

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Тамбовская средняя общеобразовательная школа**

Рассмотрено и рекомендовано  
к утверждению на заседании  
МО учителей начальных классов  
Протокол № 4 от 30.08 2021г.  
Руководитель МО Т.В. Полякова  
Полякова Т.В.

Согласовано  
зам. директора по УВР  
Т. А. Саяпина Т.А. Саяпина  
«30» 08 2021 г.

Утверждаю:  
директор МБОУ Тамбовская СОШ  
И.А. Иванова И.А. Иванова  
Приказ № 185 от 30.08 2021 г.

**Рабочая программа курса  
«Литературное чтение на родном языке( русский)» 2 класс  
Уровень общего образования – начальное общее образование**

Рабочая программа составлена в соответствии с Законом о языках народов РФ в ред. Федеральных законов от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, составлена на основе ФГОС НОО утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г № 373. Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя) авторского коллектива под руководством Т.А. Ладыженской.

Программа составлена  
учителем начальных классов,  
Дубининой Фаридой Зиннуровной  
МБОУ Тамбовская СОШ

Тамбовка.  
2021год.

## Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русский)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования авторской программы Л. Ф. Климановой, М.В.Бойкиной, В. Г.Горецкого, М. В.Головановой, Л. А. Виноградской «Литературное чтение» Москва. «Просвещение». 2012 год.

УМК «Школа России».

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

#### Литературное чтение.

1. **Программа** составлена на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной по учебно-методическому комплексу:

Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной; издательство «Просвещение» 2011 год; примерной программой Федерального государственного стандарта общего начального образования «Литературное чтение» - 1-4 классы.

### 2. МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса «Литературное чтение на родном языке (русский)» во 2 классе отводится 8 часов.

### 3. Планируемые результаты.

#### Личностные результаты:

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;
- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

### **Метапредметные результаты:**

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Результатом формирования *познавательных* универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микро темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микро темы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей, умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Результатом формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий будут являться умения:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.
- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

### ***Предметные***

#### ***Учащиеся научатся:***

*Виды речевой и читательской деятельности*

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя.
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста; - ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм.
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Творческая деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Учащиеся научатся:**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Итого: 8 часов

### Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Количество проверочных работ
1	Русские писатели-3ч.	3ч.	
2	О братьях наших меньших-4 ч.	4ч.	
3	Из детских журналов-1ч.	1ч.	
	<b>ИТОГО</b>	<b>8</b>	

### Календарно-тематическое планирование

Дата по плану	Дата по факту	№ п/п	Содержание материала (раздел, тема)	Кол-во час	Термины и понятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД).	Вид контроля	Наглядность, ИКТ
<b>РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ – 3 Ч.</b>									
		1	<u>1. Литературное чтение на родном языке.</u> Учись подбирать рифмы. <b>Игра «Доскажи словечко».</b>			Отработка навыка нахождения гласных букв, обозначающих мягкость и твердость согласных звуков на письме; . нахождение согласных звуков. Упражнение в письме букв и слов.	Знать минимум понятий о гласных и согласных звуках. Уметь: анализировать звуковой состав; выделять в словах звуки	Дидактические игры	
			<u>2. Литературное чтение на родном языке.</u> <i>Развитие речи.</i>			Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	<b>Уметь</b> - определять последовательность сюжетных картинок;	сочинение	

			Сочинение Составление рассказа по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам				- составлять текст по серии сюжетных картинок и опорным словам		
		3	<u>3. Литературное чтение на родном языке.</u> <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.			Составлять рассказ по репродукции картины З.Е.Серебрякова «За обедом», используя опорные слова. Оценивать результаты выполнения задания. Исправлять ошибки.	<b>Уметь:</b> - составлять рассказ по картине; - последовательно записывать текст, соблюдая логические связи	Сочинение	
<b>О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ – 4 Ч.</b>									
		4	О чём рассказывает план.			Учимся составлять план План, оглавление. Пункты плана	<b>Уметь:</b> - составлять план, редактировать текст		
		5	Рассказ – в пьесу			Передельвание рассказа в пьесу	<b>Уметь:</b> – определять, от какого лица идет повествование; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).	инсценирование	
		6	<i>Развитие речи.</i> Обучающее сочинение по репродукции картины.			Составлять текст из предложений. Составлять рассказ по репродукции картины .А.Тутунова «Зима пришла». Оценивать результаты выполнения задания. Исправлять ошибки.	<b>Уметь:</b> - составлять план по репродукции картины; - составлять текст по плану; - выражать свои мысли распространенными предложениями	<b>Сочинение</b>	

		7	Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.			Составлять рассказ в соответствии с рисунком.	<b>Знать:</b> - отличительные признаки согласных звуков и букв. <b>Уметь:</b> - различать согласные звуки по мягкости-твердости, глухости-звонкости, парные и непарные звуки.		
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

**ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ – 1 Ч.**

		8	<u>8. Литературное чтение на родном языке.</u> Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины по опорным словам			Составлять рассказ по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.	<b>Знать:</b> - правила переноса слов с удвоенными согласными <b>Уметь:</b> - слышать удвоенный согласный в слове; - правильно обозначать их на письме; - переносить слова с удвоенными согласными; - представлять свои проекты	Фронтальная работа	
--	--	---	--	--	--	---	---	--------------------	--