

Протокол № 5
методического семинара МБОУ «СОШ № 6»
(в рамках проекта «500+»)
от 20.04.2022 г.

Количество присутствующих: 39 человек.

Количество отсутствующих: 0 человек.

Приглашённые: нет.

Повестка дня:

1. О рисках МБОУ «СОШ №6» в рамках проекта «500+» /Малюга Н.Г., замдиректора по УВР /
2. Формирующее оценивание на уроках русского языка и литературы» /Куськина С.И., учитель русского языка и литературы/
3. Формирующее оценивание на уроках английского языка» /Калашник Н.А., учитель английского языка/
4. Повышение учебной мотивации у обучающихся с ОВЗ /Мартынюк Л.В., учитель начальных классов/
5. О возможностях использования ЭОР «Сферум» /Сабельников А.А., учитель математики/

По первому вопросу слушали Малюга Н.Г., которая рассказала о сути проекта «500+» и о рисках МБОУ «СОШ №6», выявленных в ходе проекта.

В соответствии с приказом управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район № 662 от 09.12.2021 года «О реализации проекта «500+» в общеобразовательных организациях муниципального образования Тбилисский район в 2022 году», участия в Федеральном проекте «Современная школа» национального проекта «Образование» в 2022 году» наша школа стала участником проекта «500+».

В рамках работы по данному проекту была создана рабочая группа из административного аппарата МБОУ «СОШ №6», утверждена приказом директора №645 «О реализации проекта «500+» в МБОУ «СОШ №6» от 10.12.2021 г.

В январе 2022 года обучающиеся и родители 6х и 9х классов, учителя прошли анкетирование. На основании анкетирования 15 февраля мы получили рискованные профили школы.

17 марта 2022 года состоялось заседание рабочей группы, на котором ознакомились с рискованным профилем школы.

18 марта 2022 года была организована встреча с куратором

В рамках первого посещения было проведено собеседование с директором школы, а также с членами администрации, учителями и некоторыми учениками. Еще раз была изучена документация.

В результате дальнейшего посещения, совместно с администрацией школы и муниципальным координатором, был проанализирован рискованный профиль школы и проведена верификация рисков, выбраны актуальные

направления дорожной карты.

Решили:

1. Информацию принять к сведению.

По второму вопросу слушали Куськину С.И., которая рассказала о формирующем оценивании и поделилась опытом своей работы.

Формирующее оценивание - это **оценивание** прогресса ученика в **достижении образовательных** результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение.

Оценивание для обучения:

- **Центрировано на ученике**

Это оценивание фокусирует внимание учителя и ученика в большей степени на отслеживании и улучшении учения, а не преподавания. Оно даёт учителю и ученику информацию, на основании которой они принимают решения, как улучшать и развивать учение.

- **Направляется учителем**

Это оценивание предполагает автономию, академическую свободу и высокий профессионализм учителя, поскольку именно он решает, что оценивать, каким образом, как реагировать на информацию, полученную в результате оценивания. При этом учитель не обязан обсуждать результаты оценивания с кем-либо помимо собственного класса.

- **Разносторонне результативно**

Поскольку оценивание сфокусировано на учении, оно требует активного участия учащихся. Благодаря соучастию в оценивании ученики глубже погружаются в материал и развивают навыки самооценивания. Кроме того, растёт их учебная мотивация, поскольку дети видят заинтересованность преподавателей, стремящихся помочь им стать успешными в учёбе.

Учителя также работают более концентрированно, ведь они постоянно спрашивают себя: « Какие наиболее существенные знания и умения я стремлюсь преподать своим ученикам?»; « Как я могу выяснить, научились ли они этому?»; « Как я могу помочь им учиться лучше?». Если учитель, отвечая на эти вопросы, работает в тесном контакте с учениками, он совершенствует свои преподавательские умения и приходит к новому пониманию своей деятельности.

- **Формирует учебный процесс**

Цель данного оценивания – улучшить качество учения, а не обеспечивать основание для выставления отметок. Оно почти никогда не является балльным и часто анонимно.

- **Определено контекстом**

Это оценивание должно соответствовать определённым характеристикам и нуждам учителя, учеников и изучаемых дисциплин. То, что хорошо работает в одном классе, необязательно подойдёт для другого.

- **Непрерывно**

Это оценивание – продолжающийся процесс, который запускает механизм обратной связи и постоянно поддерживает его в работающем состоянии. Используя широкий ассортимент простых техник, которые можно легко и быстро освоить, учитель получает от учеников обратную связь относительно того, как они учатся. Преподаватели поддерживают этот механизм, предоставляя ученикам обратную связь относительно результатов оценивания и возможностей улучшить процесс учёбы. Для того, чтобы проверить, насколько эти предложения оказались полезны, учителя опять запускают механизм обратной связи, проводя новое оценивание. Если этот подход интегрируется в ежедневную учебную работу, происходящую в классе, коммуникационный механизм, связывающий учителя с учениками и учение с преподаванием, становится более действенным и эффективным.

- Коренится в качественном преподавании.

Подобное оценивание стремится построить на основе существующей достаточно успешной и высоко профессиональной практики - включив механизм обратной связи, информирующей учителя о том, как учатся ученики, - практику ещё более систематичную, подвижную и эффективную. Учитель активно задаёт ученикам вопросы, отвечает на те вопросы, которые возникают у них, наблюдает за их поведением, выражением их лиц, читает домашние задания, проверяет тесты и т.д. Формирующее оценивание даёт возможным образом интегрировать оценивание в традиционные процессы преподавания и учения, происходящие в классе.

ПРИМЕРЫ ЛЕСТНИЦ УСПЕХА

Пример рабочего листа к уроку исследования личности главного героя по рассказу И.С. Тургенева «Муму».

Название команды/капитан (распределяет задания между членами команды):
 Дайте характеристику герою рассказа И. Тургенева «Муму» Герасиму по следующим критериям:

Портрет (внешность, одежда, значение имени)

Род занятий, обязанности:

Поведение, поступки:

Интерьер комнаты:

Выводы (какой перед нами герой?):

3. Оцените собственную работу, поставив знак на одной из ступеней «Лестницы успешности» (Критерии оценки: *правильность, полнота содержания, убедительность (доказательность), наличие примеров, грамотность и выразительность речи, работа всех членов команды*).

4. Оцените работу команды-соперника по пятибалльной системе (критерии те же).

Самооценка знаний и умений по теме «Сложносочинённые предложения»

Вид знания/умения	Знаю/умею	Не знаю/не умею
-------------------	-----------	-----------------

Определение сложносочинённого предложения		
Виды сочинительных союзов		
Особенности пунктуации в сложносочинённом предложении		
Умение отличать сложносочинённое предложение от других видов предложений		

Как можно организовать работу с учащимися с помощью этой таблицы? При первоначальном заполнении учащиеся оценивают свои знания и умения настолько, насколько они в них уверены, исходя из своего личного опыта предшествующей работы с понятием «сложносочинённое предложение». Далее можно предложить детям воспроизвести понятия, необходимые для изучения, в письменном виде, а затем сравнить с эталоном (с учебником) и провести корректировку своих знаний, критически оценив их первоначальное состояние и изменить при необходимости пометки в таблице самооценки. На уроке изучаемое понятие («сложносочинённое предложение», «сочинительные союзы», «пунктуация в сложносочинённом предложении») анализируется, при этом делается акцент на необходимых для понимания и последующего воспроизведения элементах изучаемых понятий. Необходимо вместе с учащимися выработать критерии, по которым будет оцениваться правильность запоминания и воспроизведения учащимися нужной терминологии. Например, правильное воспроизведение каждого элемента определения сложносочинённого предложения будет оцениваться баллом.

Решили:

1. Информацию принять к сведению.

По третьему вопросу слушали Калашник Н.А., которая рассказала о формирующем оценивании и поделилась опытом своей работы.

Согласно ФГОС, оценка – это особое действие, которое должно отражать то, чему научился обучающийся, насколько он продвинулся к цели, что нового узнал. То есть учитель, всегда остававшийся контролёром, должен поделиться с учеником инструментами оценивания, раскрыть ему основания, или критерии, по которым производится оценивание, и дать возможность воспользоваться результатами оценивания в своих интересах. То есть для того, чтобы процесс обучения реализовался на практике, ученику необходим доступ к оцениванию. Формирующее оценивание имеет следующие преимущества:

- обеспечение непрерывного контроля качества знаний; прогнозирование результатов учебной деятельности и их коррекция; выявление пробелов в образовании и восполнение их с наибольшей эффективностью; изменение межличностных отношений в классном коллективе. Также формирующая оценка: нацелена на определение индивидуальных достижений каждого учащегося; формирует понимание процесса обучения и познания; обеспечивает обратную связь не только для учителя, но и для учеников; удовлетворяет потребности каждого учащегося в личностно-ориентированном обучении; способствует формированию объективной самооценки; формирует чувство ответственности за обучение.

О.Н. Крылова в методическом конструкторе предлагает следующие группы приемов формирующего оценивания предметных и метапредметных результатов:

1. Сочинения. Эссе. Заметки.
2. Высказывания.
3. Матрицы. Алгоритмы. Карты.
4. Таблицы оценивания.
5. Сигналы.
6. Ученик в роли учителя.
7. Перевод информации.

Эссе

При изучении иностранного языка мы развиваем в себе сразу несколько навыков: словарный

запас, грамматику, чтение, фонетику (*понимание*), произношение и письмо. Причем навык письма не зря стоит в завершении этого ряда, ведь он объединяет в себе все предыдущие умения. Так что тогда такое эссе на английском? Не что иное, как показательная письменная работа, демонстрирующая весь комплекс знаний и умений ученика по иностранному языку. Когда мы пишем сочинение, мы формулируем мысли, облакаем их в слова, грамматически верно составляем предложения и во время проверки читаем (*произносим*) этот текст про себя.

Так что можно сказать, что образец эссе по английскому – это ярчайший пример речевых навыков человека, ведь чтобы самостоятельно написать такую работу, нужно в достаточной мере овладеть иностранной речью. При выполнении эссе на английском языке удобно использовать прием письменные задания с ошибками. Учитель просит найти и исправить ошибки и дать объяснения. Для проведения самоконтроля проделанной работы при написании письма или эссе необходимым является «Checklist», который включает вопросы для обучающихся для предварительной проверки, перед сдачей работы учителю. Checklist служит и как критерии оценивания письменной работы.

Кроме обычного эссе очень хорошим приемом оценивания является краткое эссе, так называемое *brief essay*.

«Brief Essay» прием, который используется по итогам изучения темы, раздела. Он заключается в написании короткого эссе по вопросам «What was the most

difficult/important/interesting/easiest information on the lesson? (какая информация на уроке была самой сложной/важной/интересной/легкой)», «Are there any things you didn't understand? (какая информация непонятна)». Таким образом, можно оценить предметные результаты обучения: просмотреть ответы и отметить наиболее полезные комментарии. На следующем уроке акцентировать те пункты, которые высветились благодаря комментариям учеников.

Проект как форма оценивания учебных достижений

Еще одним из способов оценивания результатов учебной деятельности является проект. Проект это прежде всего движущая сила развития личности и эффективный способ контроля образовательных результатов. Проект является способом и средством обретения учащимися жизненного опыта, важными компонентами которого являются самовыражение и самореализация личности в разных видах деятельности. В процессе реализации проекта, учащиеся совместно с учителем решают проблему, следуя логической цепочке элементов: потребность - мотив - задачи - действия - результат. Проект ценен еще и тем, что в ходе его выполнения школьники самостоятельно приобретают знания, получают опыт, включаются в реальную деятельность, принимают личную ответственность за продвижение в обучении, участвуют в совместном оценивании результатов проекта.

Данный подход представляет модель, которая способствует наиболее эффективному достижению учащимися запланированных результатов в обучении и развитии и поиску совместных способов их оценивания. Принцип такого подхода для учащихся можно сформулировать следующим образом: я знаю последовательность работы по проблеме, я умею работать самостоятельно, умею работать с источниками информации, я могу разработать проект, публично защитить его и объективно оценить свою деятельность. Если мы хотим развивать у ученика умение самостоятельно оценивать результаты своих действий, контролировать себя, находить и исправлять свои ошибки, избавить его от страха перед школьным контролем и оцениванием, сберечь психофизическое здоровье детей, то мы неизбежно должны склониться к использованию новых способов оценивания образовательных достижений учащихся.

Взаимооценивание учащихся как форма оценивания учебных достижений учащихся

Оценка одноклассниками друг друга является полноценным обучающим приемом оценивания, так как при таком оценивании повышается ответственность, объективность учащегося, стимулирует учащегося к познанию дисциплины в котором происходит это оценивание, так как у учащегося есть желание быть компетентным в области оценивания.

Взаимное оценивание дает учащимся возможность закреплять изученный материал посредством оценивания работ друг друга.

Возможное преимущество взаимооценивания заключается в том, что учащиеся учатся выявлять сильные и слабые стороны других работ и, таким образом, происходит анализ собственных учебных достижений.

Так, например, техника формативного оценивания «**Две звезды и желание**» (взаимооценивание и предоставление обратной связи) может применяться при оценивании творческих работ учащихся, сочинений, эссе и т.д.

Алгоритм оценивания заключается в следующем:

После проведения урока, учитель предлагает каждому ученику проверить работу своего одноклассника. При этом учащийся, комментируя другую работу, не оценивают ее, а лишь определяет два положительных момента, и отмечают звездочкой («**две звезды**»), и один момент, который, по его мнению, заслуживает доработки («**желание**»). Обратная связь учащихся может быть озвучена или представлена уже в письменной форме.

Каждый ученик получает свою работу с комментариями. Для доработки «желания» предоставляется им время. Следующую проверку проводит учитель, после которого может выставить отметку.

Взаимооценивание учащихся как форма оценивания учебных достижений учащихся

Оценка одноклассниками друг друга является полноценным обучающим приемом оценивания, так как при таком оценивании повышается ответственность, объективность учащегося, стимулирует учащегося к познанию дисциплины в котором происходит это оценивание, так как у учащегося есть желание быть компетентным в области оценивания.

Взаимное оценивание дает учащимся возможность закреплять изученный материал посредством оценивания работ друг друга.

Возможное преимущество взаимооценивания заключается в том, что учащиеся учатся выявлять сильные и слабые стороны других работ и, таким образом, происходит анализ собственных учебных достижений.

Так, например, техника формативного оценивания «**Две звезды и желание**» (взаимооценивание и предоставление обратной связи) может применяться при оценивании творческих работ учащихся, сочинений, эссе и т.д.

Алгоритм оценивания заключается в следующем:

После проведения урока, учитель предлагает каждому ученику проверить работу своего одноклассника. При этом учащийся, комментируя другую работу, не оценивают ее, а лишь определяет два положительных момента, и отмечают звездочкой («**две звезды**»), и один момент, который, по его мнению, заслуживает доработки («**желание**»). Обратная связь учащихся может быть озвучена или представлена уже в письменной форме.

Каждый ученик получает свою работу с комментариями. Для доработки «желания» предоставляется им время. Следующую проверку проводит учитель, после которого может выставить отметку.

Прием «**Test Creating**» - составления тестов. Учащиеся самостоятельно формулируют вопросы по изученной теме. Мотивационная составляющая данной методики в том, способен ученик сам дать ответ на предлагаемый вопрос, или он хочет получить дополнительную информацию по теме. Такой вид работы целесообразно проводить в качестве закрепления изученного материала, или, наоборот, до изучения новой темы, чтобы выяснить, какие аспекты темы интересны ученикам. Ученику интересно то, что интересно

учителю. Если ученики поймут, что диагностики, карты понятий, и даже недельные отчёты читаются учителем, имеют обратную связь и демонстрируют ученикам прогресс в учёбе, ими достигнутый, то формирующее оценивание будет оказывать большой мотивационный эффект. Часто используемым приемом формирующего оценивания на уроках английского языка является перевод информации, «Info Transforation». Переводить можно таблицу в текст и наоборот, график в таблицу, диаграмму в текст, график в текст и т.д. Учитель может оценить таким образом и предметные и метапредметные результаты.

Используя все формы оценивания, можно видеть каждого ученика в учебном процессе. Понимая всю важность и значение оценивания в учебном процессе, необходимо вовлекать учащихся в процесс оценивания самих себя и одноклассников.

Использование современных технологии оценивании академических достижений учащихся позволяет не только оценивать адекватно, минимизировать субъективность в оценке, но и вовлекать в оценивании самих учащихся, учить их самостоятельности, воспитывать в них чувство уверенности в овладении теми или иными знаниями, в частности иностранным языком. Так как процесс обучения является взаимодействия ученика и учителя, их сотрудничество в учебной и воспитательной деятельности могут дать высокие результаты.

Решили:

1. Информацию принять к сведению.

По четвертому вопросу слушали Мартынюк Л.В., которая рассказала об организации работы с детьми с ОВЗ.

Мотивация учебной деятельности – это все факторы, обуславливающие проявление учебной активности.

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья подрастающего поколения, увеличилось число детей с отклонениями в развитии. В настоящее время 1,6 млн. детей, проживающих в Российской Федерации, относятся к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья и нуждаются в специальном (коррекционном) образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям. Изучение особенностей развития мотивации учебной деятельности школьников с ОВЗ нам представляется актуальным как для более глубокого понимания психологии детей этой категории, так и для совершенствования методов диагностики, обучения и воспитания этих детей и осуществления полноценной коррекции.

Большинство педагогов и психологов рассматривают мотивацию как одну из основных движущих сил учения ребенка с ОВЗ. Педагоги, изучающие проблему мотивации учебной деятельности, все чаще говорят и пишут о том, что для более продуктивного обучения в школе таких детей важно не то, что знает и умеет ребенок, а то, насколько он хочет овладеть этими знаниями и умениями. В связи с этим вопрос об особенностях формирования мотивации

учебной деятельности звучит в современной педагогике наиболее остро и актуально.

Надеяться на то, что учебная мотивация возникнет сама по себе, стихийно, не приходится. Это требует от нас как педагогов большой подготовительной работы к урокам и занятиям, напряженного труда во время его проведения, глубокого понимания особенностей развития каждого ученика. Одним из путей успешного решения этой проблемы, является сочетание стимулирующей доброжелательной атмосферы общения на уроке с широким применением методов и приемов. Такое сочетание предполагает взаимодействие следующих условий:

гуманное отношение к детям;

удовлетворение их потребностей в общении и сотрудничестве с учителем, воспитателем и одноклассниками в процессе учебной работы;

обогащение мышления эмоциями, чувствами;

стимулирование любознательности, познавательных интересов и потребностей;

формирование правильной оценки своих возможностей, пробуждение и закрепление стремления к самосовершенствованию;

воспитание ответственного отношения к учебному труду.

Определяющим условием, конечно же, является взаимоотношение ребенка и педагога.

Поэтому нужно всячески поощрять и специально создавать на уроках такие ситуации, когда ученик рассуждает, употребляя выражения: “Я считаю, что это правильно, так как...”, “Это должно быть иначе, потому что...”, “Я думаю, что ...”.

Учебная мотивация детей ОВЗ снижена. Чтобы избежать непосильной и неприятной для них ситуации учения, интеллектуального напряжения, дети с ОВЗ прибегают в качестве защиты к отказу от заданий, от посещения школы, уроков.

С детьми, имеющими ослабленную учебную мотивацию, необходимо проводить коррекционную работу по формированию:

-активной позиции школьника;

-положительного отношения к учебе;

- познавательного интереса.

Принято выделять три вида источников повышения учебной мотивации:

·*К внутренним источникам* учебной мотивации относятся познавательные и социальные потребности (стремление к социально одобряемым действиям и достижениям).

·*Внешние источники* учебной мотивации определяются условиями жизнедеятельности учащегося и вытекающие из них требования, которые должны быть связаны с необходимостью соблюдения социальных норм поведения, общения и деятельности.

·*Личные источники*. К их числу относятся интересы ребенка, его потребности и установки.

Дети, у которых сформирована учебная мотивация на успех не боятся ситуаций, в которых нужно себя проявить. В отличие от них дети с отсутствием учебной мотивации в таких ситуациях проявляют основные реакции:

· *Обезличивание деятельности.*

В школе это проявляется в том, что ученик никакой инициативы на уроке не проявляет. Получил толчок со стороны учителя – выполнил задание, нет побуждения извне – ждет его. В результате он полностью превращается в объект манипулирования со стороны учителя.

· *Отчуждение деятельности.*

Школьник признается сам себе: «Эта деятельность мне не нужна, она не моя, и без нее в жизни легко обойдусь, она мне никогда не пригодится».

· *Отторжение всего того, что связано с этой деятельностью:*

учителя («он плохо объяснил материал!»), программы («она всем не дается»), эталонов, применяемых учителем («они несправедливые!»), отметок, которые он выставляет («судит предвзято!»), и т.п.

· *Снижение значимости деятельности.*

Оно проявляется в том, что формируется отношение к учебному предмету как к не очень нужному. Школьник убеждает себя в том, например, что «и без математики люди могут неплохо прожить».

Исходя из вышесказанного для формирования на уроках мотивации к учебе, необходимо прежде всего:

-наблюдения за учащимися, которые показали, что все дети в классе безразлично относятся к своим достижениям, к неудачам. Не проявляют интерес к наглядным и ярким картинкам, оцениванию своей деятельности

-консультации у школьного психолога, получение результатов обследования школьной мотивации, ее рекомендации.

Как же работать на уроках с детьми?

· Стараться использовать любую возможность, чтобы на уроке каждый учащийся получил поддержку словом, взглядом или прикосновением педагога.

· Использовать средство: игровых ситуаций.

Создание игровой атмосферы развивает познавательный интерес и активность учащихся, снимает усталость, позволяет педагогу удерживать внимание детей, активизирует словарный запас, расширяется их кругозор, развивается фантазия, воспитываются нравственные качества. А самое главное – не останется ни одного невнимательного ребенка во время занятий! Всем будет интересно. Играя, дети непроизвольно закрепляют знания, запоминают небольшие рассказы, пересказывают по ролям.

· Внимание! Очень важно! Похвалите ребенка с утра, и как можно раньше. Это аванс на весь долгий и трудный день).

Ты этого хочешь!

Ты это сможешь!

Ты это почти можешь!

Ты сильнее, смелее, умнее,

Ты лучше, чем кажешься!..

Для формирования активности школьника надо использовать словесное внушение, в частности, чувства должного отношения к учению, к школе. Кроме того, обеспечивать ситуацию личного выбора задачи.

Всем педагогам необходимо проводить работу по формированию учебной мотивации. Формировать её можно различными путями, основываясь на имеющийся опыт и знания возрастных особенностей.

Анализируя, выше сказанное можно сделать вывод, что формирование учебной мотивации у детей с ОВЗ является очень важным критерием успешной учебной и воспитательной работы всего коллектива педагогов и воспитателей, направленной на социальную адаптацию воспитанников к полноценной жизни в современном обществе.

Решили:

1. Информацию принять к сведению.

По пятому вопросу слушали Сабельникова А.А., который рассказал о возможностях ЭОР «Сферум».

Решили:

1. Учителям-предметникам при организации образовательного процесса использовать ЭОР «Сферум».

Ответственный за организацию МР Е.В.Чеботарёва