

«ЭТНИЧЕСКАЯ ПАНОРАМА СИБИРИ»

АЛЬБОМ-ПУТЕВОДИТЕЛЬ

ПО ЭКСПОЗИЦИИ И ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ
ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

12+

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИЗДАНИЯ

Марьяновский Центр немецкой культуры
ОО МННКА Марьяновского муниципального
района Омской области
Марьяновка, 2021



Этническая панорама Сибири: Альбом-путеводитель по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея / Авторы и составители: П.П. Вибе, М.А. Жигунова; Министерство культуры Омской области; Омский государственный историко-краеведческий музей. – Омск: ОГИК музей; Санкт-Петербург: Любавич, 2020. – 144 с.: ил.

Издание посвящено этнографическим коллекциям одного из старейших музеев Сибири и России – Омского государственного историко-краеведческого музея. Коллекции начали формироваться во второй половине XIX века благодаря деятельности Западносибирского отдела Русского географического общества. В книге представлены сведения по истории музея, общей специфике культуры сибиряков, демографии, этнической истории и культуре народов обширного сибирского региона. Издание содержит иллюстрации уникальных музейных предметов и бытовые фотографии.

Издание предназначено для сотрудников учреждений культуры и образования, государственных служащих, национально-культурных объединений, а также всех, кто интересуется историей и культурой Сибири.

Тираж – 300 экземпляров.

Редакционная коллегия:

Главный редактор	П.П. Вибе – доктор исторических наук
Автор статей	М.А. Жигунова – кандидат исторических наук
Ответственные за выпуск:	О.Г. Беляева Ю.В. Нейфельд
Отбор и фотофиксация предметов	И.В. Федотова
Члены редакционной коллегии:	О.В. Блинова, кандидат исторических наук О.Н. Дербуш, кандидат исторических наук Т.М. Назарцева, Заслуженный работник культуры РФ Ю.А. Сомова, кандидат исторических наук
Рецензенты:	Ю.А. Купина, директор Российского этнографического музея, кандидат исторических наук Ю.Н. Лаптев, директор Крымского этнографического музея Н.А. Томилов, ведущий научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН, профессор кафедры этнологии, антропологии, археологии и музеологии ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, доктор исторических наук

«Альбом-путеводитель отличается тем, что он рассчитан не только на профессиональных этнографов и музейных работников, но и на широкий круг читателей разных национальностей, равнодушных к наследию своих предков. Сибирь – место контакта многих народов, которые интересуются традициями друг друга.»

Книга изобилует интересными сведениями, удачно сочетающими в себе научную достоверность, энциклопедическую краткость и доступное описание»



Юрий Викторович ТРОФИМОВ,
министр культуры Омской области,
кандидат исторических наук

«Целью «Этнической панорамы Сибири» является сохранение исторической памяти посредством формирования этнокультурной идентичности современных поколений и воспитание миролюбивого отношения к представителям иной национальности. Основные экспозиционные блоки посвящены народам севера и юга Сибири, сибирским татарам, русским, украинцам, белорусам, казахам и немцам»

П.П. Вибе, директор Омского государственного историко-художественного музея,
доктор исторических наук





«Идея создать альбом-путеводитель принадлежит директору ОГИК музея Петру Вибе. Важно было сделать что-то такое, чего еще нет. При этом опираясь на экспозицию «Этническая панорама Сибири». Но это не должен был быть просто путеводитель по выставке или просто каталог. В итоге уникальность этого издания в том, что в нем представлены сведения по народам, начиная с их этнической истории. Кроме того, мы решили показать еще и антропологические типы. Здесь очень много фотографий, уникальные предметы, которые наиболее, с одной стороны, типичные и отражают культуру этого народа, с другой – являются уникальными».

Марина Александровна Жигунова,
старший научный сотрудник института археологии и
этнографии Сибирского отделения РАН

Этническая панорама Сибири представлена 25 национальностями, проживающими на территории Омской области и Сибири: алтайцы, армяне, белорусы, буряты, евреи, казахи, коми-зыряне, латыши, марийцы, мордва, народы Приамурья, немцы, ненцы, русские, селькупы, сибирские татары, узбеки, украинцы, хакасы, ханты-манси, чувашаи, шорцы, эвенки, эстонцы, якуты.

Уважаемые читатели, приглашаем вас познакомиться с немецкой коллекцией музея, представленной в альбоме-путеводителе, комплектование которой началось с конца 1980-х годов в результате экспедиционных сборов и дарений. Приобретению новых экспонатов содействовала массовая эмиграция немцев в Германию в 1990-е годы. Особенно интересны предметы материальной культуры, поступившие от Л.Г. Нейфельд, Д.Д. Тиссена, А.Г. Валл и других.

Первые упоминания о немцах на Руси датируются IX в. К концу XII века в русских городах уже осели многие немецкие купцы, ремесленники, воины, лекари и учёные. Массовое переселение немцев в Россию стало результатом политики Екатерины II и Павла I. И.Д. Бухгольц основал в 1716 году первую Омскую крепость.

Первые компактные немецкие поселения в Сибири появились в конце XIX века.

В начале XX века Омский уезд стал одним из основных районов расселения немцев в Сибири.

В настоящее время немцы расселены почти во всех районах области, но преимущественно в южной лесостепи и степной зоне: Азовском немецком национальном районе (образован в 1992 г.), Исилькульском, Марьяновском, Москаленском, Русско-Полянском и Щербакульском районах. В Омской области проживают представители нескольких групп немцев: поволжские, украинские, волынские, казахстанские, крымские, кавказские и меннониты.

Немецкие поселения в Сибири представлены хуторами, деревнями и селами. Характерным элементом немецкой усадьбы является летняя кухня, а интерьера – резная деревянная мебель, обилие вышивок и вязаных салфеток.

Немецкая коллекция музея

Немецкая коллекция, включая документальные и вещественные источники 1711–2014 годов, насчитывает более 1000 единиц хранения, собранных в различных районах Омской области.

История, духовная и материальная культура немцев Омского Прииртышья вызывают неизменный интерес, стали предметом многих научных трудов учёных-историков и этнографов. В экспозиции представлены редкие экспонаты, иллюстрирующие быт немецких поселенцев: кровать, платяной шкаф, стулья, пианино.

Дополняют комплекс предметы, связанные с приготовлением пищи: стол, полка для посуды, кофемолка, скалка, форма для масла, пресс для приготовления колбас, посуда. А также предметы, отражающие основные мужские и женские занятия немецкого населения: предметы вышивки, прялки, веретена, маслобойка, сепаратор, гладильная доска и др.

Фрагмент экспозиции «Этническая панорама Сибири» – комплекс «Немцы». Омск, 2020г.

В экспозиции представлены редкие экспонаты, иллюстрирующие быт немецких поселенцев: кровать, платяной шкаф, стулья, пианино.



Профессиональные фотографии этнографических предметов из раздела «Немцы» альбома «Этническая панорама Сибири» сопровождаются подробной статьёй об истории этнонима «немцы», в контексте заселения Сибири, описывающей быт, материальную и нематериальную культуру, рассказывающей о предназначении представленных предметов.



Этническая панорама Сибири

Наша



- 8 Форма под масло (рамка и крышка)
Омская область, Любинский район, 1950-е гг.
Использовалась для формовки масла на продажу
и вмещала стандартный вес, равный 400 гр



- 9 Сепаратор «Альфа-Лаваль»
Начало XX в.
Устройство известной шведской
мануфактуры для разделения молока
на сливки и обрат. Принадлежал
переселенцам из Бессарабии, поселившимся
в начале XX в. в Омском уезде Акмолинской
губернии (ныне Кормиловский район
Омской области)



- 10 Маслобойка на подставке
Российская империя,
Акмолинская область,
Омский уезд, начало XX в.



- 11 Пресс для изготовления колбасы
Изделие американской мануфактуры
(штат Пенсильвания), начало XX в.
Принадлежало переселенцам
с Неудачино Новосибирской области





12 Решетка – подставка для горячего хлеба
Омская область, Исилькульский район, 1970-е гг.
Предотвращала напревание хлеба,
способствовала его быстрому охлаждению



13 Доска разделочная
для резки лапши
Поволжье,
Эрленбахский
кантон, 1930 г.
Предмет был вывезен
владельцем во время
депортации в 1941 г.



14 Кружка пивная с надписью
«Wer nicht liebt trinkt und singt, es nie zu wahrer
Freude bringt» («Кто не любит пить и петь,
тот никогда не узнает настоящей радости»)
Германия, 1916 г.



Принадлежали немецким
колонистам из Поволжья,
потомки которых были
депортированы в 1941 г.
в Сибирь

15 Блюдо
для сосисок
Германия,
начало XX в.



Этническая панорама Сибири

Алтай



- 16 Блюдо – подставка для торта
Германия, начало XX в.
Принадлежало немецким
калонистам из Поволжья,
потомки которых были
депортированы в 1941 г.
в Сибирь



- 17 Кофемолка
Начало XX в.
Принадлежала
переселенцам
из с. Неудачино
Новосибирской
области



- 18 Вафельница с текстом рецепта вафель на немецком языке
г. Омск, 1950 – 1960-е гг.
Изготовлено И. И. Виле, сделавшим литейную форму с найденного расколотого
оригинала старинной немецкой вафельницы для создания копии. При отливке
была скопирована имевшаяся на оригинальном изделии надпись, выполненная
готическим шрифтом



19 Шкаф платяной
Екатеринославская губерния,
Молочанская колония, 1861 г.
Был изготовлен в одном из старейших
немецких поселений на территории
Российской империи – меннонитской
колонии «Молочное» и привезен в начале
XX в. переселенцами в Омский уезд (ныне –
Москаленский район) Акмолинской области



20 Стул
Запорожье,
конец XIX – начало XX вв.
Изделие было выполнено
вручную и вывезено
владельцами в начале
XX в. на новое место
жительства
(Акмолинская область,
Омский уезд)

21 Кровать раздвижная
Акмолинская область, Омский
уезд (ныне Москаленский
район), 1910-е гг.
Принадлежала семье
переселенцев-меннонитов,
приехавших в Сибирь
в начале XX в. из южных
регионов Российской империи



22 Колыбель напольная
Омская область,
Марьяновский район,
конец 1920-х – начало
1930-х гг.



Этническая панорама Сибири

Немцы



23

Камод
Омская область,
Марьяновский район,
1940 – 1950-е гг.
Принадлежал семье
меннонитов из
Таврической губернии,
переселившихся
в Омский уезд
Акмолинской области
в начале XX в.



24

Прялка «слезяга»
Акмолинская область,
Омский уезд, 1910-е гг.



26

Машинка швейная позная «Singer»
Германия, начало XX в.



25

Игольница
Поволжье, 1910-е гг.
Принадлежала немецким колонистам
из Поволжья, потомки которых были
депортированы в 1941 г. в Сибирь



27

Станок гладильный
Германия, конец XIX – начало XX вв.
Принадлежал меннонитам,
проживавшим в Омском уезде
Акмолинской области в начале XX в.

Этническая панорама Сибири

28 Косынка траурная
Акмолинская область,
Омский уезд, начало XX в.
Изготовлена Е. Ресер,
переселившейся в Сибирь
из Молочанской
меннонитской колонии
Екатеринославской
губернии



29 Кофта женская
1870 – 1880-е гг.
Принадлежала переселенцам из Поволжья
в Марьяновский район Омской области
в первые годы советской власти

30 Фартук праздничный
Омская область, 1960-е гг.
Принадлежал семье
спецпереселенцев
из Поволжья,
депортированных
в Омскую область
в 1941 г.



31 Фартук для прищипок
с вышитой надписью
«Schönes Wetter»
(«Прекрасная погода»)
г. Омск, 1960-е гг.

Этническая панорама Сибири

Этническая панорама Сибири



32

Панно (шпрук)
с надписью
«Ich aber und mein Haus
wollen
dem Herren dienen»
(«Я и мой дом хотим
служить Богу»)
Омская область,
Марьяновский район,
начало 1970-х гг.



33

Коврик настенный
с изображением ангела с
надписью

«Über mein Heim Herr breite die
Hände, leidvolle Tage segnend du
wende, führe mein Tagwerk und
wenn es wollbracht, bleibe mein
Schutz auch in finsterner Nacht»
(«Над моим домом,
Господь, протяни руки свои,
благословляя, измени дни,
наполненные страданиями,
направляй мой ежедневный
труд, а когда он завершен,
оставайся моей защитой
и в темную ночь»)

Омская область,
Москаленский район,
1947 – 1948 гг.
Изделие было вышито
и подарено к Рождеству
А. Г. Валд подругами
во время ее пребывания
в Трудармии в 1940-х гг.



34

Покрывало на сундук
с вышитой надписью
«Du Gott siehest mich!»
(«Боже, видишь меня!»)
Омская область,
Москаленский район,
1930-е гг.



Этническая панорама Сибири



35 Свадебная фотография Анатолия Ивановича и Каролины Адамовны Шлотсгауэр
Казахстан, Северо-Казахстанская область, 1953 г.



36 Панно (шпрук) к свадьбе с надписью
«Bewahret einander vor Herzeleid, kurz ist die Zeit, die ihr beisammen seid» («Оберегайте друг друга от сердечных страданий, ибо коротко то время, которое вы будете вместе»)
Омская область, 1960-е гг.



37 Свадебный
посох (шток)
Копия с подлинника
1960-х гг.
г. Омск, 1996 г.
Выполнено с оригинального
изделия, хранящегося
в с. Александровка Азовского
немецкого национального
района Омской области



38 Панно (шпрук) в рамке
с надписью
«Haus segen
Wo Glaube – da Liebe
Wo Liebe – da Friede
Wo Friede – da Segen
Wo Segen – da Gott
Wo Gott – keine Not,
Zur Silberhochzeit»
(«Благословенье дама
Где вера – там любовь
Где любовь – там мир
Где мир – там благословенье
Где благословенье – там Бог
Где Бог – там нет нужды.
На серебряную свадьбу»)
Екатеринославская губерния,
начало XX в. (до 1912 г.).
Изготовлено и привезено
в Сибирь переселенцами
из Украины в с. Неудачино
Ново-Николаевской губернии

39

Гитара деухрифная
 Российская империя, начало XX в.
 Акустический музыкальный
 инструмент был распространен
 в семьях переселенцев в Сибирь.
 Поступил из фондов Исикульского
 районного краеведческого музея



40

Фисгармония
 Середина XIX в.
 Язычковый клавишно-пневматический музыкальный
 инструмент для исполнения религиозной музыки. Изготовлена
 крупной американской мануфактурой по производству органов
 и фисгармоний (США, штат Вермонт, Браттлборо).
 Фисгармония имела широкое распространение в лютеранских
 семьях Сибири, исполнявших на ней произведения духовного
 содержания не только в кирхах, но также в школах и частных
 домах



41

Питра
 Омская область, Исикульский район,
 1930-е гг.
 Струнный музыкальный инструмент

Этническая панорама Сибири

42 Трубка курительная в футляре
Германия, начало XX в.
Принадлежала немцам колонистам
из Поволжья, потомки которых были
депортированы в 1941 г. в Сибирь



43 Лото литературное –
«Deutsches Dichterquartett»
(«Квартет немецких поэтов»)
Германия, конец XIX в.
Семейная реликвия мениппитов-переселенцев,
приехавших в Сибирь из Крыма в 1930-е гг.



44 Часы карманные Georges Favre Jacot
Швейцария, начало XX в.
Принадлежали переселенцам в Сибирь

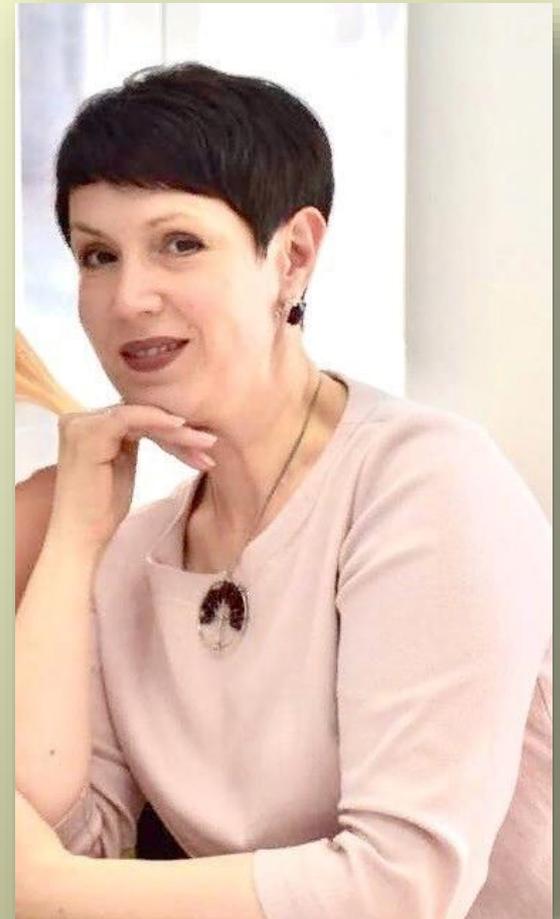
Положительно охарактеризовали альбом-путеводитель рецензенты: директор Российского этнографического музея Юлия Купина, директор Крымского этнографического музея Юрий Лаптев.

Как стало известно на презентации, данный проект будет продолжен и в дальнейшем.



*«Альбом-путеводитель
«Этническая панорама Сибири» – издание на века:
оно будет способствовать расширению кругозора
подрастающего поколения, так как культура
народов Сибири представлена в нем не только в
текстах, но и в фотографиях, что наглядно
отражают этнографические предметы»*

Юлия Викторовна Нейфельд,
и. о. заместителя директора ОГИКМ
по научной работе, заместитель председателя Совета
Региональной национально культурной автономии немцев
Омской области



Список рекомендованной литературы

Народы Западной Сибири: Этнографический альбом / З.П Соколова; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. – М.: Наука, 2007. – 339 с.

Народы Омской области / Отв. Ред. И.А. Селезнева, Т.Б. Смирнова. – Омск: Омская картографическая фабрика, 2018. – 272 с.

Одежда народов СССР: Фотоальбом / Сост. Н.М. Калпшникова, Г.А. Плужникова. – М.: Планета, 1990. – 230 с.

История российских немцев в собрании Омского государственного историко-краеведческого музея: Альбом-каталог / Сост. И науч. ред. П.П. Вибе; Мин-во культуры Омской области; ОГИК музей; Ассоциация исследователей истории и культуры российских немцев. – Омск: ОГИК музей; СПб; Любавич, 2017. – 302 с.: ил.

Каталог этнографической коллекции российских немцев в собрании Омского государственного историко-краеведческого музея / Сост. И.В. Черказьянова; Науч. ред. П.П. Вибе. – Омск: ОГИК, 1997. – 180 с.: ил.

Этнографические коллекции районных музеев Омской области: Каталог / Сост. П.П. Вибе, Т.М. Назарцева, О.Н. Артемьева, Ю.В. Трофимов. – Омск: Наука, 2009. – 199 с.: ил.

При подготовке презентации использованы Интернет - ресурсы:

- <https://sibmuseum.ru/news/vyshel-unikalnyy-albom-putevoditel-etnicheskaya-panorama-sibiri.html>

- http://rusdeutschomsk.ru/news/ehtnicheskaja_panorama_sibiri_izdanie_na_veka/2020-11-11-2798

- <http://www.sib-science.info/ru/institutes/v-kraevedcheskom-06112020>

Более подробно ознакомиться с материалами, представленными в Альбоме-путеводителе по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея вы можете в Марьяновском Центре немецкой культуры.

Марьяновский Центр немецкой культуры расположен по адресу:

646040, Омская область, р.п. Марьяновка, ул. Ленина, 16

Телефон для справок: 8-38168-21106

Над презентацией издания работали:

Волкова Т.П., заведующая Марьяновским Центром немецкой культуры

Солодовниченко А.В., библиограф Центральной районной библиотеки