

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 8 «Мишутка»

**Принято:**

Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 8 «Мишутка»  
Протокол № 1  
От «31» 08 2022 г.

**Согласовано:**

Управляющим советом  
МБДОУ детский сад № 8 «Мишутка»  
Протокол № 1 от «31» 08 2022 г.

**Утверждено:**

Приказом МБДОУ  
детский сад № 8 «Мишутка»  
№ 116 - ОД  
от «05» 09 2022 г.  
Заведующая МБДОУ  
детский сад № 8 «Мишутка»  
 Зайцева Г. Б.

**АДАптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи)**

г. Зверево  
Ростовской области  
2022 – 2023 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

I.

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### **Пояснительная записка**

Цель и задачи реализации Программы  
Принципы и подходы к формированию Программы  
Психолого – педагогические условия реализации программы  
Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС  
Количественный мониторинг общего и речевого развития детей  
Система оценки результатов освоения Программы:  
    Средняя группа компенсирующей направленности  
    Старшая группа компенсирующей направленности  
    Подготовительная группа компенсирующей направленности

### II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого - педагогический консилиум ДОУ

#### **Проектирование коррекционно-образовательного процесса**

Средняя группа компенсирующей направленности  
Старшая группа компенсирующей направленности  
Подготовительная группа компенсирующей направленности

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ

Взаимодействие с семьями воспитанников

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Развивающие центры группового помещения  
Развивающие центры логопедического кабинета

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

#### **Средняя группа компенсирующей направленности**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

#### **Старшая группа компенсирующей направленности**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

«Экономическое воспитание»

#### **Подготовительная группа компенсирующей направленности**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

«Экономическое воспитание»

### ЛИТЕРАТУРА

Средняя группа компенсирующей направленности

Старшая группа компенсирующей направленности

Подготовительная группа компенсирующей направленности

Литература по реализации образовательной программы в части экономического воспитания

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение № 1. **Возрастные особенности психофизического развития детей дошкольного возраста**

Средняя группа 4-5 лет

Способы и направления поддержки детской инициативы

Старшая группа 5-6 лет

Способы и направления поддержки детской инициативы

Подготовительная группа

Способы и направления поддержки детской инициативы

### Приложение № 2. **Перспективный план коррекционно-развивающей работы**

Средняя группа компенсирующей направленности

Старшая группа компенсирующей направленности

Подготовительная группа компенсирующей направленности

### Приложение № 3. **Содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с уровнями речевого развития**

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими алалией

### Приложение № 4. **Региональный компонент**

Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности осуществления образовательного процесса

# I.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ОНР в среду нормально развивающихся сверстников.

Данная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» / Под ред. Н.В. Нищевой.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Письмо Минобразования Ростовской области от 13.05.2015 № 24/32-2998/м «О направлении методических рекомендаций по организации логопедической помощи».
- «Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (Утверждено Министерством просвещения Ростовской Федерации от 6.08.2020 г. № Р-75)
- Устав МБДОУ.
- Положение о группе компенсирующей направленности.

**Целью** программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов и родителей дошкольников, направленную на выравнивание речевого, психофизического, всестороннего гармоничного развития детей и подготовку к школьному обучению.

**Основная задача программы:** овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка, элементами грамоты и коммуникативными навыками.

**Основой Программы** является создание оптимальных условий для коррекционно- развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.



Программа основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

**Программа прописана по образовательным областям:**

*«Социально-коммуникативное развитие»;*  
*«Познавательное развитие»;*  
*«Речевое развитие»;*  
*«Художественно-эстетическое развитие»;*  
*«Физическое развитие».*

**Основной вид деятельности** во всех пяти образовательных областях программы является *игровая*.

Данная адаптированная основная образовательная для детей с тяжелыми нарушениями речи программа предназначена для детей с нарушениями речи (ОНР I, II, III уровней речевого) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию основной образовательной программы ДОУ и предусматривает вариативность, интеграцию, изменение и дополнение по мере необходимости.

**Форма обучения:** очная.

**Срок реализации программы** 1 год.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

### Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### ***Роль педагога в организации психолого-педагогических условий***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

### Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

**Общее недоразвитие речи** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной

слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют по сравнению с возрастной нормой, особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

*«Возрастные особенности психофизического развития детей старшего дошкольного возраста» (в норме)*

*см. Приложение №1*

**Дизартрия** (из др.-греч. δυσ- — приставка, означающая затрудненность, расстройство + ἀρθρώ — «сочленяю, соединяю») — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы.

**Алалия** – это грубое недоразвитие или полное отсутствие речи, вызванное органическими поражениями корковых речевых центров головного мозга, произошедшими внутриутробно или в первые 3 года жизни ребенка.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

***К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:***

- ❖ *ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;*
- ❖ *ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;*
- ❖ *ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;*
- ❖ *ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;*
- ❖ *ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;*
- ❖ *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;*
- ❖ *ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;*
- ❖ *ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;*
- ❖ *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;*
- ❖ *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.*

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**В итоге коррекционно-развивающей работы дети с ОНР должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

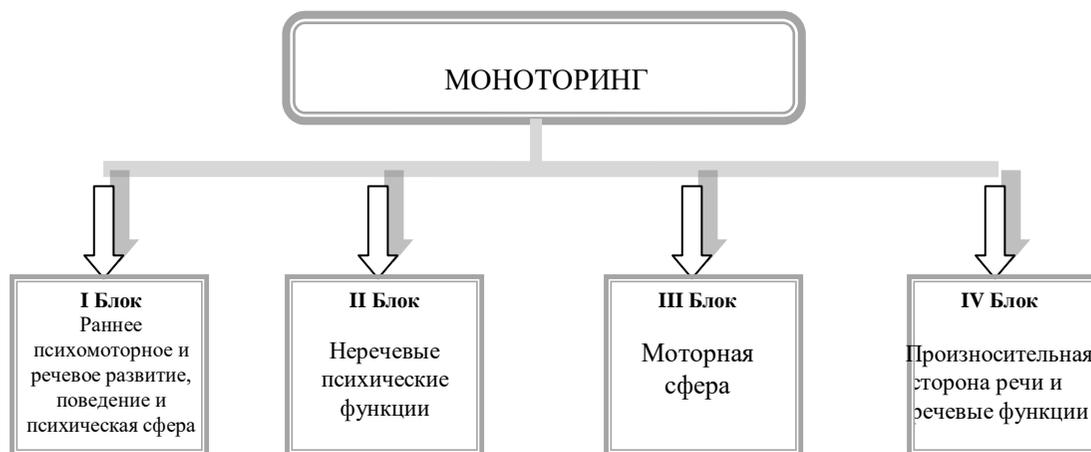
В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

## Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР

В группах компенсирующей направленности учитель-логопед до 4-й недели сентября проводит исследование состояния общего и речевого развития дошкольников и составляет диагностику.

См. Пособие «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» авт –сост. А.М. Быховская, Н.А. Казова.

Мониторинг состоит из 4-х блоков: «Раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера», «Неречевые психические функции», «Моторная сфера», «Произносительная сторона речи и речевые функции».



Методика мониторинга представляет цели, методы, процедуру исследования и критерии оценки развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, количественный анализ оцениваемых показателей развития. Учитель-логопед, используя данную методику, имеет возможность сравнивать количественные и качественные показатели развития всех языковых компонентов детей в начале и в конце учебного года и получить объективные данные о динамике развития каждого ребенка и группы в целом. Кроме того, методика позволяет выявить компоненты речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия, индивидуально для каждого ребенка.

Результаты мониторинга могут быть использованы при:

- ✓ планировании коррекционно-образовательной деятельности (групповой, подгрупповой, индивидуальной);
- ✓ отборе методов приемов и технологий;
- ✓ комплектовании подгрупп для организованной деятельности.

## Система оценки результатов освоения Программы

### СРЕДНЯЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### *Высокий уровень*

##### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны.

В общении проявляется эмоциональная стабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок не допускает ошибок при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок не допускает ошибок при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, с легкостью может сложить картинку из 2 частей, фигуры из 4-5 палочек.

##### 2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики не выявляются моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита в полном объеме, темп выполнения движений нормальный. Ребенок умеет правильно держать карандаш, не испытывает затруднений в рисовании заданных линий, с легкостью застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений способность к переключению не затруднена, все движения выполняются в полном объеме. Тонус артикуляционной мускулатуры в норме.

##### 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует норме.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

Понимание обращенной речи в норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь в норме.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может самостоятельно пересказать текст из 3-4 предложений с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками.

***Средний уровень***

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт не сразу. В общении проявляется эмоциональная лабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает отдельные ошибки, 1-2 раза ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает отдельные ошибки при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает 1 -2 ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, не сразу может сложить картинку из 2-4 частей, не сразу может сложить по образцу фигуры из 4-5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется некоторая моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита не в полном объеме, темп выполнения движений незначительно снижен. Ребенок умеет правильно держать карандаш, но испытывает некоторые затруднения в рисовании заданных линий, с трудом застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен незначительно, некоторые движения выполняются не в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, не все движения выполняются в полном объеме, иногда отмечаются синкинезии. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен незначительно.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря несколько ниже нормы.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но может допустить 1-2 ошибки.

Понимание обращенной речи приближается к норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь несколько ниже нормы.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок допускает по 2-3 ошибки при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может пересказать текст из 3-4 предложений с опорой на картинки и небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок нарушает звуко-слоговую структуру некоторых слов.

У ребенка нарушено произношение 6-8 звуков.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает 1-2 ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

***Низкий уровень***

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно, проявляет негативизм. Эмоциональные реакции не всегда адекватны.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает множественные ошибки, ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает ошибки при различении и соотнесении цветов, делает ошибки при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает множественные ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, без помощи не может сложить картинку из 2-4 частей. Ребенок не может сложить по образцу фигуры из 4-5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется общая моторная неловкость, раскоординированность движений. Ребенок выполняет движения не в полном объеме.

Ручная моторика развита недостаточно, темп выполнения движений снижен, движения выполняются не в полном объеме. Отмечается

наличие ам - бидекстрии, леворукость. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, испытывает затруднения в рисовании заданных линий, не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, переключать мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен, движения отсутствуют или выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, сглаженность носогубных складок.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, движения выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен.

### 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря значительно ниже нормы.

Ребенок практически не понимает различных форм словоизменения, не понимает отдельных предложений, плохо понимает обращенную речь.

Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении, или допускает множественные ошибки.

Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении, или допускает множественные ошибки.

### 4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь значительно ниже нормы.

### 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Грамматический строй речи практически не сформирован, или ребенок допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий.

Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок не может пересказать текст из 3-4 предложений с опорой на картинки.

### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуко - слоговую структуру слов.

У ребенка нарушено произношение 8-10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания, ускоренный или замедленный темп речи, дисритмия, неправильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок не умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает множественные ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

## СТАРШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### **Высокий уровень**

#### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

- ✓ Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.
- ✓ Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.
- ✓ Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.
- ✓ Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.
- ✓ Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

#### 2. Развитие моторной сферы.

- ✓ Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе.
- ✓ Координация движений не нарушена.
- ✓ Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.
- ✓ В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.
- ✓ Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

- ✓ Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.
- ✓ Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.
- ✓ Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.
- ✓ Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинку.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

- ✓ Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.
- ✓ Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.
- ✓ Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
- ✓ Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.
- ✓ Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

***Средний уровень***

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

- ✓ Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.
- ✓ Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.
- ✓ Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.
- ✓ При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы.

- ✓ Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.
- ✓ Координация движений несколько нарушена.
- ✓ Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

- ✓ В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.
- ✓ Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация, повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

- ✓ Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки.
- ✓ Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.
- ✓ Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий.
- ✓ Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.
- ✓ Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

- ✓ Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки.
- ✓ Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках.
- ✓ При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки.
- ✓ При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

- ✓ Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки.
- ✓ При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки.
- ✓ При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки.
- ✓ При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

- ✓ Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.
- ✓ Нарушено произношение 4-6 звуков.
- ✓ Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.
- ✓ Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

*Низкий уровень*

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

- ✓ Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт.
- ✓ Эмоциональные реакции неадекватны и не устойчивы.
- ✓ Ребенок эмоционально лабилен.
- ✓ Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.
- ✓ Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.
- ✓ Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.
- ✓ Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы.

- ✓ Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена.
- ✓ Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.
- ✓ В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.
- ✓ Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

✓ Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

✓ Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

✓ Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

✓ Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

✓ Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания.

✓ Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках.

✓ Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

✓ Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

✓ Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может

пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

- ✓ Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.
- ✓ Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков.
- ✓ Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена.
- ✓ Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.
- ✓ Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### *Высокий уровень*

#### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

- ✓ Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.
- ✓ Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.
- ✓ Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.
- ✓ Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.
- ✓ Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

#### 2. Развитие моторной сферы.

- ✓ Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе.
- ✓ Координация движений не нарушена.
- ✓ Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.
- ✓ В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.
- ✓ Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

- ✓ Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.
- ✓ Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.
- ✓ Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.
- ✓ Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинку.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

- ✓ Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.
- ✓ Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.
- ✓ Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
- ✓ Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.
- ✓ Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### *Средний уровень*

#### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

- ✓ Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.
- ✓ Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.
- ✓ Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.
- ✓ При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.
  - ✓ Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

#### 2. Развитие моторной сферы.

- ✓ Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.
- ✓ Координация движений несколько нарушена.
- ✓ Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.
- ✓ В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.
  - ✓ Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация, повышенная.

#### 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

- ✓ Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки.
- ✓ Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает един. ошибки.
- ✓ Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.
- ✓ Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий.
- ✓ Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.
- ✓ Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

- ✓ Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки.
- ✓ Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки.
- ✓ Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках.
- ✓ При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки.
- ✓ При названии формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

- ✓ Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки.
- ✓ При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки.
- ✓ При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки.
- ✓ При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

- ✓ Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.
- ✓ Нарушено произношение 4-6 звуков.
- ✓ Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.
- ✓ Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### ***Низкий уровень***

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.**

- ✓ Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт.
- ✓ Эмоциональные реакции неадекватны и не устойчивы.
- ✓ Ребенок эмоционально лабилен.
- ✓ Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.
- ✓ Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.
- ✓ Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.
- ✓ Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

#### **2. Развитие моторной сферы.**

- ✓ Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена.
- ✓ Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.
- ✓ В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.
- ✓ Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.**

- ✓ Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.
- ✓ Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.
- ✓ Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.
- ✓ Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

✓ Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания.

✓ Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках.

✓ Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

✓ Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными.

✓ Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

✓ Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

✓ Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

✓ Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков.

✓ Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена.

✓ Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

✓ Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ ДОУ

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников ДОУ с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

**Целью** ППк является обеспечение оптимальных педагогических условий для детей с нарушениями речевого, психофизического развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

**Задачами ППк** являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ПМПк и ППк.

Психолого-педагогический консилиум создается на базе ДОУ приказом заведующего. Общее руководство деятельностью ППк возлагается на заведующего ДОУ.

Состав ППк утверждается приказом заведующего.

В состав ППк входят:

- председатель ППк (заведующий ДОУ);
- старший воспитатель (заместитель председателя ППк);
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- секретарь.

В начале года члены ППк составляют план работы психолого-педагогического консилиума и график заседаний. Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом ДОУ на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний. Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

## Психолого-медико-педагогическая диагностика ППк

Одним из основных *принципов диагностики* нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого обучающегося. Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОО с письменного Согласия родителей (законных представителей).

*Психолого-медико-педагогическая диагностика позволяет:*

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

*Медицинское обследование* начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими).

Основной целью применения *психологической диагностики* является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;

- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

*Педагогическое изучение* предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированной деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

*В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:*

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

На заседании консилиума принимается решение о необходимости прохождения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

На Комиссию предоставляются следующие документы:

1. *Направление на ПМПК* образовательной организации, организации, осуществляющей социальное обслуживание, медицинской организации, другой организации (при наличии; оригинал или заверенная печатью Комиссии копия)
2. *Копия свидетельства о рождении ребенка* (предоставляются с предъявлением оригинала или заверенной в установленном порядке копии);
3. *Выписка из истории развития ребенка с заключениями врачей - специалистов из медицинской организации по месту жительства (регистрации)* (при наличии; заверенная печатью Комиссии копия). Медицинские заключения действительны в течение одного года с момента оформления;
4. *Характеристика обучающегося (воспитанника)*, выданная образовательной организацией (для обучающихся образовательных организаций) (при наличии; оригинал или заверенная печатью Комиссии копия);
5. *Результаты самостоятельной продуктивной деятельности ребенка* (рисунки, поделки);
6. *Коллегиальное заключение психолога - педагогического консилиума образовательной организации или специалиста (специалистов), осуществляющего психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся в образовательной организации (для обучающихся в образовательной организации)* (при наличии; оригинал или заверенная печатью Комиссии копия.)

По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают *адаптированную основную образовательную программу, индивидуальный образовательный маршрут.*

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие *задачи*:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

Далее педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

## ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

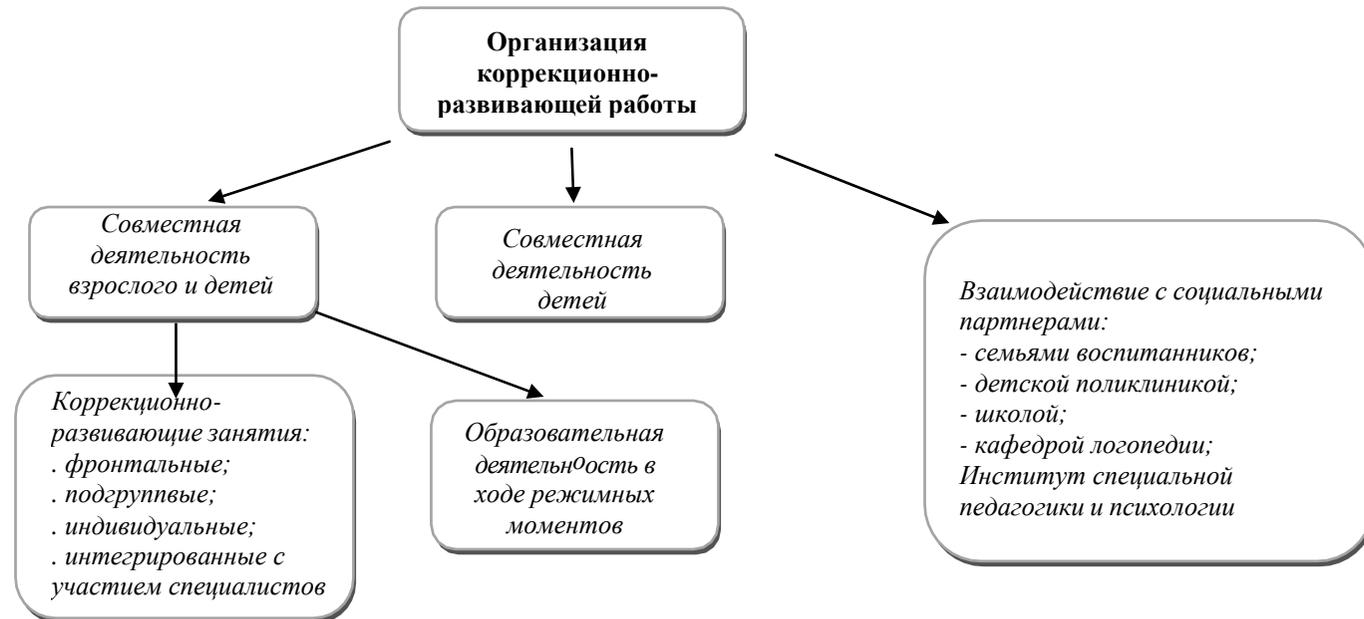
- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная работа в группе компенсирующей направленности имеет коррекционно-развивающее направление.  
«Перспективный план коррекционно - развивающей работы» См. Приложение № 2

Коррекционно - развивающая работа в группе компенсирующей направленности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно- эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики, сказкотерапии, музыкотерапии, логоритмики, комплексов игр и упражнений и т. д.).

Коррекционно-развивающей работой в группе компенсирующей направленности руководит учитель-логопед.

### Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности



### *Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*

<i>Направления деятельности</i>	<i>Количество</i>
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<i>Взаимодействие взрослого и ребёнка в различных видах деятельности</i>	
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно
Дидактические и развивающие игры	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно
Наблюдения	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Трудовая деятельность (дежурства, самообслуживание)	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Развлечения	1 в месяц
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

В режиме дня выделено постоянное ***время ежедневного чтения детям***. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Организация сна**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3 – 5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей, дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### **Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей 5-7 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят **целевые прогулки**.

### **Организация питания**

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы.

### ***Организация совместной деятельности***

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

### ***Организация самостоятельной деятельности***

*Самостоятельная деятельность:*

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности (занятий)

**Режимы двигательной активности детей дошкольного возраста**

<i>n/p</i>	<i>Вид занятий и форма двигательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Особенности организации</i>
<i>Учебные занятия в режиме дня</i>			
1.	По физической культуре	в соответствии с возрастом	3 раза в неделю, одно – на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия проводятся в зале.
<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>			
1.	Утренняя гимнастика	6-8 мин	Ежедневно в зале, в летний период - на открытом воздухе.
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10мин	Ежедневно
	Физкультминутка	3-5мин	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий.
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках.	15-20 мин	Ежедневно, во время утренней прогулки.
5.	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8мин	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
6.	Гимнастика после дневного сна.	10-12 мин	Ежедневно
7.	Динамический час	30мин	Ежедневно
8.	Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.
<i>Активный отдых</i>			
1.	Физкультурный досуг	20 мин	1-2 раза в месяц во второй половине дня. Предназначается для одной - двух групп.
2.	Физкультурно-спортивный праздник.	25-30 мин	2-3 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.	Каникулы.		2 раза в год.
4.	Пешие прогулки	43 мин	1-2 раза в месяц

### *Система закаливающих мероприятий*

<i>Содержание</i>	<i>Дозирование</i>
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C
Одностороннее проветривание	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до N.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°C
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны:	
Прием детей на воздухе	в теплый период
Утренняя гимнастика	В теплый период на улице. В холодное время года проводится ежедневно, одежда облегченная.
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°C
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 15°C при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Ходьба босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20°C
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры:	
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.  В летний период - мытье ног.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**средняя группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей Самостоятельная деятельность Утренняя, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика	<b>7.00 – 8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.25 – 8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность	<b>8.50 – 9.00</b>
<i>Организованная деятельность с воспитателями, специалистами</i>	<b>9.00 – 10.00</b>
Второй завтрак	<b>10.30 – 10.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.40 – 12.00</b>
Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика Ежедневное чтение	<b>12.00 – 12.15</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.15 – 13.00</b>
Дневной сон	<b>13.00 – 15.00</b>
Полдник	<b>15.25 – 15.40</b>
<i>Организованная деятельность:</i> коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; индивидуальные, подгрупповые занятия с логопедом, дополнительное образование; игра, самостоятельная деятельность	<b>15.40 – 16.00</b>
Прогулка	<b>16.00 – 16.30</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	<b>16.30 – 17.50</b>
Подготовка к ужину. Ужин.	<b>17.50 – 18.15</b>
<i>Организованная деятельность:</i> самостоятельная деятельность, уход детей домой.	<b>18.15 – 18.45</b>
	<b>18.45 – 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**старшая группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей Самостоятельная деятельность Утренняя, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика	<b>7.00 – 8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.25 – 8.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность	<b>8.40 – 9.00</b>
<i>Организованная деятельность с воспитателями, специалистами</i>	<b>9.00 – 10.30</b>
Второй завтрак	<b>10.30 – 10.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.40 – 12.10</b>
Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика Ежедневное чтение	<b>12.10 – 12.30</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.30 – 13.00</b>
Дневной сон	<b>13.00 – 15.00</b>
Полдник	<b>15.30 – 15.40</b>
<i>Организованная деятельность:</i> коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; индивидуальные, подгрупповые занятия с логопедом, дополнительное образование; игра, самостоятельная деятельность	<b>15.40 – 16.00</b>
Прогулка	<b>16.00 – 16.30</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	<b>16.30 – 18.00</b>
Подготовка к ужину. Ужин.	<b>18.00 – 18.20</b>
<i>Организованная деятельность:</i> самостоятельная деятельность, уход детей домой.	<b>18.20 – 18.45</b>
	<b>18.45 – 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**подготовительная группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей Самостоятельная деятельность Утренняя, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика	<b>7.00 – 8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.25 – 8.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность	<b>8.40 – 9.00</b>
<i>Организованная деятельность с воспитателями, специалистами</i>	<b>9.00 – 10.50</b>
Второй завтрак	<b>10.50 – 11.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>11.00 – 12.20</b>
Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика Ежедневное чтение	<b>12.20 – 12.40</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.40 – 13.00</b>
Дневной сон	<b>13.00 – 15.00</b>
Полдник	<b>15.30 – 15.40</b>
<i>Организованная деятельность:</i> коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; индивидуальные, подгрупповые занятия с логопедом, дополнительное образование; игра, самостоятельная деятельность	<b>15.40 – 16.00</b>  <b>16.00 – 16.40</b>
Прогулка	<b>16.40 – 18.15</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	<b>18.15 – 18.30</b>
Подготовка к ужину. Ужин.	<b>18.30 – 18.45</b>
<i>Организованная деятельность:</i> самостоятельная деятельность, уход детей домой.	<b>18.45 – 19.00</b>

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается с 1-й недели сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период - декабрь, январь, февраль;
- III период - март, апрель, май, июнь.

В сентябре логопед проводит обследование детей, осуществляет «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» (2 раза в год сентябрь, май). Учитель-логопед заполняет «Речевые карты» и индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы на каждого воспитанника. На основе диагностики дополняет «Рабочую программу», «Годовой план» и совместно с воспитателями «Адаптированную образовательную программу группы компенсирующей направленности».

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является *комплексно-тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В соответствии с лексическими темами, праздничными датами и знаменательными событиями учитель-логопед, воспитатели и специалисты, работающие на группе компенсирующей направленности составляют **«Комплексно-тематический план»**.

В программе предусмотрены три типа занятий: *фронтальные, подгрупповые, индивидуальные, интегрированные коррекционно-развивающие*. Основной формой обучения в группе компенсирующей направленности являются *логопедические занятия*. Задачи каждого занятия подразделяются на три группы: коррекционно-образовательные, коррекционно-развивающие и коррекционно-воспитательные.

Логопедические занятия в группе компенсирующей направленности начинаются:

- в средней группе с 4-й недели сентября,
- в старшей с 1-й недели октября,
- в подготовительной с 4-й недели сентября

и проводятся учителем-логопедом по май (включительно).

Всего в неделю:

- 4 - фронтальные или подгрупповые логопедические занятия, одно из них в «Сенсорной комнате».

**Логопедические занятия в группе компенсирующей направленности по продолжительности сокращены по сравнению с массовыми группами (По рекомендациям Н.В. Нищевой).** Это делается для того, чтобы не допустить переутомления, так как в сетке группы компенсирующей направленности больше занятий чем в группах общеразвивающей направленности.

Фронтальные логопедические занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Работа по обучению грамоте позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, сформировать сознательное чтение с переходом от слогового чтения к чтению целыми словами.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

В первой половине января, в первую неделю мая, в июне и весь летний период у детей каникулы, логопед осуществляет только индивидуальную работу с детьми.

**В каждое музыкальное и физкультурное занятие в соответствии с лексической темой, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре включают специальные (логоритмические) игры и упражнения.**

- ✓ В середине каждого коррекционно-развивающего занятия – *физкультминутка*.
- ✓ Перерывы между занятиями – *10 – 15 минут*.
- ✓ В середине фронтального и интегрированного занятия - *релаксационная пауза*.

В сетку занятий не включаются индивидуальные занятия со специалистами, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры).

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. *На занятиях осуществляется:*

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Все остальное время занимают индивидуальные занятия с детьми.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринопалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры- драматизации и т.п.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников проводятся как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться *до 30-35 минут*. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

На занятиях педагоги строят коррекционно-развивающую работу, учитывая логопедический диагноз и уровень речевого развития детей (Заключение ПМПК).

*«Содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с уровнями речевого развития» См. Приложение № 3*

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

Программа является комплексной и позволяет организовывать коррекционную и развивающую работу по всем направлениям, обеспечивая взаимодействие всех специалистов учреждения. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований всех педагогов возможно преодоление имеющихся у детей дефектов. Реализация принципа комплексности обеспечивает более высокие темпы общего и речевого развития детей и предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.



Нарушение речевого развития, как правило, взаимосвязано с нарушениями психофизического и психического развития, поэтому участники коррекционного воздействия занимаются не только устранением речевых нарушений, но и преодолением недостатков в развитии неязыковых функций и процессов, поэтому:

- **Учитель - логопед** развивает у детей произвольность и навыки самоконтроля.
- **Педагог - психолог** корректирует основные психические процессы, снимает тревожность при негативном настрое на занятия (особые случаи).
- **Музыкальный руководитель** развивает чувство ритма и темпа, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.
- **Инструктор по физическому воспитанию** развивает общую моторику и координацию движений.

**Основной целью** работы **воспитателей** группы для детей с нарушениями речи является обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

**Воспитатели** группы компенсирующей направленности осуществляют коррекционную направленность воспитания и обучения на занятиях и во вне учебное время. Соблюдают общий подход к отбору речевого материала на занятия. В то же время воспитатели имеют более широкие возможности закрепления достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности и в дидактических играх, представляющих синтез игры и занятия.

Перспективное планирование взаимодействия с воспитателями групп компенсирующей направленности отражено в *«Годовом плане коррекционно-развивающей организационно-методической работы учителя-логопеда»*.

**Основные задачи** воспитателей в области развития речи состоят в следующем:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

**Формы взаимодействия логопеда с воспитателями:**

- ❖ составление перспективного планирования работы на текущий период по всем образовательным областям;
- ❖ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- ❖ оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- ❖ взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- ❖ совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- ❖ еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

*Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:*

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*См. Пособие «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева.*

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (в области коррекционно-развивающей работы); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

**Главная цель учителя-логопеда** — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

### **Задачи:**

- Устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей.
- Создавать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания проблем.
- Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.

### **Формы:**

- *Знакомство с семьей.*  
Встречи – знакомство – анкетирование.
- *Информирование родителей о ходе образовательного процесса.*  
«Дни открытых дверей для родителей», родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, использование электронной почты.
- *Образование родителей.*  
Родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, информационный стенд, создание памяток, сайт ДОУ, использование электронной почты.
- *Совместная деятельность.*  
Организация выставок детского творчества, участие родителей в праздниках, развлечениях, досугах, акциях.

### **Родители должны:**

- Побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже.
- Опирайтесь на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.
- Стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении *обеспечивают*:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.



*Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности:*

- для успешного устранения речевого дефекта;
- преодоления отставания в речевом развитии;
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности;
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности;
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности;
- позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени;
- уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию.

## РАЗВИВАЮЩИЕ ЦЕНТРЫ ГРУППОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ

### *Центр «Будем говорить правильно»*

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

### *Центр науки и природы*

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
  7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
  8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
  9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
  10. Пищевые красители.
  11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
  12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
  13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
  14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
  15. Коврограф.
  16. Игра «Времена года».
  17. Календарь природы.
  18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
  19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
  20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

### *Центр математического развития*

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

### ***Центр «Наша библиотека»***

1. Стеллаж для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

### ***Центр «Учимся конструировать»***

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

### ***Центр «Учимся строить»***

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

### *Центр художественного творчества*

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
  10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
  11. Коврограф.
10. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

### *Музыкальный центр*

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»),
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

### *Центр «Играем в театр»*

1. Ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»),
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

### *Центр сюжетно-ролевой игры*

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»),
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

### *Центр «Умелые руки»*

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
5. Контейнер для мусора.
6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

### *Физкультурный центр*

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

### *Центр «Экономического воспитания»*

1. Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
2. Материал для познавательно-исследовательской деятельности: натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.).
3. Игровой (игры, игрушки).
4. Трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда).
5. Коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы).
6. Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования).
7. Музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, материал и др.).
8. Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).
9. Средства, носящие интерактивный характер.

## РАЗВИВАЮЩИЕ ЦЕНТРЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА

### *Центр речевого развития*

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (дид. пособие «Цветик-разноцветик»), свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
5. Логопедический альбом для обследования устной речи детей.
6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
7. Наборы картинок, презентации по всем лексическим темам - 36 шт.
8. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
9. Альбомы, тетради-тренажеры, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
9. Картотека словесных игр.
10. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
12. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
13. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
14. Разрезной и магнитный алфавит.
15. Алфавит на кубиках.
16. Слоговые таблицы.
17. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
18. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
19. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

### *Центр сенсорного развития*

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Предметные картинки, презентации с изображениями зверей и птиц.
5. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
6. Картинки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
7. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»),
8. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
9. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные коврики»),
10. «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками.

### *Центр моторного и конструктивного развития*

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Разноцветные подушечки с наполнителем из гороха.
6. Мяч среднего размера.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
9. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

### III.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Единое образовательное пространство пяти образовательных областей ФГОС ДОУ:



Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности. В каждой образовательной деятельности помимо общеразвивающих задач выделены специфические задачи психолого-педагогической работы.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, личностных и интеллектуальных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

## **СРЕДНЯЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

#### **Формирование общепринятых норм поведения**

- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.
- Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

- Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
- Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.
- Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
- Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

- Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

- Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### **НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

- Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща,

уступать друг другу.

#### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА**

- Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

- Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

#### **Совместная трудовая деятельность**

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
- Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
- Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

- Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
- Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
- Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
- Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).
- Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
- Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогатить знания о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

### **Задачи познавательного развития:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.
- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
- Осуществить переход от полимодального тактильно – кинестетически - зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
- Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.
- Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
- Формировать представления о том, что растения - это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
- Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.
- Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
- Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.
- Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?
- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
- Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.
- Формировать представления о смене времен года и их очередности.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

### **Задачи развития речи:**

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов.
- Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

### ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию)
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой слова*

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза*

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.
- Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звуки* умение оперировать этими понятиями.

### *Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)*

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная задача** — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

**Восприятие художественной литературы**

- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

**Конструктивно-модельная деятельность**

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

**Изобразительная деятельность**

**РИСОВАНИЕ**

- Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
- Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

## **АППЛИКАЦИЯ**

- Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

## **ЛЕПКА**

- Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

## **Музыкальное развитие**

- Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.
- Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
- Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов муз. деятельности, обогащать муз. впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

## **СЛУШАНИЕ**

- Знакомить с многообразием муз. форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских муз. инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

## **ПЕНИЕ**

- Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

## **ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

- Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

## **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

- Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие муз. образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, прыжки; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в муз. играх и спектаклях.

## **ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

- Обучать детей правильным приемам игры на детских муз. инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, бубне и т.д.)

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная задача** — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

- Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.
- Способствовать развитию опорно - двигательного аппарата.
- Формировать умение сохранять правильную осанку.
- Содействовать профилактике плоскостопия.
- Создавать условия для целесообразной двигательной активности.
- Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

### ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

#### *Ходьба и бег*

- Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.
- Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

#### *Ползание и лазание*

- Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

#### *Прыжки*

- Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе - ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места.

#### *Катание, ловля, бросание*

- Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.
- Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.
- Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

### ***Ритмическая гимнастика***

- Формировать умение выполнять упражнения под музыку.
- Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

- Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе - носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

### **СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

- Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.
- Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

- Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- Проводить утреннюю гимнастику.
- Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
- Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

## СТАРШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении. При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков осуществляется по **нескольким направлениям:**

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

### **Развитие культурно-гигиенических умений**

- Прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью).
- Гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выразить благодарность за оказываемые виды помощи.
- Одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

### **Формирование общепринятых норм поведения**

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.
- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

- насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры**

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевая игра**

- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры**

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Игры и виды театрализованной деятельности:** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

### **Совместная трудовая деятельность**

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.
- Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.
- Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).
- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.
- Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Задачи познавательного развития:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Сенсорное развитие**

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

**Развитие психических функций**

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.*

*ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*

- Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
- Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания.
- Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять представления о растениях и животных.
- Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

#### *РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ*

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Какой по счету?*
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.
- Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- Учить измерять объем условными мерками.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.
- Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.
- Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

**Задачи** развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### **Развитие словаря**

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

## **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами **-онок,- емок, -ат,- ят**, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие **предложение** и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

### ***Развитие просодической стороны речи***

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосообразования.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие **слоги** умение оперировать им.

### ***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

### **Обучение элементам грамоты (не обязательный раздел)**

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты; • организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная задача** — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Основные направления** работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество».

Основная цель — обучение детей со знанием творческих работ.

### **Восприятие художественной литературы**

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Рисование

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### Аппликация

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### Лепка

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали.
- Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## *МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ*

**Основная цель** — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

### **Пение**

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.
- Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.
- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).
- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.
- Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Основная задача** — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

### **Специальные коррекционные задачи:**

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

### **Физическая культура**

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **Основные движения**

#### *Ходьба и бег*

- Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.
- Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.
- Обучать детей ходьбе в колонне.
- Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.
- Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

### ***Ползание и лазание***

- Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.
- Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

### ***Прыжки***

- Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.
- Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).
- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.
- Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.
- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

### ***Катание, ловля, бросание***

- Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.
- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук.
- Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.
- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.
- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.
- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

### ***Ритмическая гимнастика***

- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.
- Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### ***Строевые упражнения***

- Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.
- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.
- Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### ***Общеразвивающие упражнения***

- Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.
- Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).
- Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### ***Спортивные упражнения***

- Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.
- Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### ***Спортивные игры***

- Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### ***Подвижные игры***

- Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### ***Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.
- Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

**Основная цель** – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

### **Основные задачи:**

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Образовательные задачи** изучения основ финансовой грамотности:

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;
- обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; положить начало формированию финансово-экономического мышления; способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

#### **Воспитательные задачи:**

- побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

**Ведущим принципом** включения экономического воспитания в образовательную деятельность выступает интеграция основных видов деятельности дошкольников.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО образовательная деятельность в ДОО должна обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
- Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### *ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ*

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### *НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ*

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### *СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА*

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

### *ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ*

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### *СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда.

### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.

- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
- Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Задачи познавательного развития:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.
- Формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.
- Развивать мыслительные процессы: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета.
- Развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма.
- Развитие любознательности, воображения.
- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### *Количество и счет*

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Ввести в речь термин *соседние числа*.
- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.
- При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

### *Величина*

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем четырем признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
- Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

### *Форма*

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Научить делить квадрат и круг на равные части.

### *Ориентировка в пространстве*

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
- Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

### *Ориентировка во времени*

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
- Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год).
- Учить определять время по часам.
- Развивать чувство времени.
- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

#### **Задачи развития речи:**

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

## РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза*

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами {абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов {слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных {планка) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой {динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### *Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза*

- Сформировать умение правильно произносить и различать звуки [А], [У], [И], [П] [П'], [Т], [Т'], [К], [К'], [О], [Й], [Х], [Х'], [Ы] [М], [С], [С'], [Н], [З], [З'], [Б], [Б'], [В], [Д], [Д'], [Г], [Г'], [Э], [Л], [Л'], [Ш], [Р], [Р'], [Ж], [Ц], [Ч], [Ф], [Щ], [Й].
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех пяти звуков.

### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита: А, У, И, П, Т, К, О, Й, Х, Ы, М, С, Н, З, Б, В, Д, Г, Э, Я, Ю, Л, Ш, Р, Ж, Ц, Ч, Ф, Щ, Й.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если **соблюдать ряд условий:**

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты; • организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная задача** — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх- драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).
- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>169</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

- Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### РИСОВАНИЕ

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### АППЛИКАЦИЯ

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
- Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.
- Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### ЛЕПКА

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### *СЛУШАНИЕ*

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

### *ПЕНИЕ*

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
- Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.
- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
- Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

### *МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ*

- Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

### *ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ*

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- Развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная задача** — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.
- Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### *ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ*

##### *Ходьба и бег*

- Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полу- приседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

##### *Упражнения в равновесии*

- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.
- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ( $h = 30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

### ***Ползание, лазание***

- Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35-50 см).
- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

### ***Прыжки***

- Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

### ***Бросание, метание***

- Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

### ***СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ***

- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

### ***РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА***

- Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### ***ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ***

- Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

### ***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса***

- Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.
- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большим пальцем (упражнение «Пальчики здороваются»).

### ***Упражнения для укрепления туловища и ног***

- Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.
- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.
- Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### ***СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ***

- Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).
- Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

### ***СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ***

- Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы), навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).

### ***ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ***

- Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

- Формировать правильную осанку и свод стопы.
- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

**Основная цель** – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

### **Основные задачи:**

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Образовательные задачи** изучения основ финансовой грамотности:

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;
- обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; положить начало формированию финансово-экономического мышления; способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

### **Воспитательные задачи:**

- побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам; побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

**Ведущим принципом** включения экономического воспитания в образовательную деятельность выступает интеграция основных видов деятельности дошкольников.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО образовательная деятельность в ДОО должна обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед.

Воспитатели работают над развитием:

- ✓ любознательности и познавательной мотивации,
- ✓ формированием познавательных действий,
- ✓ первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- ✓ представлений о истории и культуре родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя - логопеда.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «**Физическое развитие**» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

В реализации «**Регионального компонента**» участвуют воспитатели и педагоги ДООУ, работающие на группе по *комплексно-тематическому плану на тему «Наш край – Донской»*.

*«Региональный компонент» см. Приложение № 4*

Основными специалистами в реализации «**Экономического воспитания**» являются воспитатели. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям спланировать образовательную работу в этом направлении - тематический план по «**Основам финансовой грамоты**».

В процессе организации образовательной деятельности по изучению основ финансовой грамотности используются как традиционные, классические формы (игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.), так и современные (проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др.). Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.

*В старшей и подготовительных группах компенсирующей направленности разработаны и реализуются в течение учебного года «Тематические планы по экономическому воспитанию «Основы финансовой грамоты дошкольников».*

## ЛИТЕРАТУРА

- ✚ «От рождения до школы.» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — м.: Мозаика синтез, 2014.
- ✚ «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи» (ОНР) с 3 до 7 лет» / Под ред. Н.В. Нищевой. — СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.

### СРЕДНЯЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

12. Нищева Н. В. Развивающие сказки - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  13. Нищева Н. В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  14. Нищева Н. В. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.
  15. Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  16. Нищева Н. В. Картоотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2013.
  17. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  18. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- 
19. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  20. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  21. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  22. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  23. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  24. Нищева Н. В. Играйка 5. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
  25. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  26. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  27. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  28. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  29. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  30. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  31. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  32. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  33. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
  34. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

35. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
37. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
38. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. Нищева Н. В. Веселые пальчики. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышейек. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
41. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
42. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
43. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  
44. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.,
45. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
46. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
47. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
48. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
49. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
50. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2,- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
51. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
52. Нищева Н. В. Мир природы. Животные- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
53. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
54. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
55. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
56. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
57. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит... - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
58. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I - СПб,

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

59. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
60. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
61. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
62. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
63. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
64. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
65. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
66. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  
67. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
68. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
69. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
70. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
71. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
72. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
73. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
74. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
75. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
76. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
77. Нищева Н. В. Москва - столица России. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
78. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
79. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
80. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2011.
81. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.

82. Нищева Н. В. Расписание занятий. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
83. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
84. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
85. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста . Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
86. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду во второй младшей группе. М. Издательство «Скрипторий», 2011.
87. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
88. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
89. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
90. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
91. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
92. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
93. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2-СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
94. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
95. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2008.
96. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
97. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. - М., 2012.
98. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно - методические рекомендации. - М., 2009.
99. Филичева. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., 2007.
100. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. - СПб., 2004.

101. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. - М., Просвещение, 2000.
102. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. - СПб., 2006
103. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе. - СПб.. «ДЕТСТВО- ПРЕСС». 2013
104. Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
106. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
107. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
108. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
109. Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
110. Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
111. Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
112. Помораева И.А., Формирование элементарных математических представлений, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
113. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
114. Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
115. Саулина Т.Ф., Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
116. Гербова В.В., Ильчук Н.П.. Книга для чтения, средняя группа (4 – 5 лет), ОНИКС – ЛИТ, 2015 г.

## СТАРШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до лет) - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

1. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб, ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
4. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

7. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
8. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
10. Нищева Н. В. Развивающие сказки - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
11. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
12. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб, ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.
13. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. – СПб, ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
17. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  
18. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
19. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н. В. Играйка 5. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
23. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
27. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
28. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
29. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
30. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

31. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
32. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
33. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
34. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика - СПб, ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
35. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб, ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
36. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
37. Нищева Н. В. Веселые пальчики. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
38. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышейек. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
40. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
41. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
42. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
43. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
44. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
45. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
46. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,- СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
47. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2,- СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
48. Транспорт. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
49. Животные России. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
50. Животные России. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
51. Домашние животные и птицы. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
52. Животный мир пустыни. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
53. Правила маленького пешехода. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2018.
54. Школьные принадлежности. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
55. Рыбы морские и пресноводные. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.

56. Времена года. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
57. Морские жители. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
58. Транспорт. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
59. Морские жители. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
60. Овощи. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
61. Одежда. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
62. Фрукты. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
63. Посуда. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
64. Мебель. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
65. Цветы. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
66. Лесные деревья. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
67. Садовые деревья. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
68. Город, улица, дом. Квартира, мебель. «Мир человека», 2013.
69. Профессии. «Мир человека», 2013
70. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  
71. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит... - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
72. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
73. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
74. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
75. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
76. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
77. Нищева Н. В. Москва - столица России. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
78. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
79. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
80. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2011.
81. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. - СПб, ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
82. Нищева Н. В. Расписание занятий. Плакат. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

83. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
84. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
85. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
87. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР». М. ГНОМ, 2014.
88. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
89. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
90. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. СФЕРА, М. 2010.
91. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (I, II, III периоды). ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001 г.
92. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
93. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
  
94. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
95. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
96. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2- СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
97. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
98. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. - М., 2012.
99. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 г.
100. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. /Под. ред. Пятница Т.В., М. 2010.
101. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М., 2009.
102. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., 2007.
103. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. - СПб, 2004.

104. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. - М., Просвещение, 2000.
105. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. - СПб, 2006
106. Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
106. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
107. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
108. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
109. Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
110. Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
111. Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
112. Помораева И.А., Формирование элементарных математических представлений, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
113. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
114. Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, средняя группа (5 – 6 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
115. Саулина Т.Ф., Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
116. Гербова В.В., Ильчук Н.П.. Книга для чтения, средняя группа (5 – 6 лет), ОНИКС – ЛИТ, 2015 г.

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

1. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи, СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н.В. Мой букварь. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
6. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1 - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

11. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
13. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
15. Нищева Н.В. Развивающие сказки - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
16. Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
17. Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012.
18. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
19. Нищева Н.В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. – СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
20. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
22. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. Нищева Н.В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Нищева Н.В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
27. Нищева Н.В. Играйка 5. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
28. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
30. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
31. Нищева Н.В. Играйка 9. Различайка - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
32. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
33. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
34. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
36. Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
37. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
38. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
39. Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика - СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.

40. Нищева Н.В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
41. Нищева Н.В. Веселые диалоги. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
42. Нищева Н. В. Веселые пальчики. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
43. Нищева Н.В. Колыбельные для малышей и малышейек. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
44. Нищева Н.В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
45. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
46. Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
47. Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
48. Нищева Н.В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
49. Нищева Н.В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
50. Нищева Н.В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
51. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
52. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2,- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
53. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
54. Нищева Н.В. Мир природы. Животные- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
55. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных - СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
56. Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений - СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
57. Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
58. Нищева Н.В. Родителям о речи ребенка - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
59. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит... - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
60. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
61. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
62. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
63. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
64. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
65. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
66. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана –

- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
67. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  68. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  69. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  70. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  71. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  72. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  73. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  74. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  75. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  76. Нищева Н.В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  77. Нищева Н.В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  78. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
79. Нищева Н.В. Москва - столица России. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  80. Нищева Н.В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
  81. Нищева Н.В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  82. Нищева Н.В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2011.
  83. Нищева Н.В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. - СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
  84. Нищева Н.В. Расписание занятий. Плакат. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  85. Нищева Н.В. Календарь погоды. Плакат. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  86. Нищева Н.В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  87. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
  88. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе. I, II, III периоды. – ООО «Издательство Гном и Д», 2005.
  89. Кириллова Ю.А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  90. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
  91. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
  92. Кириллова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

93. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2-СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
94. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
95. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н.Е., Васильевой М.А., Комаровой Т.С. - М., 2012.
96. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М., 2009.
97. Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Диагностический материал по использованию недостатков речи у детей дошкольного возраста» - М., 2002..
98. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., 2007.
99. Хватцев М.Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. - СПб. 2004.
100. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. - М., Просвещение, 2000.
101. Цейтлин С.Н., Погосян В.А., Еливанова М.А., Шапиро Е.И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. - СПб. 2006.
102. Нищева Н.В. Новые развивающие сказки. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
103. Транспорт. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
104. Животные России. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
105. Животные России. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
106. Домашние животные и птицы. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
107. Животный мир пустыни. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
108. Правила маленького пешехода. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2018.
109. Школьные принадлежности. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
110. Рыбы морские и пресноводные. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
111. Времена года. «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.
112. Морские жители. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
113. Транспорт. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
114. Морские жители. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
115. Овощи. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
116. Одежда. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
117. Фрукты. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
118. Посуда. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
119. Мебель. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
120. Цветы. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
121. Лесные деревья. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.
122. Садовые деревья. «12 развивающих карточек», Антураж, 2014.

123. Город, улица, дом. Квартира, мебель. «Мир человека», 2013.
124. Профессии. «Мир человека», 2013.
125. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. «ВЛАДОС», 1998.
126. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР». М. ГНОМ, 2014.
127. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
128. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. СФЕРА, М. 2010.
129. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 г.
130. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. /Под. ред. Пятница Т.В., М. 2010.
131. Гомзяк О.С. Учебно-методически комплект – 3 книги. Говорим правильно. Издательство «ГНОМ» «Д», 2009.
132. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. СФЕРА, М. 2009.
133. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники. СФЕРА, М. 2006.
134. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2012.
135. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., ВЛАДОС, 2002.
136. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
137. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
138. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
139. Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
140. Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
141. Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
142. Помораева И.А., Формирование элементарных математических представлений, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
143. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
144. Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, средняя группа (4 – 5 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
145. Саулина Т.Ф., Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет), Мозаика-Синтез Москва, 2015 г.
146. Гербова В.В., Ильчук Н.П.. Книга для чтения, средняя группа (4 – 5 лет), ОНИКС – ЛИТ, 2015 г.
147. Чумичева Р. М. "Родники Дона", Ростов-на-Дону ;, Таганрог, 2017 г.

## ЛИТЕРАТУРА

по реализации образовательной программы в части экономического воспитания

1. Азбука бережливости для дошкольников /авт.-сост. И.П. Рословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с.
2. Аксенова Н.И., Левин Ц.М., Луговой Е.А., Павленко Л.А. «Поиграем в экономику» // Издательство Ростовское отделение общества информатики и вычислительной техники - 38 с.
3. Барсукова Л.С., Беляева И.А., Гусева М.А. Серия игр «Рубль и Копеечка: поиграем в экономику» - Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/v/osnovy-ekonomicheskogo-obrazovaniya-starshih-doshkolnikov-v-interaktivnyh-razvivayuschih-igrah>
4. Галкина Л. Н. Формирование элементарных экономических знаний у детей старшего дошкольного возраста: учеб. пособие / Л. Н. Галкина. – Челябинск, 2006. – 98 с.
5. Галкина Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста/ Учебно-методическое пособие, Челябинский государственный педагогический университет, Челябинск, 2015 - 89 с.
6. Герасименко С.В., Маркушевская Е.А., Шайкина И.П., Назарова И.В. и др. Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей», Волгоград, 2015 – Электронный ресурс: <http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf>
7. Глазырина. Л.Д. Экономическое воспитание дошкольника: справ. и метод. материалы / Л.Д. Глазырина, Н.В. Зайцева, В.М. Теленченко. – Мозырь: Содействие, 2006. – 84 с.
8. Гогоберидзе, А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А.Г. Гогоберидзе; под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцево. – СПб. Питер, 2013. – 464 с.
9. Годфри Джолайн. Как научить ребенка обращаться с деньгами / издательство «Добрая книга», 2006 – 224 с. Денежные сказки: альбом для детского художественного творчества из комплекта «ФИНАНСОВЫЙ ГРАМОТЕЙ. Пособие для воспитания финансовой грамотности от 5 до 99» / Иркутск: ООО «Альмира», 2012. — с. 28 ил. -Электронный ресурс: [http://fincult.ru/trenings/file\\_profolog/KursKids/Denegnie\\_skazki\\_Raskraska.pdf](http://fincult.ru/trenings/file_profolog/KursKids/Denegnie_skazki_Raskraska.pdf)
10. Дополнительная образовательная программа «Клуб маленьких финансистов» от 5 до 7 лет// Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №50 «УМКА», г. Домодедово
11. Иванова Н. Г. Что такое «экономика»? Проект для детей старшего дошкольного возраста / Н. Г. Иванова // Дошкольное воспитание. – 2000. - № 2. – С.12-14.
12. Как знакомить детей с денежными единицами: [Учителя Монтессори – шк. об экономическом образовании дошкольников] // Обруч. – 1999.- №1 – с. 24-25.
13. Киреева Л. Г. Играем в экономику. Комплексные занятия, сюжетно- ролевые и дидактические игры. – М., 2008. – 169 с.

14. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступенькам финансовой грамоты» - Электронный ресурс: <https://www.fingram39.ru/materials/materialy-dlya-doshkolnikov/>
15. Кулакова М. В. Занимательная экономика в стихах, сказках, ребусах, загадках. Экономика от А до Я. – Н. Новгород, 1997. – 125 с.
16. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников. -М.,2002. – 80 с.
17. Левчук З.К. Нравственно – экономическое воспитание дошкольников и перспективы//Актуальные проблемы теории и истории педагогики. – Витебск, 2006. – с. 158 – 161.
18. Левчук З.К. Нравственно – экономическое воспитание дошкольников и перспективы //Актуальные проблемы теории и истории педагогики. – Витебск, 2006. – с. 158 – 161.
19. Нарушева Г. Экономика и дошкольник: актуально ли? [Программа курса] // Обруч. – 1997. №4.С. 23-24.
20. Полиманская Т.И. Усвоение нравственных норм старшими дошкольниками в совместной трудовой деятельности / Т.И. Полиманская //
21. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду / под ред. Р.С. Буре. М.: Просвещение, 1987. 117 с.
22. Прокофьева О.О. Мы и экономика: [формирование основ экономической культуры у детей старшего дошкольного возраста]/О. Прокофьева // Пралеска. – 2006. – № 7. – с.17-18.
23. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019
24. Семенкова Е.В., Стахович Л.В. Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки. Знакомство с основами финансовой грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019
25. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 176 с.
26. Смоленцева, А. А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. – М.: АРКТИ, 2006. – 88 с.
27. Соколова Е.А. Рабочая программа дополнительного образования «Афлатот» -13с.  
-Электронный ресурс: [http://dsosinka.ru/doc/aflatot\\_socialnoe\\_i\\_finansovoe\\_obrazovanie\\_detej.pdf](http://dsosinka.ru/doc/aflatot_socialnoe_i_finansovoe_obrazovanie_detej.pdf)
28. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
29. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
30. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник мини- спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –25 с.
31. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2019. –61 с.
32. Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Советы родителям: говорите с детьми о финансах – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019  
Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Читаем, обсуждаем» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
33. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников / А.Д. Шатова. – М., 2005. 254 с.
34. Экономическая азбука для детей дошкольного возраста / Могилев. обл. институт повышения квалификации и переподготовки рук. работников и специалистов образования; Сост. Солдатенко Г.Л. –Могилев, 2000. – 41 с.

35. Обучающий видеоконтент:

Серия видео-мультфильмов «Уроки тетушки Совы»:

- Азбука денег тетушки Совы – Что такое деньги? - [https://www.youtube.com/watch?v=hpm8\\_gg40-0](https://www.youtube.com/watch?v=hpm8_gg40-0)
- Азбука денег тетушки Совы – Умение экономить. - <https://www.youtube.com/watch?v=oVPDDhFmYGE>
- Азбука денег тетушки Совы – Семейный бюджет. - <https://www.youtube.com/watch?v=F5n821NyBRM>
- Азбука денег тетушки Совы – Карманные деньги. - <https://www.youtube.com/watch?v=cYKxE2otjKc>
- Азбука денег тетушки Совы – Потребности и возможности.- <https://www.youtube.com/watch?v=1RoUskvn4E4>
- Азбука денег тетушки Совы – Мои домашние питомцы. - <https://www.youtube.com/watch?v=7xldlgLTykU>
- Азбука денег тетушки Совы – Работа и зарплата - <https://www.youtube.com/watch?v=-o9X6QZwEKs>
- Мультфильм Фиксики – Деньги - <https://www.youtube.com/watch?v=M-voUp2hUSQ>
- Караваев В. «Зайчонок и муха», 1977

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение №1

#### ВОЗРАСТНЫЕ ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

##### СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## *СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ*

**Инициатива** – это внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя, свою природу и свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## СТАРШАЯ ГРУППА 5-6 ЛЕТ

### *Игровая деятельность:*

- ✓ Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.
- ✓ Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- ✓ Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- ✓ Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.
- ✓ При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.
- ✓ Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».
- ✓ Действия детей в играх становятся разнообразными.

### *Изобразительная деятельность (возраст наиболее активного рисования):*

- ✓ Способны создать до двух тысяч рисунков.
- ✓ Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.
- ✓ Рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.
- ✓ Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.
- ✓ Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.
- ✓ По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

- ✓ Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.
- ✓ Заменяют детали постройки в зависимости от имеющегося материала.
- ✓ Овладевают обобщенным способом обследования образца.
- ✓ Способны выделять основные части предполагаемой постройки.
- ✓ Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.
- ✓ Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов.
- ✓ Называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

- ✓ Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.
- ✓ Способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.
- ✓ Продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно-логического мышления.
- ✓ Начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.
- ✓ Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.
- ✓ Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.
- ✓ Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию.

***Продолжает совершенствоваться речь***, в том числе ее звуковая сторона.

- ✓ Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.
- ✓ Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
- ✓ Совершенствуется грамматический строй речи.
- ✓ Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.
- ✓ Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
- ✓ Развивается связная речь.
- ✓ Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

## *СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ*

**Инициатива** – это внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, специалисты, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя, свою природу и свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

### **Старший возраст 5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

*Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:*

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 ЛЕТ

- Дети осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.
- Способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный».
- Могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека).
- Социально-нравственные чувства и эмоции детей достаточно устойчивы.
- Уверенно владеют культурой самообслуживания: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены.
- Определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; могут назвать и показать, что именно у них болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.
- Могут объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готовы оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.
- Эмоционально оценивать свои поступки. Дети испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступают правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушают правила, поступают «плохо».
- Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.
- К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – дети не только могут отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будут понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.
- Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.
- Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.
- Дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

Испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

- В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).
- Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.
- Происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольники не только могут различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – успешно различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Дети целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов. При этом они ориентируются не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).
- К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможность детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничена. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

- У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.
- Дети начинают относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливают логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминают информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочки отличаются большим объемом и устойчивостью памяти.
- Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.
- Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.
- В процессе диалога дети стараются исчерпывающе ответить на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других.
- Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

- К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.
  - К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.
- К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.
- Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).
  - Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.
  - В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия, и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Дети способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство

передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Детям становятся доступны приемы декоративного украшения.

- В лепке старшие дошкольники могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).
- В аппликации дети осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.
- Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями, путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки, из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Они проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация; формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## *СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ*

**Инициатива** – это внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, специалисты, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя, свою природу и свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

### **Старший возраст 6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

*Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:*

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПЛАНЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

### СРЕДНЯЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### *I КВАРТАЛ*

*(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

1—3-я недели сентября — обследование состояния речи и неречевых психических функций. Выявление структуры и механизма речевых нарушений, заполнение речевых карт.

#### **1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.
2. Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав и т. д.
3. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

#### **2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак — погремушка, кот — велосипед, дом — черепаха).
2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова.
3. Работать над двусложными, а потом над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны).

#### **3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].
2. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ау], [уа].
3. Учить выделять начальные ударные гласные [а], [у] в словах, различать слова с начальными ударными [а], [у].

#### **4-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.
3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.
4. Выработать правильный темп речи.
5. Работать над четкостью дикции.
6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.

#### **5-й раздел. Лексика**

Лексические темы

*Сентябрь*

4-я неделя — «Осень». «Деревья».

*Октябрь*

1-я неделя — «Огород». «Овощи».

2-я неделя — «Сад». «Фрукты».

3-я неделя — «Лес». «Лесные грибы и ягоды».

4-я неделя — «Игрушки».

*Ноябрь*

1-я неделя — «Одежда». «Головные уборы».

2-я неделя — «Обувь».

3-я неделя — «Квартира». «Мебель».

4-я неделя — «Кухня». «Посуда».

1. Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям. Ввести в речь наречия, обозначающие состояния погоды: солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено. Ввести в речь прилагательные хмурый, дождливый.
2. Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Ввести в словарь существительные — названия деревьев: береза, рябина, дуб, клен, ель.
3. Расширить представления детей об овощах и фруктах (цвет, размер, запах, вкус). Ввести в словарь существительные — названия овощей и фруктов: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин.
4. Конкретизировать представления детей о диких животных осенью, о подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища). Ввести в словарь существительные — названия животных: медведь, лиса, еж, заяц, белка; корова, лошадь, кошка, собака.

5. Закрепить в речи детей существительные с обобщающим значением: игрушки, обувь, одежда, посуда, мебель. Ввести в словарь следующие существительные: мяч, машинка, кубики, кукла, мишка; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки; платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка; шкаф, стол, стул, кровать, диван.
6. Ввести в словарь прилагательные — названия цвета: красный, желтый, зеленый. Подвести детей к пониманию того, что цвет может передавать настроение.
7. Создавать ситуации для обогащения словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ (связь «образ — слово»).

#### **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа — названия овощей, фруктов, грибов, деревьев, игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели.
2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек, платьев, мячей).
3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.
4. Закрепить в речи простые предлоги: на — с, в — из.
5. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: -ик, -чик, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.

#### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.
2. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов: — Кто это? — Это кот. — Что ты видишь? — Я вижу дом. — Где книга? — Книга на столе.
3. Учить детей составлять простые предложения из 2—3 слов (по демонстрации действия и по картинке).
4. Учить детей повторять за взрослыми рассказы-описания, загадки-описания из 2—3 предложений об овощах, фруктах, грибах, диких и домашних животных, игрушках, предметах одежды, обуви, посуды, мебели.

#### **8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Закрепить навыки счета в пределах пяти с участием слухового и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные в пределах пяти.
2. Учить детей различать контрастные и смежные части суток, определяя их последовательность. Закрепить в речи названия частей суток: утро, день, вечер, ночь. Ввести в речь наречия: вчера, сегодня, завтра.
3. Учить детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: вверху, внизу, влево, вправо, около, рядом.
4. Учить детей сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. Ввести в словарь сравнительные прилагательные: выше, ниже, шире, длиннее, короче.

### **9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Закреплять умения и навыки в рисовании, лепке, аппликации. Учить детей рисовать элементы узора по мотивам народных игрушек. Учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагая части, соблюдая пропорции. В аппликации продолжать обучение составлению изображений предметов из отдельных частей; узоров на полосе, круге, розете, четырехугольнике, последовательному их наклеиванию.
2. Расширить представление о форме предметов, их строении, цвете, учить передавать их в рисунке, лепке, аппликации.
3. Познакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы (художники Ю. Васнецов, В.Лебедев).
4. Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств.
5. Обучать конструированию из бумаги: сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
6. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
7. Проводить пальчиковую гимнастику, упражнения с мозаиками, шнурами, застежками.
8. Организовать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелких движений рук и операционно-технической стороны предметной деятельности: складывания, прикладывания, совмещения.

### **10-й раздел. Физическое развитие**

1. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, ползать, пролезать, подлезать, перелезать.
2. Учить детей перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой.
3. Закреплять умение ловить мяч кистями рук, ударять мяч об пол.
4. Учить детей построениям.

### **11-й раздел. Музыкальное воспитание**

- I. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать музыкально-сенсорные способности, развивать творческие проявления в музыкальной деятельности.
2. Продолжать формировать навыки пения, движения под музыку, учить приемам игры на металлофоне.
3. Учить различать звуки по высоте.
4. Учить правильно передавать мелодию.
5. Учить выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, поскоки: ставить ногу на носок, на пятку.
6. Учить выполнять движения с предметами.

**КВАРТАЛ**  
**(декабрь, январь, февраль)**

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.
2. Сформировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизацию.
3. Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков: [б], [и], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.
2. Работать над односложными словами из закрытого слога.

**3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].
2. Учить детей выделять из ряда звуков гласные |о|, |и|.
3. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ои], |ио|, |ао|, [оа], [уо], [оу], [иу], [уи].
4. Учить детей выделять начальные ударные звуки |у|, [о] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о].

**4-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.
3. Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.
4. Продолжить работу над темпом речи.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

**5-й раздел. Лексика**

Лексические темы:

*Декабрь*

- 1-я неделя — «Зима». «Зимние игры и развлечения».
- 2-я неделя — «Зимующие птицы».
- 3-я неделя — «Комнатные растения».
- 4-я неделя — «Новогодний праздник».

## *Январь*

2-я неделя — «Домашние птицы».

3-я неделя — «Домашние животные и их детеныши».

4-я неделя — «Дикие животные и их детеныши».

## *Февраль*

1-я неделя — «Профессии. Продавец».

2-я неделя — «Профессии. Почтальон».

3-я неделя — «Виды транспорта».

4-я неделя — «Профессии на транспорте».

1. Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой.

Ввести в речь существительные: мороз, метель, снегопад, сугроб. Ввести в речь прилагательные: белый, снежный, пушистый. Закрепить знание белого цвета.

2. Расширить представления о разнообразии птиц и об их общих признаках.

Ввести в речь существительные — названия зимующих птиц: сорока, ворона, воробей, снегирь, синица.

Ввести в словарь существительные — названия домашних птиц: петух, курица, цыпята, гусь, гусыня, гусята, утка, утята.

3. Учить различать и называть комнатные растения по признакам внешнего вида (листьям, характеру расположения стеблей, размеру).

Ввести в словарь существительные — названия комнатных растений: толстянка, розан, герань, кактус.

4. Уточнить представления об образе жизни диких и домашних животных зимой. Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Ввести в речь детей глаголы, обозначающие способы передвижения животных: ходят, бегают, прыгают, скачут.

5. Расширить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить в речи существительные: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка.

6. Привлечь внимание детей к труду взрослых, его общественному значению. Дать детям представление о профессиях продавца, почтальона, шофера, водителя, летчика, машиниста.

Ввести в словарь глаголы, обозначающие трудовые действия: продает, разносит, водит, управляет.

## **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

2. Закрепить в речи простые предлоги: на — с, в — из, по.

3. Упражнять детей в употреблении существительных с суффиксами: -онок, -енок, -ам, -ят.

4. Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый.

### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Заниматься совершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге.
2. Закрепить умение строить предложения из 2—3 слов по демонстрации действий и по картинке.
3. Закрепить умение повторять рассказ из 2—3 предложений. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о зимующих и домашних птицах, диких и домашних животных.
4. Учить детей пересказывать тексты из 2—3 простых предложений.

### **8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Продолжить совершенствование навыков счета в пределах пяти. Продолжить закрепление в речи порядковых и количественных числительных в пределах пяти.
2. Продолжить закрепление в речи названий частей суток и наречий: вчера, сегодня, завтра.
3. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Закрепить в речи наречия: слева, справа, вверху, внизу, около, рядом.
4. Продолжить с детьми работу по сравнению предметов. Закрепить в речи сравнительные прилагательные: выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже.
5. Учить детей сравнению численности множеств. Ввести в речь слова: одинаково, больше на, меньше на.

### **9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Подвести детей к овладению конструктивным и комбинированным способами в лепке, силуэтным приемом в аппликации. Совершенствовать навыки работы с пластилином и ножницами.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства. Познакомить детей с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства. Закрепить умения и навыки в рисовании. Совершенствовать навыки работы карандашом и кистью.
3. Учить преобразовывать постройки в длину, ширину, высоту. Совершенствовать навыки работы с крупными деталями (конструкторы, строительные наборы).
4. Проводить пальчиковую гимнастику, упражнения для развития мелкой моторики с мозаиками, застежками.

### **10-й раздел. Физическое развитие**

1. Совершенствовать координацию движений, равновесие, умение следить за положением своего тела в разнообразных упражнениях.
2. Формировать правильную осанку.
3. Учить детей бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
4. Развивать быстроту, выносливость.
5. Учить детей ловить мяч кистями рук, ударять мячом об пол правой и левой рукой.
6. Учить детей лазать по гимнастической стенке.

### **11-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Продолжать воспитывать у детей любовь к музыке, развивать музыкально-сенсорные способности. Обращать внимание на темп мелодии, силу звука.
2. Учить внимательно слушать музыку, чувствовать ее характер.
3. Учить петь выразительно, протяжно, согласованно, брать дыхание (делать вдох) между короткими музыкальными фразами.
4. Учить детей двигаться ритмично в соответствии с характером музыки.

### **12-й раздел. Грамота**

1. Познакомить детей с гласными буквами А, У, О, И.
2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнуручка, в лепке букв из пластилина, в вырезании их из бумаги, в «рисовании» букв в воздухе.
3. Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.
4. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ.

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Завершить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.
2. Завершить процесс автоматизации свистящих звуков в речи у всех детей.
3. Начать формирование правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.
2. Работать над двусложными словами с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист).

**3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными [а], [у], [о], [и].
2. Упражнять детей в выделении звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков.
3. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные [т] [п] [н], [м], [к] в словах.
4. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: ап, оп, уп, ип; ам, ом, ум, им; ак, ок, ук, ик и т.д., а затем и прямых слогов: та, то, ту, ти и т.д.
5. Дать детям представление о гласном и согласном звуках их различиях.
6. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.

**4-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи.
3. Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

**5-й раздел. Лексика**

Лексические темы:

*Март*

1-я неделя — «Весна».

2-я неделя — «Мамин праздник».

3-я неделя — «Первые весенние цветы».

4-я неделя — «Цветущие комнатные растения».

## *Апрель*

1-я неделя — «Дикие животные весной». «Детеныши».

2-я неделя — «Домашние животные весной». «Детеныши».

3-я неделя — «Перелетные птицы».

4-я неделя — «Насекомые и пауки».

## *Май*

1-я неделя — «Рыбы». «Аквариумные рыбки».

2-я неделя — «Наш город». «Моя улица».

3-я неделя — «Правила дорожного движения».

4-я неделя — «Лето». «Цветы».

1. Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы). Ввести в речь существительные: оттепель, проталинка, сосулька. Ввести в речь прилагательные: синий, голубой, прозрачный.

Закрепить знание синего и голубого цветов, умение различать их.

2. Познакомить детей с первыми весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой. Ввести названия этих цветов в словарь.

3. Дать детям представление о профессиях мам. Закрепить в речи глаголы, обозначающие трудовые действия.

4. Познакомить детей с цветущими комнатными растениями. На их примере уточнить представления о биологических процессах в природе.

Ввести в словарь существительные — названия цветущих комнатных растений: бегония, фиалка.

5. Расширить представления о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, воспитание).

Закрепить в речи названия животных и их детенышей.

6. Расширить представления о жизни домашних животных весной, о труде людей по уходу за домашними животными.

Закрепить в речи названия домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия: кормить, поить, чистить, ухаживать.

7. Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилетом птиц.

Ввести в речь существительные: стая, гнездо, скворец, грач, ласточка.

8. Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Ввести в речь существительные: жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка.

9. Расширить представления детей об аквариумных рыбках, научить узнавать рыбку по характерным признакам.

Ввести в словарь названия рыбок: золотая рыбка, гуппи, меченосец.

10. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести в словарь существительные: переход, светофор.

11. Расширить представления детей о родном городе. Ввести в речь названия родного города и улицы, на которой живет ребенок.

12. Обобщать представления детей о лете и летних явлениях в природе.

Ввести в словарь существительные: гроза, радуга, молния, солнцепек.

13. Расширить представления детей о дикорастущих цветущих растениях.

Ввести в речь существительные: колокольчик, ромашка, мак, василек, лютик.

Закрепить в речи прилагательные, обозначающие цвета: белый, красный, желтый, зеленый, синий, голубой.

#### **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Закрепить в речи все пройденные предлоги: на, с, в, из, по.

2. Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

3. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать.

4. Учить употреблять существительные с суффиксами -онок, -енок в форме родительного падежа множественного числа: лисят, волчат и т.д.

#### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Закрепить умение составлять предложения из трех слов.

2. Продолжать упражнять детей в пересказе текстов из 2—3 предложений.

3. Учить детей составлять рассказы из 3 предложений о предмете и по картинке, сначала предметной, а потом сюжетной.

4. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них.

5. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца.

#### **8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Закрепить умение сравнивать численность множеств. Учить уравнивать неравные группы предметов двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

2. Учить детей сравнивать предметы по двум признакам.

3. Учить детей сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке по длине, по высоте.

Ввести в речь степени сравнения прилагательных: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий.

4. Познакомить детей с треугольником, учить узнавать и называть его.

5. Упражнять детей в определении направления от себя, обозначении словами положения предмета по отношению к себе: впереди, сзади, сверху, внизу, слева, справа.

6. Закрепить знания детей о частях суток, их последовательности.

### **9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Учить детей располагать узор, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжеты с помощью рисунка.
2. Учить закрашивать рисунки кистью и карандашом только в одном направлении, ритмично наносить мазки, не выходя за пределы контура.
3. Учить правильно передавать в рисунке расположение частей и соотношение их по величине, изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
4. Совершенствовать навыки и умения в лепке.  
Учить получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.
5. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, производя на глаз криволинейные разрезы.
6. Совершенствовать навыки конструирования из бумаги и из природного материала.
7. Продолжать работу с конструкторами, строительными наборами, мозаиками, застежками, шнуровками.
8. Проводить пальчиковую гимнастику.

### **10-й раздел. Физическое воспитание**

1. Развивать ловкость, равновесие, точность, добиваясь правильности выполнения упражнения.
2. Учить пролезать между рейками гимнастической стенки.
3. Формировать умения и навыки в ловле и подбрасывании мяча разными способами, в прыжках на двух ногах через короткую скакалку.
4. Развивать у детей умение быть организованными, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, учитывать интересы товарищей.

### **11-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Совершенствовать навыки пения, движения под музыку, игры на металлофоне.
2. Учить узнавать песни, пьесы по мелодии.
3. Учить различать темп музыкальных произведений.
4. Учить начинать и заканчивать песню вместе, петь с инструментальным сопровождением и без него.
5. Совершенствовать умение кружиться по одному и в парах, двигаться парами по кругу, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно.
6. Учить выполнять движения с предметами.

### **12-й раздел. Грамота**

1. Закрепить знание детьми гласных букв А, У, О, И; умение читать слияния гласных.
2. Познакомить детей с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
3. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
4. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа: ап, ук, от; потом в чтении открытых слогов типа: пи, ко, та, му, ни.
5. Учить детей читать слова кот кит кок ком, ток мок мак как, мама папа пума мука, кума нота
6. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающим элементом.
7. Упражнять в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

## СТАРШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

#### І КВАРТАЛ

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Сентябрь — обследование состояния речи и неречевых психических функций.

*(«Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР.»)*

Заполнение речевых карт.

#### **1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Закрепить в речи чистое произношение свистящих звуков у всех детей.
2. Формировать правильную артикуляцию шипящих звуков и начать их автоматизацию в слогах и словах.
3. Формировать правильную артикуляцию звука [р].

#### **2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (фонтан, стакан).

#### **3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении конечных согласных [т], [п], [н], [м], [к] в словах.
2. Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов типа ам, уп, он, им, а также прямых слогов типа та, пу, но, ми.
3. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [г], [ф], [б'], [д'], [г'], [ф']- Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги с ними.
5. Дать представление о твердости — мягкости, звонкости — глухости согласных.
6. Учить выделять пройденные согласные из слов.

#### **4-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе.
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.
3. Продолжать отработать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
4. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями, в играх-диалогах.
5. Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх.
6. Проводить специальные упражнения, формирующие умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу.

#### **5-й раздел. Лексика**

*Лексические темы:*

##### Октябрь

- 1-я неделя — «Осень. Деревья»
- 2-я неделя — «Овощи. Огород»
- 3-я неделя — «Сад. Фрукты»
- 4-я неделя — «Лес. Грибы. Ягоды»

##### Ноябрь

- 1-я неделя — «Одежда»
- 2-я неделя — «Обувь. Перелетные птицы»
- 3-я неделя — «Игрушки. Поздняя осень».
- 4-я неделя — «Посуда».

1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Ввести в активный словарь:

- существительные: осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад;
- прилагательные: хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный;
- глаголы: идти, дуть, желтеть, опадать;
- наречия: пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.

2. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Ввести в активный словарь:

- существительные: береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна;

— прилагательные: белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный.

3. Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Ввести в активный словарь:

— существительные: овощи, фрукты; помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин; огород, сад, грядка, дерево;

— прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый;

— глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.

4. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Ввести в активный словарь:

— существительные: мухомор, боровик, подосиновик, лисичка; земляника, малина, черника, клюква; гриб, ягода, ножка, шляпка;

— глаголы: собирать, прятаться, висеть, заготавливать;

— прилагательные: ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий, душистый;

— наречия: вкусно, сладко, кисло.

5. Уточнить и расширить представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, посуде, игрушках); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:

— существительные: одежда, обувь, посуда, игрушка; мяч, машина, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор; комбинезон, плащ, пальто, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан; галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница;

— прилагательные: шерстяной, шелковый, теплый, удобный; резиновый, кожаный, легкий; стеклянный, фарфоровый, металлический, пластмассовый, деревянный;

— глаголы: носить, надевать, обувать, играть, пить, есть, готовить, резать, чистить.

6. Использовать разнообразные приемы (инструкции, указания, беседы), способствующие обогащению и активизации словаря.

#### **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам.

2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежей имен существительных по всем лексическим темам.

3. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.

4. Закрепить в речи употребление простых предлогов: на, с, в, из, по. Научить использовать в речи простые предлоги: над, под.

5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: шерстяной, шелковый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый.

6. Закрепить в речи формы повелительного наклонения глаголов: сидеть, есть, пить, рисовать, лепить, играть.

7. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).

8. Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: пальто, кофе, какао и т.д.

### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Учить составлять предложения из четырех, пяти и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.
2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них. Помочь перейти на качественно новую ступень ведения диалога — от соучастия к сотрудничеству.
3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

### **8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Познакомить детей с составом чисел от пяти до десяти. Учить количественному счету, продолжать учить порядковому счету, правильному использованию количественных и порядковых числительных.
- Учить сравнению и классификации по свойствам (форма, размер, материал, объем, вес и т.д.) с выделением одновременно 2—3 свойств.
3. Учить преобразованию геометрических фигур, воссозданию их из частей.
  4. Учить сравнению чисел, определению количественного состава чисел из единиц, из нескольких меньших чисел, делению целого на 2, 3, 4, 5 частей.
  5. Учить объяснять порядок выполнения действий.

### **9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний.
2. Учить создавать орнаменты и узоры растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
4. Учить использованию цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов.
5. Учить овладению техникой обрывания для получения образа.
6. Работать над освоением техники создания объемных изображений.
7. Формировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей.
8. Воспитывать активное тяготение к книге.
9. Совершенствовать исполнительские умения.
10. Усложнить работу с более мелкими конструкторами, мозаиками, застешками, шнуровками. Продолжать проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков.
11. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.

### **10-й раздел. Физическое развитие**

1. Развивать быстроту и общую выносливость, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения.
2. Формировать первоначальные представления о разнообразии спортивных игр и упражнений.
3. Закреплять умение легко ходить и бегать; бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
4. Учить лазать по гимнастической стенке одноименным и разноименным способами.
5. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сохранять равновесие.
6. Учить сочетать замах с броском при метании.
7. Воспитывать справедливость, честность, дружелюбие, организованность, самостоятельность.

### **11-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Развивать способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров (марш, танец, песня) и эмоционально реагировать на выраженные в них чувства.
2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, творческую активность.
3. Продолжать развивать навыки в пении и движениях под музыку, учить игре на детских музыкальных инструментах.
4. Учить различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песня.
5. Учить детей петь выразительно, без напряжения, плавно, легким звуком в диапазоне: от 1 — до2, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, петь меццо форте и пиано.
6. Учить детей ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
7. Учить танцевальным движениям: поочередно выбрасывать ноги вперед в прыжке, делать приставной шаг с приседанием.
8. Продолжать учить игре на металлофоне.

КВАРТАЛ  
(декабрь, январь, февраль)

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Продолжить постановку, автоматизацию шипящих звуков.
2. Формирование правильной артикуляции звука [p].
3. Формировать правильную артикуляцию звука [p'].

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над трехсложными словами с закрытым слогом {молоток, утенок}.

**3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости — глухости согласных.
2. Познакомить детей с согласными звуками [в], [х], [в'], [х'], [с], [з], [с'], [з']. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.
3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.
4. Учить детей звуковому анализу слов типа: осы, мак.
5. Дать представление о гласных звуках как о слогаобразующих.
6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятия: «слово», «слог».
7. Ввести понятие «предложение». Учить составлять графические с. мы предложений без предлогов.
8. Познакомить с некоторыми правилами правописания: раздельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных; точки в конце предложения.

**4-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх-драматизациях.
2. Продолжать воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.
3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.
4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.
5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

## 5-й раздел. Лексика

### *Лексические темы:*

#### Декабрь

1-я неделя — «Зима. Зимующие птицы».

2-я неделя — «Домашние животные и птицы зимой».

3-я неделя — «Дикие животные зимой».

4-я неделя — «Новый год».

#### Январь

2-я неделя — «Мебель»

3-я неделя — «Транспорт»

4-я неделя — «Профессии на транспорте».

#### Февраль

1-я неделя — «Детский сад. Профессии в детском саду».

2-я неделя — «Профессии. Профессия швея».

3-я неделя — «Стройка. Профессии на стройке».

4-я неделя — «Наша армия».

1. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду. Ввести в активный словарь:

— существительные: зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь; кормушка, корм, помощь;

— прилагательные: холодный, белый, пушистый, морозный, сильный, легкий, голодный;

— глаголы: замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать.

2. Расширить и углубить представления детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь:

— существительные: медведь, лиса, еж, заяц, белка, волк, барсук; корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака; берлога, дупло, нора, хлев; запасы, сено, пойло; шуба, мех;

— прилагательные: теплый, толстый, густой, вкусный;

— глаголы: зимовать, питаться, запасать, кормить, поить.

3. Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте. Ввести в активный словарь:

— существительные: машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон;

- прилагательные: грузовой, пассажирский, электрический, удобный, быстрый;
- глаголы: перевозить, грузить.

4. Дать детям представления о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость.

Расширить представления о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки.

Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.

Учить использовать существительные с обобщающим значением: строитель, хлебороб, рабочий, военный и др. Ввести в активный словарь:

— существительные: шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, кладовщица; портниха (швея), закройщица; каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик; пограничник, моряк; экскаватор, трактор, картофелечистка, электромясорубка, пылесос и т.д.;

— прилагательные: нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый;

— глаголы: водить, управлять, воспитывать, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать; кроить, шить; строить, штукатурить, красить, делать, крыть; защищать, охранять;

— наречия - старательно, слаженно, умело, бережно.

#### **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.

2. Закрепить в речи предлоги: на, с, в, из, по, над, под. Научить использовать в речи предлоги: перед, за, около, возле.

3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -онок, -енок, -ат, -ят по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.

6. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (кот-котик— котенка—котище) по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

#### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.

2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.

3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по предложенному плану (по всем лексическим темам).

4. Обучать составлению рассказов из 2—3 предложений по картинке с использованием данного плана.

#### **8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Обучать со считыванию, сравнению, воспроизведению количества предметов по образцу; обобщению 3—5 групп предметов.

2. Учить выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, изображать отдельные элементы геометрических фигур (отрезок, точка).

3. Упражнять в сравнении фигур, в сравнении предметов по форме, цвету, размеру, материалу.

4. Обучать ориентировке в контрастных и смежных частях суток с использованием слов: сегодня, вчера, раньше, скоро.
5. Проводить специальные упражнения, способствующие ориентировке в окружающем пространстве с точкой отсчета от себя.

#### **9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Расширить представления о русском народном искусстве (игрушки, предметы быта).
2. Учить создавать выразительные образы, используя форму, пропорции, характерные позы, жесты, существенные детали, подражая творчеству художников, передавая свои чувства и отношения.
3. Развивать воображение, творческую фантазию при украшении объемных форм, декоративном рисовании.
4. Работать над освоением новых способов работы акварелью, гуашью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия).
5. Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов.
6. Обучать овладению техникой симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания.
7. Совершенствовать навык создания сооружений по схемам, моделям.

#### **10-й раздел. Физическое развитие**

1. Совершенствовать ранее освоенные движения в играх и эстафетах.
2. Развивать умение анализировать, контролировать и оценивать свои движения и движения сверстников.
3. Побуждать детей к активной двигательной деятельности.
4. Учить детей бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
5. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
6. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой.
7. Поддерживать интерес детей к разным видам спорта.

#### **11-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Продолжать развивать у детей способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров.
2. Работать над развитием звуковысотного, ритмического, тембрового, динамического слуха, творческой активности.
3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку, игры на музыкальных инструментах.
4. Продолжать работать над различением жанров музыкальных произведений. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость в процессе восприятия музыкальных пьес различного характера.
5. Совершенствовать навыки выразительного, плавного пения, умение правильно брать дыхание.
6. Учить танцевальным движениям: шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
7. Продолжать учить игре на металлофоне самостоятельно и в группе.

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Автоматизация шипящих звуков.
2. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах.
3. Постановка, автоматизация звука [р].
4. Формировать правильную артикуляцию звука [р'] и его автоматизацию.
5. Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [л'].

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над трехсложными словами со стечением согласных (аптека).
2. Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, самосвал).

**3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их признаках; о глухости — звонкости, твердости — мягкости согласных.

Познакомить детей со звуками [ш], [ж]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов. Познакомить детей с гласным [э]. Научить выделять его из ряда звуков.

3. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: кот, уха.
4. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: кит, лось.
5. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина слова).
6. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.

**4-й раздел. Общие речевые навыки**

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.

2. Совершенствовать четкость дикции.
3. Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.
4. Развивать способность изменять голос по силе, высоте и тембру, используя игры-драматизации, диалоги.
5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание.

## 5-й раздел. Лексика

### *Лексические темы:*

#### Март

1-я неделя — «Весна. Дикая животные весной»

2-я неделя — «Комнатные растения. Домашние животные и птицы весной»

3-я неделя — «Рыбы пресноводные. Рыбы аквариумные»

4-я неделя — «Наш город - Зверево»

#### Апрель

1-я неделя — «Весна. Сельскохозяйственные работы. Перелетные птицы»

2-я неделя — «Космос»

3-я неделя — «Хлеб. Хлебобулочные изделия»

4-я неделя — «Почта. Письмо (посылка) солдату»

#### Май

1-я неделя — «Правила дорожного движения»

2-я неделя — «Насекомые»

3-я неделя — «Лето. Садовые цветы»

4-я неделя — «Полевые цветы»

1. Обобщить представления о характерных признаках весны: увеличении светового дня, таянии снега, ледоходе и его причинах, росте травы, набухании почек и распускании листьев, появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представления о жизни растений весной. Ввести в активный словарь:

— существительные: весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, мать-и-мачеха, подснежник, травинка, грач, грачиха, гнездо, насекомое, бабочка, муха;

— прилагательные: голубой, чистый, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий, белоносый;

— глаголы: наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить.

2. Показать, что весной происходит оживание и бурный рост комнатных растений. Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной. Ввести в активный словарь:

— существительные: растение, кактус, розан, толстянка, сенполия, бегония, подкормка, черенкование, рыхление, полив, пересадка;

— прилагательные: зеленый, сочный, гладкий, блестящий, опушенный, колючий, рыхлый, влажный, теплый;

— глаголы: ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, пересаживать, черенковать.

3. Уточнить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении. Ввести в активный словарь:

— существительные: аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник; (золотая) рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась;

— прилагательные: прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий, золотистый;

— глаголы: плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.

4. Обобщить и расширить знания детей о родном городе, его истории, его достопримечательностях. Ввести в активный словарь:

— существительные: город, Санкт-Петербург, Нева, (Невский) проспект, (Дворцовая) площадь, Эрмитаж, (Исаакиевский) собор;

— прилагательные: красивый, прекрасный, замечательный, великолепный, позолоченный;

— глаголы: возникать, стоять, раскинуться, течь, возвышаться. 5. Познакомить с трудом взрослых на полях, в садах, огородах весной. Показать роль техники в весенних сельскохозяйственных работах. Ввести в активный словарь:

— существительные: пахота, трактор, плуг, сев, сеялка, перекопка, грядка, побелка, лопата, кисть, семена;

— прилагательные: весенний, черный, влажный, белый;

— глаголы: пахать, рыхлить, копать, белить, сеять.

5. Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь:

— существительные: космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, полет;

— прилагательные: первый, космический, орбитальный;

— глаголы: осваивать, запускать, летать.

6. Сформировать представления о культурных растениях поля (злаках) и их выращивании, о труде хлебороба, мельника, пекаря. Ввести в активный словарь:

— существительные: хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба;

— прилагательные: золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, вкусный, сдобный;

— глаголы: растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь.

7. Расширить представления о труде работников почты. Ввести в активный словарь:

— существительные: почта, почтальон, сумка, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, бандероль, ящик, марка, конверт;

— прилагательные: свежий, поздравительный, почтовый;

— глаголы: разносить, отправлять, получать.

8. Уточнить и расширить знания о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь:

- существительные: движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток;
- прилагательные: дорожный, пешеходный, милицейский;
- глаголы: соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следовать.

9. Обобщить и расширить знания о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых. Ввести в активный словарь:

- существительные: насекомое, бабочка, жук, коровка, кокон, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель;
- прилагательные: вредный, полезный, майский;
- глаголы: вредить, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать, ползать.

10. Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей. Ввести в активный словарь:

- существительные: лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых;
- прилагательные: жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный;
- глаголы: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать.

11. Расширить представления о растениях луга, леса, об охране природы. Ввести в активный словарь:

- существительные: мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана, природа;
- прилагательные: красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий;
- глаголы: рвать, уничтожать, охранять, нюхать, рисовать.

12. В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов — названий свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

#### **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по всем лексическим темам).

3. Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных (по темам «Перелетные птицы весной», «Рыбы»), относительных прилагательных (по теме «Откуда хлеб пришел?»).

4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).

5. Учить согласовывать числительные два и пять с существительными (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

6. Учить образованию и практическому употреблению глаголов в единственном и множественном числе (по темам «Весенние

сельскохозяйственные работы», «Откуда хлеб пришел?»).

#### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей — вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.

Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний, рассказов по серии из 2—3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.

2. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

#### **8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек и преобразовании их (по образцу и по памяти).

2. Учить ориентироваться по плану в групповой комнате, на участке.

3. Упражнять в упорядочении групп предметов по возрастанию и убыванию их численности, в решении наглядных практических задач на объединение и разъединение (нахождение суммы и остатка).

4. Закрепить знание количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.

5. Упражнять в делении целого на части, сравнении, уравнивании множеств.

6. Учить измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.

#### **9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

2. Учить отражать в рисунке, лепке, конструировании своеобразие стилей.

3. Учить рисовать по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску.

4. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, хохломской, жостовской росписи. Развивать чувство цвета при выполнении этой работы.

5. Развивать деловые взаимодействия детей в ходе конструирования, партнерские взаимоотношения.

#### **10-й раздел. Физическое воспитание**

1. Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки. Формировать правильную осанку.

2. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

3. Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку.

4. Учить кататься на двухколесном велосипеде и самокате.

5. Развивать быстроту, ловкость, выносливость, выдержку, настойчивость.

6. Поддерживать интерес детей к разным видам спорта.

**11-й раздел. Музыкальное развитие**

1. Учить различать жанры музыкальных произведений по вступлению и эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения.
2. Продолжать развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух детей.
3. Совершенствовать навыки пения, движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.
4. Учить сольному исполнению ранее выученных песен.
5. Учить танцевальному движению: полуприседанию с выставлением ноги на пятку.
6. Учить инсценировать содержание песен, хороводов.
7. Использовать музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего.

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

#### I ПЕРИОД

*(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

Сентябрь — обследование состояния речи и неречевых психических функций.  
Заполнение речевых карт.

#### **1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных звуков у вновь поступивших детей.
2. Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей.
3. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.

#### **2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин).
2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост).
3. Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка).

#### **3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
2. Закрепить представления о твердости — мягкости, глухости — звонкости согласных пиков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.
3. Закрепить навык произношения звуков [А], [У], [И], [П] [П'], [Т], [Т'], [К], [К'], [О], [Й], [Х], [Х'], [Ы] [М].
4. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.
5. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: мак. осы, лес.
6. Учить производить анализ и синтез слов типа: мама, слон, мост, лиса, лист, влип.
7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога. Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.

#### **4-й раздел. Грамота**

1. Познакомить детей с буквами: У, А, И, П, Т, К, О, Х, Ы, М.
2. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов.
3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, «печатании», лепке их из пластилина.
4. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.
5. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
6. Закрепить умение составлять буквы из 2—3 палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

#### **5-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. С детьми, посещающими группу 3-й год, продолжить работу по развитию речевого дыхания.
2. Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.
3. Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
4. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише\*; громче, громко, тихо, шепотом.
5. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.
6. Учить детей говорить в спокойном темпе.
7. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### **6-й раздел. Лексика**

*Лексические темы*

##### Сентябрь

4-я неделя — «Осень. Деревья».

##### Октябрь

1-я неделя — «Огород. Овощи».

2-я неделя — «Сад. Фрукты.».

3-я неделя — «Золотая осень. Насекомые. Пауки».

4-я неделя — «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы».

##### Ноябрь

1-я неделя — «Ягоды и грибы». «Лес осенью».

2-я неделя — «Домашние животные. Домашние птицы».

3-я неделя — «Дикие животные, птицы. Подготовка к зиме».

4-я неделя — «Одежда. Обувь. Головные уборы.», «Поздняя осень».

1. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Закрепить знание названий деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев.

Ввести в активный словарь:

— существительные: осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, листья, клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна;

— прилагательные: ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный;

— глаголы: падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть.

2. Уточнить понятия: «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знание названий основных цветов и их оттенков.

Ввести в активный словарь:

— существительные: урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свекла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, виноград, грядка, парник, теплица;

— прилагательные: спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый;

— глаголы: зреть, спеть, копать, срезать, подкармливать, окапывать, пахать.

3. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания.

Ввести в активный словарь:

— существительные: комар, муха, бабочка, жук, стрекоза, кузнечик, водомерка, крылышки, головка, брюшко, лапки, спинка, хоботок, личинки, куколка;

— прилагательные: маленький, хрупкий, прозрачный, тонкий, вредный, полезный, опасный;

— глаголы: летать, прыгать, порхать, выходить, засыпать, вредить, поедать, откладывать.

4. Закрепить и расширить знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлет, добывание корма).

Ввести в активный словарь:

— существительные: ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, жаворонки, чижи, стрижи;

— прилагательные: длинношей, длинноногий, красноклювый, короткоклювый;

— глаголы: летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, кричать, шипеть.

5. Расширить представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и лесных ягодах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: мухомор, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, опенок, поганка; клюква, брусника, черника, земляника, малина;

— прилагательные: ядовитый, съедобный, кислый, сладкий, ароматный;

глаголы: срезать, искать, наклоняться, различать.

6. Систематизировать представления детей о местах обитания домашних животных и диких зверей. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме. Добиться понимания детьми роли человека в подготовке домашних животных к зиме.

Ввести в активный словарь:

— существительные: кот, собака, лошадь, корова, овца, баран, коза, козел, свинья; лиса, волк, медведь, заяц, барсук, бобр, белка, лось; стадо, ферма, конюшня, сено, пойло, рога, грива, копыта, нора, берлога, клыки, мех, шкура;

— прилагательные: густой, пушистый, шелковистый, плотный, толстый, хитрый, ловкий, бурый, зубастый, косолапый, куцый, острый, хищный, рогатый, добрый;

— глаголы: линять, меняться, запасать, засыпать, рыскать, рычать, выть, охранять, притаиться, жевать, хрюкать, мычать, блеять, мяукать, кусаться, бодаться, царапаться.

7. Уточнить и расширить представления об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.

Ввести в активный словарь:

— существительные: ботинки, полуботинки, туфли, кроссовки, сапоги; плащ, куртка, пальто, перчатки, шарф, берет, кепка, шапка, платок; фетр, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид, резина; рукав, капюшон, подол, пуговица, петля, манжета, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник;

— прилагательные: фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, резиновый, осенний, удобный, модный, нарядный;

— глаголы: надевать, одевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, застегивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, ставить.

8. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.

## **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

2. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.

3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.

4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.

6. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.

## **8-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (темы: «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые», «Птицы», «Животные», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы»).
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: из-под, из-за.
4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.
5. Совершенствовать умение согласовывать числительные два и пять с существительными (по указанным темам).

## **9-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Упражнять детей в распознавании и преобразовании геометрических фигур, воссоздании их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; названия геометрических форм: куб, шар, цилиндр.
2. Уточнить и расширить представления детей о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа.
3. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.
4. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множестве по трем-четырем признакам.
5. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, внизу, слева, справа.
6. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. При решении задач учить пользоваться знаками: +, —, =.

## **10-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Формировать у детей умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Продолжать учить рисовать предметы с натуры.
2. Расширять представления о декоративном искусстве. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
3. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы.
4. Учить передавать форму, величину, цвет в рисунке, пластичность в лепке, выразительность в аппликации.
5. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
6. Развивать воображение в конструировании из природного материала.
7. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами; трафаретами, обводками по контуру.

8. Развивать художественное восприятие произведений искусства.
9. Формировать мотивационно-потребностный план изобразительной и конструктивной деятельности.

#### **11-й раздел. Физическое развитие**

1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.
2. Формировать правильную осанку.
3. Закреплять умения и навыки в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и легкости выполнения движений.
4. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.
5. Развивать у детей глазомер, используя разные виды метания.
6. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов.

#### **12-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, расширять музыкальные впечатления.
2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.
3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. Учить танцевальным движениям: шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом.
4. Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне, барабане и т. п.
5. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения.
6. Познакомить детей с музыкой М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, Д. Кабалевского. Сформировать представления о вокальной, инструментальной, оркестровой музыке.

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и сонорных звуков у вновь поступивших детей.

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза).

**3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового**

анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов.
5. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.
6. Закрепить навык произношения звуков [с], [с'], [н], [з], [з'], [б], [б'], [в], [д], [г], [э], [е], [л], [л'], [ш], [р], [р'], [ж].  
Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
7. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

**4-й раздел. Грамота**

1. Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.
2. Познакомить детей с буквами: С, Н, З, Б, В, Д, Г, Э, Е, Л, Ш, Я, Р, Ж.
3. Познакомить детей с правилами правописания: *жи-ши*, пиши И.
4. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек и шнурочка, в «печатании», лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе.
5. Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.
6. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.
7. Закрепить умение правильно называть буквы русского алфавита.
8. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

## 5-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.
2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

## 6-й раздел. Лексика

### *Лексические темы*

#### Декабрь

- 1-я неделя — «Зима». «Зимующие птицы. Зимние месяцы».
- 2-я неделя — «Мебель».
- 3-я неделя — «Посуда».
- 4-я неделя — «Новогодний праздник».

#### Январь

- 2-я неделя — «Виды транспорта. Профессии на транспорте».
- 3-я неделя — «Профессии».
- 4-я неделя — «Труд на селе зимой. Хлеб. Хлебобулочные изделия».

#### Февраль

- 1-я неделя — «Орудия труда. Инструменты».
- 2-я неделя — «Животные жарких стран».
- 3-я неделя — «Слава Армии родной!», «Комнатные растения».
- 4-я неделя — «Аквариумные и речные рыбы. Животный мир морей и океанов».

1. Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами. Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Расширить представления о жизни диких животных зимой.

Ввести в активный словарь:

— существительные: зима, декабрь, январь, февраль; снегопад, пурга, метель, вьюга, буран, мороз, оттепель; ворона, воробей, синица, снегирь, свиристель, голубь; кормушка, корм, медведь, берлога, белка, дупло, барсук, нора, еж, норка;

— прилагательные: холодный, морозный, снежный, сильный, легкий, красногрудый, теплый, резвый;

— глаголы: падать, покрывать, сковывать, оттаять, кружиться, завывать, замечать, трещать, прилетать, замерзать, клевать, выводить, кормить, спать, сосать.

2. Уточнить понятия: мебель, посуда. Расширить представления о назначении мебели, о видах посуды, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделаны мебель и посуда.

Ввести в активный словарь:

— существительные: мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, сервант, буфет, стенка, стол, стулья, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сиденье, подлокотник; посуда, поднос, чайник, чашка, блюдец, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, масленка, солонка, супница, тарелка, салфетница, ложка, вилка, нож, поварешка, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг;

— прилагательные: дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный, стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный;

— глаголы: ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать.

3. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: месяц, ночь, праздник, украшение, елка, карнавал, хоровод, серпантин, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравление;

— прилагательные: новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный;

— глаголы: выступать, отмечать, поздравлять, дарить, укреплять, зажигать.

4. Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представление о видах транспорта, расширить представление о профессиях на транспорте.

Ввести в активный словарь:

— существительные: машина, грузовик, самосвал, цистерна, контейнеровоз, платформа, поезд, тепловоз, электровоз, трамвай, троллейбус, метро, автобус, пассажир, груз, поездка, шофер, водитель, капитан, летчик, пилот;

— прилагательные: легкой, грузовой, пассажирский, дорожный, водный, воздушный, железнодорожный, наземный, подземный, смелый, умный, сильный;

— глаголы: ехать, везти, доставлять, перевозить, лететь, плыть, управлять, вести.

5. Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.

Ввести в активный словарь:

— существительные: работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, строитель, библиотекарь, рабочий, повар, портной, сапожник, парикмахер;

— прилагательные: нужный, полезный, интересный, трудный, красивый;

— глаголы: работать, трудиться, создавать, лечить, учить, строить, выдавать, готовить, шить, читать, чинить, стричь.

6. Сформировать представления о труде людей на селе зимой, о пользе и значимости их труда.

Ввести в активный словарь:

— существительные: механизатор, снегозадержание, ремонт, техника, трактор, комбайн, доярка, ферма, дойка, скотник, уборка, конюх, конюшня, телятник, телятница, птичник, птичница, корм, поилка;

— глаголы: ремонтировать, готовить, чинить, доить, чистить, поить, ухаживать.

7. Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.

Ввести в активный словарь:

— существительные: молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, расческа, игла, нитки, мел, выкройка, нож, кастрюля, поварешка;

— прилагательные: нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный;

— глаголы: рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить.

8. Расширять представления детей о животных жарких стран, об их повадках, поведении, образе жизни.

Ввести в активный словарь:

— существительные: животные, детеныши, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, слоненок, пища, растение;

— прилагательные: жаркий, знойный, южный, опасный, хищный, хитрый, толстый, неповоротливый;

— глаголы: лежать, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормить, оберегать.

9. Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Ввести в активный словарь:

— существительные: азалия, амариллис, стебель, лист, цветок, черенок, ус, лейка, удобрение, подкормка, поливка;

-- прилагательные: сочный, зеленый, хрупкий, влажный, теплый;

-- глаголы: поливать, протирать, подкрашивать, пересаживать, размножать.

10. Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни обитателей рек, прудов, озер.

Систематизировать и расширить представления об аквариумных рыбах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида, окунь, сом, щука, лещ, судак, карась, гуппи, меченосец, скалярия, гурами, барбус;

— прилагательные: подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный.

## **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.

2. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.

3. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.

4. Совершенствовать навык пересказа.
5. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.

#### 8-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (по темам: «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Транспорт», «Профессии», «Инструменты», «Животные». «Рыбы»).
2. Познакомить детей со способами словообразования (по теме «Посуда»).
3. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).
4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам: «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Животные», «Птицы», «Рыбы»).
5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (по темам: «Зимующие птицы», «Животные жарких стран», «Рыбы»).
6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия (по всем темам).

#### 9-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Учить детей классифицировать геометрические фигуры по наличию (отсутствию) признаков.
2. Упражнять в сложении и вычитании, присчитывании, отсчитывании по единице при решении арифметических задач, примеров.
3. Учить формулировать арифметические действия и способ их выполнения.
4. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные: левее, правее, выше, ниже.
5. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.
6. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Закрепить в речи прилагательные: шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче.
7. Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой.

#### 10-й раздел. Конструктивный праксис.

##### Художественно-творческая деятельность

1. Формировать представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
2. Учить различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
3. Сформировать представления о портрете и его видах (портрет, детский портрет, семейный портрет, автопортрет).
4. Учить способам работы акварелью и гуашью (по сырому и по сухому).
5. Учить передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.
6. Работать над освоением техники многослойного и ажурного вырезывания.
7. Развивать умение придавать различным сооружениям в конструировании из готовых форм (геометрических) устойчивость; замещать детали, совмещать их.

8. Обучать способам работы различными инструментами: ножницами, иголкой, шилом, линейкой.
9. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковых гимнастиках, обводках, штриховках, играх с конструкторами.

### **11-й раздел. Физическое развитие**

1. Совершенствовать координацию движений, равновесие.
2. Формировать навык скольжения по ледяной дорожке с разбега, навыки катания на санках по ровному месту и с горки по одному и парами.
3. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.

### **12-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Продолжать развивать творческую активность детей. Развивать стремление самостоятельно исполнять песни, пляски. Учить играть на детских музыкальных инструментах в ансамбле.
2. Учить детей различать и называть танец (полька, вальс, пляска, песня, марш).
3. Познакомить детей с музыкой М. Глинки, В. Моцарта, С. Прокофьева.
4. Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню.
5. Учить детей танцевальным движениям (приставной шаг, шаг с приседанием, переменный шаг). Учить исполнять танец выразительно.

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Закончить автоматизацию всех звуков у всех детей.

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура).

**3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных, в выделении звука из слова.

2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: трава, слива, маска, миска, машина.

3. Закрепить навык произношения звуков: [ц], [ч], [ф], [щ], [й].

Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.

4. Сформировать представление о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

5. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.

6. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

7. Закрепить знания известных правил правописания.

**4-й раздел. Грамота**

1. Закрепить навык «печатания» слогов, слов, предложений.

2. Познакомить детей с новыми буквами: Ц, Ч, Ю, Щ, Ф, Й.

3. Познакомить детей с правилами правописания: ча-ща пиши с буквой -А-, чу-щу пиши с буквой -У-.

4. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.

5. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.

6. Выучить алфавит.

7. Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

**5-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Развивать длительность речевого выдоха.

2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

## **6-й раздел. Лексика**

### *Лексические темы*

#### Март

- 1-я неделя — «Ранняя весна.», «День 8 Марта – Международный женский день!».
- 2-я неделя — «Наша Родина — Россия».
- 3-я неделя – «Москва – столица России».
- 4-я неделя – «Наш город – Зверево».

#### Апрель

- 1-я неделя — «Мы читаем. С. Я. Маршак».
- 2-я неделя — «Мы читаем. К. И. Чуковский».
- 3-я неделя — «12 апреля – День Космонавтики!», «Мы читаем. С. В. Михалков»
- 4-я неделя — «Мы читаем. А. Л. Барто».
- 5-я неделя - «Весна. Весенние цветы».

#### Май

- 1-я неделя — Весенние каникулы.
- 2-я неделя — «Перелетные птицы».
- 3-я неделя — «Мы читаем. А. С. Пушкин».
- 4-я неделя — «Школа. Школьные принадлежности».

1. Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.

Ввести в активный словарь:

- существительные: весна, март, апрель, май, оттепель, сосулька, проталина, ручей, грач, уборка (снега), обрезка (деревьев), первоцвет, пролеска, ветреница, лук, верба, ольха, половодье;
- прилагательные: рыхлый, темный, ноздреватый, грязный, зернистый, снегоуборочная (машина), нежный, хрупкий, красивый, пушистый, душистый;
- глаголы: таять, капать, прилетать, расцветать, убирать, обрезать, просыхать.

2. Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину.

Ввести в активный словарь:

- существительные: родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица;
- прилагательные: любимая, единственная, огромная, прекрасная;

— глаголы: любить, беречь, охранять.

3. Расширить представления о Москве — главном городе, столице России.

Ввести в активный словарь:

— существительные: Москва, город, столица, проспект, площадь, река, москвичи, холм;

— прилагательные: прекрасная, белокаменная, златоглавая;

— глаголы: стоять, раскинуться.

4. Углубить и расширить знания детей о Санкт-Петербурге, об отличительных чертах города (город рек, мостов, музеев). Воспитывать чувство гордости за родной город.

Ввести в активный словарь:

— существительные: город, Санкт-Петербург, Нева, Мойка, Фонтанка, река, канал, мост, проспект, площадь, Эрмитаж, музей, театр, петербуржец;

— прилагательные: прекрасный, ослепительный, блистательный, Зимний (дворец), величавый, широкий;

— глаголы: возникнуть, воздвигнуть, стоять, возвести.

5. Познакомить детей с творчеством С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, С. В. Михалкова, А. Л. Барто, А. С. Пушкина. Развивать интерес к художественной литературе. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи.

6. Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.

Ввести в активный словарь:

— существительные: солнце, гроза, примула, маргаритка, тюльпан, нарцисс, одуванчик, черемуха, скворец, ласточка, медведь, еж, барсук, лиса, заяц, белка, бабочка, комар, муха, рыба;

— прилагательные: теплый, ласковый, первый, прекрасный, весенний, зеленый, золотистый.

7. Обобщить знания детей о жизни перелетных птиц поздней весной (строительство гнезд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).

Ввести в активный словарь:

— существительные: зяблик, кукушка, журавль, аист, стриж, гнездо, яйцо, птенец, насекомое;

— прилагательные: звонкий, веселый, удобный, маленький, беспомощный;

— глаголы: прилетать, строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, воспитывать, летать, петь.

8. Расширить и обобщить представления детей о школе, об учебе, о школьных принадлежностях.

Ввести в активный словарь:

— существительные: школа, класс, урок, учитель, ученик, перемена, ранец, пенал, учебник, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка;

— прилагательные: интересный, увлекательный, первый, умный, новый;

— глаголы: учиться, читать, писать, считать, узнавать, знакомиться, трудиться.

### **7-й раздел. Обучение связной речи**

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта.
2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.
3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.

### **8-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам «Птицы», «Животные», «Цветы»), согласование прилагательных и числительных с существительными (по всем темам).
2. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов (по теме «Перелетные птицы»).
3. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (темы: «Санкт-Петербург» («Родной город, село»), «Мамин праздник», «Школьные принадлежности»).
4. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные (тема: «Перелетные птицы»).

### **9-й раздел. Конструктивный праксис.**

#### Художественно-творческая деятельность

1. Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка, аппликация).
2. Учить технике обрывания в сюжетной аппликации в коллективных работах.
3. Учить способам конструирования из различных бросовых материалов.
4. Закрепить навыки создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям.
5. Продолжать развивать моторику в пальчиковых гимнастиках, работах с трафаретами.

### **10-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Учить подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.
2. Закрепить в речи термины: форма, величина, площадь, объем, масса, фигура.
3. Совершенствовать умение находить следующее, предыдущее число для каждого числа от 1 до 10.
4. Упражнять детей в сложении и вычитании, присчитывании и отсчитывании по 2 при решении примеров и арифметических задач.
5. Закрепить представления о последовательности дней недели, месяцев, об отношениях во времени {минута — час, неделя — месяц, месяц — год}.
6. Закрепить представление о сравнимости и относительности величины.

### **11-й раздел. Физическое развитие**

1. Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх.
2. Совершенствовать навыки катания на велосипеде.
3. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр, эстафет.
4. Поддерживать интерес к различным видам спорта.

### **12-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух, творческую активность.
2. Учить детей называть части произведений {вступление, заключение, запев, припев}.
3. Познакомить с музыкой Н. Римского-Корсакова, С. Рахманинова, Л. Бетховена.
4. Познакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
5. Учить детей петь выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание.
6. Совершенствовать умение исполнять танцы и играть на детских музыкальных инструментах.

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ  
В СООТВЕТСТВИИ С УРОВНЯМИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

**Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития**

Логопедические занятия с детьми I уровня развития речи проводятся индивидуально или небольшими подгруппами. Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

*Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:*

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей.

<i>Период</i>	<i>Основное содержание работы</i>
<p style="text-align: center;"><b>I</b></p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p><b><i>Развитие понимания речи</i></b></p> <p>Учить детей находить предметы, игрушки.</p> <p>Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки.</p> <p>Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.</p> <p>Учить понимать слова обобщающего значения.</p> <p>Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.</p> <p>Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).</p> <p>Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: <i>кто? куда? откуда? с кем?</i></p> <p>Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.</p> <p>Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.</p> <p>Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».</p>

	<p><b>Развитие активной подражательной речевой деятельности</b>  Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка).  Учить детей называть имена друзей, кукол.  Учить подражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• голосам животных;</li> <li>• звукам окружающего мира;</li> <li>• звукам музыкальных инструментов.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания, памяти, мышления</b>  Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки).  Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.  Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики).  Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики).  Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (<i>мама, папа; мама, папа, тетя</i>).  Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, <i>кисточка</i>; шапка, панамы, <i>яблоко</i>; яблоко, груша, <i>стол</i>.  Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.</p>
<p style="text-align: center;"><b>II</b>  Январь, февраль, март, апрель,  май, июнь</p>	<p><b>Развитие понимания речи</b>  Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: <i>Валя читала книгу; Валя читал книгу</i>.  Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (<i>большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу</i>).  Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (<i>резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник</i>).  Учить определять причинно-следственные связи (<i>снег — санки, коньки, снежная баба</i>).</p>

### **Развитие активной подражательной речевой деятельности**

Учить детей отдавать приказания: *на, иди, дай.*

Учить детей указывать на определенные предметы: *вот, это, тут.*

Учить составлять первые предложения, например, *Вот Тата. Это Тома.*

Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения:  
*Тата, спи.*

Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (*спи — спит, иди — идет*).

### **Развитие внимания, памяти, мышления**

Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: *шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.*

Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: *дождь — зонт, снег — коньки.*

Учить выбирать предметы определенного цвета (*отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.*).

Учить отбирать фигуры определенной формы (*только квадраты, треугольники, круги*).

Учить определять лишний предмет из представленного ряда:

- 3 красных кубика и 1 синий;
- кукла, клоун, Буратино — шапка;
- шуба, пальто, плащ — шкаф;
- красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина.

Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей.

Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.

Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»)

***В итоге логопедической работы дети должны научиться:***

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- называть некоторые части тела (*голова, ноги, руки, глаза, рот, уши* и т. д.) и одежды (*карман, рукав* и т. д.);
- обозначать наиболее распространенные действия (*сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди* и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (*холодно, тепло, больно* и т. д.);
- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

## Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития

Логопедические занятия для детей со II уровнем речевого развития подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, логопедические занятия нецелесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной.

В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

*На индивидуальных занятиях проводится работа по:*

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 2—3 до 5—6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Содержание логопедических занятий определяется **задачами** коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- 1) словарного запаса;
- 2) грамматически правильной речи;
- 3) связной речи;
- 4) звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.

Период	Основное содержание работы
<p style="text-align: center;"><b>I</b></p> <p style="text-align: center;">Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p><b>Развитие понимания речи</b>  Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь.  Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  Формировать понимание обобщающего значения слов.  Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p> <p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</b>  Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (<i>кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко</i>).  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к</i> (<i>домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка</i> и т. д.).  Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.  Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (<i>большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый</i> и т. п.).  Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «<i>мой — моя</i>» и их согласованию с существительными.  Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (<i>Миша, иди! Вова, стой!</i>).  Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (<i>Миша идет. Вова стоит</i>).</p>

	<p><b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»</p> <p>Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки.</p> <p>Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?</i>).</p> <p>Учить самостоятельно формулированию вопросов (<i>Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?</i>).</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом.</p> <p>Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (<i>я, ты, он, она, они</i>).</p> <p>Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).</p> <p>Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.</p>
<p><b>II</b></p> <p>Январь, февраль, март, апрель, май, начало июня</p>	<p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (<i>один, два, много</i>).</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.</i>).</p> <p>Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).</p> <p>Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>).</p> <p>Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (<i>поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал</i> и т. п.).</p> <p>Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (<i>много столов, много грибов, много коров</i> и т. п.).</p> <p>Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (<i>я сижу, он сидит,</i></p>

*они сидят).*

Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например, *Спит кто? Собака, кошка).*

Учить называть части предмета для определения целого (*спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы).*

Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки — зима, корабль — море).*

Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб).*

Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.

Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных цветов (*красный, синий, зеленый, черный*) и наиболее распространенных материалов (*резина, дерево, железо, камень* и т. п.).

### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

Закрепить навыки составления простых предложений по модели: *«Кто? Что делает? Что?»*; *«Кто? Что делает? Чем?»*.

Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.*).

Заучивать короткие двустишия и потешки.

Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?*).

Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану).

Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.

### **Развитие произносительной стороны речи**

Учить детей различать речевые и неречевые звуки.

Учить детей определять источник звука.

Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.

Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.

Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).

Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.

Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.

Формировать звуко-слоговую структуру слова.

Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.

Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например, «*па-па-па*» с разным ударением, силой голоса, интонацией.

Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*па-по-пу*) и из разных согласных и гласных звуков (*па-то-ку*).

Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*та — кта, по — пто*).

Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Рождество», «Крещение», «Святки»; «Помощь птицам и животным зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад-огород», «Транспорт», «Профессии», «Лето» и др.

### ***В итоге логопедической работы дети должны научиться:***

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («*Мой мишка*», «*Можно (нельзя) брать*», «*Маша, пой*», «*Маша, дай куклу*» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития

*Основными задачами коррекционно-развивающего обучения* данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя; произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

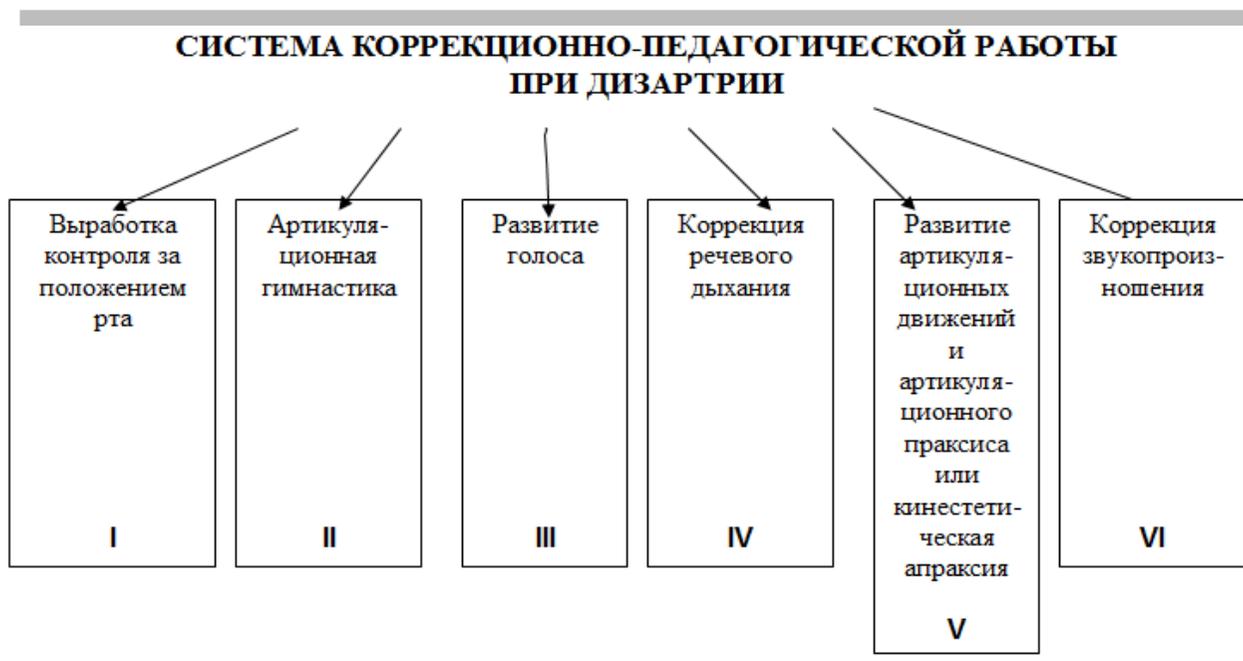
***В итоге логопедической работы дети должны научиться:***

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

## Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.



На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем, чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

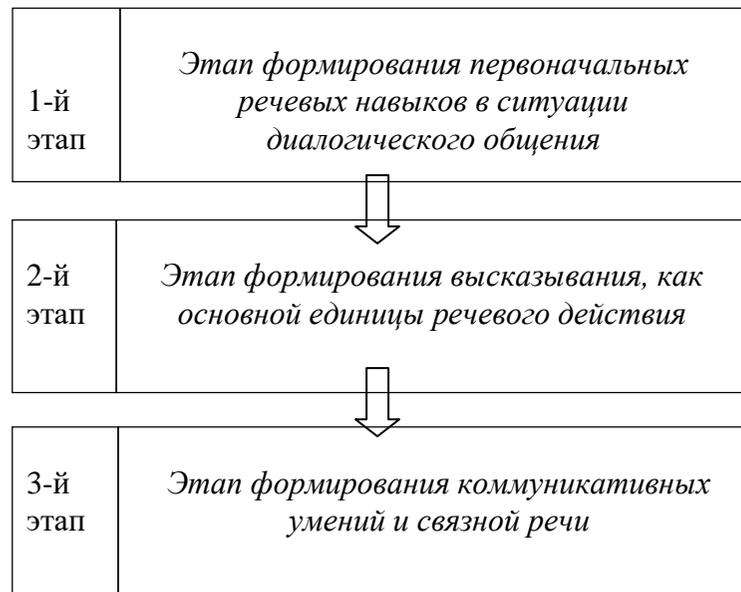
## Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими алалией

Ведущим *принципом* коррекционно-воспитательной работы, несомненно, должен быть принцип патогенетический. От того, как понимается механизм данного расстройства, зависят стратегия и тактика всей работы.

Относя алалию к моторным расстройствам, логично и логопедическое воздействие направлять на нормализацию моторики (речевой и/или неречевой): воспитывать произношение звуков и их рядов, просодические компоненты речи и т.д.

Считая ее обусловленной нарушениями неречевой психической деятельности, нужно преодолевать именно эти нарушения: развивать мышление, память, мотивацию и проч. или общую способность к абстракции и символизации либо интегрировать «несинтегрированные» компоненты психической деятельности — в зависимости от того, что считать причиной расстройства языкового механизма у детей с алалией.

### ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРИ МОТОРНОЙ АЛАЛИИ



**Конечная цель** логопедической работы — нормализация языкового механизма у детей с алалией, овладение ими закономерностями его функционирования в норме.

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

### Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности осуществления образовательного процесса

#### *Национально-культурные*

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. На территории города Зверево имеются памятники погибшим солдатам в Великой Отечественной войне, где ежегодно проводятся митинги и литературные композиции, посвященные «Дню Победы», в которых участвуют воспитанники ДОУ.

В социально-культурном центре «Маяк» функционируют кружки художественной самодеятельности, которые посещают воспитанники ДОУ. В соответствии с планом совместной работы МБДОУ и СКЦ «Маяк» проводятся календарные и тематические праздники. Со школами города налажены крепкие партнерские взаимоотношения, ведется работа по преемственности между МБДОУ и школами.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).

### ***Демографические:***

- учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.
- состояние здоровья детей: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей с бронхолегочной патологией – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

### ***Климатические условия.***

В соответствии с климатическими условиями строится процесс воспитания и развития в МБДОУ, составляется режим образовательного процесса:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май),
2. летний период (июнь-август).

60% образовательного процесса проводится на свежем воздухе. Обилие снега позволяет проводить мероприятия по оздоровлению детей: катание на санках и ледянках, скольжение, проведение зимних праздников и развлечений, строительство снежных фигур. Высокая температура в летние периоды позволяет вести закаливающие процедуры на воздухе (воздушные и солнечные ванны, босохождение, водные процедуры).

Данные климатические особенности влияют на сокращение времени прогулок в зимний период и увеличение времени прогулок в летний. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям.

### ***Территориальные особенности.***

Город Зверево - самая высокая точка (над уровнем моря) на севере Ростовской области.

Градообразующее предприятие города - шахта «Обуховская» по добыче и переработке природного угля.

Фауна и флора разнообразны. Все это позволяет решать экологические задачи воспитания, формировать у детей осознанно-правильное отношение и становление деятельно-практического подхода к охране природы. В работе с детьми используются разнообразные формы работы: наблюдения в природе, целевые прогулки, экскурсии в парк, экологические беседы и др.

В городе проживают люди разных национальностей. Этнический состав семей воспитанников МБДОУ разнообразен, что позволяет знакомить детей с историей народностей, основавших и населяющих город, их традициями и бытом, праздниками и играми. Работа в данном направлении проводится в сотрудничестве с детской городской библиотекой. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МБДОУ).

**Образовательная работа по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края в ДОУ** построена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Художественно-эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.
2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;
3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.
4. «Физическое развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.
5. «Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г. В. Плеханов).
6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

Построение образовательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьих семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности.

Материалы используются как часть занятия, в совместно-организованной деятельности, во время режимных моментов в форме бесед, игр, рассматривании картин, фотографий, просмотра фильмов и др.

**Главная цель:** Приобщение детей к природным и историческим ценностям Донского края, осознание своей принадлежности к определенной нации, как следствие – гордость за это.

**Задачи:**

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма и начал гражданственности – любви к своей семье, соотечественникам, осознанию ребенком себя как гражданина Донского края, своей страны, уважительно, с гордостью относящегося к символике РФ и донского казачества (флагу, гербу, гимну);
- Развивать у детей представления о человеке в истории и культуре донского казачества, представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности, познавать их практическое назначение;
- Обогащать субъектный опыт ребенка на основе совместного проживания, познания, переживания, преобразования регионального содержания.

Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МБДОУ). В группах компенсирующей направленности разработаны *«Комплексно – тематические планы на тему «Наш край – Донской»*, которые реализуются в течение учеб. года.

Пронумеровано, прошито  
и скреплено печатью

128 листы. *сего документов 128*

Зав. МБДОУ *Г.Б. Зайцева*