

ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования

«Дворец детского (юношеского) творчества»
города Сарова





Содержание:

1. Общая характеристика МБУ ДО ДДТ.
2. Особенности образовательных отношений. Программы. Обучающиеся
3. Условия осуществления образовательной деятельности. Кадры. Материальные ресурсы.
4. Результаты деятельности, качество образования.
5. Социальная активность и внешние связи учреждения.
6. Финансово-экономическая деятельность.
7. Перспективы и планы развития.



1. Общая характеристика МБУ ДО ДДТ.

С мая 2015 года полное наименование Дворца – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова (далее – Дворец детского творчества, Дворец творчества, Дворец или ДДТ). В июне 2015 года был принят новый устав ДДТ, где учтены изменения типа организации и внесены необходимые поправки в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Нижегородской области.

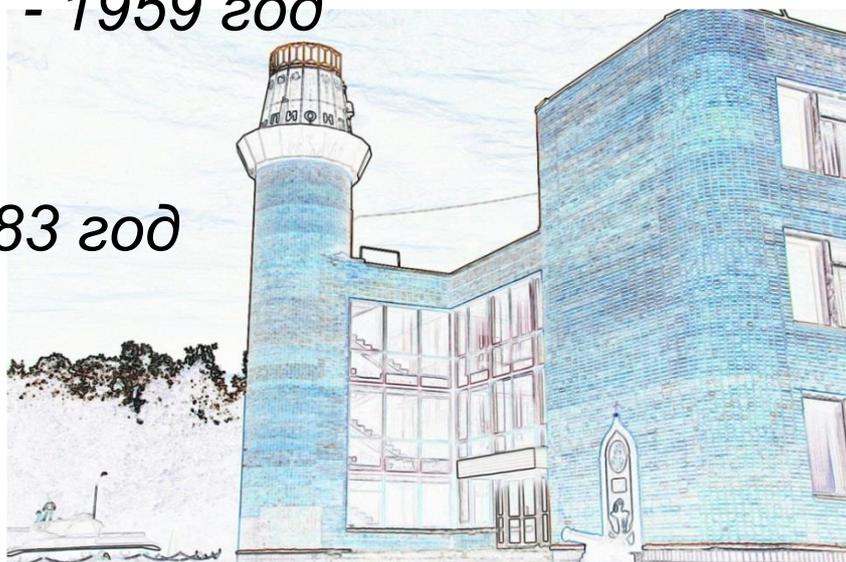
Адрес	607186 Нижегородская область г. Саров, пр. Ленина, д. 28
Телефон (вахта):	(83130) 7-97-98
Адрес электронной почты	info@ddt.edusarov.ru
Сайт	www.ddt-sarov.ru
Группа в контакте	http://vk.com/ddt_sarov
Директор	Калипанова Светлана Анатольевна
Контактный телефон/факс	(83130) 7-94-00
Заместитель директора по УВР	Козлова Алевтина Ивановна
Контактный телефон	(83130) 7-97-95



Дворец творчества – это:
- 36 кабинетов для занятий,
- актовый зал на 180 мест,
- зимний сад,
- библиотека,
- Музей Детства,
- музей «Экспериментариум»
и множество идей.

*Основное здание - 1959 год
2655 кв. м*

*Пристройка - 1983 год
3278 кв. м*





Дом пионеров появился в Сарове в 1955 году. Через четыре года для него было построено специальное здание в центре города на проспекте Ленина. В 1983 году ввели в эксплуатацию пристройку для занятий в кружках технической направленности.

Комплекс дополняет яблоневый сад, цветочные клумбы и памятники. Рядом с пристройкой установлен танк ИС-2 времен Великой Отечественной войны, а на фасаде здания – памятная доска в честь адмирала русского флота Ф.Ф.Ушакова. Около основного входа в центре клумбы стоит памятник писателю Максиму Горькому, который перенесли из монастырского сквера после начала работ по восстановлению Саровской пустыни.

За 61 год работы во Дворце детского творчества сформированы великолепные традиции, появилась своя галерея славы педагогов и воспитанников, слова «Я – дворцовец!» давно звучат с гордостью. И каждый год дополняются страницы истории творчества и успехов. Летопись Дворца детского творчества размещена на сайте <http://ddt-sarov.ru/letopis.html>

Официальный сайт
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
"Дворец детского (юношеского) творчества"
города Сарова

Поиск по сайту

Лето во Дворце

Главная | Объявления | Расписание | Фотогалерея | Педагогам | Родителям | Детям | Контакты

Админпанель | Мой профиль | Мои закладки (0) | Последние комментарии | Добавить новость | Сообщений 0 | Выход

МБУ ДО ДДТ Саров

САРОВСКИЕ АВИАМОДЕЛИСТЫ ЗАВОЕВАЛИ ДВА ПРИЗОВЫХ МЕСТА НА ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ В МАГНИТОГОРСКЕ

Автор: Козлова Алёвтина | Просмотров: 13 | Дата: 19-07-2016, 22:26

В Челябинской области завершился Всероссийский фестиваль научно-технического творчества «Технопарк юных», в рамках которого с 11 по 15 июля прошла научно-техническая олимпиада по авиамоделированию и первенство России по авиационным свободнолетающим моделям.

ПОДРОБНЕЕ

«ИЗОБРЕТАТЕЛИ» ПОДВОДЯТ ИТОГ ВТОРОЙ СМЕНЫ В «ИСКОРКЕ»

Автор: Козлова Алёвтина | Просмотров: 37 | Дата: 10-07-2016, 18:08

2. Особенности образовательных отношений.

2.1 Спектр реализуемых общеобразовательных общеразвивающих программ и услуг.

В 2015-2016 учебном году во Дворце детского творчества работало 49 объединений, 132 учебные группы. Число объединений стабильно с 2013 года, количество групп варьируется в зависимости от запросов родителей.

Список объединений можно посмотреть здесь: <http://ddt-sarov.ru>

Таблица. Количество объединений и групп в динамике за три учебных года.

	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Количество объединений	49	49	49
Количество учебных групп	118	128	132

В 2015-2016 учебном году была реализовано 50 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ шести направленностей.

Таблица. Количество программ по направленностям в динамике за три года.

	2013-2014	2014-2015	2015-2016
	Кол-во программ одной направленности (% от общего числа программ)		
Художественная	17 (33%)	17 (35%)	18 (36%)
Социально-педагогическая	14 (27%)	13 (27%)	13 (26%)
Техническая	8 (16%)	13 (27%)	13 (26%)
Физкультурно-спортивная	7 (14%)	2 (4%)	2 (4%)
Естественно-научная	3 (6%)	2 (4%)	2 (4%)
Туристско-краеведческая	2 (4%)	2 (4%)	2 (4%)
Всего программ	51	49	50

Как видно из таблицы, большинство программ, групп и детей посещают объединения художественной направленности.





Общеобразовательные программы рассчитаны на возраст детей от 5 до 18 лет и различаются по уровню и продолжительности реализации, по степени разработанности и вариативности.

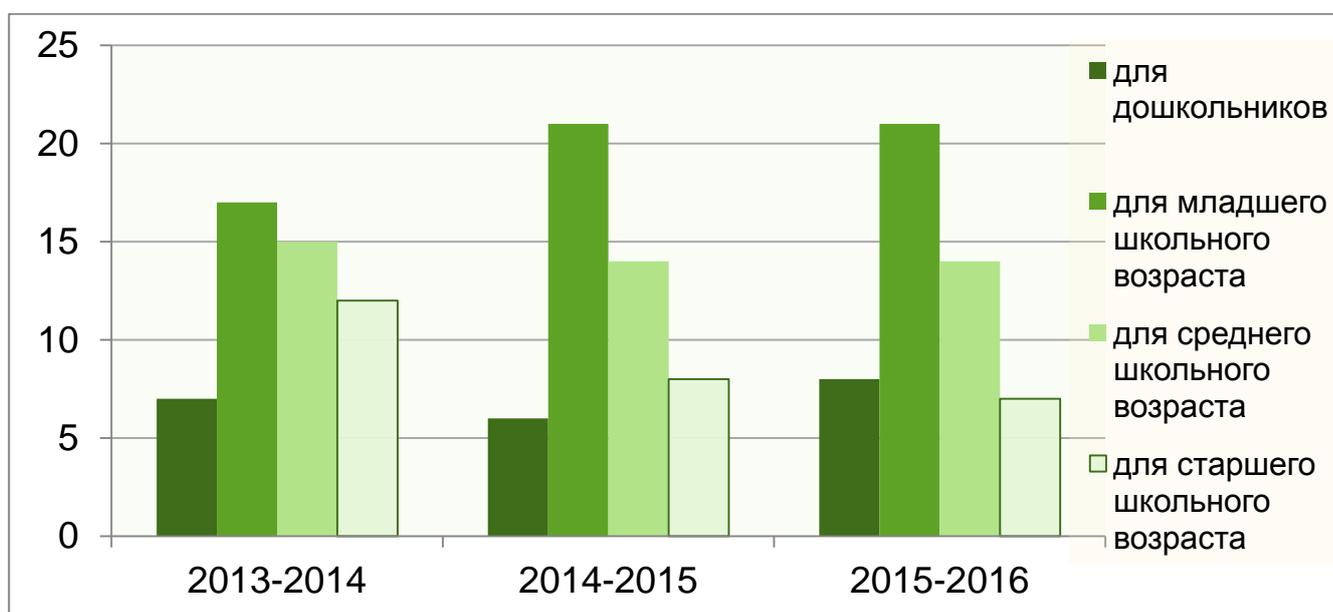
Уровень реализации программ

В Сарове у детей с 1-го по 11-й класс – огромный спектр возможностей. 15 общеобразовательных школ, 4 школы искусств, 4 специализированных спортивных школы, Центр внешкольной работы и Молодежный центр работают в рамках муниципального заказа, предлагают разнообразные услуги дополнительного образования, в том числе на бесплатной основе. Надо сказать, что в этом ряду Дворец творчества достойно представлен и занимает свою нишу, уделяя особое внимание ученикам с 1-го по 7-й класс.

Таблица количество программ для детей разного возраста.

Уровень реализации	Год обучения		
	2013-2014	2014-2015	2015-2016
	Кол-во программ		
для старшего школьного возраста	12	8	7
для среднего школьного возраста	15	14	14
для младшего школьного возраста	17	21	21
для дошкольников	7	6	8
Всего программ	51	49	50

Процентное соотношение программ для различных возрастов можно представить в виде диаграммы.



Постепенное снижение числа программ для старшеклассников обусловлено несколькими причинами.

Дворец, в отличие от специализированных школ (спортивных, музыкальных, художественных), ориентирован на общее дополнительное образование и развитие детей, без предпрофессионального уклона профориентации старших школьников. А развивающие занятия рассчитаны именно на младший и средний возраст.

Во-вторых, в последние годы отмечается серьезная загруженность учеников 9-11 классов в общеобразовательных школах. В-третьих, к 15 годам уже сформированы предпочтения ребят, и они стараются дополнительно заниматься по выбранному профилю максимально углубленно в специализированных школах.

После обсуждения сложившейся ситуации педколлективу было предложено продумать новые программы для учащихся 8-11 классов и постараться повысить активность совета старшеклассников. Частично задача была решена после открытия объединения «Робототехника» и музея «Экспериментариум», как новой площадки для проведения молодежных мероприятий. В хореографических объединениях «Задоринки» и «Контемп» увеличилось число 15-18-летних воспитанников после того, как они стали часто выступать на городских мероприятиях.



Между тем, есть категория старшеклассников, не определившихся в своих предпочтениях. Есть дети, не готовые учиться творчеству, а желающие просто интересно и познавательно проводить время в комфортной обстановке. И для них посещение ДДТ может стать толчком для дальнейшего развития и личностного роста. Понимая ситуацию, коллектив ДДТ ежегодно вносит изменения в программы, дополняя базовые курсы. **На ближайшие три года одним из ключевых направлений деятельности ДДТ станут краткосрочные (до полугода) программы для «введения в специальность» детей от дошкольного возраста до выпускного класса и проведение ярких мастер-классов.**

К следующему учебному году методисты Дворца формируют несколько новых программ для разных возрастов.

Для 10-летних ребят педагог Ирина Захарова готовит двухлетний курс по 3D-моделированию, а Марина Зубова откроет «Академию юных сказочников». Ребята в возрасте 11 лет и старше смогут в течение двух лет заниматься «Бумагопластикой». Педагог Светлана Демидова планирует с 13-летними изучать рекламу и дизайн (курс рассчитан на 2 года); а с теми, кому исполнилось 15 лет, в течение года отрабатывать тонкости компьютерного дизайна и моделирования.



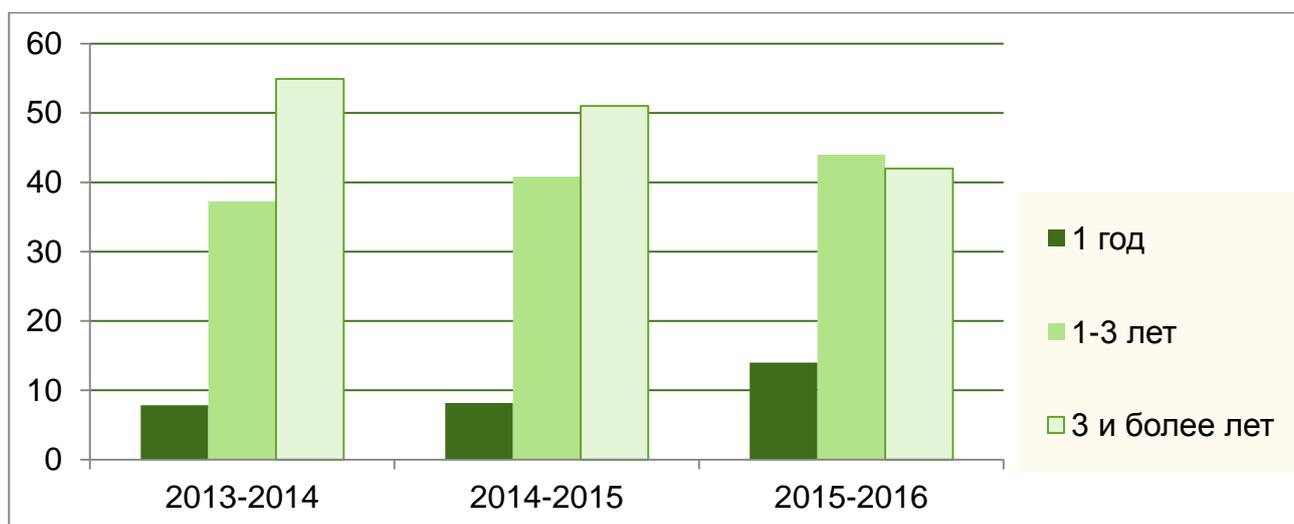
Продолжительность реализации программ.

Программы имеют различную продолжительность реализации: до одного года, от года до трех лет, более 3 лет.

Таблица. Количество программ в зависимости от сроков реализации.

Срок реализации программ	Год обучения		
	2013-2014	2014-2015	2015-2016
	Кол-во программ (% от общего числа программ)		
1 год	4	4	7
1-3 года	19	20	22
3 и более лет	28	25	21
Всего программ	51	49	50

В процентах количественное соотношение программ выглядит так:



9 из 50 программ имеют ознакомительный уровень, 36 – базовый, 5 – углубленный.

Требования времени таковы, что обязательным дополнением к долгосрочной программе должен быть и ознакомительный курс занятий на срок от 3 до 12 месяцев. Именно такой акцент был сделан на педсовете при обсуждении планов на 2016-2017 учебный год. При этом стабильным остается набор предложений для детей и родителей, нацеленных на многолетнее творческое сотрудничество с Дворцом.

Практика показывает, что сначала ребенку, впервые пришедшему во Дворец творчества, хочется попробовать всё, а потом уже определиться, чем он хотел бы заниматься серьезно.

***Показать, увлечь – задача педагога на первом этапе.
С этой целью были введены в практику работы
Дни открытых дверей, экскурсии в объединения,
выставки работ воспитанников.***

Уровень разработанности программ

Во Дворце творчества могут трудиться только люди, способные к созиданию, умеющие выдумывать, фантазировать и воплощать в жизнь свои идеи. Поэтому, приступая к новому курсу и взяв за основу типовые программы, педагоги перерабатывают их с учетом возможностей и потребностей детей. А самые решительные и опытные пишут авторские программы, по которым растят созвездия новых творцов. По собственным методикам занимаются педагоги: Светлана Аверкина (программа «Дети и музыка»), Нонна Захарова («Кладовая радости»), Марина Зубова («Сила слова»), Юрий Недойкаш («Судомоделирование») и Валерий Шурыгин («Авиамоделирование»).

При сохранении количества программ постоянно вносятся изменения в их содержание. Педагоги стараются применять новые формы работы, технологические приемы, используют современные материалы и эффективные методики. Так, хореографы Татьяна Елагина и Анна Козловская наряду с постановкой классических танцев практикуют элементы современных молодежных композиций, совмещают в одном танце исполнителей разного возраста, «играют» костюмами и реквизитом. В итоге отчетные концерты хореографических студий стали яркими, запоминающимися событиями весны 2016-го года.



Украшением концертов ДДТ по-прежнему остаются и танцевальные номера в исполнении воспитанников «Калейдоскопа» под руководством Аллы Царевой.



Солисты вокальной студии «Звездопад», которых готовит Светлана Аверкина, неизменно срывают шквал аплодисментов во всех залах, где выступают. Особенно часто звучат «бис» и «браво» в адрес Дмитрия Чернышова, обладателя гранта Президента России, лауреата престижных конкурсов.



Руководитель объединения «Золотая игла» Нонна Захарова постоянно привносит в процесс обучения модные тенденции и элементы, обсуждая вместе с воспитанниками технику и материалы того или иного изделия. Вазы и свечи в стиле

декупаж, панно, картины, игрушки и другие работы, выполненные волшебными руками девочек, занимающихся у Нонны Владимировны, становятся доминантой всех выставок и желанным подарком как для детей, так и для взрослых.

Кройке, шитью, вязанию и другим видам рукоделия успешно обучала Александра Рычагова. Прекрасные творческие работы выполняют малыши, которые занимаются начальным техническим моделированием у педагогов Марины Мединой, Ирины Ващенко и Ирины Захаровой, рисуют в объединении «Палитра» под руководством Светланы Кокоевой, создают спектакли в театральной студии «Театрик» Натальи Зекцер. Повзрослев, юные актеры переходят в «Арт-микс», а прикладники выбирают для себя углубленные программы дальнейшего совершенствования.



Благодаря харизме педагога Юрия Царева у старшеклассников сохраняется постоянный интерес к исполнению песен под гитару. В 2016-м году на отчетном концерте воспитанников объединения «Радуга» не было ни одного свободного места. Популярностью пользовались и занятия эстрадного оркестра, которые вел Эдуард Кузнецов.

В технических объединениях педагоги Юрий Недойкаш («Судомоделирование»), Валерий Шурыгин («Авиамоделирование»), Александр Егоров («Воздушные змеи»), Егор Катаев («Ракетомоделирование») – это непререкаемые авторитеты для воспитанников и образец для подражания родителей, многие из которых тоже занимались во Дворце в разные годы его существования.



Доктор физико-математических наук Николай Невмержицкий ведет занятия в объединении «Автомодельное». Математик Людмила Киселева учит нестандартному решению задач, а филолог Наталья Сидоркина дает первые уроки английского и готовит малышей к школе в студии раннего развития «Солнышко».



Педагоги-спортсмены Олег Васенькин и Владимир Иванов успешно обучают игре в шашки и шахматы, а Евгений Порошин отрабатывает с любителями походов навыки выживания в лесу.

Фотостудия «Мир» во главе с самым уважаемым в Сарове фотомастером Андреем Синельниковым – это кузница кадров для городских и областных средств массовой информации. И здесь нет ограничительных рамок, поощряется любое направление творчества от классики до сюрреализма и авангарда.



Хозяйка цветочного царства в зимнем саду Наталия Сторожева передает свои знания юным экологам.



С детьми, склонными к изучению русского языка и литературы, имеющими желание познать тонкости журналистики, сочинительства, увлеченными краеведением, работают педагоги-гуманитарии. Это филолог Елена Гурова, историк Елена Гринева, член Союза писателей России Марина Зубова, член Союза журналистов России Татьяна Исаева.

С приходом Андрея Додина Дворец зазвучал как опорная площадка для профориентации старшеклассников.

Воспитанники Анны Козловской приглашаются для участия в концертах в рамках мероприятий госкорпорации «Росатом».

Робототехника, появившись в стенах ДДТ в 2015-м году, стала едва ли не самым востребованным направлением среди мальчиков 5-8 классов. А после победы команды Дворца творчества на конкурсе «Экспериментариум» в марте 2016-го года, число желающих заниматься у Александра Разумкова выросло в разы.





Вариативность программ для различных категорий детей

В минувшем учебном году сделан акцент на работу с детьми, имеющими некоторые ограничения по здоровью (число программ для детей с ОВЗ выросло в три раза). При этом сохраняется работа по программе «Одаренные дети», где к каждой «звездочке» применяется индивидуальный подход, уделяется внимание и педагога, и администрации ДДТ.

Таблица. Программы для детей с различными потребностями.

Вариативность программ	2013-2014	2014-2015	2015-2016
	Количество программ		
Дети с асоциальным поведением	10	8	2
Дети с ОВЗ	4	4	12
Одарённые дети	13	10	5
Всего программ	51	49	50

Такое перераспределение усилий дало определенные результаты. Если проанализировать достижения воспитанников Дворца и уровень конкурсов, в которых они принимали активное участие, заметно, что существенно возросло число призеров международных творческих состязаний.

2.2 Обучающиеся.

Ежегодно в августе формируются группы на предстоящий учебный год. В это время Дворец активно общается с родителями, в том числе с бывшими воспитанниками ДДТ, учителями и администрацией общеобразовательных школ. К 1 сентября составляются списки, в которых от 1500 до 1700 фамилий. В течение года происходит корректировка, но, как правило, **8 из 10 выбравших Дворец для получения новых знаний, остаются здесь на несколько лет.**

Практически отсутствует в качестве причины ухода из ДДТ формулировка «нам не интересно». Самая частая причина отказа родителей от посещения занятий – нехватка времени из-за высокой загруженности в школе. На втором месте – удаленность от дома.

Таблица. Количество детей за три учебных года

	2013-2014	2014-2015	2015-2016
	Количество обучающихся		
На начало учебного года	1511	1697	1627
Прибыли в течение года	251	140	154
Выбыли в течение года	58	96	199
На конец учебного года	1704	1729	1672
% от общего числа учащихся школ города	22%	22%	21%

Таблица. Возрастные группы обучающихся

Учебные заведения	2013-2014	2014-2015	2015-2016
	Количество обучающихся		
Средне-специальные, вуз	3	9	1
10-11 классы	155	135	61
5-9 классы	356	409	408
1-4 классы	1070	1020	964
Детские сады	120	156	193
Всего детей на конец года	1704	1729	1627

В рамках внедрения федерального государственного образовательного стандарта среди воспитанников ДДТ заметно выросло число учеников начальных классов.



Заканчивая обучение по одной программе, 85% воспитанников хотят продлить свое общение с педагогами Дворца, продолжив углубленный курс либо выбрав новое объединение.

Таблица. Динамика обновления состава обучающихся

	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Переведены на следующий учебный год	1196	1065	835
Закончили обучение	508	667	792
Всего детей на конец года	1704	1729	1627

Ежегодно около половины воспитанников заканчивают обучение в ДДТ, остальные переводятся на следующий год. При этом на смену ушедшим ребятам приходят новые дворцовцы.



Одна из красивых традиций Дворца – проводы выпускников. Их награждает директор ДДТ, о них рассказывают педагоги, для них готовятся подарки и фотопрезентации, им вручаются свидетельства о завершении обучения. В 2015-2016 учебном году документы получили 12 одиннадцатиклассников (в 2014-2015 году было 27 выпускников, годом ранее – 15).

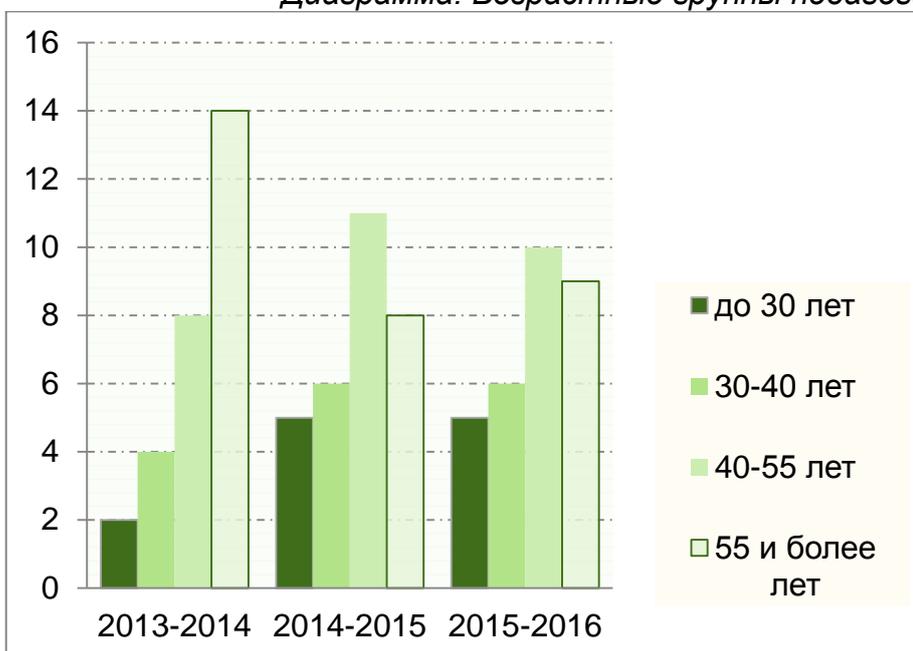
3. Условия осуществления образовательной деятельности.

3.1 Кадры.

В 2015-2016 учетном году обучением юных саровчан в объединениях ДДТ занимались 39 педагогов, среди которых 14 мужчин. Тенденция последних лет – омоложение коллектива. Но процесс этот должен идти постепенно, чтобы молодые специалисты имели возможность перенять опыт и знания тех, кто 20 и более лет посвятил дополнительному образованию детей и молодежи.

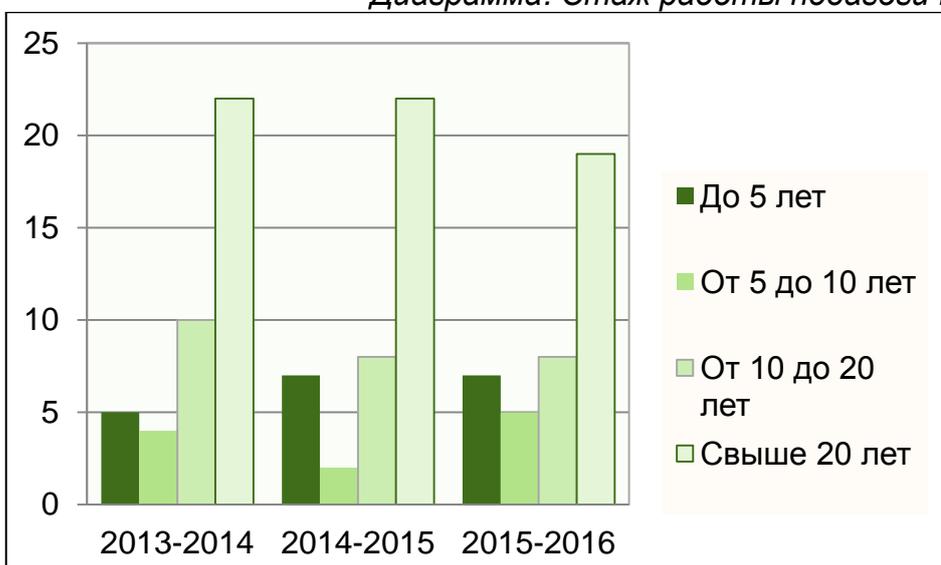
**27% педагогов ДДТ
моложе 35 лет.
Это на 10% выше,
чем среднеобластной
показатель.**

Диаграмма. Возрастные группы педагогических работников



За последние три года коллектив Дворца пополнили пять молодых педагогов и два методиста.

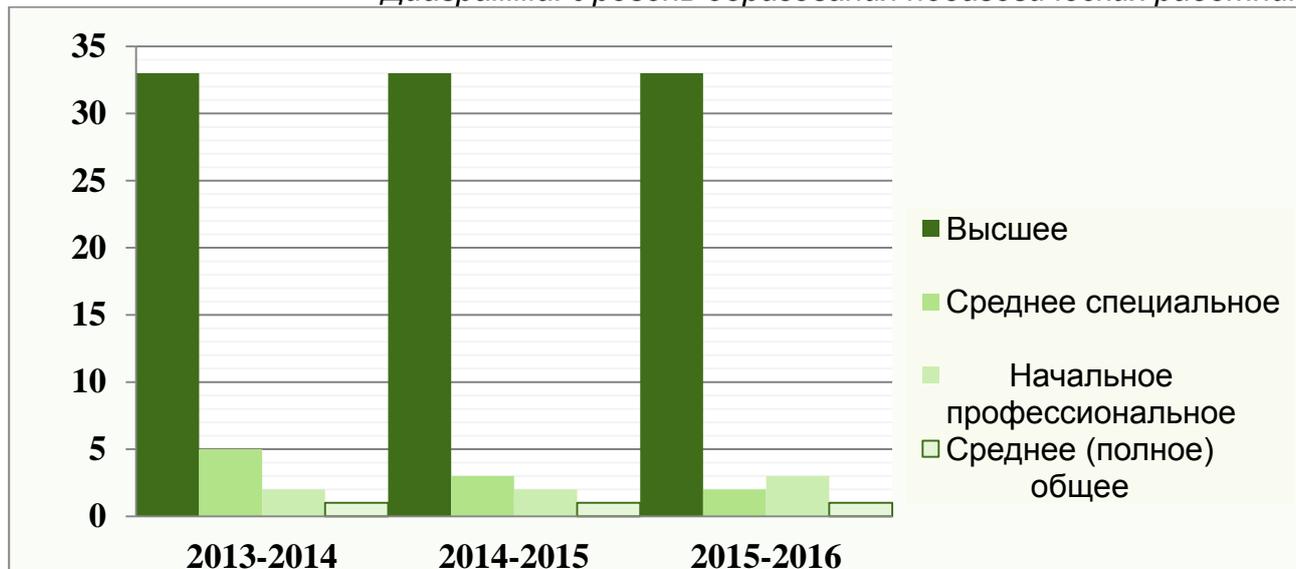
Диаграмма. Стаж работы педагогических работников



85% педагогов имеют высшее образование, двое получили второе высшее. 37% педагогов имеют первую квалификационную категорию, 19% – высшую. В течение учебного года 10 педагогов прошли аттестацию: трое подтвердили соответствие занимаемой должности, **семь повысили категорию, в том числе 6 – до высшей.**

15 сотрудников Дворца имеют собственные сайты или страницы в соцсетях, активно общаются со своими воспитанниками, их родителями, а также со всеми, кому важно и интересно участвовать в обсуждении тех или иных событий, имеющих отношение к ДДТ.

Диаграмма. Уровень образования педагогических работников



А как оценивают качество работы коллектива Дворца те, ради кого всё делается?

Анкеты заполнили 230 учащихся из 37 объединений в возрасте от 6 до 18 лет, 400 родителей и 12 педагогов. Основной вывод – удовлетворенность работой коллектива Дворца постоянно растет. Подавляющее большинство детей довольно своим выбором.

В течение 2015-2016 учебного года было проведено 2 опроса, в которых приняли участие более 600 человек.

В мероприятиях Дворца творчества в течение учебного года приняли участие 9200 человек

94% учащихся приходят на занятия в радостном и бодром настроении, на занятиях чувствуют себя комфортно. 96% отмечают, что могут в любой момент обратиться за помощью к педагогу своего объединения. 89% опрошенных детей считают, что в ДДТ созданы все условия для их творческого, интеллектуального, культурного развития.

Положительным и полезным считают опыт презентаций и защиты своих творческих продуктов 83% опрошенных. 73% свободно высказывают свое мнение. 74% учащихся с удовольствием посещают различные мероприятия во Дворце за рамками образовательной программы, а 30% опрошенных принимают участие в их подготовке и проведении.

Рейтинг мероприятий по итогам опросов

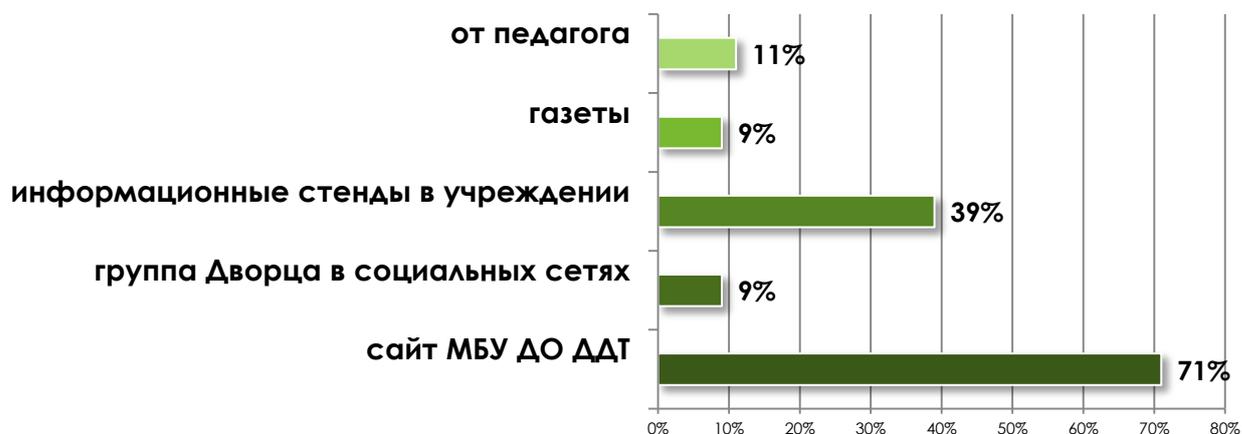




Анализ ответов родителей показывает, что 80% выбрали ДДТ из-за доступности и бесплатности предоставляемых услуг. Для 41% принципиально, что Дворец находится недалеко от дома.

Подавляющее большинство (95%) считают, что основная цель обучения во Дворце – развитие интеллектуальных и творческих способностей. Для каждого второго важно, что дети заняты после школы. Также родители отметили формирование общей культуры ребенка и организация общения со сверстниками (32%). Из новых направлений

Из каких источников Вы получаете информацию о деятельности Дворца детского творчества?



■ Да ■ Нет ■ Затрудняюсь ответить



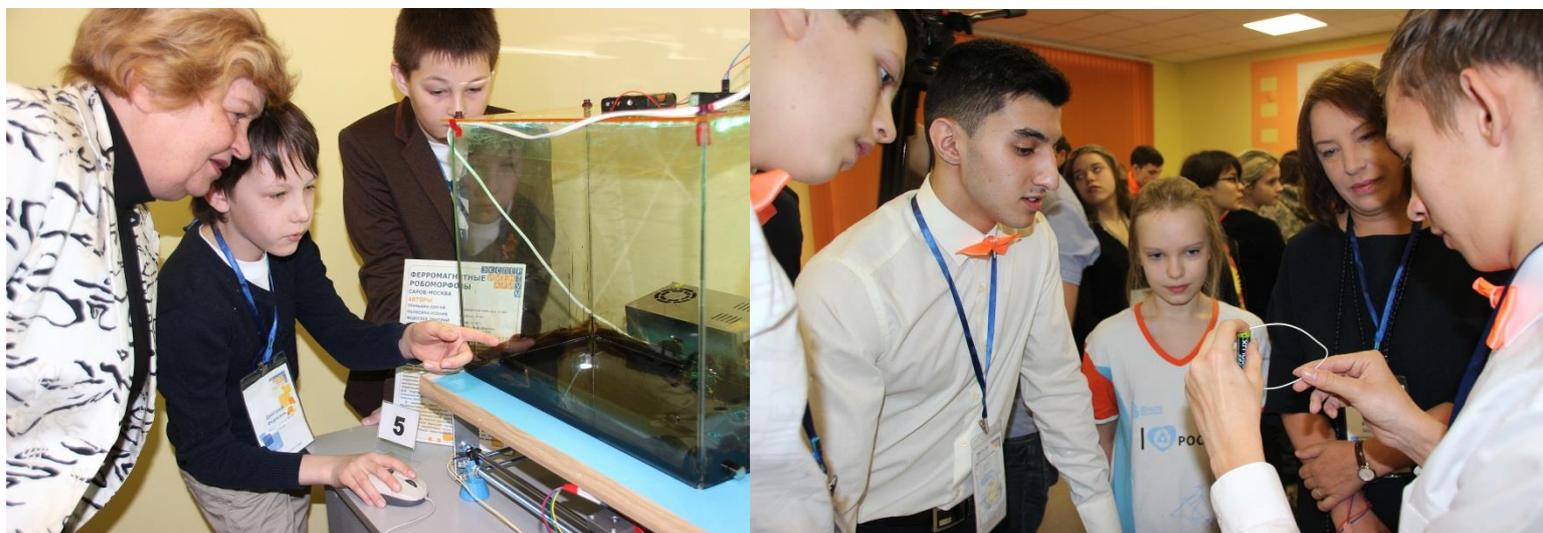
родители предлагают открывать спортивные секции.

100% опрошенных педагогов удовлетворено работой по программам. Более половины (58%) отмечают стабильную высокую посещаемость на своих занятиях. В то же время трудности в данном вопросе возникают у 34% опрошенных. **Сохранять? Важно. Развивать? Нужно.** Понимая это, администрация Дворца нацелена на дальнейшее обновление кадров, активное участие в национальном проекте «Образование», в программе «Школа Росатома», в региональных и российских конкурсах.

3.2 Материальные ресурсы.

Дворец творчества – это без малого 12 тысяч квадратных метров площади, половину из них занимает здание. Основной корпус ДДТ служит с 1959-го года. Пристройка используется с 1983-го года. Ежегодно в летний период проводится косметический ремонт кабинетов и мест общего пользования, а в течение года оперативно выполняются необходимые работы. Так, весной 2016-го за счет внебюджетных средств была отремонтирована крыша на пристройке.

В рамках грантового проекта «Экспериментариум», который коллектив ДДТ воплотил в жизнь при поддержке «Школы Росатома», кардинально преобразился кабинет №306. Здесь после ремонта помещений открылся музей интерактивных познавательных объектов.



Газоны, клумбы, деревья, а также площадь около Дворца находятся под постоянным вниманием сотрудников, отвечающих за благоустройство и порядок. Гости и жители города часто фотографируются на фоне Дворца, около танка ИС-2 и пушки, установленной ветеранами ВМФ рядом с памятной доской в честь адмирала Ушакова.

Завершена работа по установке локальной сети учреждения.

Рабочие места работников и учащихся объединены в локальную вычислительную сеть, насчитывающую 68 компьютеров. Приобретен 3D-принтер и оборудование для занятий робототехникой. Ежегодно растет потребленный учреждением трафик сети Интернет. Скорость доступа не менее 5 Мбит/сек..

В процессе обучения применяются мультимедийные проекторы, интерактивные доски, презентации и видеоматериалы, сделанные совместно педагогами и воспитанниками.

Если три года назад стояла задача перейти на электронный документооборот, создать условия для работы молодых специалистов, расширить компьютерный парк и обучить ряд педагогов, то в настоящее время можно говорить о качественных изменениях.

Сотрудники, занятые в спецпроектах Дворца («Экспериментариум», «ПРОФТРЕНД», «СаММИТ»), создали и редактируют свои сайты, практикуют электронное анкетирование, используют другие информационные технологии.

Остается задача обновления станочного парка, приобретения современных материалов, инструментов и оснастки для объединений технической направленности.



Назрела необходимость кардинального изменения внешнего вида и наполнения зимнего сада. С этой целью весной 2016-го года ДДТ объявил конкурс среди активных горожан.



Планируется также развивать Музей Детства, выставочный комплекс, трансформировать рекреационные пространства и холлы, придавая им более современный вид, чтобы всем, кто приходит во Дворец, было комфортно и уютно.



4. Результаты деятельности, качество образования.

Как показывает практика, высоких результатов на уровне региона и страны воспитанники достигают, занимаясь в объединении не менее 5 лет. При этом надо понимать, что не всегда на смену выросшим «звездам» приходит столько же новых талантов, поэтому невозможно предсказать или запланировать число побед на новый учебный год.

Стремиться превзойти показатели года минувшего – одна из задач для творческих и амбициозных педагогов.

На Доске почета Дворца по итогам учебного года – много новых лиц, но есть и те, кто уже известен за пределами Сарова. Это обладатель гран-при конкурса «Ретро: XX век голосами детей XXI века» Дмитрий Чернышов и призеры конкурса «Волга в сердце впадает мое» Алина Тавторкина и Екатерина Торопова (вокальное объединение «Звездопад», педагог Светлана Аверкина), авиамоделист Артем Егоров (педагог Александр Егоров), хореографические студии «Задоринки» и «Контемп» (педагоги Анна Козловская и Татьяна Елагина).



На международном уровне в 2015-2016 учебном году есть достойные результаты. После конкурса-фестиваля «Vivat, таланты!» со званиями лауреатов 1-й и 2-й степени вернулись вокалисты Дмитрий Чернышов и Алина Тавторкина. Затем на конкурсе исполнителей «Волга впадает в сердце мое» у Алины было второе место, Екатерина Торопова стала третьей. Студия современного танца «Контемп» привезла дипломы лауреата 3-й степени и дипломанта 1-й степени проекта «Таланты без границ», а педагог Татьяна Елагина отмечена в номинации «Лучший руководитель».

Авиамоделист Артем Егоров в 2015 году получил звание «Мастер спорта РФ». На российском уровне авиамоделисты заняли 3-е командное место. Артем Стигунов стал победителем, Антон Сидоркин показал третий результат, все были приглашены на прием к главе администрации.





Алина Пухова стала победителем всероссийского конкурса «Задача.ru» «Когда говоришь, думай». Первые места на всероссийском конкурсе декоративно-прикладного творчества «Арт-талант» заняли Юлия Триканова и Федор Даняев. **Впервые победу на всероссийском турнире по русским шашкам «Звезды Верхневолжья» праздновали Татьяна Пешехонова и Максим Костюков**, а их товарищ по команде Михаил Ковалев показал третий результат.

На региональном уровне также отметили высокую подготовку представителей Сарова. В конкурсе творческих и исследовательских работ «С малой Родины начинается Россия». Василий Яицкий («Литошка») занял 3-е место. Дипломы второй степени конкурса хореографических коллективов «Волшебный каблучок» привезли из Нижнего Новгорода воспитанники студии «Задоринки», третье место заняли танцоры из «Контемпа».

Воспитанники объединения «Воздушные змеи» на областных соревнованиях авиамodelистов «Лети, модель!» заняли второе и третье места среди команд, а Кирилл Глебычев стал лучшим в личном зачете. Затем вместе с объединением «Авиамodelное» воспитанники А.Егорова и В.Шурыгина заняли два первых командных места на

**Педагог ДДТ Александр Егоров
получил благодарственное
письмо Министерства
образования и науки РФ
за достижения воспитанников
на российском и
международном уровне.**

областном первенстве и несколько личных побед. Первыми стали: Кирилл Глебычев, Игорь Михайлов, Антон Сидоркин. Второе место – у Артема Стигунова, третье заняли Даниил Рыжов и Максим Шошин.

С командной победой вернулись из областного центра после соревнований «Полет к звездам» воспитанники объединения «Ракетомоделирование» (педагог Егор Катаев). Первые места завоевали: Анатолий Анохин, Кирилл Ковалев, Алина Трунтаева. Вторыми были: Иван Бутусов, Антон Макаров, Юлия Трегубенко. Третьим стал Илья Зубенков.

Юные шахматисты заняли второе командное место на соревнованиях младших школьников на приз «Конек Горбунок».

Команда судомodelистов завоевала 3-е место на областном уровне, а в личном первенстве Иван Юрьев стал победителем, у Алексея Сапожкова – третье место. Еще одно командное третье место привезли судомodelисты ДДТ по итогам выступлений на XXVII открытом первенстве Нижегородской области по контурным моделям кораблей. И там же было несколько призеров: Арсений Малеев (2-е место), Роман Архипкин, Владислав Павлунин, Евгений Тихонов (3-е место).

Среди фоторабот диплом третьей степени у Екатерины Митиной (фотостудия «Мир»), а на конкурсе «Окно в мир» третий результат показала Анна Махорт («Серебряное перышко»).

Педагоги тоже пополнили копилку своих достижений.

Ирина Захарова заняла третье место на всероссийском конкурсе поделок «Новая жизнь старых вещей».

Светлана Демидова, Татьяна Веселова приняли участие в областном конкурсе

методических материалов, а Ирина Ващенко заняла там третье место. Марина Зубова и Наталья Сидоркина отмечены дипломами участников областного этапа Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ. Елена Гринева завоевала третье место на областном конкурсе музеев. Директору Дворца творчества Светлане Калипановой вручено благодарственное письмо Министерства образования Нижегородской области за личный вклад в развитие детского общественного движения в Сарове.

Из всего многообразия творческих дел, которые традиционно готовит и проводит коллектив Дворца, в 2015-2016 учебного году можно выделить несколько событий российского, регионального и городского уровня.

К мероприятиям российского масштаба относится проект «Экспериментариум».

Светлана Кокоева стала победителем городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» и получателем гранта города.

Этот проект Дворец заявил в 2015 году на конкурс по программе «Школа Росатома», и став победителем, получил 1 миллион рублей. Средства были направлены на компенсацию расходов по изготовлению 10 физических установок, приобретение призов, визуальное оформление конкурса и оснащение музея интерактивных познавательных объектов.



Заочный этап.

**36 команд или 106 человек из 10 городов:
Волгодонск, Глазов, Железногорск, Димитровград, Москва,
Нижний Новгород, Озёрск, Саров, Снежинск, Трехгорный.
Финал.**

10 команд. 5 специальных призов. 1 победитель



В программе «Экспериментариума» были яркие церемонии открытия конкурса и итогового награждения, необычные экскурсии, увлекательные эстафеты и мастер-классы, лекции и кинопросмотры, а главная содержательная часть финала – это защита экспонатов перед жюри.

В ходе конкурса была организована работа пресс-центра ребятами из объединения журналистики «Серебряное перышко». На сайте ДДТ размещалась вся оперативная информация о ходе подготовки и проведения конкурса.



Городские и областные СМИ также широко информировали жителей города Сарова об этом событии. Еженедельно с января по март 2016 года в эфире ТРК «Канал-16» выходили телерепортажи. По итогам конкурса молодежный пресс-центр подготовил материалы для проекта «АТОМ-ТВ».

Итог для Росатома. Положено начало создания экспозиции, сделанной руками юных жителей из городов присутствия госкорпорации. Еще больше укрепился авторитет Росатома среди жителей ЗАТО.

Итог для Сарова. В городе появился новый музей для детей в возрасте от 7 до 18 лет. За первые три месяца работы «Экспериментариума» его посетили более тысячи человек.

Итог для педагогов, наставников команд и экспертов. Отработана технология межведомственного взаимодействия, проведения интернет-консультаций, изготовления макетов руками школьников 5-9 классов.

Итог для детей, участников конкурса. Получены навыки доведения идеи до опытного образца, защиты работ в формате свободного публичного выступления, а также подготовки, проведения экскурсий и записи аудиогuida. 17 победителей и призеров «Экспериментариума» стали участниками профильной смены в ВДЦ «Орленок».

Мероприятием регионального уровня можно назвать празднование 25-летия Союза детских организаций «Сияющие звезды» и Дня пионерии.

Главное отличие этого года – вовлечение в процесс всех, кто в разные годы имел отношение сначала к пионерской

организации Арзамаса-16, а затем к СДО «Сияющие звезды». Своеобразными реперными точками стали встречи нынешних пионеров с учредителями и ветеранами СДО, записи видеовоспоминаний, концерты и торжественная церемония награждения самых ярких «звезд» разных поколений.



Для горожан Дворец творчества подготовил и провел в апреле-мае цикл великолепных концертов, посвященных Дню Победы.



24 июня состоялся выпускной бал, пролог которого около Вечного огня подготовили сотрудники ДДТ. В этом году акцент был сделан на 70-летию РФЯЦ-ВНИИЭФ, а «изюминкой» действия стал флешмоб с участием 146 одиннадцатиклассников, среди которых были получатели целевых направлений Ядерного центра в вузы, абитуриенты СарФТИ, волонтеры и активные общественники.

Среди протяженных во времени городских мероприятий особое место занимает второй городской интеллектуальный марафон для маленьких эрудитов «СаММИТ». Он был в октябре-ноябре 2015 года. Участвовали 76 мальчиков и 95 девочек из 1-4 классов школ №№ 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 20, гимназии № 2, лицеев №3 и 15, Саровской православной гимназии и негосударственной школы «Саров».

Заочный тур был организован в школах, а очный тур – интеллектуальную игру-путешествие по станциям – проводили педагоги ДДТ. Краеведение, экология, начальное техническое моделирование, этикет, информационные технологии, литература, математика и другие науки – именно в этих сферах проявляли свою эрудицию юные саровчане.

Еще одно важное для города направление деятельности ДДТ – это профориентация. В конце сентября 2015 года в ДДТ состоялся «Аукцион форматов ПРОФТРЕНД», на котором после обсуждения были выбраны наиболее интересные, по мнению детей, формы проведения

мероприятий. В итоге самыми яркими и массовыми стали квест «Аллея технологических профессий» в школе № 14 и конкурс «Моё резюме 2020+: проектирование будущего» в гимназии № 2. Всего в течение учебного года в «ПРОФТРЕНД» были вовлечены 510 старшеклассников. Фото- и видеоотчеты представлены на сайте <http://proftrend.ru>.

Логичным завершением учебного года по многолетней традиции является церемония «Наши имена».

В мае 2016-го на сцене побывало более 125 человек. 36 ребят были отмечены за яркий и успешный дебют. 35 грамот получили активные участники массовых мероприятий и конкурсов Дворца. 24 воспитанника награждены за преданность объединению. 34 родителям вручены благодарственные письма за активное участие в жизни творческих коллективов, где занимаются их дети.



Объединение «Литошка» во главе с Мариной Зубовой отмечено за активность в конкурсах ДДТ. Педагоги Юрий Недойкаш и Валерий Шурыгин вместе с ребятами, увлеченными судомоделизмом и авиамоделлизмом, получили грамоты за проведение мероприятий, повышающих авторитет и имидж Дворца творчества.

За многолетний добросовестный труд награждены педагоги Светлана Аверкина и Александра Рычагова. Вечер получился и домашним, и торжественным, а праздничное настроение всем собравшимся в зале создавали юные и опытные вокалисты, танцоры и актеры, показавшие лучшие номера.



5. Социальная активность и внешние связи учреждения.

Являясь учреждением, подведомственным Департаменту образования Администрации города Сарова, Дворец творчества просто не имеет права быть замкнутой структурой.

Среди социальных партнеров ДДТ – детские сады, школы, учреждения культуры и спорта, общественные организации, предприятия, в том числе Российский федеральный ядерный центр ВНИИЭФ, средства массовой информации, а также дивизия Внутренних войск МВД России, специальное управление Федеральной противопожарной службы №4 МЧС России, межрайонное Управление внутренних дел, отдел по делам ГОиЧС. Со многими выстроено многолетнее сотрудничество.

ДДТ – постоянный участник общественно полезных акций, продолжатель традиций, заложенных как в советское время, так и в современной России.



Так, с организацией ветеранов ВМФ имени адмирала Ф.Ф.Ушакова в течение 10 лет проводятся совместные акции. В минувшем году список дел пополнился первыми городскими соревнованиями судомоделистов на призы ветеранов-моряков.



Российский федеральный ядерный центр ВНИИЭФ и муниципальное предприятие «Товарная база» стали спонсорами праздника «Здравствуй, друг!» в честь 25-летия СДО «Сияющие звезды».



В дивизии на городском празднике «Армейский городок» традиционно выступают лучшие солисты и ансамбли Дворца с концертами для военнослужащих, которые, в свою очередь, проводят показательные выступления кинологов с собаками и демонстрируют технику.

Налажена система экскурсий в музеи города и предприятий. В 2015-2016 учебном году наряду с посещением пожарной части, УВД, музея дивизии, воспитанники ДДТ открыли для себя музеи Саровского драматического театра и военно-исторического общества «1945».

Все лучшие наработки учебного года закрепляются во время летней оздоровительной кампании. За две смены в июне-июле 2016 года в лагере с дневным пребыванием «Искорка» на базе ДДТ отдохнули и получили новые знания 80 юных саровчан в возрасте от 6,5 до 18 лет. Параллельно педагоги провели 57 мастер-классов для ребят из других пришкольных лагерей.



Участие в российском мега-проекте «Мое Отечество» и областной программе «Отечество» – еще одно многолетнее направление работы Дворца, выступающего в роли координатора. На городском этапе именно на площадке ДДТ организуются отборочные просмотры среди хоров, танцевальных и театральных коллективов, авторов и исполнителей в различных номинациях. Объединения Дворца также являются участниками этих конкурсов и становятся призерами.

Еще один долгосрочный мега-проект, в который 5 лет назад включился Дворец, имеет название «Дети. Творчество. Родина». Педагоги и методисты ДДТ координируют процессы подготовки и проведения мероприятий проекта на городском уровне и формируют команды на межрайонные и областные этапы.

Две общественные организации – Союз детских организаций «Сияющие звезды» и Союз старшеклассников «СтаТУС» – имеют во Дворце площадку для общения, подготовки и проведения коллективных творческих дел. Здесь старшие вожатые школ готовятся к районному и областному конкурсу «Вожатый года».

Ежегодно в ДДТ проходят занятия Школы пионерских профессий, весенние слеты «Сияющих звезд», смотр-конкурсы знаменных групп и барабанщиков, городские этапы международного конкурса «Детство без границ», областного конкурса «Новое поколение XXI века».



Активные пионеры, вырастая, переходят в «СтаТУС», где не менее активно занимаются реализацией городских социально значимых проектов. Методическую и организационную помощь палате «Галактика» и Союзу старшеклассников оказывают специалисты ДДТ.



Для максимально оперативного взаимодействия с аудиторией в возрасте от 12 лет и старше в 2015-м году ВКонтакте была создана группа Дворца детского творчества http://vk.com/ddt_sarov. В течение полугода существенно повысилась информированность воспитанников ДДТ. А с января 2016-го в разы увеличилось число упоминаний в саровских СМИ о мероприятиях ДДТ и достигнутых успехах.

Как показывают опросы, более 70% родителей получают информацию на сайте Дворца. В минувшем году была оптимизирована структура разделов, упростилось меню сайта, постоянно ведется обновление новостей и фотогалереи. Общение посредством сети Интернет является хорошим дополнением живых встреч и разговоров. На сайте оперативно выкладываются анонсы предстоящих мероприятий, обновляются опросы общественного мнения.



**Мы бережно относимся
к каждому ребенку и всегда
открыты
для конструктивного диалога
со взрослыми, говорят
сотрудники ДДТ.
Это нравится воспитанникам,
это замечают и ценят
родители дворцовцев.**





6. Финансово-экономическая деятельность.

Финансово-хозяйственная деятельность учреждения строилась на принципах целевого и рационального использования субсидий и средств, полученных от приносящей доход деятельности, наиболее полного удовлетворения потребностей учреждения, учащихся и иных субъектов образовательного процесса в рамках выделенного финансирования, создания безопасных условий для пребывания учащихся и сотрудников в ДДТ. Финансовое обеспечение осуществляется в форме субсидий на выполнение муниципального задания, целевых субсидий и бюджетных инвестиций.

Приказом Департамента образования Администрации г. Саров от 26 декабря 2014 года № 312 утверждено Муниципальное задание на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) на 2015 год. В соответствии с поправками, внесенными дополнительным соглашением субсидия на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания предоставлена в размере 19 834 600,00 рублей.

По итогам 2015 года муниципальное задание на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) выполнено на 20 078 979,34 рублей, что составляет 101,24%. Данный показатель превышает запланированный на 1,24%.

Основную долю расходов ДДТ составляют расходы на заработную плату с начислениями, содержание имущества (ремонтные работы), коммунальные расходы и приобретение материальных запасов.

Фонд оплаты труда работников ДДТ на 2015 год по плану составляет 12 351 460,21 руб. Фактические расходы за 2015 год составили 12 323 219,19 руб. За счет приносящей доход деятельности выплачено 274 758,98 руб.

По итогам 2015 года средняя заработная плата педагогических работников составила 24 898 руб. Курсовую подготовку прошли 12 работников на сумму 37 650 руб.

В 2015 году в рамках выполнения муниципального задания выполнены ремонтные работы в кабинетах №№ 6, 14 и 306, сделана отмостка здания пристройки, отремонтировано асфальтное полотно после ремонта водопровода, заменен линолеум в кабинете № 102. Ремонтные работы осуществлены на сумму 304 279 руб. Проведены необходимые мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. За счет средств приносящей доход деятельности приобретена мебель в кабинеты №№ 13 и 14. Приобретено компьютерное оборудование (маршрутизатор, коммутатор с двумя точками доступа, колонки, веб-камера, 5 проекторов, 2 ноутбука).

В ближайшие три года перед руководством поставлена задача расширения спектра платных услуг. Также назрела необходимость разработать и реализовать проекты обновления пространства и материально-технической базы.



7. Перспективы и план развития.

Не первый год обсуждается возможность работы ДДТ как ресурсного центра. Коллектив нацелен на формирование городской и межрайонной площадки, где организована внеурочная деятельность в рамках ФГОС, оказывается полноформатная методическая поддержка, реализуются программы профориентации, развиваются детские и молодежные общественные объединения. Для этого есть и кадровый потенциал, и материально-техническая база.

На 2016-2017 учебный год намечено: внедрение новых форматов проведения мероприятий, повышение активности педагогов в сети Интернет, более массовое использование инновационных методик обучения, вовлечение в проекты Дворца творчества представителей новых социальных групп (студентов СарФТИ и других вузов, медицинского колледжа, политехникума, а также активных горожан разных возрастов).

Коллективу поставлена задача увеличить число современных привлекательных образовательных программ и воспитательных событий для ребят старшего и среднего школьного возраста, в том числе в рамках проекта «ПРОФТРЕНД». Возможно, потребуется разработка «Конструктора профориентационных событий» для учащихся младшего и среднего школьного возраста, а также ряд семинаров для родителей и педагогов.