин Д.Г. – ведущий электроник.

проведено самообследование с целью оценки образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки студентов, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, анализа показателей деятельности учреждения, установленных приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями и дополнениями).

При проведении самообследования были рассмотрены следующие документы и материалы:

- федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования;
- основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям, утверждённые приказом краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Норильский колледж искусств» (далее - колледж) от 15.05.2020 г. входящие в нее:
 - учебные планы на 2020-2021 уч.г.;
 - календарные учебные графики на 2020-2021 уч.г.;
 - рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей);
 - оценочные (по текущему контролю успеваемости, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации) и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся;
 - расписание учебных занятий на 2020-2021 уч.г.;
 - расписания промежуточных аттестаций, государственной итоговой аттестации на 2020-2021 уч.г.;
 - программы государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний;
 - программы практик;

- документы, подтверждающие разработку образовательной программы организацией, осуществляющей образовательную деятельность, совместно с заинтересованными работодателями;
- документы, содержащие информацию об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы, предусмотренные локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность (журналы индивидуальных занятий за 2020-2021 уч.г.);
- отчетность обучающихся по практикам (дневники, отчеты, аттестационные листы и характеристики обучающихся по практикам), оценочный материал и результаты аттестации по практикам за 2020-2021 уч.г.);
- индивидуальные учебные планы обучающихся за 2020-2021 уч.г.;
- выпускные квалификационные работы за 2020 г.;
- протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии за 2020 г.
- договоры об организации и проведении производственной практики, заключенные между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организациями, осуществляющими деятельность по профилю образовательной программы;
- штатное расписание, копии трудовых договоров (служебных контрактов) с педагогическими работниками, трудовых книжек, документов об образовании и (или) о квалификации, решений аттестационной комиссии об установлении первой, высшей квалификационной категории по должностям педагогических работников;
- документы, подтверждающие наличие (или право использования) в организации, осуществляющей образовательную деятельность, электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки) и электронной информационно-образовательной среды, соответствующих требованиям ФГОС (ООО «Электронное изд. Юрайт» (договор №3642 от 14.11.2018 г.), ЭБС «Лань» (договор №10/2019 29.03.2019 г.), АО «Норильск-Телеком» (контракт от 01.01.2021г № 3706-и на оказание услуг Интернет);
- документы, подтверждающие соответствие требованиям ФГОС укомплектованности библиотечного фонда организации, осуществляющей образовательную деятельность, печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями;
- документы, подтверждающие наличие в организации, осуществляющей образовательную деятельность, материально-технической базы, соответствующей требованиям ФГОС и обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации;
- локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:
- *порядок разработки и утверждения образовательных программ: Положение о разработке и обновлении ОПОП СПО ППССЗ КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 02.10.2020 № 01-04/176;*
- *режим занятий обучающихся: Положение о расписании учебных занятий КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
- *порядок организации и осуществления образовательной деятельности обучающихся по индивидуальным учебным планам, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемых образовательных программ: Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности, обучающихся КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» по индивидуальным учебным планам, в том числе ускоренном обучении, в пределах осваиваемой образовательной программы, утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;*
- *порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости; порядок и формы проведения, промежуточной аттестации обучающихся, устанавливает ее периодичность и систему оценок: Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное*

- приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
- *хранение в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях: Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ и поощрении обучающихся на бумажных носителях, утвержденное приказом директора от 02.09.2019 № 01-04/129;*
 - *порядок зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность: Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 02.10.2020 № 01-04/176;*
 - *Правила внутреннего распорядка обучающихся КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утверждены приказом директора от 02.10.2020 № 01-04/176;*
 - *Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-коммуникационным сетям и базам данных, учебным методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 05.10.2018 № 01-04/149;*
 - *Положение о студенческом совете КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», принято на собрании обучающихся колледжа, протокол №1 от 05.09.2018г.;*
 - *Положение о Совете родителей (законных представителей) обучающихся, принято на Совете родителей – протокол № 1 от 05.10.2018г.*
 - *Положение о библиотеке и фонотеке КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 08.11.2018 № 01-04/178.*
 - *Правила пользования библиотекой, фонотекой КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденные приказом директора от 08.11.2018 № 01-04/178;*
 - *Правила пользования учебным фондом в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденные приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Правила внутреннего распорядка общежития КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденные приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о студенческом общежитии КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о применении к обучающимся студентам наказания дисциплинарного характера в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о порядке и основаниях предоставления академического отпуска студентам КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 03.09.2020 № 01-04/149;*
 - *Правила посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом, студентами КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденные приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение об оценке студентами содержания, организации и качества образовательной деятельности в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о формировании фонда оценочных средств ОПОП СПО ППССЗ КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о стипендиальной комиссии КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;*
 - *Положение о государственной экзаменационной комиссии КГБ ПОУ «Норильский колледж*

- искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;
- Положение о правилах выдачи и ведения зачетной книжки в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;
 - Положение о ведении журналов учебных занятий в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;
 - Положение о классном руководителе КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;
 - Положение о педагогическом совете КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189;
 - Инструкция о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденная приказом директора от 02.09.2019 № 01-04/129;
 - Положение о личных делах обучающихся КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 02.09.2019 № 01-04/129;
 - Положение о порядке расследования и учета несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 02.09.2019 № 01-04/129;
 - Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Положение о государственной итоговой аттестации КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Положение об условиях обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 12.01.2021 № 01-04/06;
 - Положение о порядке использования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Положение о порядке отчисления, перевода и восстановления в число студентов КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Положение об индивидуальной образовательной программе обучающегося КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Порядок реализации ускоренных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденный приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, утвержденное приказом директора от 30.10.2019 № 01-04/168;
 - Положение о порядке выплат социальных пособий студентам КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» из числа детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, утвержденное приказом директора от 29.01.2020 № 01-04/28;
 - Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 03.09.2020 № 01-04/149;
 - Положение об официальном сайте КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 29.01.2020г. № 01-04/24.
 - Положение о практической подготовке обучающихся КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 12.01.2021 № 01-04/06;
 - Положение о реализации примерных образовательных программ среднего профессионального образования- программ подготовки специалистов среднего звена с применением электронного обучения и дистанционных технологий в КГБ ПОУ «Норильский колледж

искусств» утвержденное приказом директора от 06.04.2020 № 01-04/72;

- *Положение об оказании платных образовательных услуг КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 12.01.2021 № 01-04/06.*

1. Система управления

Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Единоличным исполнительным органом колледжа является директор, который назначается и освобождается от должности учредителем в соответствии с действующим законодательством РФ. Колледж самостоятельно формирует свою структуру в соответствии с законодательством Российской Федерации. Коллегиальными органами управления колледжа являются:

- общее собрание (конференция) работников и обучающихся колледжа;
- педагогический совет.

К компетенции общего собрания относится:

Выражение мотивированного мнения по проектам правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, коллективного договора и предоставление полномочия на их утверждение от имени трудового коллектива, заслушивание отчетов директора о результатах деятельности Учреждения.

Вопросы для обсуждения на общем собрании вносятся членами общего собрания. С учетом внесенных предложений формируется повестка заседания общего собрания.

Решения общего собрания считаются принятыми, если за них проголосовало не менее 2/3 присутствующих работников и обучающихся Учреждения. При голосовании каждый работник и обучающийся Учреждения имеет один голос. Голосование является открытым.

Решения общего собрания оформляются протоколами, подписываемыми председателем и секретарем общего собрания.

К компетенциям педагогического совета относится:

- вопросы организации обучения по новым образовательным программам;
- рассмотрение и одобрение программы развития деятельности Учреждения;
- рассмотрение и принятие основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, разработанных Учреждением на основе федеральных государственных образовательных стандартов и примерных основных образовательных программ;
- рассмотрение и принятие в пределах своей компетенции локальных нормативных актов по педагогической деятельности Учреждения;
- рассмотрение вопроса представления работников к почетным званиям, государственным наградам;
- рассмотрение итогов приёма поступающих, качества подготовки выпускников;
- подготовка предложений по использованию и совершенствованию методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;
- заслушивание информации и отчётов членов педагогического совета;
- рассмотрение итогов учебной работы Учреждения, результатов промежуточной и государственной итоговой аттестации;
- рассмотрение случаев отчисления обучающихся как меры дисциплинарного взыскания за невыполнение обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

В целях учёта мнения студентов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и работников по вопросам управления колледжем и при принятии колледжем локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе студентов, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и работников в колледже:

создаётся студенческий совет;

создаётся совет родителей (законных представителей). Деятельность указанных органов регламентируется положениями, разрабатываемыми и утверждаемыми членами советов самостоятельно.

2. Приём

Колледж ведет подготовку специалистов в сфере искусства и культуры по семи основным образовательным программам среднего профессионального образования - программам подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) трех укрупненных групп:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

53.00.00 Музыкальное искусство:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки.

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств:

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) осваиваются в колледже только по очной форме обучения.

Прием в колледж производится на конкурсной основе, за счёт бюджетных ассигнований средств краевого бюджета, в рамках контрольных цифр приема, утверждаемых учредителем, и правилами приёма, а также по договорам об оказании платных образовательных услуг.

В 2020 году приём за счет бюджетных ассигнований составил 60 человек (100% выполнение плана) по договорам об оказании платных образовательных услуг принято 8 человек.

В результате тесного сотрудничества и творческого взаимодействия колледжа с учреждениями дополнительного образования, благодаря поддержке Управления культуры Администрации города Норильска, значительно увеличилось качество подготовки абитуриентов, поступивших в Колледж.

Основными направлениями профориентационной работы являются:

- Консультационная работа преподавателей колледжа в учреждениях дополнительного образования;

- посещение преподавателями колледжа академических концертов, выпускных экзаменов в учреждениях дополнительного образования;

- привлечение выпускников ДШИ, ДМШ в творческие коллективы колледжа.

- день открытых дверей: интерактивная презентация профессий и специальностей колледжа;

- размещение рекламно-информационного печатного материала в учреждениях образования;

- обновление и пополнение информации на сайте филиала.

Результативность профориентационной работы изучается путем анкетирования абитуриентов, что позволяет выяснить основные источники получения потенциальными потребителями образовательных услуг информации о колледже.

Особо следует отметить работу директоров МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств», МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств», МБУ ДО «Детская школа искусств им. Б.Молчанова», г. Дудинка, МБУ ДО «Норильская детская школа искусств», которые в течение трех лет ведут большую профориентационную работу с учащимися, тесно сотрудничая с Колледжем.

Сравнительная таблица количества поступивших из учреждений дополнительного образования города Норильска за последние три года свидетельствует о стабильном поступлении абитуриентов из следующих образовательных учреждений:

Поступившие из учреждений дополнительного образования

Таблица 1

Учреждения дополнительного образования	Количество поступивших, чел.			Итого поступи вших за три года
	2018 год	2019 год	2020 год	
МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	12	9	6	27
МБУ ДО «Детская школа искусств им. Б.Молчанова», г. Дудинка	2	4	5	11
МБУ ДО «Норильская детская музыкальная школа»	8	2	4	14
МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»	5	7	8	20
МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	6	8	12	26
ДШИ, ДМШ, ДХШ других регионов РФ	3	1	1	5
МБУ ДО «Норильская детская художественная школа»	3	4	0	7
МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств»	0	2	5	7
Всего:	39	37	41	117
Учреждения дополнительного образования художественного направления г. Норильска, г. Дудинка и др. регионов (ЦВР, ДДТМ, ЦО, СОЦ и т.д.)	18	5	3	26
ИТОГО:	57	42	44	143

Сравнительные данные конкурса при творческих вступительных испытаниях за последние 3 года:

Таблица 2

Наименование специальности	Конкурс при поступлении (чел./место)		
	2018	2019	2020
Народное художественное творчество (по видам)	1,4	1,8	2,0
Театральное творчество	0	2,1	2,4
Хореографическое творчество	1,4	1,5	1,7
Социально-культурная деятельность	2,1	0	0
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1,2	1,4	1,2
Сольное и хоровое народное пение	1,6	2,0	1,3
Хоровое дирижирование	1,2	1,2	1,8
Теория музыки	0	1,3	1,0
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	1,5	1,9	2,3

География приема

Таблица 3

№ пп	Наименование населенного пункта, откуда прибыл поступающий	Количество		
		2018	2019	2020
1	Норильский промышленный район			
	Норильск (Центральный район)	16	27	24
	район Галнах	28	13	10
	район Кайеркан	10	14	14
	район Оганер	0	1	6
2	Таймырский Долгано-Ненецкий район			
	г. Дудинка	5	4	5
3	Красноярский край			
	с. Кибитень, Назаровский район (западная группа районов)	1	0	0

4	СФО			
	Свердловская область	1	0	0
	Омская область	1	0	0
	Забайкальский край	2	0	0
5	Другие субъекты РФ			
	Оренбургская область	1	0	0
	Ставропольский край	1	0	0
6	Страны ближнего и дальнего зарубежья			
		0	1	1
	ИТОГО:	60	60	60

Все иногородние поступающие обеспечены местами в общежитии.

Средний балл представленного документа об образовании (аттестат об основном общем образовании)

Таблица 4

Специальность	Год		
	2018	2019	2020
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):			
Театральное творчество	0	3,9	3,8
Хореографическое творчество	4,1	3,8	3,8
Всего:	4,1	3,8	3,8
51.02.02 Социально-культурная деятельность			
	4,0	0,0	0,0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
Фортепиано	4,5	3,6	3,5
Оркестровые струнные инструменты	3,9	4,1	3,2
Оркестровые духовые и ударные инструменты	3,9	4,1	3,9
Инструменты народного оркестра	3,7	4,0	3,8
Всего:	4,1	3,9	3,6
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение			
	3,9	4,2	4,0
53.02.06 Хоровое дирижирование			
	3,8	4,1	3,9
53.02.07 Теория музыки			
	0	4,2	4,1
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)			
Художественная вышивка	4,0	3,8	4,3
Художественная резьба по кости	3,7	4,0	3,7
Всего:	3,9	3,9	4,0
ИТОГО в году приема:	4,0	4,0	3,9

Вступительные испытания свидетельствуют о достаточной музыкально-теоретической и профильной предпрофессиональной подготовке по специальности поступающих. Вместе с тем следует отметить, что творческие испытания, реализуемые по системе **зачёт/незачёт**, не предоставляют возможности полноценно определить уровень творческих способностей выпускников учреждений дополнительного образования (ДШИ, ДМШ и иных) и сформировать объективную картину, так как в случае конкурса на бюджетное место рейтинг выстраивается по среднему баллу аттестата, а не по полученным баллам за творческие испытания.

3. Контингент

На 01.04.2020 г. контингент студентов колледжа составляет 201 человек.

Таблица 5

Код, наименование специальности	Количество студентов
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	52
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	7
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	55
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	18
53.02.06 Хоровое дирижирование	23
53.02.07 Теория музыки	5
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	41

Количество детей-сирот, оставшихся без попечения на 01.04.2020 г.

Таблица 6

Дети-сироты (несовершеннолетние), под опекой	1
Дети-сироты находящиеся на полном государственном обеспечении	5
Инвалиды	1

Сведения о выпускниках – поступившие, трудоустроившиеся в процентном соотношении от общего количества выпуска.

Таблица 7

Специальность	Выпущено в 2020 году	Трудоустройство по специальности	Продолжают обучение по профилю
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	14 чел.	8 чел.(57,15%)	1 чел.(7,15%)
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	0 чел.	0	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	11 чел.	4 чел. (36,37%)	5 чел.(45,46%)
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	3 чел.	1(33,34%)	1(33,34%)
53.02.06 Хоровое дирижирование	5 чел.	0	2 чел.(40,0%)
53.02.07 Теория музыки	1 чел.	0	1 чел.(100%)
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	9 чел.	4 чел. (44,45%)	3 чел. (33,34%)
ИТОГО:	43 чел	17 чел. (39,54%)	13 чел. (30,24%)

4. Содержание подготовки специалистов в соответствии с ФГОС СПО

Норильским колледжем искусств разработаны и реализуются с 01.09.2020 семь основных профессиональных образовательных программ СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ОПОП СПО – ППСЗ).

Таблица 8

Код	Наименование УГ, специальности	Образовательная база приема	Наименование квалификации, присваиваемой по завершению	Нормативный срок освоения	Форма обучения

				образования		
1. 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты						
1.1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Основное общее образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
1.2.	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Основное общее образование	Менеджер социально-культурной деятельности	3 года 10 месяцев	очная
2. 53.00.00 Музыкальное искусство						
2.1.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Основное общее образование	Артист, преподаватель, концертмейстер <i>Квалификация «Концертмейстер» присваивается при подготовке по следующим видам инструментов: фортепиано, инструменты народного оркестра.</i>	3 года 10 месяцев	очная
2.2.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Основное общее образование	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	3 года 10 месяцев	очная
2.3.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Основное общее образование	Дирижер хора, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
2.4.	53.02.07	Теория музыки	Основное общее образование	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3 года 10 месяцев	очная
3. 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств						
3.1.	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Основное общее образование	Художник-мастер, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная

Таблица 9

№ п/п	Специальность, получаемая в результате освоения ППССЗ		ФГОС СПО	ОПОП СПО ППССЗ
	Код	Наименование		
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1382	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)
2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1356	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с

				участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)
3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1390	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)
4	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1388	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1383	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)
6	53.02.07	Теория музыки	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1387	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)
7	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1389	Утверждена приказом директора колледжа от 15.05.2020 № 01-04/88, рассмотрена на заседании педагогического совета с участием работодателей (протокол № 7 от 15.05.2020)

Таблица 10

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество)			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты
1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного	п.5.1,п.5.2,п.5.6.1,п.6.2,п.6.3	Имеется

	графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством		
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	п. 7.1.	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		
1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2., п.7.11.	Соответствует
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема аудиторной учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует
1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует
1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		
1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 5040 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 452ч., ЕН – 72 ч., ОП – 330 ч., ПМ – 2782 ч. УП – 2 нед. (72 ч.), ПП – 7 нед. (252 ч.)	Соответствует
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.8. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Часть часов дисциплины "Физическая культура" по виду "Хореографическое творчество" используется в рамках междисциплинарного курса "Хореографическая подготовка	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на	п.7.9, п.7.11	Соответствует

	дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» и «ОБЖ» ФГОС СПО, военных сборов		
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объём максимальной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 7560 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 678 ч., ЕН – 108 ч., ОП – 495 ч., ПМ – 4173 ч. УП – 2 нед. (72 ч.), ПП – 7 нед. (252 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует
1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)	Соответствует
1.10	Соответствие количества консультаций ФГОС СПО	п.7.10.	Соответствует
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.6.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2.	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %	ч.6.ч.7.ст.28 Закона «Об образовании РФ»	Соответствует/100%
Наименование показателей		Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	
		ФГОС, неделя	Учебный план,

		неделя
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:	199	199
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	142	142
Производственная практика (по профилю специальности)	7	7
Производственная практика (преддипломная)	3	3
Промежуточная аттестация	11	11
Государственная итоговая аттестация	3	3
Каникулярное время	33	33

Таблица 11

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты
1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством	п.5.1,п.5.2,п.56.1,п.6.2,п.6.3	Имеется
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	п. 7.1	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		
1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2., п.6.4	Соответствует
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема <u>аудиторной</u> учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует
1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует
1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		

1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 5040 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 480 ч., ЕН – 72 ч., ОП – 336 ч., ПМ – 2748 ч. УП и ПП – 8 нед. (288 ч.)	Соответствует
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.9. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» и «ОБЖ» ФГОС СПО, военных сборов	п.7.10., п. 7.13	Соответствует
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объем максимальной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 7560 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 720 ч., ЕН – 108 ч., ОП – 504 ч., ПМ – 4122 ч. УП и ПП – 8 нед. (288 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует
1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального	Соответствует

		образования" (с изменениями и дополнениями)	
1.10.	Соответствие количества консультаций ФГОС СПО	п.7.12.	Соответствует
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.7.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		Соответствует
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2.	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %	ч.6.ч.7.ст.28 Закона «Об образовании РФ»	Соответствует
Наименование показателей		Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	
		ФГОС, недель	Учебный план, недель
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:		199	199
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика		140	140
Производственная практика (по профилю специальности)		8	8
Производственная практика (преддипломная)		4	4
Промежуточная аттестация		10	10
Государственная итоговая аттестация		4	4
Каникулярное время		33	33

Таблица 12

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты
1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством	п.5.1,п.5.2,п.56.1,п.6.2,п.6.3	Имеется
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	п. 7.1.	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		
1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.,	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2., таб.1, п.7.11.	Соответствует
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема аудиторной учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует

1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует
1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		Соответствует
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		Соответствует
1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 5148 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 358 ч., ОП – 824 ч., ПМ – 1862 ч. УП – 700 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.6. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» и «ОБЖ» ФГОС СПО, военных сборов	п.7.7., п. 7.9	Соответствует
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 7722 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 537 ч., ОП – 1236 ч., ПМ – 2793ч. УП – 1050 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует
1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с	Соответствует

		индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)	
1.10.	Соответствие количества консультаций ФГОС СПО	п.7.12.	Соответствует
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.7.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		Соответствует
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2.	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %	ч.6.ч.7.ст.28 Закона «Об образовании РФ»	Соответствует/100%
Наименование показателей		53.02.03 Специальность Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	
		ФГОС, недель	Учебный план, недель
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:		199	199
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика		143	143
Производственная практика (по профилю специальности)		5	5
Производственная практика (преддипломная)		1	1
Промежуточная аттестация		13	13
Государственная итоговая аттестация		4	4
Каникулярное время		33	33

Таблица 13

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты
1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством	п.5.1,п.5.2,п.56.1,п.6.2,п.6.3	Имеется
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	п. 7.1.	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		

1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2., п.7.11.	Соответствует (дополнительно в соответствии с таблицей 3)
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема аудиторной учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует
1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует
1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		
1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 5148 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 358 ч., ОП – 824 ч., ПМ – 1786 ч. УП – 776 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.6. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» и «ОБЖ» ФГОС СПО, военных сборов	п.7.7., п. 7.9	Соответствует
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объем максимальной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 7722 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 537 ч., ОП – 1236 ч., ПМ – 2679 ч. УП – 1164 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует

1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)	Соответствует
1.10.	Соответствие количества консультаций ФГОС СПО	п.7.12.	Соответствует
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.7.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2.,	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %	ч.6.ч.7.ст.28 Закона «Об образовании РФ»	Соответствует/ 100%
Наименование показателей		Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	
		ФГОС, недель	Учебный план, недель
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:		199	199
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика		143	143
Производственная практика (по профилю специальности)		5	5
Производственная практика (преддипломная)		1	1
Промежуточная аттестация		13	13
Государственная итоговая аттестация		4	4
Каникулярное время		33	33

Таблица 14

53.02.06 Хоровое дирижирование			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты

1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством	п.5.1,п.5.2,п.5.6.1,п.6.2,п.6.3	Имеется
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	п. 7.1	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		
1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2., п.7.11.	Соответствует
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема аудиторной учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует
1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует
1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		
1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 5148 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 358 ч., ОП – 824 ч., ПМ – 1834 ч. УП – 728 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.6. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на	п.7.7., п. 7.9	Соответствует

	дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» и «ОБЖ» ФГОС СПО, военных сборов		
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объем максимальной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ПШССЗ составляет – 7722 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 537 ч., ОП – 1236 ч., ПМ – 2751 ч. УП – 1092 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует
1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)	Соответствует
1.10	Соответствие количества консультаций ФГОС СПО	п.7.12.	Соответствует
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.7.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		Соответствует
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2., табл. 2	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %	ч.6.ч.7.ст.28 Закона «Об образовании РФ»	Соответствует/100%
Наименование показателей		Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование	
		ФГОС, недель	Учебный план, недель
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:		199	199
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная		143	143

практика		
Производственная практика (по профилю специальности)	5	5
Производственная практика (преддипломная)	1	1
Промежуточная аттестация	13	13
Государственная итоговая аттестация	4	4
Каникулярное время	33	33

Таблица 15

53.02.07 Теория музыки			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты
1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством	п.5.1,п.5.2,п.56.1,п.6.2,п.6.3	Имеется
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	п. 7.1	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		
1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2., п.7.11.	Соответствует
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема аудиторной учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует
1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует
1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		
1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 5148 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 358 ч., ОП –	Соответствует

		1667 ч., ПМ – 1033 ч. УП – 686 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» и «ОБЖ» ФГОС СПО, военных сборов	п.7.8., п. 7.10	Соответствует
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объем максимальной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ПШССЗ составляет – 7722 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 537ч., ОП – 2501 ч., ПМ – 1549 ч. УП – 1029 ч. ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует
1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)	Соответствует
1.10	Соответствие количества консультаций ФГОС	п.7.12.	Соответствует

	СПО		
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.7.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		Соответствует
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2.	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %	ч.6.ч.7.ст.28 Закона «Об образовании РФ»	Соответствует /100%
Наименование показателей		Специальность 53.02.07 Теория музыки	
		ФГОС, недель	Учебный план, недель
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:		199	199
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика		143	143
Производственная практика (по профилю специальности)		5	5
Производственная практика (преддипломная)		1	1
Промежуточная аттестация		13	13
Государственная итоговая аттестация		4	4
Каникулярное время		33	33

Таблица 16

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)			
№ п/п	Направления экспертизы	ФГОС СПО (пункт, табл, раздел)	Результаты
1.1.	Наличие разработанной и утверждённой ОО ОПОП СПО	Раздел 7, п. 7.1	Имеется
1.2.	Наличие в ОПОП СПО комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов в соответствии с законодательством	п.5.1,п.5.2,п.5.6.1,п.6.2,п.6.3	Имеется
1.3.	Обновление ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО	Раздел 7 п. 7.1, 7.11	Обновляется
1.4.	Обеспечение уровня СПО		
1.4.1.	Соответствие наименования специальности и квалификации (квалификаций) ФГОС СПО	п. 3.2.	Соответствует
1.4.2.	Соответствие срока освоения ОПОП СПО: на базе среднего общего образования на базе основного общего образования, ФГОС СПО (год. и мес., в неделях)	п. 3.2.	Соответствует
1.4.3	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы ФГОС СПО, час	п.7.3.	Соответствует
1.4.4	Соответствие максимального объема аудиторной учебной нагрузки в неделю при очной форме получения образования ФГОС СПО, час	п.7.4.	Соответствует
1.4.5.	Соответствие соотношения аудиторной и самостоятельной учебной нагрузки при очной форме получения образования ФГОС СПО	п.7.3.: п.7.4. 36:18	Соответствует

1.5.	Соответствие структуры ОПОП СПО ФГОС СПО		
1.5.1.	Соответствие индексов и наименований учебных циклов, разделов, УД, ПМ, МДК ФГОС СПО	п.6.1. п.6.2.	Соответствует
1.5.2	Соответствие соотношения обязательной и вариативной части ОПОП СПО ФГОС СПО	п.6.2.	Соответствует
1.6.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму обязательной учебной нагрузки		
1.6.1	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки в целом на ОПОП СПО (на базе основного общего и среднего общего образования), на циклы, УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО, час	Объем обязательной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 4644 ч.: Федеральный компонент – 1404 ч., ОГСЭ – 323 ч., ОП – 1120 ч., ПМ – 1797 ч. УП – 12 нед. (432 ч.) ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.6.2.	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Физическая культура» ФГОС СПО	п.7.7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).	Соответствует
1.6.3	Соответствие объема времени, отводимого на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности»и «ОБЖ»ФГОС СПО, военных сборов	п.7.8., п. 7.10.	Соответствует
1.7.	Выполнение требований ФГОС СПО к объёму максимальной учебной нагрузки всего, по циклам, час	Объем максимальной нагрузки на базе основного общего образования на ОПО СПО ППССЗ составляет – 6966 ч.: Федеральный компонент – 2106 ч., ОГСЭ – 485 ч., ОП – 1680 ч., ПМ – 2695 ч. УП – 12 нед. (432 ч.) ПП – 5 нед. (180 ч.)	Соответствует
1.8.	Соответствие объема вариативной части ОПОП СПО и её распределения ФГОС СПО, час	п.6.2. п.7.1.	Соответствует
1.9.	Соответствие количества экзаменов и зачётов при промежуточной аттестации требованиям законодательства	п.32. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям). Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается	Соответствует

		данным учебным планом. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)	
1.10.	Соответствие количества консультаций ФГОС СПО	п.7.12.	Соответствует
1.11.	Соответствие количества каникул требованиям законодательства	п.7.7.	Соответствует
1.12.	Соответствие рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП ФГОС СПО		
1.12.1	Соответствие структуры рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП и их содержания ФГОС СПО и локальному акту ОО	п.7.1. п.6.2.	Соответствует
1.13.	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ УД, ПМ, УП, ПП, %		Соответствует /100%
Наименование показателей		Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам художественная вышивка; художественная резьба по кости)	
		ФГОС, недель	Учебный план, недель
Срок освоения ОПОП СПО, в том числе:		199	199
Обучение по учебным циклам		129	129
Учебная практика		12	12
Производственная практика (по профилю специальности)		5	5
Производственная практика (преддипломная)		4	4
Промежуточная аттестация		8	8
Государственная итоговая аттестация		9	9
Каникулярное время		32	32

Вывод: Структура, содержание, порядок разработки ОПО СПО ППССЗ по всем специальностям соответствует ФГОС СПО.

5. Соответствие качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО

Оценка освоения обучающимися колледжа обязательной части циклов ОПОП СПО ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по всем специальностям проводилась в рамках реализации государственной итоговой аттестации в 2020 году. Количество выпускников по всем специальностям – 43 человека.

Результаты ГИА за 2020 год:

Таблица 17

№ п/п	Укрупнённая группа профессий, специальностей и направлений подготовки/ код/наименование/	Год	Значение показателей		
			Доля выпускников, освоивших ОПОП СПО ППССЗ, %	в том числе на «хорошо» и «отлично», %	Количество выпускников, прошедших ГИА, чел.
			выпускная квалификационная работа	выпускная квалификационная работа	
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты					
1.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество)	2020	100	100	14
2.	51.02.02 Социально-культурная деятельность (виду: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	2020	0	0	0
53.00.00 Музыкальное искусство					
3.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2020	100	100	11
4.	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	2020	100	100	3
5.	53.02.06 Хоровое дирижирование	2020	100	100	5
6.	53.02.07 Теория музыки	2020			1
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств					
7.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	2020	100	100	9

Промежуточная аттестация в Колледже осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464, Уставом Колледжа, ФГОС СПО, Порядком разработки и утверждения образовательных программ: Положение о разработке и обновлении ОПОП СПО ППССЗ КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 02.10.2020 № 01-04/176, Порядком организации и проведения текущего контроля успеваемости; Порядком и формы проведения, промежуточной аттестации обучающихся, устанавливает ее периодичность и систему оценок: Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденное приказом директора от 26.11.2018 № 01-04/189, Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность: Положением о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных профессиональных программ в в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», утвержденным приказом директора от 02.10.2020 № 01-04/176.

По результатам промежуточной аттестации доля обучающихся 4 курса, освоивших обязательную часть циклов ОПОП СПО ППССЗ по всем специальностям в 2020 году составила 100%.

В Колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разработаны и утверждены образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разработаны и утверждены образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

В Колледже проводится текущий контроль успеваемости, который предусматривает систематическую проверку качества получаемых обучающимися знаний и практических навыков по всем дисциплинам и профессиональным модулям учебного плана.

Вывод: Качество подготовки обучающихся соответствует ФГОС СПО.

6. Соответствие условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО

6.1. Соответствие организации всех видов практик по основной профессиональной образовательной программе требованиям ФГОС СПО.

1.1. Учебная и производственная практики в 2020 году были организованы в Колледже в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с действующими изменениями и дополнениями),
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 № 1186 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты по специальностям обучения среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждённые приказами Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356, 1382, 1383, 1387, 1388, 1389, 1390 от 27.10.2014;
- действующее до 22.09.2020 года Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291,
- действующий с 22.09.2020 года Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»,
- Устав КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств».

Практика студентов является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практическую подготовку студентов.

При реализации ОПОП СПО ППССЗ в колледже предусмотрены следующие виды практик:

51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	
	Хореографическое творчество	УП.00 Учебная практика ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика

		ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
	Театральное творчество	УП.00 Учебная практика ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	
	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	УП.00 Учебная практика ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности) ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):	
	Фортепиано	УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Концертмейстерская подготовка УП.02 Фортепианный дуэт УП.03 Чтение с листа и транспозиция УП.04 Ансамблевое исполнительство УП.05 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
	Оркестровые струнные инструменты	УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Оркестр УП.02 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Оркестр УП.02 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
	Инструменты народного оркестра	УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Оркестр УП.02 Концертмейстерская подготовка УП.03 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	
		УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе УП.02 Хоровой класс УП.03 Основы народной хореографии УП.04 Ансамблевое исполнительство ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
53.02.06	Хоровое дирижирование	

		УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Хоровой класс УП.02 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
53.02.07	Теория музыки	
		УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе УП.02 Гармония УП.03 Анализ музыкальных произведений УП.04 Полифония УП.05 Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе УП.06 Инструментовка ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: Педагогическая практика Исполнительская практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	
	Художественная вышивка	УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) УП.04 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
	Художественная резьба по кости	УП.00 Учебная практика, в том числе: УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) УП.04 Учебная практика по педагогической работе ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), в том числе: ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Фактические сроки проведения каждого вида практики соответствуют календарным учебным графикам и учебным планам по каждой специальности.

При реализации ППССЗ учебная и производственная практики проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

ППССЗ по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов); 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение; 53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки предусматривают проведение **учебной практики** одновременно с теоретическим обучением рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей в соответствии с ФГОС СПО.

Производственная практика состоит из двух этапов практики: *практики по профилю специальности и преддипломной практики.*

Производственная практика (по профилю специальности) по специальностям

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество);

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.05 Сольное и хоровое народное;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки;

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости)

включает в себя *исполнительскую и педагогическую практики* в соответствии с ФГОС СПО.

ОПОП СПО ППССЗ по специальностям

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество);

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений);

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости)

предусматривают проведение **производственной практики (преддипломной)** непрерывно после освоения учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) в соответствии с ФГОС СПО.

ОПОП СПО ППССЗ по специальностям

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки

предусматривают проведение **производственной практики (преддипломной)** рассредоточено в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя в соответствии с ФГОС СПО.

Направление на практику оформляется **приказом** директора колледжа с указанием закрепления каждого студента за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Особенности проведения каждого вида практики отражены в программах практики по специальностям. Базы практики выбираются по усмотрению колледжа.

Учебная практика проводится в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» в учебных мастерских, либо в организациях на основе договоров между организацией и колледжем.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основе Договоров о проведении практики, Договоров о практической подготовке, заключаемых между колледжем и этими организациями.

В 2020 учебном году практика студентов проходила на следующих базах:

Специальность	Организация	Приказ о направлении	Договор
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)			
Хореографическое творчество	МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»	№07-03/13 от 01.09.20	№07-03/19 от 01.09.20
		№07-03/34 от 12.12.19	№07-07/32 от 12.12.19
		№07-03/37 от 03.02.20	№07-07/40 от 03.02.20

	МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	№07-03/34 от 12.12.19	№07-07/31 от 12.12.19
	МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	№07-03/34 от 12.12.19	№07-07/33 от 12.12.19
	МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств»	№07-03/37 от 03.02.20 №07-03/38 от 03.02.20	№07-07/34 от 03.02.20 №07-07/35 от 03.02.20
	МБУК «Городской центр культуры»	№07-03/38 от 03.02.20	№07-07/36 от 03.02.20
Театральное творчество	МБУ ДО «Станция юных техников»	№ 07-03/31 от 10.12.19	№07-07/26 от 10.12.19
	МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	№07-03/39 от 03.02.20 №07-03/13 от 01.09.20	№07-07/37 от 03.02.20 № 07-07/20 от 01.09.2020
	МБУК «Городской центр культуры»	№07-03/40 от 03.03.20	№07-07/38 от 03.02.20
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)			
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	МБУ «Централизованная библиотечная система»	№07-03/43 от 05.02.20	№07-07/26 от 10.12.19 №07-07/42 от 05.02.20
	МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»	№07-03/42 от 05.02.20	№07-07/41 от 05.02.20
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
Фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра	МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»	№07-03/01 от 02.09.19	№ 07-07/01 от 02.09.19
		№07-03/06 от 02.09.19	№ 07-07/09 от 02.09.19
		№07-03/07 от 02.09.19	№ 07-07/19 от 02.09.19
		№07-03/16 от 02.09.19	
		№07-03/20 от 02.09.19	
	МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	№07-03/01 от 01.09.20	№07-07/01 от 01.09.20
		№07-03/08 от 01.09.20	№07-07/02 от 01.09.20
		№07-03/15 от 01.09.20	№07-07/12 от 01.09.20 №07-07/13 от 01.09.20
	МБУ ДО «Норильская детская музыкальная школа»	№07-03/16 от 02.09.19	№ 07-07/20 от 02.09.19
		№07-03/20 от 02.09.19	
МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	№07-03/07 от 01.09.20	№07-03/11 от 01.09.20	
	№07-03/16 от 02.09.19	№ 07-07/21 от 02.09.19	
МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	№07-03/20 от 02.09.19		
	№07-03/06 от 01.09.20	№07-03/10 от 01.09.20	
МБДОУ «Детский сад № 6 «Радость»»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19	
МБДОУ «Детский сад № 5 «Норильчонок»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19	
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение			
	МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»	№07-03/03 от 02.09.19	№ 07-07/06 от 02.09.19
		№07-03/08 от 02.09.19	№ 07-07/11 от 02.09.19
		№07-03/18 от 02.09.2019	№ 07-07/19 от 02.09.19
		№07-03/22 от 02.09.19	
	МБУ ДО «Норильская детская музыкальная школа»	№07-03/02 от 01.09.20	№07-03/03 от 01.09.20
		№07-03/09 от 01.09.20	№07-03/04 от 01.09.20
		№07-03/16 от 01.09.20	№07-03/14 от 01.09.20 №07-03/15 от 01.09.20
	МБУ ДО «Норильская детская музыкальная школа»	№07-03/18 от 02.09.2019	№ 07-07/22 от 02.09.19
		№07-03/22 от 02.09.19	
	МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	№07-03/18 от 02.09.2019	№ 07-07/20 от 02.09.19
№07-03/22 от 02.09.19			
МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	№07-03/18 от 02.09.19	№ 07-07/21 от 02.09.19	
	№07-03/22 от 02.09.19		
МБДОУ «Детский сад № 6 «Радость»»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19	
МБДОУ «Детский сад № 5	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19	

	«Норильчонок»		
53.02.06 Хоровое дирижирование			
	МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»	№ 07-03/02 от 02.09.19 № 07-03/08 от 02.09.19 № 07-03/17 от 02.09.19 № 07-03/21 от 02.09.19	№ 07-07/02 от 02.09.19 № 07-07/12 от 02.09.19 № 07-07/19 от 02.09.19
		№07-03/03 от 01.09.20 №07-03/17 от 01.09.20	№07-03/05 от 01.09.20 №07-03/06 от 01.09.20
	МБУ ДО «Норильская детская музыкальная школа»	№ 07-03/17 от 02.09.19 № 07-03/21 от 02.09.19 № 07-03/21 от 02.09.19	№ 07-07/22 от 02.09.19
	МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	№ 07-03/09 от 02.09.19 № 07-03/17 от 02.09.19 № 07-03/21 от 02.09.19	№ 07-07/13 от 02.09.19 № 07-07/20 от 02.09.19
	МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	№ 07-03/17 от 02.09.19 № 07-03/21 от 02.09.19	№ 07-07/21 от 02.09.19
	МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»	№ 07-03/10 от 02.09.19	№ 07-07/14 от 02.09.19
	МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств»	№ 07-03/11 от 02.09.19 № 07-03/12 от 02.09.19	№ 07-07/15 от 02.09.19
	МБДОУ «Детский сад № 6 «Радость»»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19
	МБДОУ «Детский сад № 5 «Норильчонок»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19
	МБОУ «Гимназия № 5»	№07-03/33 от 12.12.19	№07-07/30 от 12.12.19
53.02.07 Теория музыки			
	МБУ ДО «Норильская детская школа искусств»	№07-03/04 от 02.09.19 №07-03/13 от 02.09.19 №07-03/14 от 02.09.19 № 07-03/17 от 02.09.19 №07-03/23 от 02.09.19	№ 07-07/07 от 02.09.19 № 07-07/16 от 02.09.19 № 07-07/18 от 02.09.19 № 07-07/19 от 02.09.19
		№07-03/04 от 01.09.20	№ 07-03/07 от 01.09.20
	МБУ ДО «Норильская детская музыкальная школа»	№07-03/17 от 02.09.19 №07-03/23 от 02.09.19	№ 07-07/22 от 02.09.19
	МБУ ДО «Галнахская детская школа искусств»	№07-03/17 от 02.09.19 №07-03/23 от 02.09.19	№ 07-07/20 от 02.09.19
	МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»	№07-03/17 от 02.09.19 №07-03/04 от 01.09.20 №07-03/05 от 01.09.20 №07-03/18 от 01.09.20	№ 07-07/21 от 02.09.19 № 07-03/08 от 01.09.20 № 07-03/09 от 01.09.20
	МБДОУ «Детский сад № 6 «Радость»»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19
	МБДОУ «Детский сад № 5 «Норильчонок»	№ 07-03/25 от 01.11.19	№ 07-07/24 от 01.11.19
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости)			
Художественная вышивка, художественная резьба по кости	МБУ ДО «Норильская детская художественная школа»	№07-03/41 от 03.02.20	№07-07/39 от 03.02.20
		№07-03/46 от 05.02.20	
		№07-03/19 от 26.10.20	№07-07-ПП-01 от 26.10.20
		№07-03/10 от 01.09.20 №07-03/11 от 01.09.20	№07-03/16 от 01.09.20 №07-03/17 от 01.09.20
	МБУ «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»	№07-03/32 от 12.12.19 №07-03/44 от 05.02.20	№07-07/27 от 11.12.19 №07-07/43 от 05.02.20
	КГБУК «Таймырский дом народного творчества»	№07-03/32 от 12.12.19	№07-07/28 от 12.12.19
	КГБУК «Таймырский краеведческий музей»	№07-03/32 от 12.12.19	№07-07/29 от 12.12.19
Некоммерческая организация «Семейная (родовая) община коренных малочисленных народноы Севера «Ня танса» (Нганасанская семья)	№07-03/45 от 05.02.20 №07-03/12 от 01.09.20	№07-07/44 от 05.02.20 №07-07/18 от 01.09.20	

Результаты прохождения студентами практики учитываются на государственных экзаменах в рамках прохождения государственной итоговой аттестации выпускников колледжа.

№ п/п	Показатели	Результат
1	Наличие в образовательном учреждении Программ учебной практики (УП) и производственных практик (ПП)	Имеются
2	Соответствие видов практик требованиям ФГОС СПО	Соответствует
3	Соответствие содержания практик требованиям ФГОС СПО	Соответствует
4	Наличие договоров на организацию и проведение практик	Имеются
5	Наличие приказов ОУ о направлении обучающихся на практику с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики	Имеются Соответствуют установленным требованиям
6	Соответствие сроков реализации практик учебному плану, календарному учебному графику	Соответствует
7	Наличие контроля за реализацией программ практик в соответствии с установленными требованиями	Соответствуют установленным требованиям
8	Соответствие форм отчётности по всем видам практики в соответствии с установленными требованиями; наличие аттестационных листов, дневников практик, отчетов по практике, характеристики на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики	Соответствуют установленным требованиям Имеются
9	Соответствие порядка оценки результатов прохождения учебной и производственной практики установленным требованиям	Соответствуют установленным требованиям

Вывод: Учебная и производственная практика по всем специальностям обеспечена необходимыми документами, организована в колледже в соответствии с установленными требованиями и ФГОС СПО.

6.2 Соответствие информационно-методических условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО.

№ п/п	Показатели	Значение показателей по ОПОП по профессиям/ по специальностям
1.	Наличие научно - методической работы по основной образовательной программе	Имеется
	в том числе:	
1.1.	обеспечение учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП, %	100%
1.2.	наличие библиотеки, читальный зал с выходом в сеть Интернет	имеется
	в том числе:	
1.2.1	количество мест в читальном зале	8
2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, всего, кол./%	5025 кол./ 100%
	в том числе:	
2.1.	основной, кол./%	4416 кол./ 100%
2.2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и	1690 /100%

	дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет., всего, кол./%	
	в том числе:	
2.2.1	основной	1690 кол.100%
2.3.	Обеспеченность официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями учебных предметов, дисциплин рабочего учебного плана, всего (кол./на 100 обучающихся)	104 кол./ на 100 обучающихся 1
2.3.	Обеспеченность учебной литературой одного обучающегося учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий), экз. на одного обучающегося	кол. на одного обучающегося 1,5 экз.
3.	Доступ обучающихся к печатным и электронным образовательным ресурсам	Обеспечен: 1. Доступ к печатным изданиям осуществляется в рабочее время библиотеки колледжа. 2. Доступ к электронным библиотекам (ЭБС) могут получать студенты, преподаватели, сотрудники колледжа (пользователи), IP-адреса которых внесены в настройки ЭБС, по логину и паролю, для чего потребуется зарегистрироваться в личном кабинете, подключившись первоначально с IP-адреса колледжа и по приглашению администратора, также можно отправить запрос на колледж, который будет проверен администратором. Логин для доступа к ЭБС является персональный e-mail пользователя. В дальнейшем пользователь получает доступ к ЭБС из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Дальнейшее пользование электронным ресурсам библиотеки для всех студентов, преподавателей и сотрудников колледжа может осуществляться в течение рабочего дня с компьютеров библиотеки, а также в любое удобное время с личных устройств.
	В том числе:	
3.1.	Доступ к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП СПО ППКРС /ППССЗ	Имеются базы данных
3.2.	Доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований российских журналов	Имеется подписка на периодические журналы: Перечень периодических изданий за последние три года <ul style="list-style-type: none"> • Балет • Музыкальная академия • Музыкальная жизнь • Народное творчество: личность, искусство время • Театр. Живопись. Кино. Музыка. Альманах (ГИТИС)
3.3.	Доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет	Имеется /не имеется ООО «Электронное изд. Юрайт» (договор №3642 от 14.11.2018 г.) ЭБС «Лань» (договор №10/2019 29.03.2019 г.)
4.2.	Наличие в ОО официального сайта, да/нет	Да (www.nkiinfo.ru) АО «Норильск-Телеком» (контракт от 01.01.2021г № 3706-и на оказание услуг Интернет)

Вывод: Информационно-методические условия реализации ОПОП СПО ППССЗ по всем специальностям соответствуют требованиям ФГОС СПО.

6.3. Соответствие кадровых условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС.

Педагогический коллектив колледжа представлен опытными преподавателями разных поколений, большинство из которых имеют высшие квалификационные категории.

№	Показатели	Значение показателей	
		всего	%
1.	Преподаватели, всего	83	100%
2.	Преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование	73	88%
3.	Преподаватели, ведущие дисциплины не по профилю полученного образования	0	0
4.	Преподаватели, имеющие квалификационные категории, в том числе:		
	высшую	59	71%
	первую	23	28%
5.	Преподаватели, прошедшие повышение квалификации/профессиональную переподготовку в течение последних 3 лет	83	100%

Все преподаватели ведут дисциплины в соответствии с профилем полученного образования (с учётом подготовки и переподготовки).

4 преподавателя удостоены государственными наградами:

заслуженный работник культуры РФ - 1;

почетный работник общего образования - 1;

заслуженный работник культуры Красноярского края - 1;

значок Министерства культуры СССР «За отличную работу» - 1.

4 преподавателя являются кандидатами наук, 1 преподаватель - имеет научную степень «доцент».

Преподаватели регулярно повышают свой квалификационный уровень через систему КПК. Основными базами повышения квалификации являются: Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры.

Вывод: Кадровые условия реализации ОПОП СПО ПССЗ по всем специальностям соответствуют требованиям ФГОС СПО.

6.4. Соответствие материально-технических условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС

КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» располагает инфраструктурой, включающей два учебных корпуса и общежитие. Недвижимое имущество закреплено за колледжем на праве оперативного управления. Общая площадь зданий – 4 334,2 кв.м. Учебная площадь составляет – 2 338,6 кв.м.

№ п/п	Показатели	Результаты
1.	Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по ОПОП СПО	Соответствует
1.1.	Наличие кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений, в том числе:	
	Кабинеты, всего: русского языка и литературы	Имеются все кабинеты, учебные классы и мастерские

	<p>математики и информатики иностранного языка информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет; истории, географии и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин; мировой художественной культуры; музыкально-теоретических дисциплин; музыкальной литературы; народного художественного творчества; цветоведения; методический; общепрофессиональных дисциплин; технических средств.</p> <p>Учебные классы, всего: для групповых и индивидуальных занятий; для проведения оркестровых и ансамблевых занятий; для занятий хоровых классом со специализированным оборудованием; для занятий по междисциплинарным курсам, предусмотренным ФГОС СПО; для групповых практических занятий (репетиций) со специализированным оборудованием.</p> <p>Мастерские, всего: рисунка; живописи; для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам); по изготовлению реквизита.</p> <p>Примерная, всего: 1 Костюмерная, всего: 1</p>	<p>обеспечивающие проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом учреждения</p>
	Лаборатории, всего:	ФГОС СПО не предусмотрены
	<p>Спортивный комплекс: спортивный зал; открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий</p>	<p>Имеется Отсутствует. Организация проведения учебных занятий по учебному предмету «физическая культура» осуществляется с учетом природно-климатических условий места нахождения образовательной организации (Крайний Север).</p>
	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы	Имеется электронный стрелковый тир
	<p>Залы: Концертный зал Малый концертный зал Концертно-театральный зал Колонный зал Выставочный зал Библиотека, читальный зал с выходом в сеть</p>	<p>Имеется: Большой концертный зал на 212 чел. Малый концертный зал на 30 чел. Концертно-театральный зал на 104 чел.</p>

	Интернет Фонотека Фонды: Фонд оригиналов Натюрмортный фонд Методический фонд	<i>Хореографические залы</i> (2 помещения) оборудованные зеркалами и станками, музыкальными инструментами: фортепиано, баян. <i>Колонный зал</i> оборудован специализированным оборудованием <i>Выставочный зал</i> оборудован специализированным оборудованием
	Компьютерные классы, кол.	Имеется 1 компьютерный класс: установлено 19 персональных компьютеров с лицензионным программным обеспечением.
1.2.	Наличие кабинетов, оборудованных мультимедийным оборудованием, кол.	5 кабинетов, оснащенных компьютерами и проекторами
2.	Оснащенность учебным оборудованием всех видов лабораторных и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации, (%):	Оснащенность составляет 100%
3.	Наличие комплекта лицензионного программного обеспечения	Имеется
4.	Сетевая форма реализации образовательных программ	Не имеется

Вывод: Материально-технические условия реализации ОПОП СПО ППССЗ по всем специальностям соответствуют требованиям ФГОС СПО.

7. Воспитательная работа

В образовательной организации сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов: вокальный ансамбль «Мелодика».

В КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая эффективную подготовку конкурентно способного специалиста, формирование общих и профессиональных компетенций выпускников, направленная на удовлетворение интересов и потребностей, сохранение здоровья обучающихся, развитие, социализацию и самореализацию личности через участие в научно-просветительских и культурно-массовых мероприятиях, организацию досуга.

Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

- культурно-нравственное и эстетическое воспитание;
- гражданско-правовое и патриотическое воспитание;
- формирование здорового образа жизни,
- работа по профилактике правонарушений, наркомании и ВИЧ-инфекции;
- профессионально-трудовое воспитание;
- художественно-эстетическое воспитание, творческая самореализация;
- экологическое воспитание;

- формирование информационной культуры;
- социальное развитие личности.

Созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, объединений по интересам, спортивных клубов и внеучебных творческих коллективов (Вокальный ансамбль «Мелодика»).

Спортивно-оздоровительное воспитание осуществляется за счёт организации работы спортивных секций: шахматы, волейбол, баскетбол, мини-футбол, пионербол, легкая атлетика, спортивное многоборье, дартс. Во внеурочное время студенты посещают дополнительные учреждения спортивной направленности: Дворец спорта «Арктика», «Льдинка», лыжная турбаза Оль-Гуль для занятий лыжами, коньками и легкой атлетикой.

Учащиеся колледжа принимают участие:

- в городских конкурсах физической подготовки во дворце спорта «АРКТИКА»;
- в ежегодной Региональной Спартакиаде спортивного клуба «Зевс»;
- во всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО);
- в военно-патриотическом мероприятии «Полевой выход» в рамках реализации проекта «Заполярный щит»;
- в Заполярном молодежном спортивном фестивале среди команд профессиональных образовательных организаций муниципального образования город Норильск и города Дудинка Таймырского Долгано-Ненецкого района.

Для решения задач и целей воспитательной работы на протяжении многих лет колледж сотрудничает с социальными партнерами по вопросам воспитания, профилактики асоциальных явлений, правонарушений и преступлений несовершеннолетних, оказывающие психолого-педагогическую помощь и психологическое сопровождение.

Обучающиеся колледжа активно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства, в предметных олимпиадах, в спортивных мероприятиях, участвуют в культурно-просветительской деятельности колледжа, города и края, что подтверждается многочисленными грамотами, дипломами и благодарностями за участие и призовые места в различных конкурсах и смотрах.

8. Учебно-методическая деятельность

Учебно-методическая работа является приоритетной частью учебного процесса и представляет собой совокупность мероприятий, проводимых руководящим и преподавательским составом в целях совершенствования методики, повышения эффективности и качества учебных занятий.

В отчетный период работа велась по следующим направлениям:

учебно-методическое обеспечение образовательного процесса (разработка и обновление основных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена, рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей по всем специальностям; обновление фонда оценочных средств, программ государственной итоговой аттестации включая: методику оценивания результатов, требования к выпускной квалификационной работе, требования к государственным экзаменам, критерии оценки; сопровождение внеаудиторной работы студентов, анализ результатов промежуточной аттестации, контроль за комплектованием библиотечного фонда печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы);

организация и проведение учебно-методических мероприятий;

методическая работа с учреждениями дополнительного образования;

участие преподавателей в научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства;

участие студентов в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях;

художественно-творческая деятельность преподавателей;

проектная деятельность;

формирование электронной библиотеки нотных изданий;

подготовка и публикации научных и учебно-методических материалов.

Обобщение и распространение педагогического опыта традиционное направление методической работы колледжа. За период 2020 года преподавателями КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» было проведено (в том числе в дистанционном формате):

- 28 открытых уроков и мастер-классов;
- 14 методических сообщений.

11 педагогических работников КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» приняли участие в работе научных, научно-практических мероприятиях, среди которых:

- Конференция "Традиционная культура в условиях современного воспитания и образования" (ФГБОУ ВО СГИИ им.Д.Хворостовского) – 5 человек;
- Онлайн-семинар – круглый стол «Реализация новых форматов взаимодействия с работодателями и социальными партнерами в контексте дуальной модели обучения» (КГБ ПОУ "Минусинский колледж культуры и искусства") – 2 человека;
- III Всероссийский молодежный фестиваль фольклора «Симоны-Гулимоны» - он-лайн конференция (ГПОУ "Тульский колледж искусств им.А.С.Даргомыжского" дистанционно) – 4 человека.

- Для использования в образовательном процессе, в качестве вспомогательного методического материала педагогическими работниками были разработаны 11 методических и иных пособий.
- В период с сентября по декабрь 2020 года, 10 учащихся КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» стали получателями стипендий Главы города Норильска за высокие достижения в области культуры и искусства.
- Студенты специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам: оркестровые струнные инструменты) Боброва Лидия и Денежный Кузьма приняли участие в конкурсе «Новые имена» организованный Благотворительным фондом им.И.Вороновой. В результате участия Боброва Лидия стала стипендиатом фонда и получила сертификат в ХХІХ Международную летнюю творческую школу «Новые имена» в г.Суздаль.
- В декабре 2020 года студент специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Валентионок Анастасия приняла участие в VIII Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в компетенции: Художественное вышивание, заняв 3 место и получив сертификат участника.

Несмотря на введенные ограничения в связи с угрозой распространения коронавирусной инфекции, переход в дистанционный режим обучения студенты Норильского колледжа искусств принимали активное участие в конкурсах и фестивалях в области профессионального мастерства.

В течение 2020 года студенты и творческие коллективы колледжа стали лауреатами и дипломантами конкурсов и фестивалей различного уровня, среди которых:

1. Международный конкурс классического и традиционного искусства TYDEN CESKENO UMENI (Чехия) – **2 человека** (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам));
2. Всероссийский конкурс работ детского художественного творчества "Северная палитра" (г.Норильск) - **11 человек** (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам));
3. III Международный конкурс искусств "Prima voice" Фонд поддержки молодых талантов имени М.Ланды – 1 человек (специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование);
4. Межрегиональный Фестиваль-конкурс детской графики им. А.Г. Поздеева «Среда обитания» (г.Красноярск) – **12 человек** (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)) приняли участие. В итоге студентам присуждено **9 дипломов лауреата и 5 дипломов участника**;
5. I Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества (г.Москва)– **1 человек** лауреат I степени (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам));

6. Международный фестиваль детско-молодежного творчества Кубок Санкт-Петербурга по художественному творчеству - **10 человек** (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)) приняли участие. В итоге студентам присуждено **12 дипломов лауреата и 6 дипломов участника**;
7. V Региональный творческий конкурс на соискание премии им.Мотомьяку Турдагина – **5 человек** получили диплом участника (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам));
8. IV Региональный конкурс чтецов «Живое слово» - **6 человек** получили диплом участника;
9. IX Многожанровый конкурс в рамках международного проекта "Салют талантов" "Мой дом - моя сцена" – фольклорный ансамбль «Печки-лавочки» состав:**8 человек**, лауреаты I степени (специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение);
10. III Всероссийский (с международным участием) конкурс-фестиваль академических хоров и вокальных ансамблей "Гласом моим..." – вокальный ансамбль «Благовест» состав: **3 человека** (специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование, специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: Театральное творчество));
11. I международный конкурс музыкального исполнительства KAMERTON COMPETITION Эстрадно-симфонический оркестр Норильского колледжа искусств состав: **19 человек** - диплом лауреата I степени (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам: оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты));
12. International online festival Online Wave Симфонический оркестр Норильского колледжа искусств в составе: **21 человек** (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам: оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты));
13. IV Региональная художественная выставка "Северная коллекция. Искусство художников Севера Красноярского края" – приняли участие **9 студентов**, получив дипломы участника (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам));

Также студенты КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» принимали участие в культурно-просветительских и образовательных мероприятиях получив благодарственные письма:

1. Городская интеллектуальная игра "Что? Где? Когда?" – **2 человека**;
2. Городской исторический час "Когда кипела волжская вода...", исторический час посвященный Сталинградской битве – **6 человек**;
3. Международная выставка в рамках коллаборации "Север" – **3 человека**;
4. Мастер-класс по дирижированию "Современные тенденции в музыкальном образовании (хоровое дирижирование)" – **8 человек**;
5. III Всероссийский молодежный фестиваль фольклора «Симоны-Гулимоны» - онлайн конференция – **1 человек**.

Таким образом, общее количество мероприятий составило 18 единиц.

В 2020 году КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» продолжил реализацию социально-значимого проекта «Творческая мастерская народных промыслов «Элден» (оленёнок)» КГБ ПОУ ««Норильский колледж искусств»» стал победителем конкурса социальных проектов «Мир новых возможностей» ПАО "ГМК "Норильский никель" в номинации «Полюс Возрождение».

На базе специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в Норильском колледже искусств была открыта творческая мастерская по изучению культурного наследия и традиций таймырского косторезного ремесла, в том числе, изготовления собственных работ из кости подростками города Норильска.

14 специалистов приняли участие специалистов учреждения в конференциях, совещаниях краевого, регионального, межрегионального уровней. Учитывая ограничительные меры связанные с угрозой распространения коронавирусной инфекции мероприятия проходили в дистанционном формате, среди них:

1. Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства (участие в составе жюри) – **1 человек**;
2. Всероссийский вебинар "Работа онлайн.Легкий старт" – **2 человека**;
3. Международный образовательный портал вебинар педагогической практики "Организация времени учителя при онлайн образовании в условиях реализации ФГОС" – **2 человека**;
4. Международный образовательный портал вебинар педагогической практики "Создание учебных материалов в рамках реализации дистанционного обучения" – **1 человек**;
5. Расширенное заседание Федерального учебно-методического объединения по направлениям подготовки и специальностям 53.00.00 "Музыкальное искусство" – **1 человек**;
6. Федеральный семинар «Подготовка специалистов для ведения традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов, осуществляемой в Арктической зоне Российской Федерации». – **4 человека**;
7. VII Региональные Рождественские образовательные чтения посвященные развитию взаимодействия Церкви, государства и общества в деле образования, духовно-нравственного и патриотического воспитания – **1 человек**;
8. VI Всероссийский форум Национальная система квалификаций России "Рынок труда - новая реальность" – **1 человек**;
9. Мастер-класс в рамках V Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах "Северная Рапсодия" г.Москва – **1 человек**.

В 2020 году преподаватель КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» Бигус А.Н. стала лауреатом I степени III открытого фестиваля конкурса вокальной музыки начала XX века им.Н.Струве.

За отчетный период 3 преподавателя подтвердили первую квалификационную категорию; 11 преподавателей подтвердили высшую квалификационную категорию; 2 преподавателя впервые получили высшую квалификационную категорию; 2 концертмейстера подтвердили высшую квалификационную категорию; 1 концертмейстер получил высшую квалификационную категорию впервые.

Вывод:

На основании результатов самообследования комиссия установила:

1. Содержание подготовки обучающихся и выпускников краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Норильский колледж искусств» по 7 основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

2. Качество подготовки обучающихся и выпускников краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Норильский колледж искусств» по 7 основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

3. Кадровое, учебно-методическое, библиотечно-информационное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Норильский колледж искусств» позволяет реализовывать федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по 7 основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования – программам подготовки специалистов среднего звена.

4. В краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Норильский колледж искусств» функционирует внутренняя система качества образования, обеспечивающая единство учебно-воспитательного процесса и мониторинг показателей качества обучения.

5. Показатели деятельности, установленные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями и дополнениями), в краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Норильский колледж искусств» соответствуют профессиональной образовательной организации, осуществляющей в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по программам среднего профессионального образования (приложение № 1).

Директор КГБ ПОУ
«Норильский колледж искусств»

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'В.Н. Афонди́ков', written in a cursive style.

В.Н. Афонди́ков

**Показатели деятельности
краевого государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Норильский колледж искусств»**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	201 человек
1.2.1	По очной форме обучения	201 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	7
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	68 человек
1.5	Утратил силу Информация об изменениях: <i>См. текст подпункта 1.5</i>	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	43 человека/ 100%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	33 человека/ 16,4%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	131 человек/65,18%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	83 человек/ 74%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	73 человек/ 88%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%
1.11.1	Высшая	59 человек/ 71%
1.11.2	Первая	23 человек/ 28%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	93 человека/ 100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	3 человека/ 3,5%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	0 человек
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового	152080,1 тыс. руб.

	обеспечения (деятельности)	
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1832,29 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	27,2 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	220,92 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,63 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,03 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	24 человека/100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1 человек/ 2%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	8 человек/ 9,64%