

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета ГБДОУ
детского сада № 51
комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1

от «29» августа 2022 г

С учетом мнения Совета родителей

Протокол № 6

от «29» августа 2022 г

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом ГБДОУ детский сад № 51
комбинированного вида
Красносельского района
Санкт-Петербурга
№ 72-А

от «29» августа 2022 г

Основная образовательная программа дошкольного образования

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 51 комбинированного вида Красносельского района
Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург

2022

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка	7
1.1. Нормативно-правовая база	7
1.2. Актуальность ОП ГБДОУ:	8
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	9
1.3 Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы	10
1.4. Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.5 Значимые для реализации Программы ГБДОУ характеристики	14
1.5.1. Особенности осуществления образовательного процесса	14
1.5.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ГБДОУ	16
1.5.3. Информация о ГБДОУ	27
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	28
1.7. Условия и методы проведения педагогической диагностики	31
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33
Обязательная часть программы	
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	33
2.1. Ранний возраст от 1,6 до 3 лет	36

2.1.1. Игра как особое пространство развития ребенка 2-го и 3-го года жизни	36
2.1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5-ти образовательным областям	38
2.1.2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	38
2.1.2.2. Образовательная область "Познавательное развитие"	41
2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».	44
2.1.2.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	46
2.1.2.5. Образовательная область "Физическое развитие"	50
2.2. Дошкольный возраст от 3-ех лет до 7 (8) лет	52
2.2.1. Игра как особое пространство развития ребенка	52
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5-ти образовательным областям	57
2.2.2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	57
2.2.2.2. Образовательная область "Познавательное развитие"	71
2.2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».	79
2.2.2.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	85
2.2.2.5. Образовательная область "Физическое развитие"	102
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	110
2.3.1. Описание использования вариативных форм, способов, методов и средств реализации по видам деятельности в зависимости от возраста	116
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	130

2.4. Существенные характеристики содержания Программы	130
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - специфика условий осуществления образовательного процесса (региональных, национальных, этнокультурных и др.)	130
2.5. Культурные практики	135
2.6. Способы поддержки детской инициативы педагогам в освоении образовательной программы	137
2.7. Коррекционно-развивающая работа	141
2.8. Система взаимодействия с семьей в ГБДОУ	142
2.8.1. Формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников	143
2.8.2. Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей	145
2.9. Выбор и реализация форм взаимодействия взрослых с детьми	146
2.9.1. Система здоровьесберегающей деятельности ГБДОУ	146
2.9.2. Модель психологического сопровождения педагогического процесса	156
2.9.3. Формы организации образовательной работы	159
2.10. Организация сетевого взаимодействия	171
2.10.1 Сетевое взаимодействие в рамках программы «Эко-школы/ Зеленый флаг» (международное сотрудничество)	171
2.10.2. Взаимодействие ДОУ с социальными партнёрами	173
2.10.3. Преемственность в работе ДОУ со школой.	174
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	177

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы	177
3.2 Перечень нормативных и нормативно-методических документов	179
3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	180
3.4 Организация режима пребывания детей в ГБДОУ.	188
3.5 Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на день.	190
3.6 Особенности образовательного процесса в летний период	193
3.7 Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми	195
3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	197
3.9 Организация развивающей предметно-пространственной среды	201
3.10 Организация педагогических наблюдений.	203
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	205
3.11 Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми в неделю в ГБДОУ	205
3.12 Годовой календарный учебный график ГБДОУ детского сада № 51 Красносельского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год	207
3.13 Годовой календарный учебный график ГБДОУ детского сада № 51 Красносельского района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет	210
3.14 Режимы пребывания детей в образовательном учреждении	213
3.15 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в ДОУ	237
3.16 Индивидуальные карты промежуточных результатов освоения программы ДОУ	246

IV. ГЛОССАРИЙ	263
ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	264
V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	266
5. Краткая презентация программы	266
5.1 Возрастные категории воспитанников ГБДОУ	266
5.2 Реализуемые программы	267
5.3 Коррекционно-развивающая работа	267
5.4 Система взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ	268

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативно-правовая база

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ДОУ) осуществляет образовательную деятельность по Основной образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - Программа), разработанной и утвержденной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением Федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Нормативной правовой основой для создания основной образовательной программы дошкольной образовательной организации являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. N 373
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением Федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
6. Примерной Рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
8. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. СанПин 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

10. Устав ГБДОУ детского сада № 51 Красносельского района СПб

1.2 Актуальность ОП ГБДОУ:

1. Направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
2. Учитывает особенности потребностей детского контингента ГБДОУ и предусматривает систему коррекционно-развивающей работы с детьми.
3. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
4. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие
5. Деятельность ГБДОУ ориентирована на выполнение социального заказа населения
6. Учитывает в содержании работы региональный компонент: - через использование региональных, муниципальных программ, авторизованных программ и опыта работы педагогов ДОУ города Санкт-Петербурга по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры. - через изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей региона при организации разных видов детской деятельности.
7. Позволяет повысить эффективность планирования, организации, анализа и контроля образовательного процесса.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ № 51) осуществляет образовательную деятельность по Основной образовательной программе дошкольного образования (далее – Программа) и Адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет.

Настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования разработана и утверждена организацией в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- *объем,*
- *содержание образования,*
- *планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),*
- *особенности организации воспитательно-образовательного процесса.*

Образовательная деятельность по программам дошкольного образования осуществляется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)

и в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на:

- *формирование общей культуры,*
- *развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,*
- *формирование предпосылок учебной деятельности,*
- *сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.*

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Настоящая Программа дополнена следующими парциальными программами:

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой;
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», программа «Первые шаги», под ред. Г.Т. Алифанова.

Образовательная программа ГБДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего и дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их

здоровья. Обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребёнка для успешного освоения им основных образовательных программ начального и общего образования.

Программа служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- *нормативно-правовой базы дошкольного образования;*
- *образовательного запроса родителей;*
- *видовой структуры групп;*
- *если её реализация не даёт ожидаемых результатов.*

1.3 Цель и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы

Цель:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи реализации программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Создание благоприятных условий развития воспитанников в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
5. Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.
6. Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга (родного края).
9. Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.

1.4 Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ДОО являются следующие подходы:

Культурно-исторический (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин):

- Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников.
- Учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса.
- Приобщение ребёнка к социально-культурному опыту поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения.
- Организация культурных практик.
- Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребёнка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берёт ответственность за результат).

Системно-деятельностный (А. Н. Леонтьев Д. Б. Эльконин):

- Понимание закономерности детского развития - личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Опора на ведущие виды деятельности (предметную - в раннем возрасте; игру – в дошкольном).

Личностный подход:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

- Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребёнка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения).
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности ребёнка, опора на активность ребёнка и способность к самообучению.

Личностный подход педагога к своей деятельности:

- рефлексия,
- выбор тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей,
- способность к осознанным преобразованиям образовательной среды.

Воспитательно-образовательный процесс включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- индивидуальную работу с детьми;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- коррекционно-развивающую работу.

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

Принцип интеграции дошкольного образования:

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДОО.

Принцип развивающего образования:

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, восприятия

художественной литературы в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации образовательной программы дошкольного учреждения.

- В раннем возрасте (1 г 6 мес. - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- Для детей дошкольного возраста (3 года – 7-8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

1.5 Значимые для реализации Программы ГБДОУ характеристики

1.5.1 Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс ДОО строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка:

- бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек). Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной.

Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды;

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать;

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. опережение ребенка в освоении технических

новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации.

Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»);

- Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
- Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.

Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная;

- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.

Задача: Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья;

- социокультурные условия Санкт-Петербурга: Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города - сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца

В образовательном процессе ДОО отражена Концепция воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»:

- диалог с самим собой: воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка-дошкольника; диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- диалог с социумом: позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни Санкт-Петербурга;
- диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;

- диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

1.5.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ГБДОУ.

От 1,6 до 3 лет

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

От 3 до 4

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. **Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.**

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу, по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года **воображение** только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют – трудно догадаться, что изображено ребенком. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 – 3 частей.

От 4 до 5

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он

поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам **внимание** становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается **память** ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в **общении** с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система **первичной гендерной идентичности**, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств,

эмоций, специфика гендерного поведения). В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно,

весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать, например: очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». «Добрый» человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок *уверенно владеет культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже *может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы* (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения и радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей с взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие **моторики** ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного **внимания**, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем **памяти**, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, *непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства*. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного **мышления**, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «дикие животные»).

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. **Мальчики** нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В *лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В *аппликации* осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.5.3 Информация о ГБДОУ

Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от полутора лет до прекращения образовательных отношений.

В дошкольной образовательной организации функционирует 12 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

- Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (1,6 – 3 г) - осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.
- Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (3-8л) - осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.
- Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) (5-8л) - осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка;

- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.
- количество детей в группах компенсирующей направленности для детей для старшего дошкольного возраста с ТНР(ОНР) (от 5-ти до 8-ми лет) – 12.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ДОУ.
- Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

1.6 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- изучения характеристик образования детей;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, т.е. проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её сферах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.7. Условия и методы проведения педагогической диагностики

Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка:

В соответствии с ФГОС ДО освоение ООП ДО не должно сопровождаться проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. При этом при реализации ООП ДО, может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Кроме этого, ежегодно, учителя-логопеды, в октябре месяце, проводят логопедическое обследование детей с 2-х лет, с целью выявления речевых нарушений.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике

допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и формирования мотивационной готовности к школе.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *физическое развитие;*
- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие.*

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Совместная деятельность педагогов с детьми включает различные виды детской деятельности: *в раннем возрасте (1 год 6 мес. - 2 года)*

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);

- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (2 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организованная образовательная деятельность, в том числе в ходе режимных моментов, предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы работы с воспитанниками:

- субъектную (партнерскую, равноправную) позицию взрослого и ребенка;
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Самостоятельная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, (в том числе совместно с детьми), предметно - развивающей предметно-пространственной образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема находит отражение в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Комплексно-тематическое планирование в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей группы, а также приоритетами образовательной деятельности представлены в рабочих программах педагогов ГБДОУ по следующей форме :

2.1 Ранний возраст от 1,6 до 3 лет

2.1.1 Игра как особое пространство развития ребенка 2-го и 3-го года жизни

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. • Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. • Игровые действия разнообразны. • Принимает предложения к использованию в игре предметов- заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. • Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. Игровую роль не принимает («роль в действии»). • Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами- заместителями пользуется только по предложению воспитателя. • Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

2.1.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5-ти образовательным областям

2.1.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1,5-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни. • Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку. • Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах). • Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. □ Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. • Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). • Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду. • Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Результаты образовательной деятельности

	Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; • умеет действовать с 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; • затрудняется использовать предметы в соответствии с их социальным назначением; • инициативность, активность малыша недостаточна для того чтобы

	<p>предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает сверстникам и взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность; пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых; • демонстрирует элементарный навык самообслуживания; обращается к взрослому с просьбой о помощи; 	<p>провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником;</p> <ul style="list-style-type: none"> • испытывает сложности в самообслуживании, не стремится к самостоятельным действиям.
<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; • ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; • игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; • общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; • игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; □ игровые действия однообразны; предметами- заместителями пользуется только по предложению воспитателя; • выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; • наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

	<p>делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; □ охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; • малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. 	
--	--	--

2.1.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

<p>1,6-2 года</p>	<p><i>От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов – фанеры, толстого картона). • Учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам. • Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров). • Формировать представления о предметах, издающих различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки). <p><i>От 1 года 9 месяцев до 2 лет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине. • Формировать умения собирать пирамидку из 2—3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец разной величины. □ Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков. • Развивать практическое экспериментирование.
<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. • Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. • Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. • Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: • радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. • Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Результаты образовательной деятельности

	Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6-2 года	<p>уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры);</p> <p>группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);</p> <p>умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения;</p> <p>успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру;</p> <p>активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).</p>	<p>ребенок не демонстрирует уверенности в группировке предметов по основным признакам;</p> <p>затрудняется расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения;</p> <p>не проявляет активности в разнообразном использовании предметов.</p>
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; • успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; • группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей; • активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы; начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; • в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; • у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; • ребенка отсутствует стремление учитывать

	<p>(синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; • по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. 	<p>свойства предметов в</p> <ul style="list-style-type: none"> • продуктивной деятельности; • малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; равнодушен к природным объектам; • ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.
--	--	--

2.1.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

<p>1,6-2 года</p>	<p><u>Развитие умений понимать речь взрослого:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы; • побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»; • учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом; • понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия.
-------------------	---

	<p>Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); • учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); • побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); • стимулировать подражание речи за взрослым человеком; • активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; • Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; <input type="checkbox"/> Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. <input type="checkbox"/> Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Результаты образовательной деятельности

	Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; • эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; • демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов); <input type="checkbox"/> способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • не проявляет интерес к книгам; • не стремится рассматривать картинки, повторять слова, имитировать звуки окружающего мира; <input type="checkbox"/> демонстрирует бедный активный словарь; • не способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

	<ul style="list-style-type: none"> • (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, □задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа). 	
2-3 года	<p>ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</p> <p>проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p> <p>самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; • отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. • самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. • элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

<p>1,6-2 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; • Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки. • Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями. • Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации. <p>Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>
<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. • Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). • Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. • Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. • Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Результаты образовательной деятельности

	<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>1,6-2 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; • возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.); • контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; • активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности; • не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; • не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; • испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не проявляет инициативы; • реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает простые произведения.

<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); □ любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; • эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; • узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; • знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; • самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать 	<ul style="list-style-type: none"> • невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; • увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; • недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; • ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; • различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;
------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то, что изобразил; • Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. 	<ul style="list-style-type: none"> • испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.
--	--	--

2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

<p>1,6-2 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.). • Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению. • Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. • Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию. • Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.
<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. • Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. • Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. • Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. • Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Результаты образовательной деятельности

	<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p align="center">1,6-2 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); воспроизводит простые движения по показу взрослого; • охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; • получает удовольствие от процесса выполнения движений. 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; • затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; <input type="checkbox"/> не проявляет двигательной активности; • не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; • в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.

<p style="text-align: center;">2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); • при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; • с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; • стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; • переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • малыш не интересуется Разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. • ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; • малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; • в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.
--	--	---

Перечень программ, технологий, пособий по образовательным областям определен учебно-методическим комплектом и дополнен методическими пособиями и наглядными материалами, представленными в рабочих программах педагогов ГБДОУ.

2.2. Дошкольный возраст от 3-х до 7(8) лет

2.2.1. Игра как особое пространство развития ребенка

Задачи по развитию игровой деятельности:

<p style="text-align: center;">2-я младшая группа (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать игровой опыт каждого ребенка. • Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. • Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
---	---

<p align="center">Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). • Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. • Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. • Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия
<p align="center">Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. • Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. • Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. • Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
<p align="center">Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; • Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. • Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Виды игровой деятельности

2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8)лет)
Сюжетно-ролевая игра			
Режиссерские игры		Режиссерские игры и игра- фантазирование	Режиссерские игры
Игровые импровизации	Игровые Импровизации и театрализация	Игровые импровизации и театрализация	Игра- фантазирование
Игра- экспериментирование с различными предметами и материалами			
Игры с песком и снегом; Игры с водой и мыльной пеной; Игры с бумагой; Игры с тенью	Игры с водой, снегом, льдом; Игры с мыльной водой и пеной; Игры с зеркалами; Игры со светом; Игры со стеклами; Игры со звуками	Игры с водой, снегом, льдом; Игры с магнитами, стеклом, резиной; Игры со светом.	
Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами			

Результаты образовательной деятельности

старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; • Дети заинтересованы совместной игрой, 	<ul style="list-style-type: none"> • В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные • бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей;
-----------------------------	---	--

	<p>эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами; • В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: <p>Для детей «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий.</p> <p>Для детей «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре.</p> <p>Для детей «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.</p> <p>Для детей «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети проявляют интерес к игровому 	<ul style="list-style-type: none"> • Не умеют согласовывать свои действия и замыслы в □игре с другими детьми; в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами; • Нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения; • Знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.
--	--	---

	<p>экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> • В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами 	
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 (8)лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. • Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. • Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям «сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети «исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден; в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. • Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
	<p>Для детей «режиссеров» характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.</p> <p>Детям «практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или

	<p>обратно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. • В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. 	<p>переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.</p>
--	---	---

2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

2.2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

	<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p>	<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p>	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
--	--	--	--

<p>2-я младшая группа (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. • Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). • Воспитывать бережное отношение 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к правилам безопасного поведения; • Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. • Формировать осторожное и осмотрительное отношение к
	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). • Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. 	<p>к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>□ Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p>	<p>потенциально опасным для человека ситуациям.</p>
<p>средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. • Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. • Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. • Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. 	<p>потребностей людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; • Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). • Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. • Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
<p>старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. • Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умения 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности

	<p>различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать культуру поведения и общения, привычку следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. 	<p>культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. 	<p>дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. • Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. • Обогащать опыт 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий • Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение

	<p>сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. • Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. <p>Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. • Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. • Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. 	<p>к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>
--	---	--	--

Основные направления

2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7(8)лет)
Дошкольник входит в мир социальных отношений			

Эмоции Взаимоотношения Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками Семья	Эмоции Взаимоотношения и сотрудничество Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками Семья	Эмоции Взаимоотношения и сотрудничество Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками Семья	Эмоции Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками Семья Школа
Развиваем ценностное отношение к труду			
Труд взрослых самообслуживание	Труд взрослых и рукотворный мир Самообслуживание и детский труд	Труд взрослых и рукотворный мир Самообслуживание и детский труд	Труд взрослых и рукотворный мир Самообслуживание и детский труд
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			

Результаты образовательной деятельности

	2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
	Дошкольник входит в мир социальных отношений			

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. • По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. • Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. • Сохраняет преобладающее эмоционально- 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; • внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); • общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; • ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; • проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; • в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и 	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. • доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. • Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. • внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; • имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями,
---	---	---	---	---

	<p>положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния стремится к одобрению своих действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • говорит о себе в первом лице, положительно оценивает • себя, проявляет доверие к миру. 	<p>выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю 	<p>совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; • имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. 	<p>переживаниями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.
--	---	---	--	--

<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет недоверие к окружающим, • Контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, индивидуальные кратковременные 	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; • конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; • Ребенок испытывает
--	--	---	--	--

	<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; 	<p>указаниям или правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; <p>без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> Неохотно 	<p>общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;</p> <ul style="list-style-type: none"> не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей. 	<p>трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. □Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</p> <p>Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);</p> <ul style="list-style-type: none"> Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.
--	---	---	---	---

		вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития		
--	--	--	--	--

Развиваем ценностное отношение к труду				
Достижения ребенка («Что нас радует»)	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. • По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. • Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; • Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. • Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. • С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. • отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. • проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. • самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. • Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками 	<p>взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.
--	--	---	---	---

<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. • Не всегда пользуется предметами и материалами в 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес ребенка к труду неустойчив; • представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; • нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; • Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии
--	---	---	--	---

	<p>сделан предмет, его назначение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желаний участвовать в трудовых действиях. • Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр. 	<p>соответствии с их назначением и свойствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании невыражено, зависим от помощи взрослого. • В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. • В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым. 	<p>самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами. 	<p>значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда
--	--	--	---	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p>Достижения ребенка («Что нас</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом познает правила безопасного 	<ul style="list-style-type: none"> • Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в
--	--	---	---	--

<p>радует»))</p>	<p>поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<p>поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. • Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. 	<p>может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; -пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. -быть осторожным при общении с незнакомыми животными; -соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. 	<p>потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; • избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; • проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. • внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
-------------------	--	--	--	---

<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; • Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия. 	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. • ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. • несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. • Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. • Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. • Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. • Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. • Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями), • Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. • проявляет неосторожность при общении с животными. • Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. <p>– Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>
--	--	---	--	--

			людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.	
--	--	--	--	--

2.2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

<p style="text-align: center;">2-я младшая группа (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), • Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); • Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). • Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. • Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. • Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
<p style="text-align: center;">средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. • Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам. • Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
	<ul style="list-style-type: none"> • Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. • Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. • Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. • Развивать элементарные представления о родном городе и стране. • Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

<p style="text-align: center;">старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. • Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. • Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. • Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). • Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. • Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. • Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. • Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. • Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
<p style="text-align: center;">Подготовительная к школе группа (6-7 (8)лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. • Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. • Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. • Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей • Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, <input type="checkbox"/> Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. • Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско - патриотические чувства. • Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. <input type="checkbox"/> Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. • Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
--	--

Основные направления

2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
Развитие сенсорной культуры			
Формирование первичных представлений о себе, других людях			

<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о себе, других людях 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве родной город 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети) - Освоение представлений о себе Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира - освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира
Ребенок открывает мир природы			
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем			

Результаты образовательной деятельности

	2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
Достижения ребенка («Что нас радует»)	<ul style="list-style-type: none"> Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает 	<ul style="list-style-type: none"> Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится 	<ul style="list-style-type: none"> Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в 	<ul style="list-style-type: none"> Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно-

	<p>форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. • Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<p>отразить их в продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. • Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении • Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; • Откликается на красоту природы, родного города. • Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. • Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. 	<p>предпочитаемой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; • знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (мальшей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на 	<p>исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство. • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. • Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. • Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. • Проявляет интерес к
--	--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. • По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. 	<p>иллюстрациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. • Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. • Проявляет интерес к жизни людей в других странах. 	<p>социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. • Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Малоактивен в игре, экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. • Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, • Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: 	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; • Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. • Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; • В поведении ребенка часто повторяются негативные 	<ul style="list-style-type: none"> • Отсутствует интерес (природе, людям, искусству, окружающему предметному окружению). • Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; • Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет 	<ul style="list-style-type: none"> • Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. • Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. • Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. • Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о

	<p>ломает, бросает, срывает растения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не проявляет речевую активность. • Не проявляет интерес к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. 	<p>действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не проявляет интереса к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Не знает название родной страны и города. • Не интересуется социальной жизнью города. 	<p>результат познания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. • Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен. 	<p>них.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. • Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. • Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.
--	--	---	--	---

2.2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

2-я младшая группа (3-4 года)	Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. □Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
--------------------------------------	---

<p>средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.</p> <p>Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>
<p>старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>

Подготовительная к школе группа (6-7 (8)лет)	<p>Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>
---	--

Основные направления

2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8)лет)
Владение речью как средством общения и культуры			
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи			
Обогащение активного словаря	Обогащение активного словаря	Обогащение активного словаря за счет слов	Обогащение активного словаря, находить и понимать средства языковой выразительности
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха			
Знакомство с книжной культурой, детской литературой			
-	Развитие речевого творчества		
-	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте		

Результаты образовательной деятельности

	2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
Достижения ребенка («Что нас радует»)	<ul style="list-style-type: none"> • С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; • по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; • называет предметы и объекты ближайшего окружения; • речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; • без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет 	<p>Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. Самостоятельно пересказывает рассказы и</p>	<p>Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения</p>

	<p>узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p>сказки, сочиняет загадки; Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</p>	<p>несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр речь чистая, грамматически правильная, выразительная. владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p>
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<p>Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в</p>	<p>Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных</p>	<p>Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. пропускает структурные</p>	<p>Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений, неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в</p>

	<p>оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; – не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</p>	<p>предложений; в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; при пересказе текста нарушается последовательность событий, требует помощи взрослого; описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; – не проявляет словотворчества; – не различает слово и звук. □интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</p>	<p>компоненты повествовательного рассказа. в творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. допускает отдельные грамматические ошибки. имеются существенные недостатки звукопроизношения. речь не выразительна. допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. не может назвать любимых литературных произведений. различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</p>	<p>выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи рассуждения. не проявляет интереса к письменной речи; в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. при восприятии литературного</p>
--	--	---	---	--

				произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.
--	--	--	--	--

2.2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественного литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной деятельности

	Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Художественная литература	Музыка
--	----------------------------------	---	----------------------------------	---------------

<p>2-я младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и</p>	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, к пересказыванию знакомых сказок и</p>	<p>Содержание, задачи, возрастные особенности и результаты образовательной деятельности подробно рассмотрены в рабочей программе музыкального руководителя</p>
---	---	---	--	--

<p style="text-align: center;">средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы; Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств</p>	<p>Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности; Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и</p>	<p>Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не</p>	
--	--	--	---	--

	<p>выразительности изобразительного искусства.</p> <p>Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p>	<p>собственной изобразительной деятельности.</p> <p>□Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p>	<p>сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных</p>	
--	--	---	---	--

			видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
старшая группа (5-6 лет)	<p><input type="checkbox"/> Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства</p>	<p><input type="checkbox"/> Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе</p>	<p><input type="checkbox"/> Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность</p>

	<p>и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>языка сказок и рассказов. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в</p>	
--	---	--	--	--

			театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.	
Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)	<p>Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p>	<p>Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская</p>	

			литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и	
--	--	--	---	--

	<p>Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.</p>		<p>творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>	
--	--	--	---	--

Основные направления

2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
Изобразительное искусство			
<input type="checkbox"/> Изобразительное искусство	Декоративно-прикладное творчество живопись Графика Скульптура Архитектура <input type="checkbox"/> Первое посещение музея	Декоративно-прикладное творчество Живопись Графика Скульптура Архитектура Посещение музея	Народное декоративно-прикладное творчество <input type="checkbox"/> Живопись Графика Скульптура Архитектура Посещение музеев
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества			
Рисование Аппликация Лепка Конструирование			
Художественная литература			
Расширение читательских интересов детей; Восприятие литературного текста; Творческая деятельность на основе литературного текста			
Музыка			

Результаты образовательной деятельности

	2-я младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
Изобразительное искусство, Развитие продуктивной деятельности и детского творчества				
Достижения ребенка («Что нас радует»)	охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает	любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и	высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально эстетически окликается на проявления прекрасного; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; любит и по собственной инициативе рисовать, лепить,	ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность;

	совместные эмоциональные переживания.	инструменты; владеет	конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;	планирует деятельность, умело организует рабочие место, про-
--	---------------------------------------	----------------------	---	--

		<p>техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p>	<p>самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p> <p>проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</p>	<p>являет аккуратность и организованность;</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<p>не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в</p>	<p>с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; не любит рисовать, лепить, конструировать;</p>	<p>интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется</p>	<p>не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает</p>

	создании совместных со взрослым творческих работ.	создаваемые шаблоны,	определить тему будущей работы;	изображения примитивными однообразными способами;
		маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.	□ создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.	затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве.
Художественная литература				

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</p>	<p>ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает</p>	<p>ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p>	<p>ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p>
---	---	--	---	--

		<p>поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</p> <p>□ с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</p>		
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста • отказывается от разговора по содержанию произведения или 	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;</p>	<p>Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не</p>

	<p>однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>	<p>эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя. 	<p>не может назвать своих любимых литературных произведений; не знает жанров литературных произведений; ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх</p>	<p>чувствителен к языку; не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p>
--	--	---	--	---

Музыка
Результаты освоения данного направления представлены в рабочей программе музыкального руководителя

2.2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления:

- Двигательная деятельность;
- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Содержание образовательной области и ее реализация изложена в рабочей программе инструктора по физической культуре.

ГБДОУ обеспечивает оптимальный двигательный режим- рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарно- эпидемиологических правил и нормативов.

Режим двигательной активности

№	Содержание	Особенности организации			
1. Физкультурно- оздоровительная деятельность					
1.1.	Утренняя гимнастика	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая и подготовительная группа
		Ежедневно, длительностью от 4- 5 минут		Ежедневно, длительностью от 5- 7 минут	Ежедневно, длительностью от 7- 10 минут

1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно между периодами непрерывной образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.			
1.3.	Физкультминутка	-	Постоянно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности. Длительностью от 3-5 минут.		
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня Д.А. детей. Длительностью не более 10 минут.	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительность 10- 15 минут	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня Д.А. детей. Длительностью 20- 25 минут	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 25- 30 минут.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью не более 10 минут.	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 10-12 минут.	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью 12-15 минут.	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью 12-15 минут.
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами.	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью не более 5 минут.	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью от 5- 7 минут.		
2. Непрерывная образовательная деятельность					

2.1.	Физическое развитие детей	Два раза в неделю подгруппами, проводятся в первой половине дня. Длительностью не более 10 минут.	Три раза в неделю подгруппами, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе). Длительностью не более 15 минут.	Три раза в неделю подгруппами, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе). Длительностью не более 20 минут.	Три раза в неделю подгруппами, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе). Длительностью не более от 25 до 30 минут.
3. Самостоятельная образовательная деятельность					
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.			
4. Физкультурно- массовые мероприятия					
4.1.	Неделя здоровья (во время школьных каникул)	Два- три раза в год (последняя неделя квартала)			
4.2.	Физкультурный досуг	-	1раз в месяц. Длительностью не более 20 минут.	1-2 раза в месяц. Длительностью 20 минут.	1-2 раза в месяц. Длительностью 40 минут.
4.3.	Физкультурно- спортивные праздники	-	2-3 раза в год. Длительностью не более 40 минут.	2-3 раза в год. Длительностью не более 60 минут.	2-3 раза в год. Длительностью не более 60 минут.

4.4.	Игры соревнования между группами	-	-	1-2 раза в год на воздухе или в зале. Длительностью не более 30 минут.	1-2 раза в год на воздухе или в зале. Длительностью не более 30 минут.
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ГБДОУ и семьи					
5.1.	Индивидуальные консультации	Определяются инструктором по физической культуре или воспитателем группы.			
5.2.	Физкультурные мероприятия совместно с родителями детей	Согласно Плана работы с родителями. По желанию родителей и детей			
5.3.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе	Во время подготовки и проведения досугов, праздников, недели здоровья,...			

Формирование у воспитанников ГБДОУ основ здорового образа жизни.

Критериями формирования культуры здоровья дошкольников в ГБДОУ является:

- Наличие ценностного отношения у ребёнка к здоровью и жизни человека.
- Наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни.
- Наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности.
- Проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности.
- Проявление позиции субъекта здоровьесозидания.

В ГБДОУ разработана и реализуется комплексная система физкультурно-оздоровительной работы:

Разделы и направления работы	Группы	Ответственный
<i>1. Использование вариативных режимов дня и пребывания в ГБДОУ</i>		
Типовой режим дня по возрастным группам	Все группы	Заведующий Зам. зав. по ВОР медсестра
Индивидуальный режим дня		
Коррекция учебной нагрузки		
<i>2. Психологическое сопровождение развития</i>		
Создание психологически комфортного климата в ГБДОУ	Все группы	Заведующий Зам. зав. по ВОР Воспитатели Врач
Обеспечение педагогами положительной мотивации всех видов детской деятельности		
Личностно- ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми		
Формирование основ коммуникативной деятельности у детей		
Диагностика и коррекция развития		
Медико- педагогическая поддержка ребёнка в адаптационный период		
<i>3. Разнообразные виды организации двигательной активности</i>		
<i>Регламентированная деятельность</i>		
Утренняя гимнастика	Все группы	Инструктор по физической культуре
Бодрящая гимнастика		
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию		
Динамические паузы	Кроме групп раннего и младшего возраста	медсестра Зам. зав. по ВОР
<i>Частично регламентированная деятельность</i>		
Спортивные досуги	Все группы	Инструктор по физической культуре
Спортивные игры		
Подвижные игры на воздухе и в помещении		

Дни здоровья		медсестра
Спортивные праздники	Кроме групп раннего возраста	Зам. зав. по ВОР
<i>Нерегламентированная деятельность</i>		
Самостоятельная двигательная деятельность	Все группы	Воспитатели
<i>4. Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни</i>		
Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья	Все группы	Воспитатели Инструктор физической культуре Зам. зав. по ВОР
Воспитание общих и гигиенических навыков, интересов и любви к физической активности		
Формирование основ безопасности жизнедеятельности		
<i>5. Оздоровительное и профилактическое сопровождение</i>		
Режим теплового комфорта в выборе одежды для каждой возрастной группы	Все группы	Воспитатели Зам. зав. по ВОР медсестра
Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна		
Местные и общие воздушные ванны		
Дыхательные комплексы		
<i>Закаливающие</i>		
Световоздушные и солнечные ванны в весенне- летний сезон		
Хождение по мокрым дорожкам		
Водные процедуры в весенне-летний сезон		
<i>Профилактические</i>		
Профилактика ОРВИ и гриппа		
Комплексы профилактики нарушения осанки и плоскостопия	Все группы	
Профилактика нарушения зрения	Кроме групп раннего возраста	
Профилактика кариеса		
<i>6. Организация питания</i>		

Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Все группы	медсестра
Щадящий стол	Дети-аллергики	

В ГБДОУ проводятся разнообразные формы закаливания в соответствии с инструкцией и учётом индивидуальных особенностей детей.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)					
		1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7(8) лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	3-5 мин	4-6 мин	5-7 мин	5-10 мин	7-10 мин	7-10 мин
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально					
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 5 мин	до 10 мин	до 15 мин	до 20 мин	до 25 мин	до 30 мин

Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 8-10 мин	до 10 мин	до 15 мин	до 20 мин	до 25 мин	до 30 мин
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа				2 р. - 1ч 50 мин – 2 часа	2 р. - 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий					
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СП 2.4.3648-20					
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	3-5 мин	5-7 мин	5-7 мин	5-10 мин	7-10 мин	7-10 мин
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и мокрые дорожки	В соответствии с инструкцией					

Перечень программ, технологий, пособий по образовательным областям определен учебно-методическим комплектом и дополнен методическими пособиями и наглядными материалами, представленными в рабочих программах педагогов ГБДОУ.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

При планировании образовательного процесса в ГБДОУ необходимо:

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.

В организованной образовательной деятельности используются следующие формы:

- дидактические игры, дидактические игры с элементами движения, сюжетно- ролевые, подвижные, коммуникативные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры- драматизации, игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, в уголках природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценировки и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.); обсуждение средств выразительности; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, произведений устного народного творчества с музыкальным сопровождением; на тему прочитанного или просмотренного произведения; иллюстрации к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;

- творческие задания, иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально- ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), - контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы знакомых литературных произведений;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские;
- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц); - спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

В ходе образовательной деятельности при проведении режимных моментов реализуются следующие формы по направлениям:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня);
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из

мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие: свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения на прогулке;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в формах:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Формы работы: направления развития и образования детей

(далее - образовательные области):

<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Формы работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД по физическому развитию • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.

	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами
<p><i>Художественное – эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

2.3.1. Описание использования вариативных форм, способов, методов и средств реализации по видам деятельности и в зависимости от возраста

Двигательная деятельность

Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Младший возраст	Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.) Подвижная игра с правилами, Музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Динамические паузы. подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения	подвижная игра с правилами, игровые упражнения, спортивные упражнения	Беседы. Совместные игры. Спортивные упражнения, Занятия в секциях, бассейне

Средний возраст	Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.) Подвижная игра с правилами, Музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Динамические паузы. подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения	подвижная игра с правилами, игровые упражнения, спортивные упражнения	Беседы. Совместные игры. Спортивные упражнения, Занятия в секциях, бассейне
Старший возраст	Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.) Подвижная игра с правилами, Музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения использование ЭОР	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Динамические паузы. подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения	подвижная игра с правилами, игровые упражнения, спортивные упражнения	Беседы. Совместные игры. Спортивные упражнения, Занятия в секциях, бассейне

Игровая деятельность

Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
---------	--	------------------	------------------------------------	-------------------------

<p style="text-align: center;">младший возраст</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, Наблюдение, Беседа, рассказ, чтение потешек, стихотворений, игры-экспериментирование, ситуативный разговор, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, использование ЭОР</p>	<p>Обучение, Объяснение, показ, Напоминание, Личный пример, беседа, игры, упражнения, рассматривание иллюстраций, применение информации, ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая, дидактическая, театральная игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность</p>	<p>Личный пример, рассказ, объяснение, беседа, напоминание, чтение произведений художественной литературы</p>
<p style="text-align: center;">Средний возраст</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экскурсии, беседа, рассказ, чтение потешек, стихотворений, игры-экспериментирование, ситуативный разговор, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, использование ЭОР</p>	<p>Обучение, Объяснение, показ, Напоминание, Личный пример, беседа, игры, упражнения, рассматривание иллюстраций, применение информации, ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая, дидактическая, театральная игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность</p>	<p>Личный пример, рассказ, объяснение, беседа, напоминание, чтение произведений художественной литературы</p>
<p style="text-align: center;">Старший возраст</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экскурсии, беседа, рассказ, чтение потешек, стихотворений, игры-экспериментирования ситуативный разговор, тренинги, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, использование ЭОР</p>	<p>Обучение, Объяснение, показ, Напоминание, Личный пример, беседа, игры, упражнения, рассматривание иллюстраций, применение информации, ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая, дидактическая, театральная игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность</p>	<p>Личный пример, рассказ, объяснение, беседа, напоминание, чтение произведений художественной литературы</p>

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
младший возраст	<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание</p>	<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, Самообслуживание, обучение, напоминание, беседы, упражнение, объяснение, наблюдение разыгрывание игровых ситуаций, совместный труд, экскурсии, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание произведений и иллюстраций</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические), Совместный труд, Дежурство, Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеофильмов</p>

Средний возраст	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, Самообслуживание, обучение, напоминание, беседы, упражнение, объяснение, наблюдение разыгрывание игровых ситуаций, совместный труд, экскурсии, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание произведений и иллюстраций	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические), Совместный труд, Дежурство, Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеофильмов
Старший возраст	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, самостоятельное планирование трудовой деятельности, показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические), Совместный труд, Дежурство, Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеофильмов	

Познавательно-исследовательская деятельность

Возраст	Непосредственно Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
----------------	---	-------------------------	---	--------------------------------

<p style="text-align: center;">младший возраст</p>	<p>Показ Наблюдение, Беседа Опыты, Экспериментирование игровые занятия, игровые упражнения, игры – дидактические, подвижные</p>	<p>Напоминание, Объяснение, обследование, Наблюдение, Развивающие игры, игры экспериментирование, проблемные ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, тематическая прогулка</p>	<p>Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, экспериментирование), наблюдение, продуктивная, игровая деятельность, опыты, труд в уголке природы</p>	
<p style="text-align: center;">Средний возраст</p>	<p>Показ Наблюдение, Беседа Опыты. экспериментирование, игровые занятия, игровые упражнения, игры – дидактические, подвижные, проблемно-поисковые ситуации, продуктивная деятельность</p>	<p>Напоминание, Объяснение, обследование, Наблюдение, Развивающие игры, игры экспериментирование, проблемные ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, тематическая прогулка, трудовая деятельность, тематические выставки, мини-музеи</p>	<p>Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, экспериментирование), наблюдение, продуктивная, игровая деятельность, опыты, труд в уголке природы</p>	

Старший возраст	Показ Наблюдение, Беседа Опыты. экспериментирование, игровые занятия, игровые упражнения, игры – дидактические, подвижные, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, продуктивная деятельность	Напоминание, Объяснение, обследование, Наблюдение, Развивающие игры, игры- экспериментирование, проблемные ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, тематическая прогулка, конкурсы, трудовая деятельность, тематические выставки, мини-музеи	Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, экспериментирован ие), наблюдение, продуктивная, игровая деятельность, опыты, труд в уголке природы	
----------------------------	--	--	--	--

Коммуникативная деятельность

Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
---------	---	------------------	--	----------------------------

<p style="text-align: center;">младший возраст</p>	<p>игры с предметами и сюжетными игрушками, дидактические игры, настольно-печатные игры, коммуникативные игры с включением фольклорных форм, настольный театр, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание иллюстраций</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, праздники, развлечения, чтение, беседа</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, словотворчество, дидактические игры, продуктивная деятельность</p>	<p>Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, разучивание чистоговорок, скороговорок</p>
<p style="text-align: center;">Средний возраст</p>	<p>игры с предметами и сюжетными игрушками, дидактические игры, настольно-печатные игры, коммуникативные игры с включением фольклорных форм, настольный театр, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, этюды</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, праздники, развлечения, чтение, беседа, освоение форм речевого этикета, речевые тренировки</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, словотворчество, дидактические игры, продуктивная деятельность, игра-импровизация по мотивам сказок, игры в парах и совместные игры</p>	<p>Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, разучивание чистоговорок, скороговорок, пример общения</p>

Старший возраст	<p>игры с предметами и сюжетными игрушками, дидактические игры, настольно-печатные игры, коммуникативные игры с включением фольклорных форм, настольный театр, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание иллюстраций, коммуникативные тренинги, проектная деятельность, работа по обучению рассказыванию и пересказу, этюды</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, праздники, развлечения, чтение, беседа, освоение форм речевого этикета, речевые тренинги</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, словотворчество, дидактические игры, продуктивная деятельность, игра импровизация по мотивам сказок, игры в парах и совместные игры</p>	<p>Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, разучивание чистоговорок, скороговорок, пример общения</p>
------------------------	--	---	--	--

Восприятие художественной литературы

Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
----------------	---	-------------------------	---	--------------------------------

Младший возраст	Заучивание, чтение художественной и познавательной литературы, рассказ, пересказ, беседа, объяснение	Беседа, Рассказ, Чтение, дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры-драматизации, выставка в книжном уголке	Рассматривание иллюстраций, театрализованная игра, игры-драматизации, беседы, словотворчество	Посещение театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей
Средний возраст	Заучивание, чтение художественной и познавательной литературы, рассказ, пересказ, беседа, объяснение, рассказывание по иллюстрациям	Беседа, Рассказ, Чтение, дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры-драматизации, выставка в книжном уголке, викторины, презентации проектов	Рассматривание иллюстраций, театрализованная игра, игры-драматизации, беседы, словотворчество	Посещение театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей
Старший возраст	Заучивание, чтение художественной и познавательной литературы, рассказ, пересказ, беседа, объяснение, творческие задания, рассказ по иллюстрациям, литературные викторины	Беседа, Рассказ, Чтение, дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры-драматизации, выставка в книжном уголке, викторины, литературные праздники, презентации проектов	Рассматривание иллюстраций, театрализованная игра, игры-драматизации, беседы, словотворчество	Посещение театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей

Изобразительная деятельность

Возраст	Совместная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
младший возраст	дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, обучение, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений
Средний возраст	дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа, использование ЭОР	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность, проблемные ситуации	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность

Старший возраст	дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа использование ЭОР	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность, проблемные ситуации, дизайн	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность
------------------------	---	---	--	---

Музыкальная деятельность

Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Младший возраст	Занятия, слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), беседы о музыке, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов	Музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения, использование фоновой музыки, просмотр мультфильмов	Игры, концерт, музыкальные занятия, сюжетно-ролевые игры, инсценировка песен, хороводов, музыкально-дидактические игры, детский ансамбль	Посещение музеев, выставок детских муз. театров, прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций, репродукций, видеофильмов

<p style="text-align: center;">Средний возраст</p>	<p>Занятия, слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), беседы о музыке, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов</p>		<p>Игры, концерт, музыкальные занятия, сюжетно-ролевые игры, инсценировка песен, хороводов, музыкально-дидактические игры, детский ансамбль, оркестр, составление композиций танца, импровизация на инструментах, игры-драматизации</p>	<p>Посещение музеев, выставок детских муз. театров, прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций, репродукций, видеофильмов, обучение игре на музыкальных инструментах</p>
<p style="text-align: center;">Старший возраст</p>	<p>Занятия, слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), беседы о музыке, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов, портретов композиторов</p>	<p>Музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения, использование фоновой музыки, просмотр мультфильмов</p>	<p>Игры, концерт, музыкальные занятия, сюжетно-ролевые игры, инсценировка песен, хороводов, музыкально-дидактические игры, детский ансамбль, оркестр, составление композиций танца, импровизация на инструментах, игры-драматизации</p>	<p>Посещение музеев, выставок детских муз. театров, прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций, репродукций, видеофильмов, обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Конструктивно-модельная деятельность

Возраст	Совместная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
младший возраст	дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, обучение, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений
Средний возраст	дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность проблемные ситуации	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность

Старший возраст	дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность, проблемные ситуации, дизайн	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность
------------------------	--	---	--	--

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.4. Существенные характеристики содержания Программы

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями его географического (регионального) расположения и связанными с этим климатическими национально-культурными демографическими и социальными особенностями в данном случае Санкт-Петербурга. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга, что способствует осознанию ребенком себя, живущим в определенный временной период в определенных этнокультурных условиях. Для этого была введена парциальная программы «Первые шаги» («Петербурговедение для малышей»), методический комплект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который оснащен методическими рекомендациями и плакатами и обновляется каждый год (по договору с ИМЦ Красносельского района).

Национально-культурные особенности города. Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей

воспитанников детского сада. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через: знакомство с народными играми, народными игрушками; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов. СПб - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему работы по ознакомлению детей с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города. Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение их утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в дошкольных группах проводятся тематические Недели здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Демографические особенности города. В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге наполняемость групп дошкольных учреждений увеличилась, что потребовало координации форм взаимодействия с детьми и организации образовательной деятельности (интеграции). В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;

- лично-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ»

Данные технологии применяются во всех образовательных областях.

Социальные особенности города. Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Изучение истории отечественной культуры в настоящее время представляет собой одно из актуальных направлений всей образовательной системы, особенно важное для подрастающего поколения. Старая поговорка гласит: «Всё новое – хорошо забытое старое». Действительно, исследователями отмечено, что час-то человек и человечество возвращается к, казалось бы, давно оставленным положениям, в истинность которых уже перестали верить.

Разнообразные темы и формы увлекательных занятий, знакомящих детей с миром народной культуры, могут стать основной для глубокого её познания, преодоления стереотипов в восприятии представителей других народов, и профилактики межэтнических конфликтов в молодёжной среде.

Народная культура – предмет, который человек должен постигать на протяжении всей жизни – от первых шагов. Чем раньше мы начинаем вводить детей в мир народной культуры, тем лучших результатов добиваемся.

Приобщение детей к истокам народной культуры позволяет формировать у дошкольников патриотические чувства, и развивать духовность. Обращение к народным истокам, декоративно-прикладному и фольклорному искусству народа в воспитании и развитии детей, традиционны для практики дошкольного образования.

Система работы

Вся система работы включает в себя поэтапное, постепенное воспитание и развитие ребенка на традициях народной культуры. Степень новизны заключается в осуществлении художественно-эстетического цикла через интеграцию художественно-творческой деятельности детей, как одной из форм взаимопроникновения различных направлений по приобщению детей к русской народной

культуре. Работа начинается с младшей группы. На каждый возраст разрабатывается перспективный план работы на год, построенный на основе парциальной программы О. Л. Князевой и М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам народной культуры».

Приоритеты данного опыта:

- Проведение систематических интегрированных занятий-игр

Подойдя творчески к реализации программы, были разработаны конспекты занятий. Интерес к теме возникает у ребёнка тогда, когда будет затронута его эмоционально-чувственная сфера. Это достигается благодаря включению в программу занятий: игр, элементов театрализации, фольклора и практической деятельности, во время которой дети имеют возможность сделать что-то своими руками.

- Создание атмосферы национального быта

Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка – развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного. Детей должны окружать предметы, характерные для русского народного быта. Это позволяет детям с раннего возраста ощутить себя частью великого народа.

«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». В группах для этого отведены уголки, в которых есть: альбомы: «Изразцы», «Дымковская игрушка», «Загадки», «Филимоновская игрушка» и др. Раскраски: «Матрёшки», «Урало-сибирская роспись», «Народное творчество» и др. Рассматривая эти альбомы и раскраски, дети знакомятся с элементами, узорами, орнаментами, сюжетными композициями. В уголке есть игрушки: богородские, дымковские, матрёшки, игры, куклы-скрутки, сделанные детьми на занятии «Крестьянская игрушка». Весь наглядный материал лежит в доступном для детей месте. Дети в любой момент могут подойти взять, посмотреть, потрогать, поиграть.

- Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и др.)

В русском песенном фольклоре чудесным образом сочетаются слово и музыкальный ритм. В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присуще ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности и т. д. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Фольклор используется как на занятиях-играх, так и во всех режимных моментах, например на утренней гимнастике мы с детьми обращаемся к устному народному творчеству, выполняем упражнения под потешки, также при умывании и когда просыпаемся и многое другое. В русском

фольклоре, каким-то особенным образом сочетается слово, напевность, музыкальный ритм. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей.

- Знакомство с народным искусством

Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в создании предметов, необходимых в труде и быту. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные обряды. Так рождались сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде, узоры в кружеве и вышивке, причудливые игрушки. Рассматривая народное искусство как основу национальной культуры, очень важно знакомить с ним детей.

Дети с удовольствием рассматривают узоры с изображением сказочных птиц, животных. Играют в игры: «Угадай, чей силуэт?», «Народные промыслы». Детям очень нравится обводить трафареты: матрёшки, птицы Сирин, дымковских игрушек и др., а затем раскрашивать их. Дети с удовольствием занимаются лепкой, аппликацией и конструированием...

- Знакомство с русскими народными играми

Русские народные игры привлекают внимание не только как жанр устного народного творчества, они заключают в себе огромный потенциал для физического развития ребёнка. Игры развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость. Разученные считалки, скороговорки делают процесс игры более интересным и увлекательным.

Нами разработана картотека народных игр, для детей по возрастам; система совместных мероприятий взрослых и детей по приобщению к русским народным играм.

- Проведение традиционных народных праздников

Работа с детьми предполагает обязательное использование народного устного и музыкального фольклора, включая проведение традиционных народных праздников в детском саду. Активно участвуя в праздничных действиях, проживая их эмоционально, коллективно, дошкольники приобщаются к различным сторонам общественной жизни, культуре, языку своего народа. В праздничных обрядах активно задействованы художественное слово, предмет, ритм, музыка; присутствует уважительное отношение к труду,

восхищение мастерством человеческих рук, победы красоты и добра. Всё это становится неиссякаемым источником нравственного и познавательного развития ребёнка.

Здесь в качестве основных средств воспитания используются все компоненты народной культуры: фольклор, песня, сказка, пословицы, поговорки, художественные промыслы.

К участию в традиционных народных праздниках привлекаются родители. Был составлен план работы с родителями, включающий следующие задачи:

- заинтересовать и привлечь родителей к активному участию в календарных праздниках и развлечениях.
- совместное изготовление атрибутов и костюмов к праздникам. 3) привлечь родителей к организации и проведению групповых развлечений в праздниках вместе с детьми: самостоятельное исполнение музыкальных номеров на праздниках, и подготовка номеров с детьми.

Результативность работы

За время работы по этой программе у детей развивается интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью, дети знакомятся с произведениями декоративно-прикладного искусства. Дети умеют создавать нарядные орнаменты, ритмично чередуя геометрические фигуры, соблюдая симметрию в использовании цвета и элементов узора.

Старшие дошкольники проявляют интерес к истории, народной культуре, фольклору. В изобразительной деятельности, рассказах отражают интерес к событиям истории, жизни народа. Знают народные сказки, игры, мелодии. Участвует в народных играх и праздниках.

Задачи программы глубоки и серьезны, решать их в ДОУ без участия родителей невозможно. Родители положительно относятся к работе по проблеме «Приобщение детей к истокам народной культуры». Чтобы сделать их своими союзниками, внедряем интересные формы работы: родительские собрания с выступлениями детей, совместные праздники и развлечения. Например, очень запомнилась «Масленица» - праздник с участием родителей и жителей микрорайона.

2.5. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы

выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной

деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2.6. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт диктует формирование у детей инициативности и активности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- Развивающая предметно-пространственная среда разработана по своему содержанию.
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы конкретной группы.
- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- Родители имеют представление о том, что происходит в жизни ребенка: чем он занимается, чем интересуется, что нового узнал, чем ему можно помочь в поиске нового и т.п.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной творческой деятельности детей в центрах развития.

<i>3-4 года</i>

<p>Приоритетная инициативы продуктивная деятельность</p>	<p>сфера –</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
<p>4-5 лет</p>		
<p>Приоритетная инициативы – окружающего мира</p>	<p>сфера – познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.

	<ul style="list-style-type: none"> • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
<i>5-6 лет</i>	
<p><i>Приоритетная сфера</i> <i>инициативы</i> – <i>внеситуативно-личностное общение</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную

	<p>перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.7. Коррекционно-развивающая работа.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой

В ГБДОУ детском саду № 51 разработана Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР).

2.8. Система взаимодействия с семьей в ГБДОУ

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- возрождение традиций семенного воспитания
- повышение педагогической культуры родителей

Основные *принципы* взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ГБДОУ для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Основные *направления* взаимодействия с семьями воспитанников:

- Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей
- Информирование родителей
- Консультирование родителей
- Просвещение и обучение родителей

- Совместная деятельность ГБДОУ и семьи

2.8.1. Формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> • Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • родительский клуб; • официальный сайт ГБДОУ; • общение по электронной почте; • объявления;

	<ul style="list-style-type: none"> • фотогазеты; • памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • родительские клубы; • семинары; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • подготовка и организация музейных экспозиций в ГБДОУ; • папки-передвижки; • папки-раскладушки.
Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники;

	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии; • походы; • досуги с активным вовлечением родителей.
--	---

2.8.2 Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<p>Информационно-аналитический блок</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сбор и анализ сведений о родителях и детях; • изучение семей, их трудностей и запросов; • выявление готовности семьи сотрудничать с ГБДОУ. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; – педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
<p>Практический блок</p>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ГБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
<p>Контрольно-оценочный блок</p>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГБДОУ.</p> <p>Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; • групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.
--	--

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.9. Выбор и реализация форм взаимодействия взрослых с детьми

2.9.1. Система здоровьесберегающей деятельности ГБДОУ

Направления здоровьесберегающей деятельности ДОУ

Направления работы	Средства реализации	Время проведения	Ответственные
Построение ВОП в соответствии с нормами СанПин.	Выполнение СанПин.	Постоянно	Заведующий; все сотрудники
Организация питания детей	Соблюдение правил и норм питания в ДОУ.	Постоянно	Заведующий; завхоз; помощники воспитателя; воспитатели

Организация здоровьесберегающей среды ДОУ	Использование оборудования, мебели и игрового материала в соответствии с СанПиН и психолого-педагогическими нормами	Постоянно	Заведующий; все сотрудники
Обеспечение социально-эмоционального благополучия детей	Психологизация ВОП	Постоянно	Заведующий; все сотрудники
Реализация личностно-ориентированного ВОП	Индивидуальное сопровождение ребёнка; учет его личностных особенностей и интересов	Постоянно	Заведующий; заместитель заведующего по ВОП; все педагоги
Организация медико-профилактических мероприятий	В соответствии с годовым планом медико-профилактической работы	В течение года	Заведующий; врач; медсестра
Пропаганда здорового образа жизни	Использование наглядной агитации; проведение консультаций, досуговых мероприятий и т.п.	Постоянно	Заведующий; заместитель заведующего по ВОП; медицинские работники; все педагоги
Изучение передового опыта по оздоровлению детей	Посещение МО; курсов; самообразование	Постоянно	Заведующий; заместитель заведующего ВОП; медицинские работники; все педагоги

Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном учреждении

№	Разделы и направления работы	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов дня			
	Режим дня по возрастным группам на холодный период Режим дня на теплый период Режим дня при неблагоприятных погодных условиях Режим на период карантина Режим двигательной активности		В течение года сентябрь	Врач, медсестра, старший воспитатель
2.	Взаимодействие со специалистами и семьями воспитанников			
	Создание психологически комфортного климата в ГБДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми Формирование основ коммуникативной деятельности у детей Психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка и родителей в период адаптации Психолого-медико-педагогические консилиумы Мониторинг готовности к школьному обучению Индивидуальная психологическая и педагогическая поддержка семьи и ребенка		Постоянно Сентябрь Сентябрь, январь, апрель по плану ППМС и педагогов.	Зав. ГБДОУ Воспитатели. Воспитатели и специалисты Специалисты ППМС-центра
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка.			

	<p>Регламентированная деятельность Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Физкультминутки, физкультпаузы Динамические паузы Совместная деятельность руководителя ФИЗО с детьми</p>	<p>2-3р. в неделю. Ежедневно По плану специалистов</p>	<p>Инструктор ФИЗО Музык. Руководит Воспит. Воспит. Воспит.</p>
	<p>Спортивные праздники Спортивные игры Подвижные игры на воздухе и в помещении 2. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность) Спортивные досуги Дни Здоровья Подгрупповое и индивидуальное обучение по развитию движений с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможности ребенка Нерегламентированная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке</p>	<p>ежедневно. 1 р. в мес. по плану по плану воспитат. и руковод. ФИЗО Постоянно (по режиму д/а)</p>	<p>Инструктор Инструктор ФИЗО Воспитатели Инструктор ФИЗО</p>
4.	<p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни</p>		
	<p>Развитие представлений и навыков здорового образа жизни Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности Формирование основ безопасности жизнедеятельности Создание и поддержание эколого-гигиенических условий в помещении и на территории ГДОУ</p>	<p>По плану воспитателей (в теч. года) Постоянно</p>	<p>Старший воспитатель Воспитатели Воспитатели Зав. ГБДОУ</p>

5.	Оздоровительное и профилактическое сопровождение		
	<p>Профилактические мероприятия Комплексы дыхательной гимнастики Профилактические комплексы упражнений для глаз, осанки, стопы. Иммунизация</p> <p>2.Общеукрепляющие мероприятия Закаливание естественными физическими факторами: режим теплого комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок. режим проветривания и оптимизации вентилиации во время дневного сна местные и общие воздушные ванны свето-воздушные и солнечные ванны игры с водой на улице и в помещении водные процедуры витаминпрофилактика в период обострений ОРВИ</p>	<p>Ежедневно</p> <p>По плану</p> <p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p>	<p>Воспитатели,врач Инструктор по ФИЗО Врач Ст. медсестра Воспитатели медсестра Воспитатели Воспитатели медсестра</p>
6.	Организация питания		
	<p>Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами Составление меню для детейаллергиков Введение в пищу витаминизированных и минеральных пищевых добавок</p>	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p>	<p>медсестра врач медсестра</p>
7.	Консультативная работа		

	Обучение персонала Психолого - медико-педагогические консилиумы Консультации для родителей по вопросам оздоровления, выступления на родительских собраниях Индивидуальные консультации для родителей.	1 р. в мес. По плану по плану ГБДОУ Постоянно	Врач Зав. ГБДОУ Специалисты ГБДОУ
8.	Мониторинг		
	Оценка физического развития и здоровья Изучение индивидуальных особенностей ребенка Педагогический мониторинг	Сентябрь- май Сентябрь – май, Октябрь - май	Врач, рук. ФИЗО Воспитатели Специалисты
9.	Примечания и возможные изменения в плане		

Коррекционные технологии

Направления и формы работы	Мероприятия и рекомендации к их проведению	Время и место проведения	Ответственные
Артикуляционная гимнастика	По заданию логопеда	Ежедневно (по плану индивидуальной работы)	Все педагоги
Пальчиковая гимнастика	По заданию логопеда	Ежедневно (во всех видах работы)	Все педагоги
Арт-терапия	Оздоровление психосферы	В муззале, группе	Воспитатель; музыкальный

	детей средствами искусства		руководитель
Музыкотерапия	Оздоровление психосферы детей средствами музыки (прослушивание спокойной музыки)	Ежедневно в залах и группах в любое время	Музыкальный руководитель; все педагоги
Ритмические упражнения	Совершенствование двигательной сферы детей	Ежедневно в залах и группах в любое время бодрствования	Музыкальный руководитель; Инструктор по физической культуре; все педагоги

Комплекс лечебно – оздоровительных мероприятий

Направления и формы работы	Время и место проведения	Ответственные
Закаливание воздухом (воздушные ванны с упражнениями, хождение по дорожке здоровья и сон с доступом воздуха.)	Ежедневно в группе, спортивном зале, на игровой или физкультурной площадке	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач, старшая медсестра.
Стоматологическая профилактика: -Полоскание полости рта кипяченой водой, комнатной t°	Ежедневно после еды в группе	Воспитатель.
Закаливание водой (умывание в течение дня прохладной водой, обливание рук до локтя, «водная дорожка», водные процедуры с массажем стоп в комнате водных	Ежедневно в группе, комнате водных процедур.	Врач, воспитатель, старшая медсестра.

процедур).		
Дыхательная гимнастика	Ежедневно в группе, спортивном зале, на игровой или физкультурной площадке	Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Гимнастика для глаз	Ежедневно в группе, спортивном зале, на игровой или физкультурной площадке	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач, медсестра.

Общеукрепляющие мероприятия

Направления и формы работы	Мероприятия и рекомендации к их проведению	Время и место проведения	Ответственные
Адаптогены	Курс по назначению врача	Группы раннего возраста	Медицинский персонал
<i>Профилактика ОРВИ и гриппа:</i>			
С - витаминизация	Курс по назначению врача	кухня	Медицинский персонал
Анаферон	Курс по назначению врача	группа	Медицинский персонал
Агри	Курс по назначению врача	ежедневно группа	Медицинский персонал
Оксалиновая мазь	Курс по назначению врача	ежедневно в период эпидемии гриппа, группа	Медицинский персонал
Гриппол	По назначению врача	группа	Медицинский персонал

Поливитамины, морские водоросли, фитонциды (лук, чеснок)	Курс по назначению врача	группа	Воспитатель, медицинский персонал Группа.
--	--------------------------	--------	--

Физкультурно-оздоровительная работа в семье

Направления и формы работы	Место проведения	Время проведения	Ответственные
Утренняя гимнастика	Комната	Выходные дни	Родители
Водные процедуры	Ванна	Вторая половина дня, выходные дни	Родители
Воздушное и водное закаливание	Комната, ванна	Вторая половина дня, выходные дни	Родители
Совместная и свободная самостоятельная двигательная деятельность в помещении и на прогулке	Комната, парк, детская площадка	Вторая половина дня, выходные дни	Родители
Занятия в учреждениях дополнительного образования (спортивных секций, художественных и музыкальных школ и т.п.)	Учреждения дополнительного образования	Вторая половина дня, выходные дни	Родители, преподаватели и тренеры учреждений

Пешеходные оздоровительные экскурсии

Цель:

- Формировать элементарные экологические знания;
- вносить разнообразие в жизнь воспитанников ДОУ;
- показать взаимосвязь растений и животных друг с другом и со средой обитания;
- формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, от окружающей среды, а их сохранность – обязанность человека;
- учить детей правильно взаимодействовать с природой; развивать интерес и любовь к родному краю, местности, где они живут.

Пешие прогулки - один из важнейших организованных видов двигательной деятельности, в ходе которой не только решаются оздоровительные задачи, совершенствуются двигательные навыки и физические качества детей, но и воспитывается любовь, бережное отношение к природе родного города, края, удовлетворяются познавательные потребности, развивается наблюдательность, формируются основы экологической культуры.

В пеших прогулках с выходом за пределы участка по улице, на которой расположено дошкольное учреждение, участвуют дети, начиная со второй младшей группы. Продолжительность прогулок увеличивается с учетом возраста воспитанников: от 30 мин для детей среднего дошкольного возраста до 1,5-2 ч - старшего.

Как и любая форма работы с детьми, организация целевых прогулок требует определенной подготовки. Так, в ходе предварительной работы воспитатель рассматривает иллюстрации, фотографии проводит беседы с воспитанниками.

Важным моментом на этапе подготовки к прогулке является разработка маршрута к объекту в соответствии с темой. Маршрут выбирается с учетом возраста и уровня физической подготовленности дошкольников. Для комфортного передвижения детей во время прогулки важно свести к минимуму количество пересечений проезжей части.

В содержание прогулки, помимо бесед, наблюдений включаются различные игры и упражнения, количество, продолжительность и последовательность которых также определяются возрастом и уровнем физической подготовленности детей. Кроме того, для проведения тех или иных игр и упражнений педагог подбирает соответствующий инвентарь.

Одежда и обувь воспитанников в день прогулки должны соответствовать времени года и погодным условиям. Сопровождающие детей взрослые должны следить, чтобы у них не было перегрева или переохлаждения. При организации прогулки на дальние расстояния обязательно наличие аптечки, питьевой воды и средств гигиены.

Перед целевой прогулкой с воспитанниками проводится беседа о правилах поведения на улицах города, на природе. На этапе организации целевых прогулок за пределы детского сада ответственные лица (воспитатели и родители) проходят инструктаж по вопросам охраны жизни и здоровья детей.

2.9.2. Модель психологического сопровождения педагогического процесса

- *Изучение педагогического процесса*
 - анализ предметно-развивающей среды;
 - анализ и оценка программного материала, методов и приемов работы с детьми;
 - изучение моделей педагогического взаимодействия педагогов с детьми;
 - изучение социально-эмоционального и когнитивного развития детей;
 - изучение благоприятности социально-психологического климата в коллективе;
 - изучение стилей взаимодействия родителей с детьми.
- *Промежуточный и итоговый анализ результатов изучения педагогического процесса*
- *Организация деятельности*
 - с педагогическим коллективом ДОУ;

- с ЦПМСС;
- с родителями.
 - *Текущее перспективное планирование работы по психологическому сопровождению педагогического процесса*
 - *Направления работы с участниками педагогического процесса*
- работа с педагогами: психологическое просвещение и обучение практическим умениям;
- работа с детьми: психологическая профилактика, развитие и коррекция;
- работа с родителями: психологическое просвещение и обучение практическим умениям.
 - *Корректировка действий в зависимости от хода работы с участниками педагогического процесса*

Психологическое сопровождение образовательных областей

Рабочая программа педагога-психолога обеспечивает, с учетом приоритетного направления деятельности данного дошкольного учреждения в соответствии ФГОС и сферы компетентности педагога-психолога, в реализации пяти направлений развития детей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

К сфере профессиональной компетентности педагога-психолога относятся следующие образовательные области:

- познавательное направление.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию.

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов.

Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих, коррекционных, дидактических играх и других видах деятельности).

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

- речевое направление.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- социально-коммуникативное направление.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям. Развивать эмоциональную отзывчивость.

- физическое направление.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.

Развивать у детей потребность в двигательной активности. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями;

- художественно-эстетическое направление.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом-психологом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования

2.9.3. Формы организации образовательной работы

Базовым принципом построения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ является комплексно-тематический принцип. При этом ведущим видом деятельности детей и основной формой работы с ними выступает игра. Основой реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ является план образовательных тем, социально и личностно значимых для участников образовательного процесса. Итогом образовательной деятельности в рамках комплексно-тематического планирования могут быть различные события (изготовление альбомов, календарей, стенгазет, макетов; выставки, конкурсы, викторины; досуги и праздники).

Такие события (мероприятия) обеспечивают:

«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения мероприятий;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как мероприятие – это всегда событие;
- разнообразие форм подготовки и проведения мероприятий;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали»;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в мероприятия и подготовку к ним родителей воспитанников)

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- «непрерывную образовательную деятельность», как совместную деятельность детей и взрослого, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту детей формах работы с ними. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общие

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- дни здоровья; соревнования;

- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Непрерывная образовательная деятельность

	Формы работы
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • игры с правилами <ul style="list-style-type: none"> – дидактические (подвижные, музыкальные, хороводные); – сюжетные (ролевые, имитационные, режиссёрские); – психологические; • просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; • создание ситуаций педагогических, морального выбора; • беседы социально- нравственного содержания: <ul style="list-style-type: none"> – специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, – о выходе из трудных житейских ситуаций, – ситуативные разговоры с детьми; • наблюдения за трудом взрослых, • беседы познавательного содержания, рассказы воспитателя детям о интересных фактах и событиях

<p style="text-align: center;">Познавательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры с правилами познавательного содержания • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; • наблюдения за природой, на прогулке; • сезонные наблюдения; • проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; • создание макетов, коллекций, мини-музеев и их оформление
<p style="text-align: center;">Речевое</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и обсуждение объектов предметного мира, сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым литературным произведениям • инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений • викторины, сочинение загадок;

Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> – игровые, – сюжетные, – тематические (с одним видом физических упражнений), – комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования) – контрольно-диагностические: учебно-тренирующего характера, физкультминутки; – игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; – сюжетные физкультурные занятия на тему прочитанных сказок; – ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. • рассказы воспитателя и беседы о здоровье • игры с правилами валеологического содержания • рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; • продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, по мотивам народных игрушек, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
------------	---

Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, игры, связанные с восприятием музыки; • подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; • пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; • танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; • изготовление украшений для группового помещения к праздникам; оформление выставок произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; • развитие артистических способностей в инсценировании и драматизации; подвижных играх имитационного характера
-----------------------------------	--

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Формы работы
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; • развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; • помощь взрослым; • участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); • формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные разговоры с детьми; • называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> • создание речевой развивающей среды; • свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; • поощрение речевой активности детей;
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, • привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, • привлечение детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), • утренняя гимнастика, • упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
----------------------------------	---

Познавательное	самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги,
Художественно-эстетическое	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»
<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. • Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.

- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (см. выше), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости

за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Помогать родителям, планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.
- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме
- безопасности детей дошкольного возраста.

«Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра

художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Речевое развитие»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи

«Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.)
- Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации
- Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря; совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и
- других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.10. Организация сетевого взаимодействия

Сетевое взаимодействие обеспечивает возможность освоения воспитанниками образовательной Программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность на основании договоров о совместной деятельности.

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном образовании. и позволяет эффективнее внедрять ФГОС ДО и повышать его качество.

2.10.1 Сетевое взаимодействие в рамках программы «Эко-школы/Зеленый флаг» (международное сотрудничество)

Цель: Формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим ее, отношение к себе как части природы. Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды. Повышение роли родителей в экологическом воспитании детей, увеличение непосредственного участия в организации и проведении различных экологических мероприятий

Комплекс мероприятий в рамках программы эко – школы «Зеленый флаг»

мероприятия
<p>Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> * «Зеленая аптека» * Изготовление книг, плакатов...по теме: «Лекарственные растения»; «Чистый воздух» <p>Станционная игра "Экологическая тропа", организованная администрацией МО Сосновая Поляна.</p> <p>Акция «Зеленый двор – Чистый воздух»</p> <ul style="list-style-type: none"> *Посадка деревьев, озеленение территории ГБДОУ, района <p>Сбор макулатуры и Тетра Пака совместно с ООО «Рус Ресайклинг Компани»</p>
<p>Участие в проекте Ленинградского зоопарка: «Дары осени»; «Добрые дела».</p> <ul style="list-style-type: none"> *Работа эко - совета по информированию и организации мероприятия *Презентации для детей: «Животные на воле и в зоопарке»; «Лакомства для животных зоопарка» *Беседы с детьми: «Чем мы можем помочь животным зоопарка?»; *Сбор фруктов, овощей, мха, шишек, желудей, грибов, ягод рябины, больших мягких игрушек, пустой пластиковой тары для животных зоопарка; *Рисунки детей для оформления коробок с подарками; *Изготовление стенгазет, книг «Наши питомцы»; *Поездка в зоопарк, передача собранных овощей и фруктов для кормления животных; *Оформление фото - выставки «Будь не над, а рядом»;
<p>Совместные мероприятия с районной библиотекой «Радуга»</p>
<p>Эко – поделки «Осенняя фантазия»; «Экофест»</p> <p>Экологическая Неделя Здоровья «Осенняя сказка»</p>

День единых действий
День энергосбережения
Конкурс «Вторая жизнь вещей» * «Мастерская Деда Мороза» * Ярмарка новогодних игрушек, сувениров * Акция «Красного Креста» - «Подари радость» Всероссийский конкурс «Елочка живи»
Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии: «Зимний лес полон чудес»
Совместное мероприятие с гимназией № 395 Викторина «Экология и мы»
Праздник «День Земли»
Сбор макулатуры и Тетра Пака совместно с ООО «Рус Ресайклинг Компани» Акция «Чистые улицы» * Мастер класс «Красота спасет мир». Эко площадка. * Субботник «Самый чистый и красивый детский сад»
Конкурс «Вторая жизнь вещей» - Акция «Красного Креста» - «Подари радость» (изготовление открыток, сувениров для ветеранов ВОВ, находящихся в лечебных заведениях) Подведение итогов

2.10.2. Взаимодействие ДОУ с социальными партнёрами

Социальный партнёр	Вопросы взаимодействия
Комитет по образованию СПб, отдел образования Красносельского района	Координация регламентирующей и хозяйственной деятельности ДОУ
РГПУ	Подготовка и переподготовка педагогических кадров ДОУ
Академия постдипломного педагогического образования СПб.	Переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров; аттестация педагогических кадров ДОУ

ИМЦ Красносельского района	Повышение квалификации педагогических кадров; изучение и внедрение инноваций в ДОУ
МО «Сосновая Поляна»	Развитие творческих способностей детей; преемственность обучения и воспитания, социальная адаптация выпускников ДОУ
Школы № 390, № 395	Преемственность обучения и воспитания, социальной адаптации выпускников ДОУ
ГБДОУ «Детский сад № 131» города Севастополя	Сетевое взаимодействие в части научно-методического сопровождения деятельности педагогов, способствующее повышению качества нравственно - патриотического воспитания дошкольников в образовательных учреждениях.
"Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей № 120 "Носики-курносики"	Сопровождение деятельности педагогов, способствующее повышению качества экологического образования дошкольников
ГБДОУ детский сад № 37 Кировского района Санкт-Петербурга	
Дворец творчества детей и юношества	Развитие творческих способностей детей; преемственность обучения и воспитания, социальная адаптация выпускников ДОУ
Детская поликлиника № 60 Красносельского района	Совместная деятельность, направленная на укрепление здоровья детей, профилактику и снижение заболеваемости детей.
Детская районная библиотека «Радуга»	Приобщение детей и родителей к миру книги; просветительская деятельность
Кинотеатр «Восход»	Развитие творческих способностей детей; преемственность обучения и воспитания, социальная адаптация выпускников ДОУ
Компания Рус Ресайклинг Компани	Воспитание экологической культуры детей.
Комитет по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Санкт – Петербурга	

2.10.3. Преемственность в работе ДОУ со школой.

Преемственность является непрерывным и двухсторонним процессом

Мы знаем, что общее образование строится по предметной логике, однако неправомерно таким образом осуществлять преемственность в работе ДОУ со школой. Преемственность не может осуществляться отдельно по математике, музыке и т.д. На этапе ДОУ основной акцент делается на интеграции образовательных направлений и образовательных областей. ДОУ призвано создать основной фундамент развития ребенка – базовую культуру его личности. Это позволит ребенку успешно овладеть разными видами деятельности и областями знаний на других ступенях образования. В ДОУ формируются основные личностные качества ребенка, которые затем послужат основой успешности школьного обучения. А школа строит свою работу не с «нуля», а «подхватывает» достижения ребенка-дошкольника и развивает накопленный им потенциал.

Общие позиции ДОУ и школы в оценке готовности ребенка к школе

Современная ситуация в образовании требует, чтобы ДОУ и школа оценивали готовность ребенка к школе с общих позиций и учитывали: с одной стороны - самоценность дошкольного детства, с другой – обеспечивали нормальный переход ребенка к школьному обучению.

Из чего же складывается так называемая готовность ребенка к школе? Ведь понятно, что только навыки чтения, счета и письма, усвоенные еще в ДОУ, не обеспечивают ребенку успешного обучения в школе.

В понятие «готовность к школе» обязательно входит:

- достижение детьми определенного уровня физического, познавательного, социального развития
- овладение предпосылками учения: умение управлять поведением, планировать и контролировать свои действия, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, слушать учителя и выполнять его требования

Одной из общих проблем обеспечения преемственности является низкий уровень психолого-педагогической культуры родителей, поскольку не каждая семья способна в полной мере реализовать все свои воспитательные возможности. Родители, как правило, узко воспринимают понятие «готовность к обучению в школе», уделяя огромное внимание специальной подготовке к школьному обучению в ущерб формированию общей готовности. Поэтому важным условием успешной подготовки детей к обучению в школе является развивающее взаимодействие педагогов и родителей, установление конструктивных, партнерских взаимоотношений между ними для

обеспечения полноценного общего развития детей. Такая позиция ДОУ помогают не просто сотрудничать с родителями, а установить с ними «обратную связь» и полнее использовать возможности семейного воспитания и в детском саду, и в дальнейшем, в школе.

Единство позиций ДОУ и школы относительно оснований преемственности

Основаниями преемственности (которые являются главными ориентирами образовательного процесса в ДОУ и в то же время исходными ориентирами начального образования) являются:

- Развитие любознательности у дошкольников (как основа познавательной активности будущего ученика)
- Развитие способностей дошкольников (как способ самостоятельного решения всяких жизненных задач и как средства, помогающего быть успешным)
- Развитие творческого воображения (как инструмента интеллектуального и личностного развития)
- Развитие коммуникативности, т.е. умение общаться (как необходимое условие успешной учебной деятельности и важнейшее направление социально-личностного развития)

Сложившиеся традиции ДОУ

В нашем саду сложились добрые традиции тесного взаимодействия всех участников образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Мы стараемся, чтобы наша жизнь была насыщенной и интересной. В ДОУ традиционно проводятся: пешеходные оздоровительные экологические экскурсии, Недели здоровья, Экологические фестивали, День знаний, День матери, Ярмарка новогодних сувениров, День Защитника Отечества, 8 марта, Масленица, День Смеха, День Космонавтики, День Победы, Выпускные балы, День Защиты детей и др. Доброй традицией нашего сада стало ежегодное участие в проектах Ленинградского зоопарка: «Дары осени», «Добрые дела». Родители являются активными участниками: они поют, играют, танцуют, участвуют в конкурсах вместе с детьми. А также проводятся совместные спортивные развлечения и досуги «Мама, папа, я – здоровая семья», «Малые Олимпийские игры» и др. В нашем детском саду регулярно проводятся такие традиционные мероприятия, как: субботники, творческие выставки, экскурсии, собрания с участием всех представителей педагогического процесса: детей, самих родителей и педагогов. Взаимодействие с родителями осуществляется и на основе проектной деятельности. В рамках любого проекта родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДООУ соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДООУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Для обеспечения выполнения Программы в ГБДОУ созданы необходимые материально-технические условия. В ГБДОУ 12 групповых ячеек. Кроме того для организации образовательной работы с детьми в ГБДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- кабинета для индивидуальных и фронтальных занятий учителя-логопеда с детьми;
- методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Оснащение групповых комнат:

- Центр речевой активности.
- Центр игры (ранний возраст)/Центр творческих игр (дошкольный возраст).
- Центр сенсорного развития (ранний возраст)/ Центр логико-математического развития (дошкольный возраст).
- Центр природы и экспериментирования.
- Центр изобразительной деятельности (ранний возраст)/ Центр изобразительного творчества (дошкольный возраст).
- Центр строительных игр (ранний возраст)/ Центр строительно-конструктивных игр (дошкольный возраст).
- Центр музыкальной деятельности.
- Центр двигательной активности.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В ГБДОУ имеется следующая техника:

- DVD-плееры;
- музыкальные центры с DVD, с функцией караоке;
- жидкокристаллические телевизоры;
- интерактивная доска;
- мультимедийные проекторы;
- экраны для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- принтеры струйные цветные формата А-3;
- МФУ лазерное устройство;
- цифровой копировальный аппарат;
- сканер;
- интерактивные сенсорные панели «Солнышко».

3.2 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивается следующим методическим комплексом (МК):

	Технологии и методические пособия
--	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М., 2005 • Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 • Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева • Ритмическая мозаика. А.И. Буренина • Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010 • Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 • Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 • Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 • Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник,
	<p>М., 2000</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 • Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 • Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 • Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 • М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Познавательное развитие	<p>Технологии и методические пособия</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д. Маханева • Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 • Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб,

	<p>Паритет,2005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006 • Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 • Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.-М.: ТЦ Сфера,2004 • О.В. Дыбина , Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001 • Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 • Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 . • Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет;- 4 -5 лет; 5- 6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005. • Колесникова Е.В. Я начинаю считать (рабочая тетрадь для детей 3-4 лет).-М. «ТЦ Сфера». 2005. • Колесникова Е.В. Я считаю до пяти (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет). • Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет)-М. «ТЦ Сфера».2005. • Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет)-М. «ТЦ Сфера».2005. • Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера».2005. • Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) –М:«ТЦ Сфера».2005. • Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011 • С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
--	--

Речевое развитие	Технологии и методические пособия
	<p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <ul style="list-style-type: none"> • От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента, 2008 • Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 • Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 • А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 • В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 • Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010 • О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 • Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 • Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010 • Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 • Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 • Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера, 2008 • Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера, 2010 • Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004 • Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 • Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки,

	<p>песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> • Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 • Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 • Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей / авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009
--	--

Социально-коммуникативное развитие	Технологии и методические пособия
	<ul style="list-style-type: none"> • Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 • Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 • Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005
	<ul style="list-style-type: none"> • Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез,2003 • Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат,2013 • Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013 • Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 • И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте. • Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 • Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001 • Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. –

	<p>М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 • О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 • Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000 • Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003. • И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005. • Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005. • Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983. • Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 • Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 • Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 • Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб .: Детство-Пресс, 2005 • Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 • Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 • Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю
--	---

	<p>Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007 • Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.
--	--

Художественно-эстетическое развитие	Технологии и методические пособия
	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2005 • Ладушки. Программа музыкального воспитания детей. • И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2009 • Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999 • Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007 • А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 • Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 • Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009 • С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 • Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 • О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 • Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

- Давыдова Г.Н. Пластинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
- Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
- Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- М.Б. Зацепина. Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб, 2009
- Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и

	<p>музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007</p> <ul style="list-style-type: none"> • Весну привечаем, весело встречаем: сценарии • утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007 • М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 • М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • М.Ю. Картушина. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011 • М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011 • З.Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008 • Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 • Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008 • Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007
--	--

3.4. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДОО соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непрерывной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;

- Двигательной активности.

**Варианты режимов представлены в Приложении*

3.5. Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p>Физкультминутки в процессе непрерывной образовательной деятельности статического характера</p> <p>Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе)</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
Познавательное развитие	Непрерывная образовательная деятельность	Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)

	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)</p> <p>Занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Речевые игры и упражнения</p> <p>Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и описание картин</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Заучивание стихов</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</p> <p>Чтение детской художественной литературы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Речевые досуги</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p>

	<p>плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непрерывной образовательной деятельности</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряженым</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев, театров</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</p> <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Музыкально-ритмические игры</p>

В ГБДОУ в соответствии с ФГОС ДО реализуется трехчастная модель образовательного процесса

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

3.6. Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цель образовательной деятельности в летний период:

Создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы с детьми и развития познавательного интереса воспитанников в летний период.

Задачи образовательной деятельности в летний период:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни и развития познавательного интереса;
- формирование навыков безопасного поведения;
- повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивация педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников;
- привлечение семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

Создание условий для всестороннего развития детей.

№ п/п	Направление работы	Условия
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4-5 часов, сон – 2-2,5 часа (в группе раннего возраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.
4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки.
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.). Организация

		физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения и др.
6	Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну (по согласованию с администрацией)
7	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
8	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций)
9	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий игр.
10	Организация мероприятий по ознакомлению с природой	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».
11	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.

3.7. Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года (Прогулка 4-5 ч., сон – 2-3 ч.), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика на воздухе
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию
6	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)
7	Подвижные и спортивные игры на прогулке
8	Физкультурные досуги и развлечения

Мероприятия по расширению кругозора детей

№	Примерное содержание работы
1	Рисуем на асфальте «Разноцветный мир»
2	Тематические недели согласно приложению
3	Игры с солнечным зайчиком, песком, водой, мыльными пузырями, с воздушными шарами в течение ежедневной прогулки
4	Рисование водой на песке и асфальте, рисование на песке палочками, выкладывание силуэтов из камешков, шишек в течение ежедневной прогулки
5	Эксперименты, опыты, наблюдения в центрах активности группы «Науки и природы» и в течение ежедневной прогулки
6	Вечера загадок, сказок.
7	Тематические мероприятия (беседы, игры, творческая деятельность, просмотр презентаций, иллюстраций), посвященные праздничным датам «А.С.Пушкин – великий русский поэт», «Красная книга», «Правила в лесу», «Береги природу», «Россия – Родина моя», «Что такое дружба», «Мы в мире, дружбе будем жить». «Папа может все», «Мы со спортом дружим», «Волшебница – вода, «Моя семья- моя радость»

8	Рассматривание иллюстраций, картин, чтение книг о лете, заучивание стихотворений наизусть
9	В дождливую погоду просмотр презентаций, видеофильмов о природе, о лете, мультфильмов - сказки А.С. Пушкина, русские народные сказки, презентации «Красная книга», «Удивительный мир насекомых», «Цветы на лугу и в саду», «На реке», «Море», «Соблюдай правила дорожного движения», «Летом в лесу» и др.
10	Организация экскурсий, целевых прогулок, досугов, праздников на тему «На поиски лета» (по территории ДОУ, в рамках микрорайона)
11	Организация бесед и игр по вопросу безопасности: «Я – пешеход, я –пассажир» , «Азбука здоровья», «Огонь-друг, огонь-враг», «Опасные предметы дома»

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат

Месяц	Календарь праздников	Традиционные события, мероприятия
Сентябрь	1 – День знаний	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)
	9 – Международный день красоты	Обучающие мероприятия «Безопасная дорога»
	21 – Международный день мира	Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии
	27 – День дошкольного работника	
Октябрь	1 – Международный день музыки	Неделя здоровья
	4 – Всемирный день животных	Участие в проекте Ленинградского зоопарка: «Дары осени»; «Добрые дела».
	6 – Международный день врача	
	11 – Международный день девочек	

	28 – Международный день анимации	
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Праздник Осени Мероприятия для мам
Декабрь	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	«Мастерская Деда Мороза» *Ярмарка новогодних игрушек, сувениров. Новогодние утренники
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рождество Неделя здоровья Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии
Февраль	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка	Конкурс: Папа, мама, я – здоровая семья!

	23 – День защитника Отечества	Праздник «Широкая Масленица»
Март	3 – Всемирный день писателя 3 – Японский праздник кукол Хина мацури 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	
Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли	Акция «Чистые улицы» Досуг для детей старшего возраста «Большое космическое путешествие» Экологический фестиваль «Здоровая планета – здоровый я!»

	29 – Международный день танца	
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – День основания Санкт-Петербурга 27 – Всемирный день библиотек	«С днем Рождения, Санкт-Петербург!» Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Пушкиниана
Июль	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты	Неделя здоровья Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии

	27 – День военно-морского флота	
Август	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	

3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ для реализации Программы;
 - материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.
- ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:
 - общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
 - детей и взрослых,
 - двигательной активности детей,

- возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

- **Содержательно-насыщенная:** соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
- **Трансформируемая (гибкая):** Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- **Вариативная:** наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

- **Полифункциональная:** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.
- **Доступная:** Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.
- **Безопасная:** Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Характеристика ПРС в соответствии с детскими видами деятельности: см. «Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающей реализацию ООП ДО». М.: ФИРО, 2011; Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО (ФИРО).

3. 10. Организация педагогических наблюдений

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов. С помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия управленческих решений.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности.**

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед и медицинские работники.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

- *3 балла* – «высокий», показатель проявляется ярко, это достижение ребенка (фиксируется зеленым цветом);
- *2 балла* – «средний», показатель проявляется нестабильно, неустойчиво (фиксируется синим цветом);
- *1 балл* – «низкий», показатель почти не проявляется (фиксируется красным цветом).

3.11 Учебный план (объем непрерывной образовательной регламентированной деятельности в неделю)

№п/п	Образовательные области	Группа раннего возраста	Группа раннего возраста	2 младшая Группа	Средняя Группа	Старшая Группа	Подготовительная к школе группа	Подготовительная к школе группа	Подготовительная к школе группа	Старшая логопедическая группа	Подготовительная к школе логопедическая группа
		Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю
1.	Познавательное развитие	16 мин	16 мин	30 мин	40 мин	40 мин	50 мин	50 мин	1 час 30 мин	50 мин	1 час 30 мин
2.	Речевое развитие	16 мин	16 мин	15 мин	20 мин	20 мин	50 мин	50 мин	1 час	1 час 15 мин	2 час.5 мин
3.	Художественно-эстетическое развитие	32 мин	32 мин	1 час 15 мин	1 час 40 мин	1 час 40 мин	2 час 30 мин	2 час 30 мин	3 час	2 час 5 мин	2 час.5 мин.
4.	Физическое развитие	26 мин	26 мин	45 мин	1 час	1 час	1 час 15 мин.	1 час 15 мин.	1 час 30 мин	1 час 15 мин	1 час 30 мин
5.	Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагогов и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и во второй половине дня									

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует СП 2.4.3648-20

3.12 Годовой календарный учебный график Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Пояснительная записка к годовому учебному графику

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ГБДОУ детский сад № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Календарный учебный график в ОУ разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г № 273 – ФЗ (статья 2)
- Приказом Министерство просвещения РФ № 373 от 31.07.2020г. "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013 г. № 1155
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ,
- продолжительность учебного года,
- продолжительность учебной недели
- количество недель в учебном году,
- сроки проведения каникул, их начало и окончание,
- работа ОУ в летний период,
- сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга),
- выходные дни
- продолжительность непрерывной образовательной деятельности
- максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с учредителем и доводится до всех участников образовательного процесса.

Продолжительность учебного года в ГБДОУ №51

Режим работы ДОУ – 6.30 – 18.30

Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Каникулярный период – устанавливается согласно производственному календарю

Летний оздоровительный период – устанавливается согласно графику администрации Красносельского района

В этот период непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому и художественно-эстетическому развитию на свежем воздухе.

Закрытие ДОУ на летний период – с 1 июня или с 15 июля

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга)

Сентябрь: первые три недели сентября

Май: последние две недели мая

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- общее количество занятий в неделю в группах:

От 1.5 до 2-х лет - 10 занятий (продолжительность – 8-10 мин)

От 2-х до 3-х лет - 10 занятий (продолжительность – 8-10 мин)

от 3 лет до 4 лет - 10 занятий (продолжительность – 15 мин)

от 4 лет до 5 лет - 11 занятий (продолжительность – 20 мин)

от 5 лет до 6 лет - 14 занятий (продолжительность – 25 мин)

от 6 лет до 7 лет - 15 занятий (продолжительность – 30 мин)

Перерыв между занятиями – 10 минут.

Во время каникул не проводится непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня.

В первой половине дня в младшей и средней группах непрерывная образовательная деятельность планируется не более одного - двух раз, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости, упражнения на дыхание (продолжительность 2-3 минуты).

В ДОУ работают 5 учителей - логопедов. Индивидуальные занятия с детьми проводятся ежедневно.

Режим работы дошкольных групп, учебные нагрузки воспитанников определены Уставом ДОУ и не превышают норм предельно допустимых нагрузок, определенных на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для ДОУ. Учтен ход недельной кривой интеллектуальной работоспособности: вторник-четверг – дни максимальной нагрузки; среда – день средней нагрузки; понедельник-пятница – дни минимальной нагрузки.

В структуре учебного плана ДОУ выделена инвариантная (базовая) часть, реализуемая через непосредственно образовательную деятельность, и вариативная (модульная) часть, реализуемая через кружковую деятельность.

Реализация непрерывной образовательной деятельности (НОД), учебные занятия.

Содержание	Наименование возрастных групп					
	с 1,5 до 2-х	С 2-х до 3-х	младшая	средняя	старшая	подготовительная к школе
Количество групп	1	2	2	1	3	3
Объем образовательной нагрузки в день (кол-во/мин.)	2/16	2/20	2/30	2/40	2/45	3/90
Объем образовательной нагрузки в неделю (кол-во/мин.)	10/80	10/100	10/150	11/220	14/350	16/480

Объем образовательной нагрузки в год (кол-во занятий)	360	360	360	396	504	576
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно

*Периодичность родительских собраний – 1 раз в квартал

*Праздничные (выходные) дни в соответствии с законодательством РФ.

3.13 Годовой календарный учебный график Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет

Пояснительная записка к годовому учебному графику

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ГБДОУ детский сад № 51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Календарный учебный график в ОУ разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г № 273 – ФЗ (статья 2)
- Приказом Министерства просвещения РФ № 373 от 31.07.2020 г. "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013 г. № 1155
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ,

- продолжительность учебного года,
- продолжительность учебной недели
- количество недель в учебном году,
- сроки проведения каникул, их начало и окончание,
- работа ОУ в летний период,
- сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга),
- выходные дни
- продолжительность непрерывной образовательной деятельности
- максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с учредителем и доводится до всех участников образовательного процесса.

Продолжительность учебного года в ГБДОУ №51

Режим работы ДОУ – 08.00 – 18.00

Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Каникулярный период – устанавливается согласно производственному календарю

Летний оздоровительный период – устанавливается согласно графику администрации Красносельского района

В этот период непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому и художественно-эстетическому развитию на свежем воздухе.

Закрытие ДОУ на летний период – с 1 июня или с 15 июля

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга)

Сентябрь: первые три недели сентября

Май: последние две недели мая

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;
 - общее количество занятий в неделю в группах:
 - от 5 лет до 6 лет - 13 занятий (продолжительность не более 20-25 мин)
 - от 6 лет до 7 лет - 16 занятий (продолжительность не более 30 мин)
- Перерыв между занятиями – 10 минут.

Во время каникул не проводится непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня.

В первой половине дня в группах старшего дошкольного возраста непосредственно образовательная деятельность планируется не более двух-трёх раз.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости, упражнения на дыхание (продолжительность 2-3 минуты).

В ДОУ работают 5 учителей – логопедов. Индивидуальные занятия с детьми проводятся ежедневно.

Режим работы дошкольных групп, учебные нагрузки воспитанников определены Уставом ДОУ и не превышают норм предельно допустимых нагрузок, определенных на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для ДОУ. Учтен ход недельной кривой интеллектуальной работоспособности: вторник-четверг – дни максимальной нагрузки; среда – день средней нагрузки; понедельник-пятница – дни минимальной нагрузки.

В структуре учебного плана ДОУ выделена инвариантная (базовая) часть, реализуемая через непосредственно образовательную деятельность, и вариативная (модульная) часть, реализуемая через кружковую деятельность.

Реализация непрерывной образовательной деятельности (НОД), учебные занятия.

Содержание	Наименование возрастных групп
------------	-------------------------------

	старшая	подготовительная к школе
Количество групп	2	2
Объем образовательной нагрузки в день (кол-во/мин.)	45 минут/20-25 минут (не более 3 раз в неделю)	1,5 часа/25-30 мин (не более 3 раз в неделю)
Объем образовательной нагрузки в неделю (кол-во/мин.)	13/325	17/510
Объем образовательной нагрузки в год (кол-во занятий)	540	612
36 учебных недель		

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно

*Периодичность родительских собраний – 1 раз в квартал

*Праздничные (выходные) дни в соответствии с законодательством РФ.

3.14 Режимы пребывания детей в образовательном учреждении.

Примерный режим дня на холодный период года в первой группе раннего возраста (от 1,6 до 2 лет).

Режим работы группы 12 часов.

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
------------------	-------------	---------	-------	---------	---------

Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика.	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
I Завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Подготовка к игре-занятию	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Игра-занятие (по подгруппам)	8.50-9.00 9.00-9.10	8.50-9.00 9.00-9.10	8.50-9.00 9.00-9.10	8.50-9.00 9.00-9.10	8.50-9.00 9.00-9.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9.10-9.40	9.10-9.40	9.10-9.40	9.10-9.40	9.10-9.40
Подготовка к завтраку	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
II Завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
Прогулка	10.20-11.20	10.20-11.20	10.20-11.20	10.20-11.20	10.20-11.20
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40
Обед	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	12.00-15.10	12.00-15.10	12.00-15.10	12.00-15.10	12.00-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Игра-занятие (по подгруппам)	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50
Подготовка к полднику	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Игры, развлечения,	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30

совместная деятельность					
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
ДОМА:					
Прогулка	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин, спокойные игры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Гигиенические процедуры, сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / во 2 половине дня	8-10 минут/ 8-10 минут	10 мин.
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

Примерный режим дня на холодный период года во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет).

Режим работы группы 12 часов.

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
I Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10 9.10-9.20	9.00-9.10 9.10-9.20	9.00-9.10 9.10-9.20	9.00-9.10 9.10-9.20	9.00-9.10 9.10-9.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9.20-9.40	9.20-9.40	9.20-9.40	9.20-9.40	9.20-9.40
Подготовка к завтраку	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
II Завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
Прогулка	10.20-11.30	10.20-11.30	10.20-11.30	10.20-11.30	10.20-11.30
Возвращение с прогулки Гигиенические	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50

процедуры Подготовка к обеду					
Обед	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	12.10-15.00	12.10-15.00	12.10-15.00	12.10-15.00	12.10-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к совместной деятельности	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Совместная деятельность (по подгруппам)	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50	15.30-15.40 15.40-15.50
Подготовка к полднику	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Полдник	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Игры, развлечения, совместная деятельность	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
ДОМА:					
Прогулка	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин, спокойные игры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Гигиенические процедуры, сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	10 мин.
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

Примерный режим дня на холодный период год в младшей группе (с 3 до 4 лет).

Режим работы группы 12 часов.

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
I Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

совместной деятельности					
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
Подготовка к завтраку	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
II Завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Прогулка	10.20-11.50	10.20-11.50	10.20-11.50	10.20-11.50	10.20-11.50
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, развлечения, совместная деятельность	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50
Подготовка к полднику	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00

Полдник	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Самостоятельная деятельность детей. Чтение (слушание) художественной литературы. Слушание музыки.	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
ДОМА:					
Прогулка	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин, спокойные игры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Гигиенические процедуры, сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / во 2 половине дня	10-15 минут	15 мин.

Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.
-----------------------------	-------------------	---------

Примерный режим дня на холодный период года в средней группе (4-5 лет).

Режим работы группы 12 часов.

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
I Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50
Подготовка к завтраку	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
II Завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.10
Возвращение с прогулки Гигиенические	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30

процедуры Подготовка к обеду					
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, развлечения, совместная деятельность	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50
Подготовка к полднику	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Полдник	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
ДОМА:					
Прогулка	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин, спокойные игры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Гигиенические процедуры, сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: во 2 половине дня	Не более 20 мин.	20 мин.
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Примерный режим дня на холодный период года в старшей группе (5-6 лет).

Режим работы группы 12 часов.

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
I Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50

деятельность					
Подготовка к завтраку	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
II Завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.25	10.20-12.25	10.20-12.25	10.20-12.25	10.20-12.25
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40	12.25-12.40
Обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, развлечения, совместная деятельность	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50
Подготовка к полднику	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Полдник	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
ДОМА:					

Прогулка	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин, спокойные игры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Гигиенические процедуры, сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: во 2 половине дня	Не более 25 минут	20-25 мин
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Примерный режим дня на холодный период года в подготовительной группе (6-7 лет).

Режим работы группы 12 часов.

Режимные	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
-----------------	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

МОМЕНТЫ					
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	6.30-8.25	6.30-8.25	6.30-8.25	6.30-8.25	6.30-8.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35
I Завтрак	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00
Подготовка к завтраку	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
II Завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность	10.20-10.45	10.20-10.45	10.20-10.45	10.20-10.45	10.20-10.45
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.45-10.55	10.45-10.55	10.45-10.55	10.45-10.55	10.45-10.55
Прогулка	10.55-12.35	10.55-12.35	10.55-12.35	10.55-12.35	10.55-12.35
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Подготовка к обеду	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50	12.35-12.50
Обед	12.50-13.10	12.50-13.10	12.50-13.10	12.50-13.10	12.50-13.10

Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, развлечения, совместная деятельность	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50
Подготовка к полднику	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Полдник	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50	16.40-16.50	16.40-16.50	16.40-16.50	16.40-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
ДОМА:					
Прогулка	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин, спокойные игры	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30	19.30-20.30
Гигиенические процедуры, сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30	20.30-06.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа.	Соблюдается

	12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	75 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: во 2 половине дня	Не более 30 минут	30 мин
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Режим двигательной активности детей группы раннего возраста

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5
Игры до НОД	30	30	30	30	30
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	22	5	22	20	22
Музыкальное занятие	10				10
Физкультурное занятие		10	10	10	
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100

Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	35	25		25	35
Музыкальный досуг		10			
Двигательная активность на вечерней прогулке	140	125	100	134	140
Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки	20	20	20	20	20
Всего	370	338	295	352	370

Режим двигательной активности детей младшей группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6
Игры до занятия	20	10	20	20	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная	20	35	50	50	15

двигательная активность					
Музыкальное занятие		15			15
Физкультурное занятие	15		15	15	
Двигательная активность на утренней прогулке	125	125	55	125	125
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	45	45	45	30	45
Музыкальный досуг				15	
Двигательная активность на вечерней прогулке	140	140	140	140	140
Всего	380	385	340	410	365

Режим двигательной активности детей средней группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Игры до занятия	20	20	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях статического	5	5	5	5	5

характера					
Самостоятельная двигательная активность	30	30	37	30	30
Музыкальное занятие				20	20
Физкультурное занятие	20	20	20		
Двигательная активность на утренней прогулке	60	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	30	60	60	60	60
Музыкальный досуг	20				
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	321	371	368	361	361

Режим двигательной активности детей старшей группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10

Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	5	10	5
Музыкальное занятие	25		25		
Физкультурное занятие		25		25	25
Самостоятельная двигательная активность	55	65	55	55	85
Двигательная активность на утренней прогулке	110	110	110	110	85
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность	55	30	25	30	55
Музыкальный досуг		25			
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	410	420	355	385	410

Режим двигательной активности детей подготовительной группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
---------------------------------------	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Игры до занятия	10	50	10	10	50
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	5	10
Музыкальное занятие	30		30		
Физкультурное занятие		25		30	30
Самостоятельная двигательная активность		55		40	
Двигательная активность на утренней прогулке	110	50	110	75	110
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность	60	30	60	40	30
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	364	365	364	344	404

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.

Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.

Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

3.15 Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности с детьми в ДОУ

Комплексно – тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Части тела.
3 неделя	Мои игрушки.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Моя семья.
2 неделя	Мой дом. Посуда.
3 неделя	Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	

1 неделя	Одежда. Обувь.
2 неделя	Домашние животные.
3 неделя	Мы – друзья, подруги.
4 неделя	Домашние птицы.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Животные жарких стран.
3 неделя	Идем в магазин.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы!
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Зимняя одежда.
Февраль	

1 неделя	Комнатные растения.
2 неделя	Наземный транспорт.
3 неделя	Наши дедушки и папы.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода.
4 неделя	Неделя театра.
Апрель	

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>

1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	Воздушный и водный транспорт.
3 неделя	Дикие животные весной.
4 неделя	У нас гости.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Домашние питомцы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки.
2 неделя	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде.

4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Мой дом, мой город.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и

	птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.

2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Временной период	Тема
-------------------------	-------------

<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.

3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.
1 декабря – 28 февраля	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа.

	Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.

Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.

Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	

1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30	Весна. Сезонные изменения в

<i>мая</i>	<i>природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.

4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!
----------	--

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.

	Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.

4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	

1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

3.16 Индивидуальные карты промежуточных результатов освоения программы ДОУ

Индивидуальная карта промежуточных результатов освоения программы к концу третьего года жизни

Показатель развития	Уровень достижений («высокий», «средний», «низкий»)
1	2
Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Развитие физических качеств</i> (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	-
Прыгает на месте и с продвижением вперед	
Может бежать непрерывно в течение 30-40 сек.	
Влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом)	
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i> (овладение основными движениями)	-
Легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см.)	
Бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м.), двумя руками, поочередно правой и левой рукой	
Может пробежать к указанной цели	
Воспроизводит простые движения по показу взрослого	

<i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>	-
Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым	
Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	-
Имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т. д.)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Эмоционально, активно откликается на предложение игры	
Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т. д.)	
Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.)	
Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами)	
Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова)	
Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)	

Нуждается в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослого (подходит к воспитателю, пом. воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает, обращается с просьбой помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф и т.д.)	
Радуетя, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрения (плачет, замыкается в себе)	
Замечает и адекватно реагирует на эмоциональное состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев)	
Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам (показывает любимую игрушку, угощает), с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей	
Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку)	
Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, задает вопросы и ждет на них ответа), здоровается, отвечает на приветствие другого человека, благодарит	
Обозначает себя личным местоимением «Я»	
Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»). Стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании во время еды	
Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»)	
Осознает свою гендерную принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»)	
Проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен,	

расстроен	
Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки)	
Стремится соответствовать требованиям близких взрослых (помочь в ответ на просьбу)	
Появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.)	
Держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Выполняет целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например: пробует, какая из 2-3 машинок проедет дальше, какой из мячей прыгнет выше и т.д.)	
<p>Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кубиков (дорожка, ворота, скамейка, машина, заборчик, стол, стул, кровать); - жатой бумаги (колобок, шарик, одуванчик); - природного материала (черепашка, ежи, крокодильчики); - выполняет в сотворчестве со взрослым из шишек, корней, веточек, семян и т.д. 	
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	-
Представления о себе и ближайшем окружении вышли на более высокий уровень обобщения	-

<p>О человеке – его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, на лице – глаза, нос, рот); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – наелся, устал – отдохнул, опечалился – обрадовался, заплакал – засмеялся); деятельности близких ребенку людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.)</p>	
<p>О предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, обувь, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка)</p>	
<p>О живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок), их детеныши (котенок, щенок, теленок, цыпленок); животные – обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка), птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)</p>	
<p>О неживой природе: воде (льется, теплая – холодная, ею умываются, в ней купаются, стирают), воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки, река, пруд)</p>	
<p>О явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей</p>	
<p>О явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт на улице, средства передвижения в воздухе, на воде, праздники.</p>	
<p>В быту свободно ориентируется в величине, форме, цвете предметов. Собирает дидактические двух-трех предметные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов (разбирает и собирает трехпредметную матрешку, совмещает рисунок на её частях)</p>	
<p>Собирает (с помощью взрослого) одно, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей, располагая их по убывающей величине</p>	

Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета. Называет некоторые цвета (может ошибиться в названии)	
Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Общается с взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения, позы, взгляд)	
Обращается к воспитателю взрослому с просьбой о помощи	
Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов: машина – у машины колеса и руль, машина едет, она красная).	
Владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам	
Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие	
Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится и умеет повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</i>	
Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им	

Появляются любимые сказки, стихи	
<i>Развитие продуктивной деятельности</i>	
В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных)	
Овладевает некоторыми приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения), для создания образа в аппликации – навыком наклеивания готовых форм	
Самостоятельно выбирает фон листа бумаги, цвет краски, карандаша, фломастера, пластилина. Воспринимает изображение как «живой образ». Начинает называть получившееся изображение	
Проявляет интерес к народным игрушкам	
<i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>	
Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому, может воспроизвести элементарные основные (шаг, бег, прыжки) и танцевальные движения (по подражанию и самостоятельно), с удовольствием участвует в музыкальной игре	
С удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого, рассказы, иллюстрируемые музыкой	

Индивидуальная карта промежуточных результатов освоения программы к концу пятого года жизни

Показатель развития	Уровень достижений («высокий», «средний», «низкий»)
1	2
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Прыгает в длину с места не менее 70 см.	
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-400 метров	
Бросает набивной мяч (0,5 кг.) стоя из-за головы на 1 м	
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	
Уверенно ходит по скамейке, удерживая равновесие	
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставными и чередующимся шагами	
В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге	
Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его	
Бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку	
Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет	
Активен, с интересом участвует в подвижных играх	
Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях	
Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур	

Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой	
Имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров, умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником	
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий	
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет	
Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)	
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекратить играть, когда все собираются на прогулку	
Выражает свои чувства в приемлемой форме («Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)	
Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется и т.д., адекватно реагирует на эти состояния. Откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчен	
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками, охотно участвует в	

совместной деятельности	
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается, называет сверстника по имени, может привлечь его внимание к себе с помощью обращений («Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»)	
Положительно оценивает себя и свои возможности	
Проявляет чувство собственного достоинства (обижается, когда не учитывают его интересы, желания)	
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос	
Знает свое имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имена и отчества воспитателей, в каком городе он живет	
Выполняет просьбы, поручения взрослого. Умеет довести начатое дело до конца: соорудить конструкцию, убрать игрушки, помочь сверстнику	
Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях	
Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.	
Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. Знает, до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя заходить, какие предметы могут быть опасными	

Понимает, какую опасность представляет собой улица, знает, что нельзя играть вблизи неё	
Знает, как нужно себя вести в транспорте	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект)	
Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)	
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт	
Конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы	
Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание бумаги, опредмечивание природного материала)	
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности («Сначала я сделаю это, а потом это...»)	
Определяет положение предметов в пространстве относительно себя	
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, вчера, завтра) вспоминая,	

что было вчера , что происходит сегодня и что будет завтра	
Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различия, систематизировать и группировать объекты по разным признакам	
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10	
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте), выстраивает их в ряды, раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в 1 см) разницей в возрастающем или убывающем порядке	
Способен общаться со взрослыми, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (прочитанное, увиденное, услышанное)	
Задаёт вопросы о новых вещах, в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы – уточнения, рассуждать на данную тему	
Классифицирует объекты природы, обобщая предметы по определенным признакам	
Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы (с первым теплом появляются растения), между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва, животным – вода пища)	
Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе и в быту	
Знает, куда следует выбрасывать мусор, не сорит, отмечает, что нужно сделать, чтобы вокруг было чисто, соблюдался порядок	
Старается соблюдать культурные и этические нормы (не мешать окружающим громкими криками, вызывающим поведением, не мучить животных)	
Образовательная область «Речевое развитие»	

Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю»), оценки своих действий, выражении своих желаний, для высказываний на темы из личного опыта	
В игровом взаимодействии со сверстниками со сверстниками использует ролевые высказывания по поводу организации игры	
Правильно использует обобщающие наименования (животные, овощи, фрукты)	
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя	
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки	
Строит высказывания в соответствии с грамматическими нормами разговорного языка, однако встречаются отдельные недостатки	
Знаком с произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей	
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки, стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение	
Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера	
В лепке создает образы персонажей, передает их настроение	

Расписывает вылепленные из глины игрушки	
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм	
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла	
Использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому	
Знаком с произведениями народного декоративно-прикладного искусства и разными видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), узнает, эмоционально реагирует	
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах, выразительно и музыкально исполняет несложные песни, участвует в музыкальной игре – драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета	
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)	

Индивидуальная карта развития ребенка 6-7 лет

Показатель развития	Уровень достижений («высокий», «средний», «низкий»)
1	2
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	

<p>Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия:</p> <p>-признаки эмоционального благополучия: свобода, непринужденность движений, плечи расправлены, корпус прямой, походка естественная, упругая, взгляд прямой, открытый мимика живая, выразительная, спокойная;</p> <p>- признаки эмоционального неблагополучия: сгорбленность, подавленность, напряженность, походка на цыпочках, неуверенная, вялая, спотыкающаяся, позы застывшие, скованные, однообразные, бесцельность, непродуктивность движений при их обилии или медлительность в выполнении движений, мимика маловыразительная, гримасничество или неподвижное лицо</p>	
Развитие движений: переключивание по одному двумя пальцами группы мелких предметов в коробку	
Сохранение статического равновесия, стоя на линии	
Бег с преодолением препятствий	
Подбрасывание и ловля мяча	
Прыжок в длину с места	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Способен вступать в общение со знакомыми взрослыми	
Избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)	
Чувствует настроение близких взрослых и сверстников	

Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения	
Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил	
Имеет представление о себе и своих возможностях	
Может самостоятельно реализовать собственные замыслы в игре	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своем городе стране	
Имеет представления о культуре быта (знает, как зовут членов семьи, воспитателей, детей в группе; владеет элементарными формами вежливости; может назвать профессии родителей; имеет представление о правилах поведения по отношению к объектам живой и неживой природы; имеет навыки рационального природопользования, понимает их смысл и применяет (хотя бы после напоминания взрослого) в жизни	
Задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи	
Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы	
Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)	
Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов	
Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в	

конструировании, рисовании, аппликации)	
Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности	
Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего	
Осуществляет деятельность по образцам и правилам	
Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Высказывается простыми распространенными предложениями	
Грамматически правильно строит сложные предложения	
Строит связный рассказ по сюжетной картинке	
В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями	
Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения	
Правильно произносит все звуки родного языка	
Умеет выделять звуки в слове	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)	
Может сочинить сказку	
Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными	

<p>средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной деятельности. Детям предлагается создать рисунок, лепку или аппликацию к любимой сказке.</p>	
<p>Эмоционально воспринимает музыку, правильно определяет её настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа</p>	

IV. ГЛОССАРИЙ

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и(или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования(объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов». (Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2 ч. 9)

Примерная основная общеобразовательная программа - учебно-методическая документация, определяющая объем и содержание образования определенного уровня и(или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной

программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы (Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2 ч.10).

Детская игра – вид непродуктивной деятельности ребенка, где основной мотив находится непосредственно в процессе самой деятельности. Существует два основных вида игры – сюжетная и игра с правилами.

Игра с правилами – тип детской игры, характеризующийся наличием состязательных отношений, критериев установления выигрыша, неизменной повторяемостью, цикличностью завершаемого процесса деятельности. Для детей дошкольного возраста выделяются следующие культурные формы: игры на физическую или умственную компетенцию и шансовые (на удачу).

Культурная практика (культурный вид деятельности) – передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и многое другое.

Сюжетная игра – выполнение условных действий в воображаемой ситуации.

Различается:

- ролевая
- режиссерская
- сюжетная игра.

ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде. Результатом реализации указанных требований должно быть создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- обеспечивает эмоциональное и морально-нравственное благополучие воспитанников;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает его открытость и мотивирующий характер.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие воспитанников во всех основных образовательных областях, а именно в сферах коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и физического развития на фоне их эмоционального и морально-нравственного благополучия, положительного отношения к миру, к себе и к другим людям (см. ФГОС ДО).

V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

5. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана:

- в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)).

Цель:

Создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

5.1 Возрастные категории воспитанников ГБДОУ

Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от полутора лет до прекращения образовательных отношений.

В дошкольной образовательной организации функционирует 12 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

№ п/п	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1.	Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	2 - 3 года
2.	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	3 – 8 лет
3.	Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)	Осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.	5 - 8 лет

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

5.2. Реализуемые программы

ГБДОУ детский сад №51 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга осуществляет образовательную деятельность по:

- Основной образовательной программе дошкольного образования;
- Адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет.

Программа направлена на:

- создание **условий развития** детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание **развивающей образовательной среды**, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая Программа дополнена следующими парциальными программами:

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой;
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», программа «Первые шаги», под ред. Г.Т. Алифанова.

5.3. Коррекционно-развивающая работа

Педагогическим коллективом ОУ разработана адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет.

Цель программы: построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников; создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

В ГБДОУ функционирует 4 группы компенсирующей направленности по работе с детьми в возрасте от 5 до 8 лет, также осуществляется психолого-педагогическое сопровождение, включающее в себя диагностику, индивидуальные, групповые, подгрупповые, коррекционно-развивающие занятия.

5.4. Система взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семенного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников

- Открытость ГБДОУ для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Основные направления взаимодействия с семьями воспитанников

- Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей
- Информирование родителей.
- Консультирование родителей.
- Просвещение и обучение родителей.
- Совместная деятельность ГБДОУ и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- **Информационно-аналитические** (анкетирование; опрос; беседа; интервью);
- **Познавательные** (практикум; лекция; дискуссия; круглый стол; педагогический совет с участием родителей; педагогическая лаборатория; родительская конференция; родительское собрание; педагогический аукцион; вечер вопросов и ответов; родительские чтения; тренинг; педагогическая беседа; семейная гостиная; родительский клуб; день открытых дверей; ознакомительный день; исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры);
- **Досуговые** (праздники; утренники; концерты; соревнования; выставки работ родителей и детей; совместные походы и экскурсии);
- **Письменные** (еженедельные записки; неформальные записки; личные блокноты; письменные отчеты о развитии ребенка);
- **Наглядно-информационные** (официальный сайт в сети Интернет; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты; видеофильмы; выставки детских работ; газеты; организация тематических выставок; информационные стенды; записи видеосюжетов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки).