

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«НОРИЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»  
МБУ ДО «НДШИ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МБУ ДО НДШИ

\_\_\_\_\_ В.Н. Афондинов

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«Фортепиано»**

**АННОТАЦИИ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

Согласовано на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

Норильск  
2017

## Аннотации к программам учебных предметов Направление «Фортепиано»

### «Специальный инструмент (фортепиано)»

**Разработчик:** Сикорский Альберт Станиславович, преподаватель высшей квалификационной категории.

**Год составления:** 2017.

**Срок освоения программы** 5, 7 лет

Программа учебного предмета «Специальный инструмент (фортепиано)», разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Особенностью программы является ее общеразвивающая направленность.

Программа предназначена для работы с обучающимися в ДШИ и предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры на фортепиано с 1-го по 5-й, и с 1-го по 7-й класс, а также включает программные требования для поступающих в профессиональные образовательные учреждения.

Учебный предмет «Специальный инструмент (фортепиано)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Обучение игре на фортепиано включает в себя музыкальную грамотность, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия 1 час – 40 минут.

### «Ансамбль (фортепиано)»

**Разработчик:** Сикорский Альберт Станиславович, преподаватель высшей квалификационной категории.

**Год составления:** 2017.

**Срок освоения программы** 5, 7 лет.

Программа учебного предмета «Ансамбль (фортепиано)», разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Особенностью программы является ее общеразвивающая направленность.

Программа предполагает знакомство и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле с 1-го по 5-й, и с 1-го по 7-й класс. Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности. За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс

умений и навыков, необходимых для совместного музицирования. Знакомство обучающихся с ансамблевым репертуаром происходит на базе следующего репертуара: дуэты, различные переложения для 4-ручного и 2-х рояльного исполнения, произведения различных форм, стилей и жанров отечественных и зарубежных композиторов.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – мелкогрупповая (от двух человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия 1 час – 40 минут.

#### **Аккомпанемент (фортепиано)»**

**Разработчик:** Сикорский Альберт Станиславович, преподаватель высшей квалификационной категории.

**Год составления:** 2017.

**Срок освоения программы** 1 год.

Программа учебного предмета «Аккомпанемент» (фортепиано)», разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Особенностью программы является ее общеразвивающая направленность.

Целью учебного предмета «Аккомпанемент» (фортепиано)», является формирование у обучающихся основных умений и навыков «живого музицирования», пения под собственный аккомпанемент, детальное ознакомление с инструментальной и вокальной литературой самых различных жанров, стилей, стран и эпох. Срок реализации данной программы составляет 1 год (7 класс). Коллективные формы музицирования помогают сформировать художественную индивидуальность обучающегося, способствуют выявлению его творческих наклонностей.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия 1 час – 40 минут.