

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 8 «Мишутка»

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 8 «Мишутка»
Протокол № 1
От «31» 08 2022 г.

Согласовано:
Управляющим советом
МБДОУ детский сад № 8 «Мишутка»
Протокол № 1 от «31» 08 2022 г.

Утверждено:
Приказом МБДОУ
детский сад № 8 «Мишутка»
№ 116 - ОД
от «05» 09 2022 г.
Заведующая МБДОУ
детский сад № 8 «Мишутка»
Зайцева Г. Б.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-логопеда
средней группы
компенсирующей направленности № 1 «Теремок»
для детей с нарушениями речи
(общим недоразвитием речи)

Учитель-логопед: *Потяпик Г. Р.*

Воспитатели: *Яланская Е. П.*
Погосян Н. Р.

Педагог-психолог: *Цыбуленкова Т. С.*
Музыкальный руководитель: *Кодяцек Н. Н.*

г. Зверево
Ростовской области
2022 – 2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Цель и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Психолого – педагогические условия реализации программы

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС

Количественный мониторинг общего и речевого развития детей

Система оценки результатов освоения Программы

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого - педагогический консилиум ДОУ

Проектирование коррекционно-образовательного процесса

Режим дня

Использование здоровьесберегающих технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОНР

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ

Взаимодействие с семьями воспитанников

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Развивающие центры группового помещения

Развивающие центры логопедического кабинета

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

«Региональный компонент»

ЛИТЕРАТУРА

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1. **Возрастные психофизические особенности детей 4-5 лет** (в норме)

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приложение № 2 Перспективный план коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет с ОНР

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирова, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ОНР в среду нормально развивающихся сверстников.

Данная рабочая программа представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» / Под ред. Н.В. Нищевой.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Письмо Минобразования Ростовской области от 13.05.2015 № 24/32-2998/м «О направлении методических рекомендаций по организации логопедической помощи».

- «Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (Утверждено Министерством просвещения Ростовской Федерации от 6.08.2020 г. № Р-75)
- Устав МБДОУ.
- Положение о группе компенсирующей направленности.

Целью программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов и родителей дошкольников, направленную на выравнивание речевого, психофизического, всестороннего гармоничного развития детей и подготовку к школьному обучению.

Основная задача программы: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка, элементами грамоты и коммуникативными навыками.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно- развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.



Программа основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»;

«Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие»;

«Физическое развитие».

Основной вид деятельности во всех пяти образовательных областях программы является *игровая*.

Данная рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию основной образовательной программы ДОУ и предусматривает вариативность, интеграцию, изменение и дополнение по мере необходимости.

Форма обучения: очная.

- **1-й год обучения.**

Срок реализации рабочей программы 1 год.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется: • проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; • создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям; • обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу; • обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение; • обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными

суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют по сравнению с возрастной нормой, особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

«Возрастные особенности психофизического развития детей 4-5 лет» (в норме) см. Приложение №1

Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Ведущим дефектом при дизартрии является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с органическим поражением центральной и периферической нервной систем.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ❖ *ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;*
- ❖ *ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;*
- ❖ *ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;*
- ❖ *ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;*
- ❖ *ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;*
- ❖ *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;*
- ❖ *ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;*
- ❖ *ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;*
- ❖ *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;*
- ❖ *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.*

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

В итоге коррекционно-развивающей работы дети с ОНР должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

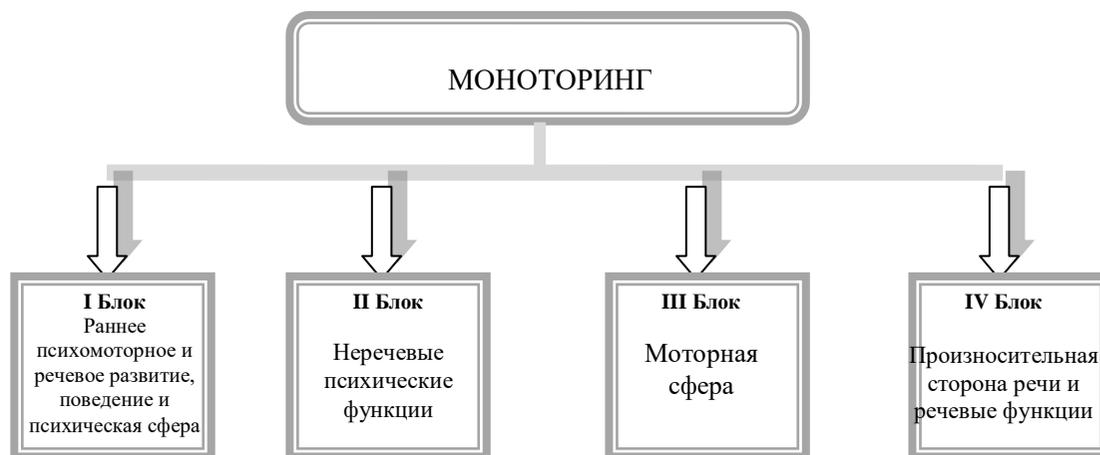
В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Количественный мониторинг общего и речевого развития детей

В средней группе компенсирующей направленности учитель-логопед до 4-й недели сентября проводит исследование состояния общего и речевого развития дошкольников 4-5 лет и составляет диагностику.

См. Пособие «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» авт –сост. А.М. Быховская, Н.А. Казова.

Мониторинг состоит из 4-х блоков: «Раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера», «Неречевые психические функции», «Моторная сфера», «Произносительная сторона речи и речевые функции».



Методика мониторинга представляет цели, методы, процедуру исследования и критерии оценки развития ребенка с нарушениями речи, количественный анализ оцениваемых показателей развития. Учитель-логопед, используя данную методику, имеет возможность сравнивать количественные и качественные показатели развития всех языковых компонентов детей в начале и в конце учебного года и получить объективные данные о динамике развития каждого ребенка и группы в целом. Кроме того, методика позволяет выявить компоненты речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия, индивидуально для каждого ребенка.

Результаты мониторинга могут быть использованы при:

- ✓ планировании коррекционно-образовательной деятельности (групповой, подгрупповой, индивидуальной);
- ✓ отборе методов приемов и технологий;
- ✓ комплектовании подгрупп для организованной деятельности.

Система оценки результатов освоения Программы

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны.

В общении проявляется эмоциональная стабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок не допускает ошибок при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок не допускает ошибок при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, с легкостью может сложить картинку из 2 частей, фигуры из 4-5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики не выявляются моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита в полном объеме, темп выполнения движений нормальный. Ребенок умеет правильно держать карандаш, не испытывает затруднений в рисовании заданных линий, с легкостью застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений способность к переключению не затруднена, все движения выполняются в полном объеме. Тонус артикуляционной мускулатуры в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует норме.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

Понимание обращенной речи в норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуков, смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь в норме.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может самостоятельно пересказать текст из 3-4 предложений с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт не сразу. В общении проявляется эмоциональная лабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает отдельные ошибки, 1-2 раза ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает отдельные ошибки при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает 1-2 ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, не сразу может сложить картинку из 2-4 частей, не сразу может сложить по образцу фигуры из 4-5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется некоторая моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита не в полном объеме, темп выполнения движений незначительно снижен. Ребенок умеет правильно держать карандаш, но испытывает некоторые затруднения в рисовании заданных линий, с трудом застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен незначительно, некоторые движения выполняются не в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, не все движения выполняются в полном объеме, иногда отмечаются синкинезии. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен незначительно.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря несколько ниже нормы.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но может допустить 1-2 ошибки.

Понимание обращенной речи приближается к норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуков, смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

1. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь несколько ниже нормы.

2. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок допускает по 2-3 ошибки при выполнении тестовых заданий.

3. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может пересказать текст из 3-4 предложений с опорой на картинки и небольшой помощью взрослого.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок нарушает звуко-слоговую структуру некоторых слов.

У ребенка нарушено произношение 6-8 звуков.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает 1-2 ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно, проявляет негативизм. Эмоциональные реакции не всегда адекватны.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает множественные ошибки, ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает ошибки при различении и соотнесении цветов, делает ошибки при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает множественные ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, без помощи не может сложить картинку из 2-4 частей. Ребенок не может сложить по образцу фигуры из 4-5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется общая моторная неловкость, раскоординированность движений. Ребенок выполняет движения не в полном объеме.

Ручная моторика развита недостаточно, темп выполнения движений снижен, движения выполняются не в полном объеме. Отмечается наличие ам- бидекстрии, леворукость. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, испытывает затруднения в рисовании заданных линий, не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен, движения отсутствуют или выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, сглаженность носогубных складок.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, движения выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря значительно ниже нормы.

Ребенок практически не понимает различных форм словоизменения, не понимает отдельных предложений, плохо понимает обращенную речь.

Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении или допускает множественные ошибки.

Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении или допускает множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь значительно ниже нормы.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Грамматический строй речи практически не сформирован, или ребенок допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий.

Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок не может пересказать текст из 3-4 предложений с опорой на картинку.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуко - слоговую структуру слов.

У ребенка нарушено произношение 8-10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания, ускоренный или замедленный темп речи, дисритмия, неправильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок не умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает множественные ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ ДОУ

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников ДОУ с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Целью ППк является обеспечение оптимальных педагогических условий для детей с нарушениями речевого, психофизического развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ПМПк и ППк.

Психолого-педагогический консилиум создается на базе ДОУ приказом заведующего. Общее руководство деятельностью ППк возлагается на заведующего ДОУ.

Состав ППк утверждается приказом заведующего.

В состав ППк входят:

- председатель ППк (заведующий ДОУ);
- старший воспитатель (заместитель председателя ППк);
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- секретарь (определяются из числа членов ППк).

В начале года члены ППк составляют план работы психолого-педагогического консилиума и график заседаний. Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом ДОУ на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний. Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная работа в группе компенсирующей направленности имеет коррекционно-развивающее направление.
«Перспективный план коррекционно - развивающей работы с детьми с ОНР» См. Приложение № 2

Коррекционно- развивающая работа в группе компенсирующей направленности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно- эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики, сказкотерапии, музыкотерапии, логоритмики, комплексов игр и упражнений и т. д.).

❖ **Использование здоровьесберегающих технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми ОНР**

Здоровьесберегающая технология - это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Принципы здоровьесберегающих технологий:

- принцип «Не навреди!»;
- принцип сознательности и активности;
- принцип непрерывности здоровьесберегающего процесса;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности и индивидуальности;
- принцип всестороннего и гармоничного развития личности;
- принцип системного чередования нагрузок и отдыха;
- принцип постепенного наращивания оздоровительных воздействий

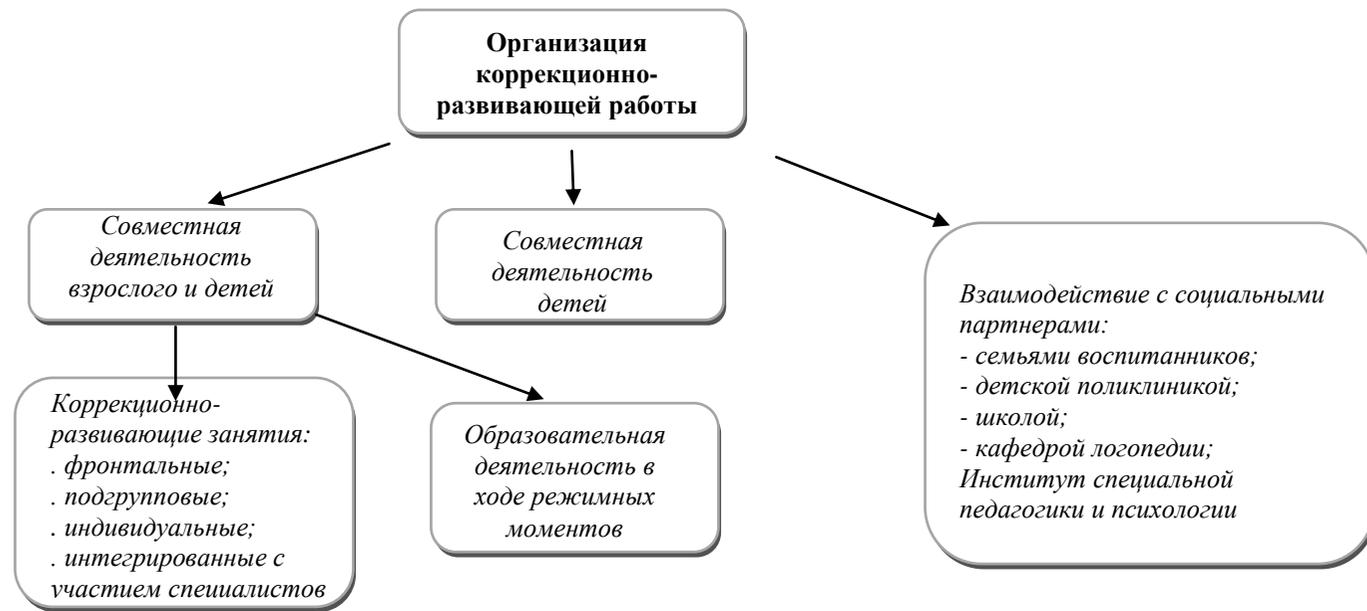


Виды здоровьесберегающих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая, динамические, релаксационные паузы.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни: проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, самомассаж, точечный самомассаж, биологическая обратная связь (БОС).
3. Коррекционные технологии: арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика

Каждая из здоровьесберегающих технологий имеет оздоровительную направленность, что в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности



РЕЖИМ ДНЯ
средняя группа

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей Самостоятельная деятельность Утренняя, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
<i>Организованная деятельность с воспитателями, специалистами</i>	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.00
Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика Ежедневное чтение	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Полдник	15.25 – 15.40
<i>Организованная деятельность:</i> коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; индивидуальные, подгрупповые занятия с логопедом, дополнительное образование; игра, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00 16.00 – 16.30
Прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	17.50 – 18.15
Подготовка к ужину. Ужин.	18.15 – 18.45
<i>Организованная деятельность:</i> самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.45 – 19.00

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<i>Направления деятельности</i>	<i>Количество</i>
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<i>Взаимодействие взрослого и ребёнка в различных видах деятельности</i>	
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно
Дидактические и развивающие игры	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно
Наблюдения	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Трудовая деятельность (дежурства, самообслуживание)	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Развлечения	1 в месяц
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Режимы двигательной активности детей среднего дошкольного возраста

<i>n/n</i>	<i>Вид занятий и форма двигательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Особенности организации</i>
	<i>Учебные занятия в режиме дня</i>		
1.	По физической культуре	20 мин	3 раза в неделю, одно – на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия проводятся в зале.
	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>		
1.	Утренняя гимнастика	6-8 мин	Ежедневно в зале, в летний период - на открытом воздухе.
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10мин	Ежедневно
	Физкультминутка	3-5мин	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий.
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках.	15-20 мин	Ежедневно, во время утренней прогулки.
5.	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8 мин	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
6.	Гимнастика после дневного сна.	10-12 мин	Ежедневно
7.	Динамический час	25 мин	Ежедневно
8.	Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.
	<i>Активный отдых</i>		
1.	Физкультурный досуг	20 мин	1-2 раза в месяц во второй половине дня. Предназначается для одной - двух групп.
2.	Физкультурно-спортивный праздник.	20 -25 мин	2-3 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.	Каникулы.		2 раза в год.
4.	Пешие прогулки	43 мин	1-2 раза в месяц

Система закаливающих мероприятий

<i>Содержание</i>	<i>Подготовительная группа</i>
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C
Одностороннее проветривание	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до N.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°C
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в теплый период
Утренняя гимнастика	В теплый период на улице. В холодное время года проводится ежедневно, одежда облегченная
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°C
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 15°C при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20°C
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытье ног.

Учебный год в средней группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи начинается с 1-й недели сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период - декабрь, январь, февраль;
- III период - март, апрель, май, июнь.

Коррекционно-развивающей работой в группе компенсирующей направленности руководит учитель-логопед.

В сентябре логопед проводит обследование детей, осуществляет «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» (2 раза в год сентябрь, май). Учитель-логопед заполняет «Речевые карты» и индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы на каждого воспитанника. На основе диагностики дополняет «Рабочую программу», «Годовой план» и совместно с воспитателями «Адаптированную образовательную программу группы компенсирующей направленности».

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является *комплексно-тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В соответствии с лексическими темами, праздничными датами и знаменательными событиями учитель-логопед, воспитатели и специалисты, работающие на группе компенсирующей направленности составляют **«Комплексно-тематический план»**.

В программе предусмотрены три типа занятий: *фронтальные, подгрупповые, индивидуальные, интегрированные коррекционно-развивающие*. Основной формой обучения в группе компенсирующей направленности являются *логопедические занятия*. Задачи каждого занятия подразделяются на три группы: коррекционно-образовательные, коррекционно-развивающие и коррекционно-воспитательные.

С 4-й недели сентября по май (включительно) проводятся в неделю:

4 - фронтальные или подгрупповые логопедические занятия для детей, одно из них в «Сенсорной комнате», продолжительностью 15 минут.

Логопедические занятия в группе компенсирующей направленности по продолжительности сокращены по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления, так как в сетке группы компенсирующей направленности больше занятий чем в группах общеразвивающей направленности *(по рекомендациям Н.В. Нищевой)*.

Фронтальные логопедические занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Работа по обучению грамоте позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, сформировать сознательное чтение с переходом от слогового чтения к чтению целыми словами.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Еженедельно в средней группе компенсирующей направленности проводятся: 4 – логопедических занятия; 1 - занятие по рисованию, 1 занятие по аппликации или лепке (чередуются), 2 - музыкальных; 3 - физкультурных занятия (одно из них на прогулке), 1 - по ФЭМП, занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением – 1, чередуется с занятием по ознакомлению с природой.

Всего 13 занятий, продолжительностью не более 20 минут

✓ *Учитель-логопед с воспитателем делит детей на подгруппы, и каждый педагог проводит одновременно свой вид деятельности.*

В первой половине января, в первую неделю мая, в июне и весь летний период у детей каникулы, логопед осуществляет только индивидуальную работу с детьми.

В каждое музыкальное и физкультурное занятие в соответствии с лексической темой, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре включают специальные (логоритмические) игры и упражнения.

- ✓ В середине каждого коррекционно-развивающего занятия – *физкультминутка*.
- ✓ Перерывы между занятиями – *10 – 15 минут*.
- ✓ В середине фронтального и интегрированного занятия - *релаксационная пауза*.

В сетку занятий не включаются индивидуальные занятия со специалистами, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры).

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. *На занятиях осуществляется:*

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в

коррекции речи каждого ребенка.

Все остальное время занимают индивидуальные занятия с детьми. На индивидуальных занятиях учитель-логопед строит коррекционно-развивающую работу, учитывая логопедический диагноз и уровень речевого развития детей (Заключение ПМПК).

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринологии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

❖ Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.



На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем, чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры- драматизации и т.п.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников проводятся как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться *до 30 минут*.

Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

Программа является комплексной и позволяет организовывать коррекционную и развивающую работу по всем направлениям, обеспечивая взаимодействие всех специалистов учреждения. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований всех педагогов возможно преодоление имеющихся у детей дефектов. Реализация принципа комплексности обеспечивает более высокие темпы общего и речевого развития детей и предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.

Нарушение речевого развития, как правило, взаимосвязано с нарушениями психофизического и психического развития, поэтому участники коррекционного воздействия занимаются не только устранением речевых нарушений, но и преодолением недостатков в развитии неязыковых функций и процессов, поэтому:

- **Учитель- логопед** развивает у детей произвольность и навыки самоконтроля.
- **Педагог-психолог** корректирует основные психические процессы, снимает тревожность при негативном настрое на занятия (особые случаи).

Перспективное планирование взаимодействия с педагогом-психологом отражено в *«Годовом плане коррекционно-развивающей организационно-методической работы учителя-логопеда»*.

- **Музыкальный руководитель** развивает чувство ритма и темпа, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.

Перспективное планирование взаимодействия с музыкальным руководителем отражено в *«Годовом плане коррекционно-развивающей организационно-методической работы учителя-логопеда»*.

- **Инструктор по физической культуре** развивает общую моторику и координацию движений.

Перспективное планирование взаимодействия с инструктором по физической культуре отражено в «Годовом плане работы учителя-логопеда».

Основной целью работы **воспитателей** группы для детей с нарушениями речи является обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Воспитатели группы компенсирующей направленности осуществляют коррекционную направленность воспитания и обучения на занятиях и во вне учебное время. Соблюдают общий подход к отбору речевого материала на занятия. В то же время воспитатели имеют более широкие возможности закрепления достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности и в дидактических играх, представляющих синтез игры и занятия.

Перспективное планирование взаимодействия с воспитателями групп компенсирующей направленности отражено в *«Годовом плане коррекционно-развивающей организационно-методической работы учителя-логопеда»*.

Основные задачи воспитателей в области развития речи состоят в следующем:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Формы взаимодействия логопеда с воспитателями:

- ❖ составление перспективного планирования работы на текущий период по всем образовательным областям;
- ❖ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- ❖ оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- ❖ взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- ❖ совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- ❖ еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

См. Пособие «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (в области коррекционно-развивающей работы); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

Главная цель учителя-логопеда — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

Задачи:

- Устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей.
- Создавать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания проблем.
- Повышать психолог-педагогическую компетентность родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.

Формы:

- **Знакомство с семьей.**
Встречи – знакомство – анкетирование.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса.**
«Дни открытых дверей для родителей», родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, использование электронной почты.
- **Образование родителей.**
Родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, информационный стенд, создание памяток, сайт ДОУ, использование электронной почты.
- **Совместная деятельность.**
Организация выставок детского творчества, участие родителей в праздниках, развлечениях, досугах, акциях.

Родители должны:

- Побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже.
- Опирается на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.
- Стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Перспективный план «Работы с родителями» отражен в «Годовом плане работы учителя-логопеда».

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении *обеспечивают*:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.



Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности:

- для успешного устранения речевого дефекта;
- преодоления отставания в речевом развитии;
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности;
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности;
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности;
- позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени;
- уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию.

Развивающие центры группового помещения:

Центр «Будем говорить правильно»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).

16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Центр науки и природы

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Коврограф.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Центр «Учимся конструировать»

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
10. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»),
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

Центр «Играем в театр»

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»),
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»),
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр «Умелые руки»

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
5. Контейнер для мусора.
6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Физкультурный центр

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

❖ Развивающие центры логопедического кабинета:

Центр речевого и креативного развития

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Спирт.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (дид. пособие «Цветик-разноцветик»), свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
8. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
9. Логопедический альбом для обследования устной речи детей.
10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы.
12. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
13. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
14. Наборы картинок, презентации по всем лексическим темам - 36 шт.
15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
16. Альбомы, тетради-тренажеры, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
17. Карточка словесных игр.
18. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
19. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
20. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
21. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
22. Разрезной и магнитный алфавит.
23. Алфавит на кубиках.

24. Слоговые таблицы.
25. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
26. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
27. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр сенсорного развития

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Предметные картинки, презентации с изображениями зверей и птиц.
5. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
6. Картинки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
7. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»),
8. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
9. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные коврики»),
10. «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Разноцветные подушечки с наполнителем из гороха.
6. Мяч среднего размера.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
9. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Единое образовательное пространство пяти образовательных областей ФГОС ДОУ:



Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности. В каждой образовательной деятельности помимо общеразвивающих задач выделены специфические задачи психолого-педагогической работы.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, личностных и интеллектуальных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Формирование общепринятых норм поведения

- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.
- Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
- Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.
- Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
- Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

- Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

- Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

- Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

- Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

- Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
- Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
- Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

- Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
- Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
- Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
- Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).
- Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
- Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.
- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
- Осуществить переход от полимодального тактильно – кинестетически - зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
- Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

- Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
- Формировать представления о том, что растения - это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.
- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
- Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.
- Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
- Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.
- Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?
- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
- Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.
- Формировать представления о смене времен года и их очередности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов.
- Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия,

дополнять предложения недостающими словами.

- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосообразования.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию)
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.
- Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звуки* умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

- Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, Ц, Н, М, К.
- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если **соблюдать ряд условий:**

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты; • организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Восприятие художественной литературы

- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

- Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
- Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с

декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

АППЛИКАЦИЯ

- Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

ЛЕПКА

- Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие

- Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.
- Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
- Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

СЛУШАНИЕ

- Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

ПЕНИЕ

- Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

- Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

- Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей

двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

- Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.
- Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.
- Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.
- Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

- Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

- Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.
- Способствовать развитию опорнодвигательного аппарата.
- Формировать умение сохранять правильную осанку.
- Содействовать профилактике плоскостопия.
- Создавать условия для целесообразной двигательной активности.
- Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег.

- Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.
- Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание.

- Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки.

- Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе - ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание.

- Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.
- Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.
- Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика.

- Формировать умение выполнять упражнения под музыку.
- Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

- Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного

положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе - носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

- Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.
- Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

- Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- Проводить утреннюю гимнастику.
- Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
- Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

«РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ»

Основная цель: приобщение детей к природным и историческим ценностям Донского края, осознание своей принадлежности к определенной нации, как следствие – гордость за это.

Основные задачи:

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма и начал гражданственности – любви к своей семье, соотечественникам, осознанию ребенком себя как гражданина Донского края, своей страны, уважительно, с гордостью относящегося к символике РФ и донского казачества (флагу, гербу, гимну);
- Развивать у детей представления о человеке в истории и культуре донского казачества, представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности, познавать их практическое назначение;
- Обогащать субъектный опыт ребенка на основе совместного проживания, познания, переживания, преобразования регионального содержания.

Образовательная работа по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края в ДОУ построена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Художественно-эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.
2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;
3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.
4. «Физическое развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.
5. «Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г. В. Плеханов).
6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

Построение образовательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьих семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности.

Материалы используются как часть занятия, в совместно-организованной деятельности, во время режимных моментов в форме бесед, игр, рассматривании картин, фотографий, просмотра фильмов и др.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.

 Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед.

Воспитатели работают над развитием:

- ✓ любознательности и познавательной мотивации,
- ✓ формированием познавательных действий,
- ✓ первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- ✓ представлений о истории и культуре родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

В реализации **«Регионального компонента»** (комплексно-тематический план на тему **«Наш край – Донской»**) участвуют воспитатели и педагоги ДООУ, работающие на группе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка среднего дошкольного возраста с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка среднего дошкольного возраста с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н.В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В.Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В.Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
10. Нищева Н. В.Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В.Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В.Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
13. Нищева Н. В.Развивающие сказки - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. Нищева Н. В.Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
15. Нищева Н. В.Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012.
16. Нищева Н. В.Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
17. Нищева Н. В.Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
18. Нищева Н. В.Тексты и картинки для автоматизации звуков - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В.Картинки и тексты для автоматизации звуков - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

20. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Нищева Н. В. Играйка 5. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
26. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
28. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
29. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
30. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
31. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
32. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
33. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
34. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
35. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
37. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
38. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
39. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Нищева Н. В. Веселые пальчики. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
41. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышейек. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
42. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
43. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

44. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
45. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.,
46. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
47. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.,
48. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
48. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
49. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
50. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
51. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2,- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
52. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
53. Нищева Н. В. Мир природы. Животные- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
54. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
55. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
56. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
57. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
58. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит... - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
59. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
60. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
61. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
62. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
63. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
64. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

65. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
66. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
67. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
68. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
69. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
70. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
71. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
72. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
73. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
74. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
75. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
76. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
77. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
78. Нищева Н. В. Москва - столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
79. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
80. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
81. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2011.
82. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
83. Нищева Н. В. Расписание занятий. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
84. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
85. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
86. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста . Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
87. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду в средней группе. М. Издательство «Скрипторий», 2011.

88. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
89. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
90. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
91. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
92. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
93. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
94. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2- СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
95. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
96. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2008.
97. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
98. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. - М., 2012.
99. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М., 2009.
100. Филичева. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., 2007.
101. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. - СПб., 2004.
102. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. - М., Просвещение, 2000.
103. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. - СПб., 2006
104. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе. - СПб.. «ДЕТСТВО- ПРЕСС». 2013
105. Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
106. Чумичева Р.М. Родники Дона. Ростиздат, 2011.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

ВОЗРАСТНЫЕ ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Инициатива – это внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя, свою природу и свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПЛАНЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ С ОНР

I КВАРТАЛ *(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.
2. Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав и т. д.
3. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак — погремушка, кот — велосипед, дом — черепаха).
2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова.
3. Работать над двусложными, а потом над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].
2. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ау], [уа].
3. Учить выделять начальные ударные гласные [а], [у] в словах, различать слова с начальными ударными [а], [у].

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.
3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.
4. Выработать правильный темп речи.

5. Работать над четкостью дикции.

6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы

Сентябрь

4-я неделя — «Осень». «Деревья».

Октябрь

1-я неделя — «Огород». «Овощи».

2-я неделя — «Сад». «Фрукты».

3-я неделя — «Лес». «Лесные грибы и ягоды».

4-я неделя — «Игрушки».

Ноябрь

1-я неделя — «Одежда». «Головные уборы».

2-я неделя — «Обувь».

3-я неделя — «Квартира». «Мебель».

4-я неделя — «Кухня». «Посуда».

1. Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям. Ввести в речь наречия, обозначающие состояния погоды: солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено.

Ввести в речь прилагательные хмурый, дождливый.

2. Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Ввести в словарь существительные — названия деревьев: береза, рябина, дуб, клен, ель.

3. Расширить представления детей об овощах и фруктах (цвет, размер, запах, вкус).

Ввести в словарь существительные — названия овощей и фруктов: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин.

4. Конкретизировать представления детей о диких животных осенью, о подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища).

Ввести в словарь существительные — названия животных: медведь, лиса, еж, заяц, белка; корова, лошадь, кошка, собака.

5. Закрепить в речи детей существительные с обобщающим значением: игрушки, обувь, одежда, посуда, мебель.

Ввести в словарь следующие существительные: мяч, машинка, кубики, кукла, мишка; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки; платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка; шкаф, стол, стул, кровать, диван.

6. Ввести в словарь прилагательные — названия цвета: красный, желтый, зеленый.

Подвести детей к пониманию того, что цвет может передавать настроение.

7. Создавать ситуации для обогащения словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ (связь «образ — слово»).

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа — названия овощей, фруктов, грибов, деревьев, игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели.

2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек, платьев, мячей).

3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

4. Закрепить в речи простые предлоги: на — с, в — из.

5. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: -ик, -чик, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.

2. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов: — Кто это? — Это кот. — Что ты видишь? — Я вижу дом. — Где книга? — Книга на столе.

3. Учить детей составлять простые предложения из 2—3 слов (по демонстрации действия и по картинке).

4. Учить детей повторять за взрослыми рассказы-описания, загадки-описания из 2—3 предложений об овощах, фруктах, грибах, диких и домашних животных, игрушках, предметах одежды, обуви, посуды, мебели.

8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Закрепить навыки счета в пределах пяти с участием слухового и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные в пределах пяти.

2. Учить детей различать контрастные и смежные части суток, определяя их последовательность. Закрепить в речи названия частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Ввести в речь наречия: вчера, сегодня, завтра.

3. Учить детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: сверху, внизу, влево, вправо, около, рядом.

4. Учить детей сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. Ввести в словарь сравнительные прилагательные: выше, ниже, шире, длиннее, короче.

9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность

1. Закреплять умения и навыки в рисовании, лепке, аппликации. Учить детей рисовать элементы узора по мотивам народных игрушек.

Учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагая части, соблюдая пропорции.

В аппликации продолжать обучение составлению изображений предметов из отдельных частей; узоров на полосе, круге, розете, четырехугольнике, последовательному их наклеиванию.

2. Расширить представление о форме предметов, их строении, цвете, учить передавать их в рисунке, лепке, аппликации.
3. Познакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы (художники Ю. Васнецов, В.Лебедев).
4. Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств.
5. Обучать конструированию из бумаги: сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
6. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
7. Проводить пальчиковую гимнастику, упражнения с мозаиками, шнуровками, застежками.
8. Организовать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелких движений рук и операционно-технической стороны предметной деятельности: складывания, прикладывания, совмещения.

10-й раздел. Физическое развитие

1. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, ползать, пролезать, подлезать, перелезать.
2. Учить детей перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой.
3. Закреплять умение ловить мяч кистями рук, ударять мяч об пол.
4. Учить детей построениям.

11-й раздел. Музыкальное воспитание

1. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать музыкально-сенсорные способности, развивать творческие проявления в музыкальной деятельности.
2. Продолжать формировать навыки пения, движения под музыку, учить приемам игры на металлофоне.
3. Учить различать звуки по высоте.
4. Учить правильно передавать мелодию.
5. Учить выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, поскоки: ставить ногу на носок, на пятку.
6. Учить выполнять движения с предметами.

II КВАРТАЛ

(декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.
2. Сформировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизацию.
3. Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков: [б], [и], [м], [н], [д], [т], [г]. [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.
2. Работать над односложными словами из закрытого слога.

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].
2. Учить детей выделять из ряда звуков гласные |о|, |и|.
3. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ои], |ио|, |ао|, [оа], [уо], [оу], [иу], [уй].
4. Учить детей выделять начальные ударные звуки |у|, [о] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о].

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.
3. Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.
4. Продолжить работу над темпом речи.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы:

Декабрь

- 1-я неделя — «Зима». «Зимние игры и развлечения».
- 2-я неделя — «Зимующие птицы».
- 3-я неделя — «Комнатные растения».

4-я неделя — «Новогодний праздник».

Январь

2-я неделя — «Домашние птицы».

3-я неделя — «Домашние животные и их детеныши».

4-я неделя — «Дикие животные и их детеныши».

Февраль

1-я неделя — «Профессии. Продавец».

2-я неделя — «Профессии. Почтальон».

3-я неделя — «Виды транспорта».

4-я неделя — «Профессии на транспорте».

1. Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой.

Ввести в речь существительные: мороз, метель, снегопад, сугроб. Ввести в речь прилагательные: белый, снежный, пушистый. Закрепить знание белого цвета.

2. Расширить представления о разнообразии птиц и об их общих признаках.

Ввести в речь существительные — названия зимующих птиц: сойка, ворона, воробей, снегирь, синица.

Ввести в словарь существительные — названия домашних птиц: петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусята, утка, утята.

3. Учить различать и называть комнатные растения по признакам внешнего вида (листьям, характеру расположения стеблей, размеру).

Ввести в словарь существительные — названия комнатных растений: толстянка, розан, герань, кактус.

4. Уточнить представления об образе жизни диких и домашних животных зимой. Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Ввести в речь детей глаголы, обозначающие способы передвижения животных: ходят, бегают, прыгают, скачут.

5. Расширить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить в речи существительные: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка.

6. Привлечь внимание детей к труду взрослых, его общественному значению. Дать детям представление о профессиях продавца, почтальона, шофера, водителя, летчика, машиниста.

Ввести в словарь глаголы, обозначающие трудовые действия: продает, разносит, водит, управляет.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

2. Закрепить в речи простые предлоги: на — с, в — из, по.

3. Упражнять детей в употреблении существительных с суффиксами: -онок, -енок, -ат, -ят.

4. Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Заниматься совершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге.
2. Закрепить умение строить предложения из 2—3 слов по демонстрации действий и по картинке.
3. Закрепить умение повторять рассказ из 2—3 предложений. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о зимующих и домашних птицах, диких и домашних животных.
4. Учить детей пересказывать тексты из 2—3 простых предложений.

8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Продолжить совершенствование навыков счета в пределах пяти. Продолжить закрепление в речи порядковых и количественных числительных в пределах пяти.
2. Продолжить закрепление в речи названий частей суток и наречий: вчера, сегодня, завтра.
3. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Закрепить в речи наречия: слева, справа, вверху, внизу, около, рядом.
4. Продолжить с детьми работу по сравнению предметов. Закрепить в речи сравнительные прилагательные: выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже.
5. Учить детей сравнению численности множеств. Ввести в речь слова: одинаково, больше на, меньше на.

9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность

1. Подвести детей к овладению конструктивным и комбинированным способами в лепке, силуэтным приемом в аппликации. Совершенствовать навыки работы с пластилином и ножницами.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства. Познакомить детей с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства. Закрепить умения и навыки в рисовании. Совершенствовать навыки работы карандашом и кистью.
3. Учить преобразовывать постройки в длину, ширину, высоту. Совершенствовать навыки работы с крупными деталями (конструкторы, строительные наборы).
4. Проводить пальчиковую гимнастику, упражнения для развития мелкой моторики с мозаиками, застежками.

10-й раздел. Физическое развитие

1. Совершенствовать координацию движений, равновесие, умение следить за положением своего тела в разнообразных упражнениях.
2. Формировать правильную осанку.
3. Учить детей бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
4. Развивать быстроту, выносливость.
5. Учить детей ловить мяч кистями рук, ударять мячом об пол правой и левой рукой.

6. Учить детей лазать по гимнастической стенке.

11-й раздел. Музыкальное воспитание

1. Продолжать воспитывать у детей любовь к музыке, развивать музыкально-сенсорные способности. Обращать внимание на темп мелодии, силу звука.
2. Учить внимательно слушать музыку, чувствовать ее характер.
3. Учить петь выразительно, протяжно, согласованно, брать дыхание (делать вдох) между короткими музыкальными фразами.
4. Учить детей двигаться ритмично в соответствии с характером музыки.

12-й раздел. Грамота (необязательный раздел)

1. Познакомить детей с гласными буквами А, У, О, И.
2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурочка, в лепке букв из пластилина, в вырезании их из бумаги, в «рисовании» букв в воздухе.
3. Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.
4. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ.

III КВАРТАЛ **(март, апрель, май)**

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Завершить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.
2. Завершить процесс автоматизации свистящих звуков в речи у всех детей.
3. Начать формирование правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.
2. Работать над двусложными словами с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными [а], [у], [о], [и].
2. Упражнять детей в выделении звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков.

3. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные [т] [п] [н], [м], [к] в словах.
4. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: ап, оп, уп, ип; ам, от, ут, ит; ак, ок, ук, ик и т.д., а затем и прямых слогов: та, то, ту, ти и т.д.
5. Дать детям представление о гласном и согласном звуках их различиях.
6. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи.
3. Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

5-й раздел. Лексика

Лексические темы:

Март

- 1-я неделя — «Весна».
- 2-я неделя — «Мамин праздник».

- 3-я неделя — «Первые весенние цветы».
- 4-я неделя — «Цветущие комнатные растения».

Апрель

- 1-я неделя — «Дикие животные весной». «Детеныши».
- 2-я неделя — «Домашние животные весной». «Детеныши».
- 3-я неделя — «Перелетные птицы».
- 4-я неделя — «Насекомые и пауки».

Май

- 1-я неделя — «Рыбы». «Аквариумные рыбки».
- 2-я неделя — «Наш город». «Моя улица».
- 3-я неделя — «Правила дорожного движения».
- 4-я неделя — «Лето». «Цветы».

1. Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы). Ввести в речь существительные: оттепель, проталинка, сосулька. Ввести в речь прилагательные: синий, голубой, прозрачный.
Закрепить знание синего и голубого цветов, умение различать их.

2. Познакомить детей с первыми весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой. Ввести названия этих цветов в словарь.
3. Дать детям представление о профессиях мам. Закрепить в речи глаголы, обозначающие трудовые действия.
4. Познакомить детей с цветущими комнатными растениями. На их примере уточнить представления о биологических процессах в природе. Ввести в словарь существительные — названия цветущих комнатных растений: бегония, фиалка.
5. Расширить представления о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, воспитание). Закрепить в речи названия животных и их детенышей.
6. Расширить представления о жизни домашних животных весной, о труде людей по уходу за домашними животными. Закрепить в речи названия домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия: кормить, поить, чистить, ухаживать.
7. Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилетом птиц. Ввести в речь существительные: стая, гнездо, скворец, грач, ласточка.
8. Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Ввести в речь существительные: жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка.
9. Расширить представления детей об аквариумных рыбках, научить узнавать рыбку по характерным признакам. Ввести в словарь названия рыбок: золотая рыбка, гуппи, меченосец.
10. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести в словарь существительные: переход, светофор.
11. Расширить представления детей о родном городе. Ввести в речь названия родного города и улицы, на которой живет ребенок.
12. Обобщать представления детей о лете и летних явлениях в природе. Ввести в словарь существительные: гроза, радуга, молния, солнцепек.

13. Расширить представления детей о дикорастущих цветущих растениях. Ввести в речь существительные: колокольчик, ромашка, мак, василек, лютик. Закрепить в речи прилагательные, обозначающие цвета: белый, красный, желтый, зеленый, синий, голубой.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить в речи все пройденные предлоги: на, с, в, из, по.
2. Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.
3. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать.
4. Учить употреблять существительные с суффиксами -онок, -енок в форме родительного падежа множественного числа: лисят, волчат и т.д.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Закрепить умение составлять предложения из трех слов.
2. Продолжать упражнять детей в пересказе текстов из 2—3 предложений.

3. Учить детей составлять рассказы из 3 предложений о предмете и по картинке, сначала предметной, а потом сюжетной.
4. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них.
5. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца.

8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Закрепить умение сравнивать численность множеств. Учить уравнивать неравные группы предметов двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.
2. Учить детей сравнивать предметы по двум признакам.
3. Учить детей сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке по длине, по высоте.
Ввести в речь степени сравнения прилагательных: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий.
4. Познакомить детей с треугольником, учить узнавать и называть его.
5. Упражнять детей в определении направления от себя, обозначении словами положения предмета по отношению к себе: впереди, сзади, вверху, внизу, слева, справа.
6. Закрепить знания детей о частях суток, их последовательности.

9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность

1. Учить детей располагать узор, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжеты с помощью рисунка.
2. Учить закрашивать рисунки кистью и карандашом только в одном направлении, ритмично наносить мазки, не выходя за пределы контура.
3. Учить правильно передавать в рисунке расположение частей и соотношение их по величине, изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
4. Совершенствовать навыки и умения в лепке.
Учить получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.
5. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, производя на глаз криволинейные разрезы.
6. Совершенствовать навыки конструирования из бумаги и из природного материала.
7. Продолжать работу с конструкторами, строительными наборами, мозаиками, застежками, шнуровками.
8. Проводить пальчиковую гимнастику.

10-й раздел. Физическое воспитание

1. Развивать ловкость, равновесие, точность, добиваясь правильности выполнения упражнения.
2. Учить пролезать между рейками гимнастической стенки.
3. Формировать умения и навыки в ловле и подбрасывании мяча разными способами, в прыжках на двух ногах через короткую скакалку.

4. Развивать у детей умение быть организованными, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, учитывать интересы товарищей.

11-й раздел. Музыкальное воспитание

1. Совершенствовать навыки пения, движения под музыку, игры на металлофоне.
2. Учить узнавать песни, пьесы по мелодии.
3. Учить различать темп музыкальных произведений.
4. Учить начинать и заканчивать песню вместе, петь с инструментальным сопровождением и без него.
5. Совершенствовать умение кружиться по одному и в парах, двигаться парами по кругу, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно.
6. Учить выполнять движения с предметами.

12-й раздел. Грамота (необязательный раздел)

1. Закрепить знание детьми гласных букв А, У, О, И; умение читать слияния гласных.
2. Познакомить детей с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
3. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
4. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа: ап, ук, от; потом в чтении открытых слогов типа: пи, ко, та, му, ни.
5. Учить детей читать слова кот кит кок ком, ток мок мак как, мама папа пума мука, кума нога
6. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающим элементом.
7. Упражнять в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

