

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОРИЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
(МБУ ДО «НДШИ»)

<p>ПРИНЯТО</p> <p>Решением педагогического совета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Норильская детская школа искусств»</p> <p>Протокол № 01-13/02 «11» сентября 2023г</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Норильская детская школа искусств»</p> <p>_____ Е.Н. Евтешина</p> <p>« ____ » _____ 20__ г</p>
---	---

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Норильская детская школа искусств»

Норильск
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, действующих в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Норильская детская школа искусств» (далее - Школа, Учреждение, МБУ ДО «НДШИ»),

1.2. В своей деятельности коллективы руководствуются: Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», уставом Учреждения; планом работы Учреждения.

1.3. Творческий коллектив — это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.4. Возраст участников творческого коллектива составляет от 6 лет 6 месяцев и старше;

1.5. В состав творческого коллектива могут входить как обучающиеся и бывшие выпускники Школы, так и преподаватели.

2. Основные задачи

2.1. Творческий коллектив призван способствовать:

- приобщению обучающихся к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию художественного творчества, привлечению к участию в творчестве обучающихся различных возрастных групп;
- гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов у обучающихся;
- выявлению одаренных детей, в раннем детском возрасте;
- приобретению знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности, развитию творческих способностей, обучающихся;
- созданию условий для культурной реабилитации и социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность;
- созданию условий для активного участия обучающихся в культурной жизни школы, района, города.

3. Учебно-воспитательная и творческая работа в коллективах

3.1. Учебно-воспитательная работа в коллективах определяется планами, программами и включает в себя:

- ознакомление с историей искусств, процессами, происходящими в художественном творчестве, тенденциями развития отдельных его видов и жанров;
- обсуждение вопросов формирования репертуара;
- посещение музеев, выставок, театров, концертов и т.д.

3.2. Творческо-организационная работа в коллективах предусматривает:

- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, открытые уроки, творческие лаборатории, мастер - классы и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях Учреждения, использование других форм творческой работы и участия в культурно-просветительской деятельности;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих творческую работу и историю развития коллектива (планы, отчеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото, кино, видеоматериалы и т.д.).

4. Условия работы творческих коллективов

4.1. Творческие коллективы стабильно работают в течение учебного года.

4.2. Обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.

4.3. Формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства.

4.4. Ведут регулярную репетиционную и концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства.

4.5. Являются участниками и победителями школьных, городских, областных, региональных, всероссийских, международных конкурсов, смотров, фестивалей.

5. Руководство творческим коллективом

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет руководитель Учреждения. Для обеспечения деятельности коллектива руководитель Учреждения:

- выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы за счет средств, предусмотренных в смете учреждения на очередной финансовый год.

- содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, выставок произведений, предназначенных для публичного показа.

- утверждает планы работы, программы коллектива.

5.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива - специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы. Заведующий отделением контролирует работу творческого коллектива.

5.3. Руководитель коллектива и заведующий отделением:

- проводят набор участников в коллектив и формируют группы по степени подготовки

- формируют репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива.

- направляют творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ.

- готовят выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивают его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.

- осуществляют творческие контакты с другими профессиональными коллективами.

- несут персональную ответственность за результаты деятельности коллектива.

6. Права и обязанности творческого коллектива

6.1. Занятия в коллективе проводятся систематически, согласно расписанию.

6.2. Коллектив вправе оказывать платные услуги: давать платные спектакли, концерты, представления, принимать участие в выставках-продажах, ярмарках, и т.д.