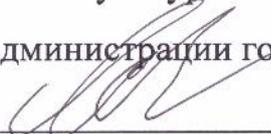


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОРИЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
(МБУ ДО «НДШИ»)

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника МУ «Управление по делам культуры и искусств Администрации города Норильска»	Директор МБУ ДО «НДШИ» В.Н. Афендииков
 Л.Н. Семенова	 2019 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Норильская детская школа искусств»
(МБУ ДО «НДШИ»)
на 2019-2024 годы**

ВВЕДЕНИЕ

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску.

В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, как наиболее эффективной форме развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Цель дополнительного образования детей – выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей в настоящее время перед учреждением дополнительного образования стоят такие задачи как:

- создание условий для обеспечения персонального жизнетворчества учащихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социального- профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.

Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы.

Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства («школа-училище-вуз»), основой которой являются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Система детских школ искусств всей

своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно-коммуникативных технологий в МБУ ДО «Норильская детская школа искусств» (далее – Школа) разработана Программа развития на 2019-2024 гг. (далее – Программа), которая содержит описание условий для перспективного развития Школы, обеспечивает повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах, определяет приоритетные направления работы учреждения, помогает построить концепцию его развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать результаты деятельности, материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Норильская детская школа искусств» на 2019-2024 годы
Нормативно-правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none"> • Конституция Российской Федерации; • Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 328-ФЗ (в ред. Федерального закона от 04.06.2018 № 136-ФЗ.); • Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; • Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р; • Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (Национальный проект «Культура»); • Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;

	<ul style="list-style-type: none"> • Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р; • План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, утвержденный Министерством культуры Российской Федерации 24.01.2018; • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 г.); • Устав МБУ ДО «НДШИ»;
Разработчики программы	Администрация учреждения и педагогический коллектив
Исполнители программы	Участники образовательных отношений МБУ ДО «НДШИ»
Назначение программы	Программа определяет приоритетные направления развития Школы на 2019-2024 годы, определяет методы управления инновационными процессами в художественно-эстетическом, предпрофессиональном образовании, ресурсное обеспечение развития учреждения. В программе определены цели, направления и сроки реализации основных задач в развитии Школы. Реализация Программы предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей) в МБУ ДО «НДШИ».
Цель программы	Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • увеличение охвата детей, обучающихся по дополнительным образовательным программам; • выявление художественно одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их творческого развития в рамках обучения по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и последующего профессионального становления; • повышение кадрового потенциала работников школы, обеспечение непрерывного, профессионального роста

	<p>преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки посредством включения преподавателей в исследовательскую и научно-методическую деятельность по развитию образовательной системы учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • позиционирование школы в качестве первого уровня трехуровневой системы художественного образования в (ДШИ – колледж – творческий вуз) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры; • достижение необходимого наполнения ресурса нормативного обеспечения учебно-воспитательного процесса; • совершенствование системы совместной деятельности с родителями, социальными партнерами по созданию современной развивающей и воспитывающей среды в школе; • совершенствование здоровьесберегающей среды, безопасной для всех участников образовательного процесса; • обеспечение условий для улучшения доступа населения к культурным ценностям, информации и знания; • повышение значимости школы в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения в социокультурном пространстве города и региона; • разработка и обеспечение выполнения комплекса мероприятий по модернизации материально-технической базы школы;
Сроки реализации программы	2019-2024 гг.

АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

Одна из особенностей процесса дополнительного образования в школе искусств проявляется в том, что оно предоставляется детям в их свободное время и развертывается на фоне свободного выбора, добровольного участия, избирательности учащимися своего образовательного пути, уровня обучения и конечного результата. Эта специфика выражается в необходимости предоставления обучающимся дополнительных условий для развития их интересов и способностей, она расширяет рамки школьных занятий, стимулирует развитие творческой и

познавательной активности, помогает в поисках будущей профессии, конструирует в образовательной среде особую методику творческого сотрудничества, интенсивного обучения, совместной деятельности преподавателя и ребенка.

Естественная географическая удаленность города Норильска от культурных центров страны, изолированность среды, замкнутость социокультурного пространства, отсутствие в городе филармонии и подобных центров профессиональной концертной работы обосновывает бифункциональную сущность Школы и как образовательного учреждения, и как концертно-просветительского центра.

Все это обуславливает модель Норильской детской школы искусств, как совокупность образовательных сред, объединенных системной деятельностью по освоению музыкального, хореографического, фольклорного и других видов искусств, обеспечивающей наиболее благоприятные условия обучения в Школе и неповторимое своеобразие, образующего единое образовательное пространство, благотворно воздействующего на детей, родителей, педагогов и жителей социума.

В учреждении сформировалась современная модель образования, которая включает в себя непрерывный учебный процесс, воспитательную и социально-культурную деятельность. Образовательная система МБУ ДО «НДШИ» направлена на повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого и предусматривает обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества; обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям. Основная стратегия совершенствования образовательной системы Школы заключается в развитии дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду и искусству.

Разработка и дальнейшие усилия по реализации Программы предполагают дальнейшее развитие образовательной системы, направленное на совершенствование учебно-воспитательного процесса учреждения, системы управления, внедрение современных информационных технологий, развитие платных образовательных услуг.

Широкий спектр образовательных программ, реализуемых в учреждении, требует постоянного методического сопровождения, поиска и внедрения новых форм образовательной деятельности.

В учреждении осуществляется непрерывный образовательный процесс. В каникулярное время наравне с учебными занятиями используются другие формы обучения: концерты и выставки, конкурсы и культурно-досуговые мероприятия, которые представляют собой единый комплекс деятельности детских творческих коллективов, направленный на создание условий для творческой реализации каждого ребенка на оптимально доступном для него уровне.

Социально-культурные мероприятия являются частью образовательного процесса, носят воспитательный и познавательный характер, направлены на

сплочение детского коллектива, создание атмосферы сотворчества и успешности каждого его участника.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Норильская детская школа искусств была открыта в ноябре 1955 года. В 1959 году юным музыкантам и всем любителям музыки был сделан роскошный подарок – в эксплуатацию вступило новое здание Школы с великолепным концертным залом, который и по сей день пленяет всех исполнителей своими изумительными акустическими качествами. Авторами этого уникального здания стали бывшие заключенные Норильлага, талантливые архитекторы Е.О. Трушиньш и Л.Э. Францман.

Со дня своего основания первая музыкальная школа стала очагом музыкальной культуры города. Тысячи детей и взрослых (долгие годы в школе существовало вечернее отделение для взрослых) приобщались здесь к музыке. Школа играла огромную роль в формировании культурной элиты города, в повышении эстетической культуры норильчан. Концертный зал стал центральной концертной площадкой. Здесь проходили выступления знаменитых приезжих музыкантов, выставки изобразительного искусства, концерты, организованные усилиями педагогов и учащихся школы.

В настоящее время контингент Школы составляет 478 обучающихся в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет.

Вся учебная и творческая деятельность школы искусств направлена на формирование и развитие у обучающихся навыков сольного и ансамблевого (вокального и инструментального), хорового и оркестрового музицирования, хореографических навыков, что позволяет учащимся активней участвовать в мероприятиях общеобразовательной школы, в семейных праздниках, а главное - успешнее адаптироваться в окружающем мире.

Многие выпускники Школы продолжают обучение в средних специальных и высших учебных заведениях культуры и искусств в разных городах, таких как Норильск, Красноярск, Кемерово, Краснодар, Белгород, Уфа, Челябинск, Новосибирск, Волгоград, Казань, Санкт-Петербург, Москва и других городах России.

В настоящее время Норильская детская школа искусств – это стабильно развивающееся, востребованное учебное заведение, куда вот уже более 60 лет спешат дети на встречу с искусством.

Система управления организацией

Название образовательной организации (по уставу)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Норильская детская школа искусств» (МБУ ДО «НДШИ»)
Тип	Образовательное учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение

Учредитель	Администрация города Норильска
Адрес	663305, Россия, Красноярский край, город Норильск, улица Богдана Хмельницкого, дом 17А
Филиалы (площадки)	663305, Россия, Красноярский край, город Норильск, улица Набережная Урванцева, дом 29.
Лицензия	Министерство образования Красноярского края; № 9047-л, серия 24Л01 № 0002245, 18 ноября 2016 года, бессрочно.
Директор	Афендииков Виктор Николаевич
Органы самоуправления	- Общее собрание трудового коллектива - Педагогический совет - Совет Учреждения - Методический совет - Совет родителей
Адрес сайта	https://nordshi.ru
Электронная почта	ndhi@yandex.ru

Функциональное управление

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом учреждения на принципах единоначалия и самоуправления.

Формами самоуправления Школы являются:

Общее собрание работников Школы, к компетенции которого, в том числе, относится:

- принятие Устава Школы, изменений и дополнений, вносимых в Устав;
- выражение мотивированного мнения по проектам правил внутреннего трудового распорядка Школы, коллективного договора и предоставление полномочия на их утверждение от имени трудового коллектива;
- выборы Совета Школы, заслушивание отчета о его деятельности;
- выдвижение на почетные звания и награды членов трудового коллектива;
- осуществление иных полномочий, предусмотренных действующим законодательством.

Совет Школы, к компетенции которого, в том числе, входят:

- осуществление контроля за выполнением решений Общих собраний, реализацией критических замечаний и предложений работников, информирование трудового коллектива об их выполнении;
- решение оперативных и текущих вопросов деятельности Школы;
- обсуждение вопросов трудовой дисциплины работников Школы;
- контроль выполнения Устава Школы;

- выражение мотивированного мнения по проектам локальных нормативных актов, требующих согласования с представительным органом работников;

- решение иных вопросов производственного и социального развития Школы, не отнесенных к компетенции Общего собрания, Педагогического совета Школы, директора Школы.

Количественный и качественный состав Совета Школы формируется путем избрания на Общем собрании и утверждается приказом директора.

Педагогический совет Школы:

- принятие решений по вопросам организации обучения по новым образовательным программам;

- принятие решения о направлении в краевой орган исполнительной власти, осуществляющий функцию по контролю и надзору в сфере образования, заявления о проведении лицензирования образовательной деятельности Школы;

- рассмотрение и принятие программы развития Школы;

- рассмотрение и принятие образовательных программ, учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин, годовых учебных графиков;

- рассмотрение и принятие локальных нормативных актов по основной деятельности Школы;

- рассмотрение и принятие Положения об аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия их занимаемым должностям;

- утверждение мероприятий по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;

- рассмотрение итогов приёма поступающих, качества подготовки выпускников;

- подготовка предложений по использованию и совершенствованию методов обучения и воспитания, образовательных технологий;

- заслушивание информации и отчетов членов Педагогического совета Школы;

- рассмотрение итогов учебной работы Школы, результатов промежуточной и итоговой аттестации;

- принятие решения о формах и сроках ликвидации академической задолженности;

- принятие решений об отчислении и переводе учащихся.

В состав Педагогического совета Школы входят педагогические работники (директор Школы, его заместители по направлениям деятельности, преподаватели, концертмейстеры и другие педагогические работники).

Методический совет, к компетенции которого, в том числе, относится:

- разработка, обсуждение и принятие образовательных программ, учебных планов и рабочих программ учебных дисциплин Школы;

- контроль за инновационными процессами в образовательной деятельности Школы;
- решение актуальных проблем повышения эффективности и результативности процесса обучения;
- проведение методических мероприятий в Школе с целью совершенствования методического обеспечения образовательного процесса;
- разработка и принятие Правил внутреннего распорядка для учащихся Школы;
- поиск, разработка и совершенствование направлений, форм и методов повышения квалификации педагогических работников Школы.

В состав Методического совета входят заведующие всеми существующими в Школе отделениями. Руководство Методическим советом осуществляет работник, назначаемый приказом руководителя Школы.

Совет родителей имеет право:

- выражать аргументированное мнение и вносить предложения коллегиальным органам управления Учреждением по вопросам, затрагивающим права и законные интересы несовершеннолетних учащихся;
- содействовать обеспечению оптимальных условий для организации образовательной деятельности;
- информировать родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся о решениях Совета родителей;
- участвовать в подготовке Учреждения к новому учебному году;
- оказывать помощь Учреждению в организации и проведении общих родительских собраний;
- участвовать в создании безопасных условий осуществления образовательной деятельности, соблюдения санитарно-гигиенических правил и нормативов;
- участвовать в планировании, подготовке, организации и проведении мероприятий Учреждения.

Совет родителей создан в целях обеспечения реализации родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся права на участие в управлении Школы, реализации защиты прав и законных интересов несовершеннолетних обучающихся.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор.

Заместители директора по различным направлениям организуют текущее и перспективное планирование образовательной деятельности учреждения, занимаются организацией мероприятий по концертно-просветительской и методической работе, осуществляют руководство хозяйственной деятельностью учреждения.

Построение данной организационной структуры Школы обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности.

Образовательная деятельность

Образование в Школе осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам, которые подразделяются на дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Дополнительные предпрофессиональные программы в сфере искусств и культуры реализуются для детей.

Дети могут выбирать для обучения любое из существующих отделений: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Электронно-компьютерная музыка», «Хоровое пение», «Фольклор», «Хореография». С сентября 2007 года осуществляет свою деятельность отделение «Раннее эстетическое развитие».

Перечень реализуемых образовательных программ

Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП)

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	«Фортепиано»	8 лет
2.	«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель,)	8 лет
3.	«Народные инструменты» (балалайка, домра, гитара, баян, аккордеон)	8 лет
4.	«Духовые и ударные инструменты» (кларнет, гобой, саксофон, труба, тромбон, ударные)	8 лет

Дополнительные общеразвивающие программы (ДОП)

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	«Фортепиано»	5, 7 лет
2.	«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель)	5, 7 лет
3.	«Народные инструменты» (балалайка, домра, гитара, баян), аккордеон)	5 лет
4.	«Духовые и ударные инструменты» (кларнет, гобой, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные)	5 лет
5.	«Электронная компьютерная музыка»	2 года
6.	«Фольклорное искусство»	5 лет
7.	«Хоровое пение»	5 лет
8.	«Хореографическое искусство»	7 лет
9.	«Раннее эстетическое развитие» (хореография, музыкальное искусство)	2 года

Сведения о выпускниках, продолживших обучение по профилю в учреждениях СПО и ВПО

Доля выпускников образовательного учреждения, продолживших обучение в профильных учебных заведениях среднего профессионального и (или) высшего профессионального образования	
2016-2017 учебный год	12% от общего числа выпускников
2017-2018 учебный год	13% от общего числа выпускников
2018-2019 учебный год	13% от общего числа выпускников

Концертно-просветительская деятельность

Концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса. Спектр концертно-просветительской деятельности разнообразен и обширен. Это мероприятия для дошкольников, учащихся общеобразовательных школ, гимназий и учреждений культуры, а также общешкольные мероприятия и концерты для населения города. Вышеперечисленные виды деятельности проводятся в форме тематических и отчетных концертов, познавательно-развлекательных встреч, театрализованных представлений, а также участия учащихся, преподавателей и творческих коллективов Школы в различных концертных мероприятиях и фестивалях городского уровня. Ежегодно в течение учебного года проводится не менее 30 концертно-просветительских мероприятий, рассчитанных на разную возрастную категорию.

Норильская детская школа искусств является организатором ряда конкурсов и фестивалей, конкурсы проводятся с целью сохранения музыкального наследия, традиций национальной и мировой культуры, выявления и поддержки талантливых детей, а также привлечения детей и молодёжи к музыкальной культуре. Общий охват участников ежегодно составляет более 300 человек:

- Региональный фестиваль-конкурс юных исполнителей «Надежда Норильска»;
- Региональный конкурс по сольфеджио «Надежда Норильска»;
- Региональный конкурс-фестиваль вокально-хорового искусства «Звени, Заполярье!»;
- Региональный фольклорный фестиваль-конкурс «Весенняя карусель».

Школа в течение многих лет активно участвует в организации и проведении проекта «Филармонические встречи». В рамках данного концертно-просветительского проекта город посетили и выступили на сцене концертного зала Норильской детской школы искусств многие известные исполнители, среди них: народный артист РФ, лауреат международных и всероссийских конкурсов, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных А.А. Цыганков, заслуженный артист России,

профессор Российской академии музыки имени Гнесиных А.В. Осейчук, заслуженная артистка России, лауреат международных конкурсов, профессор Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки Е.В. Баскина, лауреат международного конкурса имени П.И. Чайковского пианист А.Д. Набиулин, лауреат международных конкурсов, профессор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского А.Г. Севидов, лауреат международных конкурсов, доцент Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского Д.Э. Копылов, лауреат международных джазовых конкурсов, преподаватель Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова Е.Н. Кабоева, профессор Красноярской государственной академии музыки и театра, кандидат искусствоведения Е.В. Прыгун, мужской хор Свято-Троицкой Сергиевой лавры и Московской Духовной академии под управлением регента иеромонаха Нестора Волкова, Красноярский филармонический русский народный оркестр имени А.Ю. Бардина, заслуженный деятель искусств республики Тыва, дирижёр Красноярского камерного оркестра, доцент кафедры духовых инструментов П.Н. Казимир.

В МБУ ДО «НДШИ» успешно осуществляют свою деятельность следующие творческие коллективы:

Детские творческие коллективы:

- Образцовый хореографический ансамбль «Созвездие»;
- Фольклорный ансамбль «Карусель»;
- Фольклорный ансамбль «Соловухи»;
- Фольклорный ансамбль «Горошины»;
- Камерный оркестр;
- Оркестр духовых инструментов;
- Оркестр русских народных инструментов;
- Хор старших классов;
- Хор младших классов.

Педагогические творческие коллективы:

- Камерное трио Е. Самарцев, М. Самарцева, В. Борисов;
- Инструментальный ансамбль «Классик дуэт» О. Соколова, Е. Демидов;
- Фортепианный квартет преподавателей;
- Фольклорный ансамбль «Бабий кут»;
- Фольклорный ансамбль «Куrolесы»;
- Ансамбль русских народных инструментов преподавателей.

Познавательный-развлекательный лекционный цикл «Субботний кинозал», организованный преподавателями Школы, в течение учебного времени регулярно проводит тематические лекции с кинопоказом для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Продолжается тесное взаимодействие с организациями общего и дошкольного

образования, учреждениями культуры и искусств, а также другими социально значимыми учреждениями.

Методическая деятельность

Методическая работа в МБУ ДО «НДШИ» ведется по следующим направлениям:

- работа по повышению квалификации и профессионального мастерства педагогических работников;
- аттестация педагогических работников;
- взаимодействие с другими образовательными учреждениями;
- заседания методического совета МБУ ДО «НДШИ»;
- посещение семинаров, мастер-классов в целях обобщения и распространения методических знаний;
- сообщения, доклады, рефераты, методические разработки, реализация творческого потенциала педагогических работников.

Методическая работа направлена на:

- удовлетворение запросов профессиональных и информационных потребностей работников учреждения;
- изучение и анализ состояния и результатов методической работы в учреждении, определение направлений ее совершенствования;
- выявление проблем методического характера в образовательном процессе;
- сбор и обработка информации о результатах учебно-воспитательной работы;
- изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- прогнозирование, планирование и организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических и руководящих работников учреждения, оказание им информационно-методической помощи в системе непрерывного образования;
- совершенствование образовательных технологий обучения, учитывающих способности, возможности, интересы учеников, их творческий потенциал;
- изучение запросов, методическое сопровождение и оказание практической помощи педагогическим работникам в период подготовки к аттестации, а также в межаттестационный период;
- обеспечение комплектования фондов учебно-методической литературы образовательного учреждения;
- консультационная помощь в разработке рабочих программ, фондов оценочных средств, учебно-методических пособий, докладов, сообщений и т.п.;
- формирование базы педагогической информации (нормативно-

правовой, научно-методической, методической и др.);

- ознакомление педагогических работников с новинками педагогической, психологической, методической и научно-популярной литературы на бумажных и электронных носителях, опытом инновационной деятельности учреждений и педагогов;

- создание условий для работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения.

Участие педагогических работников в семинарах, круглых столах, конференциях является неотъемлемой частью образовательного процесса. Целью данной работы является совершенствование и повышение эффективности деятельности школы в целях обобщения и распространения методического опыта преподавателей, поиск новых форм и методов организации такого вида деятельности.

Спектр методической деятельности Школы разнообразен и обширен. Актуальность мероприятий определяется самими преподавателями с учетом постановки проблем и их решения при осуществлении образовательной деятельности. Используются следующие формы распространения педагогического опыта среди других коллег:

- заседание отделений;
- посещение семинаров, мастер-классов в целях обобщения и распространения методического опыта;
- сообщения, доклады, методические разработки, реализация творческого потенциала педагогических работников;
- публикация работ преподавателей Школы в различных источниках методических материалов;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ и исполнительского мастерства;
- участие преподавателей учреждения в работе жюри различных конкурсов творческой направленности.

**Анализ образовательной ситуации в школе позволяет сделать следующие
выводы:**

- в Школе создана творческая атмосфера, позволяющая обеспечить условия формирования образовательной системы, обладающей значительным потенциалом к дальнейшему совершенствованию, с учетом взаимопроникновения многолетних традиций и соответствующих требованиям времени современных новаций, определяемых нормативно-правовой основой Программы;

- Школа обладает достаточным интеллектуальным и профессиональным потенциалом преподавательского состава, способным решать сложные задачи повышения эффективности и качества образовательного процесса;

- Школа успешно решает вопросы сохранения контингента учащихся, принимая соответствующие меры в разных направлениях: создание

подготовительных групп, проведение в общеобразовательных школах концертов-встреч с целью профориентации, организация мероприятий (фестивалей, праздников, конкурсов и т.д.), иные меры;

– Школа обладает достаточным ресурсным обеспечением для реализации данной программы развития с учетом достигнутых результатов деятельности и поставленных целей и задач на предстоящий период.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Кадровый потенциал

В школе работает интересный, творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное образование.

Общая численность педагогических работников – 61 человек (включая внешних совместителей).

Количество/доля педагогических работников, имеющих высшее образование – 39 человек/63%.

Количество/доля педагогических работников, имеющих среднее специальное образование – 22 человек/37%.

Количество/доля педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория – 51 человек/83% из них:

– высшая – 32 человек/62%.

– первая – 19 человек/37%.

Количество/доля педагогических работников и управленческих кадров, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/переподготовку по профилю осуществляемой ими образовательной деятельности в учреждениях высшего профессионального образования, а также в учреждениях системы переподготовки и повышения квалификации – 47 человек/56%.

В числе преподавателей Школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны школы, работающие в ней со дня ее основания, есть преподаватели, совмещающие преподавание в Школе с преподаванием в средних и высших учебных заведениях, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской, пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. С 2014 года в Школу было принято 13 преподавателей и концертмейстеров, из которых 11 - молодые специалисты в возрасте до 30 лет.

Прогнозируя перспективы обеспечения Школы кадрами на период реализации Программы, необходимо вести целенаправленную работу по привлечению в Школу новых профессиональных кадров.

Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в Школе переходя из поколения в поколение, что является важным фактором как для общей атмосферы Школы, так и для достижения положительных результатов в учебно-воспитательном процессе.

Планируемые мероприятия по развитию кадрового потенциала

Мероприятия	Срок выполнения	Исполнители
Изучение качества профессиональной деятельности кадров (руководящих, педагогических)	2019-2024	Директор, заместители директора, заведующие отделениями
Создание условий для совершенствования преподавателями навыков владения передовыми педагогическими технологиями	2019-2024	Директор, заместители директора, заведующие отделениями
Организация наставничества для профессионального становления молодых специалистов	2019-2024	Директор, заместители директора, заведующие отделениями
Подготовка педагогических и руководящих работников и их сопровождение при проведении процедуры аттестации	2019-2024	Директор, заместители директора, заведующие отделениями

Состояние материально-технической базы Школы на момент разработки Программы

Наименование оборудования	Стоимость (тысяч рублей)
Музыкальные инструменты	21099,2
Мебель	4 213,7
Сценические костюмы и обувь	3021,2
Звуковое и световое оборудование	4066,7
Компьютерная и офисная техника	1244,6

Информация о помещениях Школы (Богдана Хмельницкого 17А)

Наименование помещений	Площадь (кв.м.)
Учебные	840,0
Административные	149,6
Подсобные	139,7
Технические	44,7
Санитарные	55,9
Концертный зал	419,8
Прочее (фойе, коридоры и т.п.)	1096,5
Общая площадь, закрепленная на праве	2746,2

Информация о помещениях Школы (Набережная Урванцева 29)

Наименование помещений	Площадь (кв.м.)
Учебные	74,2
Административные	15,1
Подсобные	27,2
Технические	10,4
Санитарные	10,5
Концертный зал	67,4
Прочее (фойе, коридоры и т.п.)	119,1
Общая площадь, закрепленная на праве	323,9

В Школе ведется целенаправленная работа над сохранением и расширением фондов школьной библиотеки, закупается учебное и техническое оборудование, мебель, ежегодно проводится текущий ремонт школьных помещений.

Финансовое обеспечение Программы

Финансирование деятельности Школы осуществляется в соответствии с муниципальным заданием, устанавливаемом учредителем – Администрацией города Норильска, выступающей от имени муниципального образования город Норильск, и на основании Плана финансово-хозяйственной деятельности, утверждаемом учредителем ежегодно.

СТРАТЕГИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Основные концептуальные принципы организации деятельности Школы

С целью реализации мероприятий Программы концепция деятельности Школы предусматривает создание целостной, многоуровневой системы, обеспечивающей «сквозное» решение педагогических задач с учетом индивидуального подхода в обучении в условиях свободы выбора, соблюдающей:

- принцип целостности – способствует организации образовательного процесса и его содержания, включающего концертно-исполнительскую практику учащегося, как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области культуры;

- принцип комплексности – предполагает организацию деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи межпредметных связей, взаимодействия субъектов образовательного процесса;

- принцип преемственности – способствует обеспечению логики построения образовательного процесса «по вертикали» и между разными формами по «горизонтали», установлению связей между ранее приобретенным опытом и новыми знаниями;

- принцип многоуровневости – способствует выстраиванию логики образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов по ступеням развития:

- начальная ступень - раннее музыкально-эстетическое развитие, включающее дошкольную подготовку;
- общее художественное развитие - обучение по общеразвивающим программам, так называемая «ранняя профессионализация»;
- предпрофессиональная подготовка, - профориентация обучающихся с целью выбора последующей специализации в виде дальнейшего профессионального образования наиболее одаренных учащихся.

Этапы реализации Программы

I этап: 2019-2020 годы:

- определение проблем и целей, утверждение программы развития;
- разработка нормативно-правовой базы учреждения;
- мониторинг и корректировка образовательного процесса, приведение образовательных программ в соответствие с требованиями нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность школы;
- поиск и внедрение новых форм воспитательной и методической работы;
- разработка и внедрение основных мероприятий реализации Программы.

II этап: 2020-2023 годы:

- обеспечение соответствующих условий по решению задач Программы, приведение структуры и комплексной деятельности Школы в соответствие с целями и задачами Программы;
- отслеживание и корректировка результатов реализации программы, образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих);
- совершенствование образовательного процесса;
- широкое внедрение современных образовательных и информационных технологий обучения;
- реализация основных мероприятий Программы;
- сопоставление целей и результатов, полученных на данном этапе.

III этап: 2023-2024 годы:

- мониторинг и управление изменениями в образовательном процессе;
- анализ достигнутых результатов и разработка организационно-методических рекомендаций по дальнейшему развитию деятельности Школы.

Механизм реализации Программы

Механизм реализации Программы предусматривает осуществление следующих основных мероприятий, представляющих комплекс подпрограмм:

Подпрограмма Оптимизация системы управления учреждением

Управленческая деятельность – один из важнейших факторов функционирования и развития учреждения дополнительного образования детей в

современных условиях. Под управлением мы понимаем совокупность целенаправленных действий, включающих оценку ситуации, оценку состояния объектов управления, выбор управляющих воздействий, реализацию этих воздействий. Система управления в Школе постоянно совершенствуется в соответствии с требованиями к образовательным организациям, с учетом особенностей учреждения. Изменение сложившейся системы управления порождается объективной необходимостью и закономерностями развития системы дополнительного образования.

Цели:

- Развитие системы управления деятельностью учреждения в соответствии с современными требованиями.
- Оптимизация структуры управления учреждением.
- Создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательного процесса.

Задачи:

- Актуализация нормативно-правовой базы учреждения.
- Создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и укрепления здоровья учащихся.
- Координация усилий субъектов образовательного процесса на достижение единых согласованных педагогических целей.
- Развитие кадрового потенциала, повышение уровня профессиональной компетентности кадров.
- Развитие корпоративной культуры учреждения.

Ожидаемые результаты:

- Повышение эффективности управления Школой.
- Расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении учреждением.
- Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.
- Повышение социальной защищенности педагогических работников.

Подпрограмма *Предпрофессиональные и общеразвивающие программы*

Одним из основных направлений деятельности Школы является реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Цель:

Создание комплекса организационно-методических условий, обеспечивающих успешный переход образовательного процесса на внедрение дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и дальнейшую реализацию общеразвивающих программ.

Задачи:

- Корректировка образовательных программ, разработка дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и

общеразвивающих программ в области искусств.

- Ресурсная и нормативная поддержка обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ, их методического сопровождения и повышения квалификации преподавателей.

- Совершенствование системы оценки образовательных достижений учащихся.

- Открытие специальных образовательных программ для детей с ограниченными возможностями с учетом их особых образовательных потребностей.

Ожидаемые результаты:

- Привлекательность образовательных программ.

- Успешная реализация образовательного процесса в ходе введения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

- Выполнение государственного задания в части оказания образовательных услуг.

- Формирование мотивации и обеспечение возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений.

Подпрограмма *Информационное обеспечение образовательного процесса*

Информационное обеспечение образовательного процесса Школы направлено на развитие единой информационно-образовательной среды учреждения посредством активного внедрения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс и расширения информационной открытости учреждения. Достижение поставленной цели возможно при решении следующих задач: повышение ИКТ компетентности педагогов; совершенствование технической оснащенности учреждения; привлечение учащихся к деятельности, основанной на изучении новых информационно-коммуникационных технологиях; модернизация сайта учреждения, его информационное наполнение; совершенствование форм, приемов и методов преподавания учебных дисциплин в учреждении. Кроме того, предполагается: создание системы информационно-коммуникационного обеспечения общественной жизни учреждения; активное использование образовательных Интернет-ресурсов и мультимедийных технологий педагогическими работниками учреждения в учебном и воспитательном процессе.

Цели:

- Разработка и внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития учреждения.

- Повышение информационной культуры педагогов и учащихся учреждения.

Задачи:

- Создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку педагогов и учащихся в области получения, переработки и использования

информации.

- Использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений.
- Широкое внедрение современных информационных технологий в учебно- воспитательный процесс учреждения.
- Разработка системы информирования населения об учреждении, его достижениях и преимуществах.

Ожидаемые результаты:

- Создание эффективной системы информационного обеспечения деятельности учреждения.
- Подготовка учащихся и педагогов к жизни и деятельности в условиях информатизации общества.
- Повышение уровня ИКТ-компетентности в профессиональной деятельности педагогов.
- Расширение информированности участников образовательного процесса с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование.
- Обеспечение доступа к полной объективной информации об учреждении и дополнительных общеобразовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий.

Подпрограмма *Совершенствование воспитательной и социально-культурной деятельности*

В учреждении создана система воспитательной и социально-культурной деятельности. Организация воспитательной работы ориентируется на реальные процессы развития личности ребенка и учитывает необходимость его социальной адаптации и социализации.

Система социально-культурной деятельности предполагает отработку механизмов реализации социокультурных и культурно-досуговых программ через организацию детского и семейного отдыха, организацию участия детей в концертах, выставках, конкурсах, творческих проектах, укрепление традиций коллектива. В настоящее время в Школе реализуется ряд социально-культурных программ. На современном этапе требуется их оптимизация, развитие форм и методов работы.

Цель:

Создание в социуме благоприятной среды для духовного, интеллектуального и физического развития детей и подростков через включение их в творческую, интеллектуальную, общественную и другие виды деятельности, комплексное решение проблем организации свободного времени детей и подростков.

Задачи:

- Расширение разнообразия программ, проектов и творческих инициатив в области социально-культурной деятельности.
- Организация содержательного досуга и отдыха детей, подростков и их

родителей.

- Взаимодействие с организациями и учреждениями региона по организации отдыха и занятости детей и подростков.
- Поиск и внедрение новых форм, методов организации социально-культурной деятельности.
- Поддержка творчества детей и юношества, выявление юных дарований в области музыки, хореографии, создание условий для их реализации.
- Профилактика асоциальных явлений среди несовершеннолетних.
- Содействие формированию гражданского и патриотического сознания детей и молодежи.

Ожидаемые результаты:

- Приобретение детьми умения содержательно и разнообразно проводить свободное время.
- Повышение культуры взаимоотношений детей, их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
- Повышение уровня толерантности населения города.
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности детей в различных сферах социально-значимой деятельности.
- Сплочение детского коллектива учреждения, формирование детского и родительского актива, развитие навыков самообслуживания, самоуправления, взаимопомощи.
- Создание условий для успешной социализации детей.
- Внедрение новых форм, методов организации социально-культурной деятельности.

Подпрограмма *Творческие проекты*

Одна из важнейших задач, стоящих перед обществом на современном этапе – это поиск, поддержка и реализация творческого потенциала, формирование культуры общества в целом. Школа реализует ряд творческих проектов. Деятельность в рамках этих проектов позволяет решать поставленные задачи в области образования, воспитания, развития и социализации детей и взрослых.

Цели:

- Выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи.
- Содействие в реализации творческих инициатив и творческого потенциала педагогов.

Задачи:

- Реализация творческих проектов, направленных на художественно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание.
- Создание условий для успешного развития и социализации детей.
- Создание условий для совершенствования деятельности преподавателей, развитие их творческого потенциала и повышение

профессионального мастерства.

Подпрограмма *Одаренные дети*

Цель:

– Обеспечение условий, способствующих максимальному раскрытию потенциальных возможностей одаренных детей, в том числе совершенствование системы выявления одаренных детей с раннего возраста и развития каждого ребенка, проявившего незаурядные способности; разработка индивидуальных планов обучения с учетом специфики творческой и интеллектуальной одаренности ребенка; формирование личностного и профессионального самоопределения.

Задачи:

– Обеспечить благоприятные условия для развития, поддержки и координации работы с одаренными детьми.

– Разработать и внедрить индивидуальные и групповые программы развития, позволяющие более полно удовлетворять интересы детей с признаками одаренности.

– Расширить возможности для участия одаренных и способных детей в конкурсных мероприятиях различного уровня.

– Обеспечить результативное участие детей в мастер-классах, творческих школах и т.п.

– Повысить квалификацию педагогов по работе с одаренными детьми.

– Создать пространство для презентации творческих достижений обучающихся.

– Организовать информационно-просветительскую деятельность для родителей одаренных детей. Усовершенствовать систему диагностики успешности одаренных детей

Ожидаемые результаты:

– Увеличение количества детей, освоивших дополнительные программы в области искусства.

– Успешность участия детей в конкурсных мероприятиях.

– Доля выпускников, поступивших в профессиональные образовательные организации среднего и высшего образования на профильные образовательные программы.

– Создание портфолио одаренных учащихся.

– Система индивидуальных и групповых творческих проектов.

– Повышение квалификации преподавателей в вопросах организации обучения одаренных детей.

– Распространение опыта работы Школы через СМИ, школьный сайт и публикации.

Подпрограмма *Методологическая культура педагогических работников*

Рассматривая методологическую культуру как одну из составляющих

современной компетентности педагогического работника, мы выделяем следующие формы повышения ее уровня:

- коллективная форма, включающая в себя объединения педагогов по работе над методической оснащенностью, над проблемами, возникающими в профессиональной деятельности, над внедрением инновационных методов и приемов работы;
- индивидуальная форма, используемая для самосовершенствования в теоретических и практических вопросах профессиональной деятельности.

Методологическая культура в учреждении предполагает:

- оптимизацию вариативной системы повышения квалификации педагогических кадров;
 - развитие системы поддержки молодых специалистов;
 - развитие системы стимулирования успешной профессиональной деятельности и творческих инициатив педагогов;
 - развитие системы социально-правовой защиты педагогических кадров;
- создание информационных банков данных; аналитических материалов и рекомендаций по совершенствованию образовательного процесса.

Цель:

- Создание условий для роста профессионального мастерства педагогических работников учреждения.

Задачи:

- Повышение уровня теоретической подготовки преподавателей в области педагогики, теории и методики преподавания предметов, современных педагогических и информационных технологий.
- Организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации преподавателей с целью повышения их компетентности.
- Совершенствование новых форм и методов методических мероприятий, позволяющих реализовать творческий потенциал преподавателей.
- Стимулирование образовательной активности педагогических работников, стремления к самообразованию.

Ожидаемые результаты:

- Повышение качества оказания образовательных услуг.
- Рост общекультурной и профессиональной компетентности педагогических работников.
- Совершенствование гибкой адаптивной системы повышения квалификации и профессионального мастерства в процессе педагогической деятельности.
- Рост социально-профессионального статуса педагогических работников.

Подпрограмма *Финансирование образовательного процесса*

Цель:

– Формирование системы эффективного финансирования деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного источников финансирования. Повышение объемов финансирования деятельности учреждения.

Задачи:

– Эффективное, целесообразное расходование средств, выделенных из государственного бюджета, соблюдение всех правил законодательства РФ.

– Эффективное экономическое обоснование привлечения дополнительных субсидий на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения муниципального задания (целевое финансирование).

– Развитие системы платных образовательных и иных услуг, оказываемых учреждением.

– Привлечение дополнительных финансовых средств и материальных ценностей от юридических и физических лиц для повышения эффективности организации образовательного процесса и улучшения материально-технической базы учреждения.

Ожидаемые результаты:

– Повышение эффективности организации образовательного процесса и улучшения материально-технической базы учреждения за счет привлечения различных источников финансирования.

– Развитие системы платных образовательных и иных услуг, оказываемых учреждением.

– Привлечение дополнительных финансовых средств и материальных ценностей от юридических и физических лиц для повышения эффективности организации образовательного процесса и улучшения материально-технической базы учреждения.

– Повышение качества управления финансами, отработка эффективных подходов к бюджетному и внебюджетному процессу финансирования, целевое использование бюджетных и внебюджетных средств.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

– Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям, приобщение наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности, формирование гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей как части интеллектуально развитого российского общества.

– Повышение значимости Школы как центра художественного образования в регионе.

– Развитие кадрового потенциала Школы и ее обеспечение

высокопрофессиональными кадрами.

– Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сфере культуры и искусства.

– Наличие открытой, целостной, гибкой и разноуровневой образовательной системы в рамках единого образовательного пространства.

– Улучшение коммуникативных способностей у детей, взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса, толерантных отношений в ближайшем социальном окружении, повышение социальной гибкости ребенка, стойкости его иммунитета к негативным проявлениям в жизни общества.

– Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение.

– Формирование у учащихся способностей к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

– Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеклассной деятельности учащихся.

– Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.

– Повышение эффективности проводимых занятий и их практической направленности в том числе с использованием информационных технологий преподавателями при подготовке и проведении занятий, внеклассных мероприятий.

– Удовлетворение спроса на образовательные услуги по дополнительным образовательным программам в области искусств у населения города Норильска.

– Улучшение условий обучения, развитие материально - технической базы Школы.

– Выработка дальнейших приоритетов в деятельности учреждения, повышение эффективности в управлении Школы.

Планируемые целевые показатели реализации мероприятий программы (с учетом положений плана мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы)

Увеличение контингента по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

Наименование дополнительной предпрофессиональной программы	2019-2020 уч. год	2020-2021 уч. год	2021-2022 уч. год	2022-2023 уч. год	2023-2024 уч. год
«Фортепиано»	55	60	65	70	75

«Струнные инструменты»	48	53	58	63	68
«Народные инструменты»	53	57	62	66	70
«Духовые и ударные инструменты»	36	41	46	51	56

Целевые показатели оснащения учреждения музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами (с учетом положений Национального проекта «Культура»)

Наименование	2019 год тыс. руб.	2020 год (нарастающим итогом) тыс. руб.	2021 год (нарастающим итогом) тыс. руб.	2022 год (нарастающим итогом) тыс. руб.	2023 год (нарастающим итогом) тыс. руб.	2024 год (нарастающим итогом) тыс. руб.
Музыкальные инструменты	2 374,0	4 274,0	6 394,0	8 379,0	10 841,0	12 966,0
Оборудование	272,0	544,0	759,0	1019,0	1273,0	1462,0
Учебные материалы	24,0	40,0	61,0	79,0	95,0	115,0

Целевые показатели расходов

Показатель	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год
Фонд заработной платы (рублей)	76 066 100,0				
Коммунальные услуги (рублей)	1 503 400,0				
Работы, услуги по содержанию имущества (рублей)	2 851 200,0				
Приобретение основных средств (рублей)	2 374 000,0				
Увеличение стоимости материальных запасов (рублей)	441 700,0	441 700,0	441 700,0	441 700,0	441 700,0
Расходы на оплату проезда, проживания для участников конкурсов, фестивалей и других мероприятий (рублей)	1 171 500,0				
Культурно-массовые мероприятия (рублей)	452 000,0	452 000,0	452 000,0	452 000,0	452 000,0