

О TV, PC и Smartfon

Современные дети крайне редко бывают на природе, общение с ней им зачастую заменяют телевизионные передачи, компьютерные игры и видеофильмы. Особенности такого времяпровождения - пассивная роль малыша, когда он выступает, в основном, в роли потребителя информации. Ему не нужно ничего искать, все желаемое можно получить в готовом виде, достаточно лишь нажать нужную кнопку. Конечно, передачи о животных, о природе других стран привлекают внимание ребенка, расширяют его кругозор. Но согласитесь, между красочной картинкой на телеэкране и реальным лесом, лугом, существует большая разница. Почему? В природе мы воспринимаем окружающее не только глазами, но и через запахи, звуки. Мы можем дотронуться до цветка и почувствовать его хрупкость, ощутить шероховатость старой коры дуба. Все это очень важно для развития всех органов чувств растущего человечка, его эмоций. К тому же от долгого просмотра телепередач накапливается психологическая усталость, в то время как общение с природой всегда дает заряд бодрости и здоровья.

Учимся видеть

Смотреть на природу и видеть ее - это не одно и то же. Часто, выезжая в лес, мы первым делом приступаем к приготовлению и поглощению пищи, проводя все время возле костра, автомобиля и самодельного стола. А вот дети сразу идут исследовать окружающий мир: залезают в лужу, отважно штурмуют заросли кустарников, взбираются на пенек, радуются порхающей бабочке и ползущему жуку. Наблюдая, ребенок превращается в исследователя, развиваются его органы чувств, мышление, он пытается понять окружающий мир и делает массу открытий, которые так необходимы в этом возрасте. Поддержите его в этом! Возьмите с собой на отдых лупу, бинокль. Рассматривание муравьев или листиков через увеличительное стекло приводит ребенка в восторг, да и взрослого не оставляет равнодушным. Бинокль же поможет разглядеть птицу, верхушку дерева, гнездо - объектов найдется достаточно. Постарайтесь научить ребенка видеть красоту окружающего мира: и отдельного цветка, и бабочки, и солнечного заката или восхода. Обращайте внимание ребят на то, как природа богата красками и их оттенками, как многообразен окружающий мир: в нем есть место не только людям, но и бабочкам, стрекозам, деревьям и цветам, белочке и ежику, дождевому червяку и кроту. почаще говорите: "Посмотри, как красиво!" или "Посмотри, как интересно!"

Учимся слушать

В лесу, на лугу, у реки обитает множество жителей, которых мы часто не замечаем. А ведь наблюдения за ними очень привлекательны для ребенка, особенно городского. Конечно, если во время отдыха на поляне вы включите на всю громкость магнитофон, то птичьего пения ваши дети точно не услышат, так как громкие звуки отпугивают животных. Уметь слушать тишину природы - это тоже искусство. Она совсем другая, чем в городе. В лесу, на озере множество незнакомых нам шорохов, криков, стуков. Попробуйте вместе прислушаться к окружающему и угадать, кто или что издает разнообразные звуки. Попытайтесь выяснить, где сидит дятел, который громко долбит сосну, послушайте, как стрекочет кузнечик в траве, кукует кукушка, о чем поют птицы, одинаково ли шелестят листьями береза и дуб. О чем они рассказывают нам? Какую песню исполняют лягушки? (Между прочим, их песни нередко звучат не хуже соловьиных.) Кто шуршит в траве? Забавные звуки можно услышать, приложив ухо к старому, пустому внутри дереву, постучав о его ствол. Прислушайтесь внимательно ко всему, что вас окружает на прогулке, и вы откроете для себя и для своего ребенка новый мир звуков.

Учимся чувствовать

Но, общаясь с природой, не стоит ограничиваться лишь этими выражениями. Воспринимать природу можно и нужно не только глазами: предложите ребенку определить, чем отличаются деревья и кустарники по запаху, на вкус, на ощупь. Или подведите к нескольким деревьям - пусть определит "свое". Чувствовать природу тоже надо уметь.

Уже перед путешествием в лес, на реку попробуйте вызвать у вашего спутника ощущение чего-то праздничного, необычного. Природа полна тайн и чудес, именно так и воспринимает ее маленький ребенок, если находит поддержку у взрослых. Скажите, что сегодня он увидит и услышит совсем другой мир, другие краски, другие звуки, откроет секреты природы. Попробуйте определить вместе с ним "настроение" леса (деревя): какое оно сегодня - грустное или веселое?

Играем

Подвижные игры на свежем воздухе - это и знакомство с природой, и здоровье, и ловкость, и сила. В качестве подручного материала можно использовать все, что в буквальном смысле валяется под ногами. Например, попробовать обойти поляну с шишкой на голове. А еще можно потереть разные шишки в руках и послушать, как они по-разному шуршат, придумать, что именно напоминает их шорох (мышка пробежала, листья шелестят). Если вы хотите сделать оздоровительный массаж стоп, разложите шишки небольшими группами на полянке и предложите перейти по "кочкам" топкое болото. Шишки можно посчитать, сравнить по высоте и ширине, по цвету и запаху, из них, наконец, можно создать забавные фигурки человечков и животных. Не меньше игр можно придумать и с камешками, и с сухими листьями, и с кусочками коры, - понадобятся лишь желание и воображение. Ну, а еще обязательно предоставьте ребенку возможность поиграть самостоятельно. В его воображении камешки, шишки, палочки и листочки превратятся в сказочных принцесс и рыцарей, которые устраивают на поляне настоящие сражения.

Конструируем

Для развития воображения и мышления крайне важна такая деятельность, как конструирование. На природе для этого найдется масса возможностей. Можно превратиться в древних людей или индейцев и построить настоящий шалаш, можно выстроить маленький домик или шалаш для кукол, сказочных человечков, создать из подручного материала целый город с жителями, построить замки из песка.

Коллекционируем

Любой ребенок во время прогулок собирает и периодически приносит в дом совершенно бесполезные (на взгляд взрослого) вещи: грязные камни, кусочки коры, ветки, шишки. При этом он с восторгом показывает все свое богатство папе или маме, захлеб рассказывая, где и что он обнаружил. Как правило, не дослушав сына или дочь до конца, мы строго говорим: выбрось всю эту гадость, помой руки. Блеск в глазах исчезает, и если взрослый пользуется авторитетом, то со временем у ребенка исчезнет и интерес к окружающему. А ведь в этом случае как раз и проявляется одно из естественных свойств человека - тяга к собирательству. Для того, чтобы найти что-нибудь интересное, надо быть наблюдательным, внимательно изучить окружающий мир, уметь сравнивать найденные предметы, отбирая их по определенному признаку. Нужно увидеть необычное в обычном. И мы должны поддерживать это замечательное детское качество. Коллекционирование развивает мышление: ему приходится классифицировать объекты, раскладывая их в коробке определенным образом, сравнивать, выделять основные признаки, трогать руками (развивается и моторика рук). К тому же формируется целеустремленность, способность сосредотачиваться на определенном виде работы, усидчивость. Все эти качества очень важны для дальнейшей успешной учебы.

Прекрасный объект для коллекционирования - природный материал: шишки, камни, ракушки, семена растений и, конечно, листья. Желая пополнить свою коллекцию, ваш отпрыск будет стремиться на прогулку. К тому же от вас лично эта коллекция не

потребуется финансовых затрат, понадобятся только ваше время и участие. Формирование коллекции, рассматривание ее объектов - это прекрасный повод для сотрудничества, общения, разговоров (а значит, и развития речи).

Литература: Я иду, гуляю: Прогулки с детьми в выходной день. Пособие для родителей. – М.:ИД «Карапуз», 2002. – 72 с. **Подготовил:** Пospelова Т.В., ст. воспитатель МДОУ Рязановский детский сад»