

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тамбовская средняя общеобразовательная школа**

Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению на заседании
МО учителей начальных классов
Протокол № 4 от 30.08.2021 г.
Руководитель МО
Т.В.Полякова Т.В.Полякова

Согласовано
зам. директора по УВР
Т. А. Саяпина Т.А.Саяпина
« 30 » 08 2021 г.

Утверждаю:
директор МБОУ Тамбовская СОШ
И.А. Иванова И.А.Иванова
Приказ № 195 от 30.08.2021 г.

**Рабочая программа по технологии.
Уровень общего образования – начальное общее образование
2 класс «Перспектива»**

Программа составлена на основе «Примерной программы по технологии, 2011 г. Авторских программ «Технология» Н. И. Роговцева, Н.В.Богданова».
УМК «Перспектива». Учебник «Технология» Москва «Просвещение» 2011. Авторы Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг.

Программа составлена
Поляковой Татьяной Васильевной,
учителем начальных классов
МБОУ Тамбовская СОШ

с. Тамбовка 2021 г.

Пояснительная записка

Программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
- с рекомендациями рабочей программы по технологии Роговцевой Н.И., Анащенко С.В. (Роговцева Н.И., Анащенко С.В. Рабочие программы.

Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы - М.: Просвещение, 2011)

2. Место курса в учебном плане: на изучение технологии во 2 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч (34 учебные недели)

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.,

- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

узнавать и называть основные материалы и их свойства;

Бумага и картон:

– виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);

– особенности использования различных видов бумаги;

– практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.

– выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия, приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

– выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);

– выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

– осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Текстильные и волокнистые материалы:

– структура и состав тканей;

– способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);

– производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

– способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

– различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;

- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования. осваивают технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле), создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
 - знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
 - знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
 - сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
 - различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 - научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
 - освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
 - конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
 - «изонить»;
 - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
 - плетения в три нитки;

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гачным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится: понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;

- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.;
- понимать значение использования компьютера для получения информации;

5. Содержание курса

Как работать с учебником (1 час)

Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.

Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова (5 часов) Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста.

Народные промыслы (6 часов) Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.

Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год (4 часа) Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».

Строительство. Внутреннее убранство дома (5 часов) Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».

Народный костюм (4 часа) Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».

Человек и вода (3 часа) Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полуобъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».

Человек и воздух (3 часа) Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».

Человек и информация (3 часа) Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма».

Всего часов	34 ч
Урок	27ч. – 80%
Другие учебные формы	7ч. – 20%
Проектная деятельность	4 ч.
Практикум	1 ч.
Учебное исследование, моделирование	2 ч.

Тема.	уроки	Проектная деятельность	Практикум	Учебное исследование, моделирование
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Вводный урок.	1			
Земледелие– 23 ч	19	2	1	1
Человек и вода- 3 ч	2	1		
Человек и воздух – 3 ч	2			1
Человек и информация– 4 ч	3	1		
Итого:	27	4	1	2
27 ч.(80%) + 7 ч. (20%) = 34 ч.				

Итого – 27 часов (80%) – урок, 7 часов (20%) – другие учебные формы

Календарно- тематическое планирование .Технология 2 класс 1 х 34 = 34 ч

Дата по плану	факт	Кол-во час	Содержание материала (раздел, тема)	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)	Вид контроля	Наглядность, ИКТ
		1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Вводный урок.	Знакомство с новым учебником , рабочей тетрадью, понятиями: «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства».	Знать понятия: «технология», материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения» Уметь :- пользоваться этими терминами.		
Земледелие – 23 ч							
		2/1	Земледелие Выращивание лука	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость этих профессий	Знать : технологию выращивания лука в домашних условиях. Уметь :- проводить наблюдения, оформлять результаты.	Практическая работа № 1	Электронный носитель
		3/2	Посуда. Корзина с цветами	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, Анализировать план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия.	Знать :- правила работы с ножни цами;- составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изго товления посуды из глины. освоить : - приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.	Выставка работ	Образец работы Электронный носитель
		4/3	Работа с пластичными материалами (пластилин) Семейка грибов на поляне	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.	Знать : - правила работы с пластилином Уметь : - передавать образ предмета при выполнении композиции	Практическая работа № 2	Электронный носитель Образец работы
		5/4	Работа с пластичными материалами	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала,	Знать :- свойства соленого теста Уметь :- выполнять	Выставка работ	Электронный носитель

		(тестопластика). Игрушка из теста	собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.	изделие и оформлять его при помощи красок		Образец работы
6/5	Проект «Праздничный стол»	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.	Знать:- алгоритм работы над групповым проектом. Уметь:- совместно оформлять композицию, работать в группе, осуществлять само- и взаимоконтроль. - осуществлять само- и взаимоконтроль;	Групповая работа	Электронный носитель	
7/6	Народные промыслы. Миска «Золотая Хохлома».	Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.	Знать:- технологию изготовления изделий из папье-маше. Уметь:- отличать орнамент хохломской росписи от других видов орнаментов и выполнять его.	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы	
8/7	Народные промыслы. Разделочная доска «Городецкая роспись».	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.	Знать: - особенности городецкой росписи, научиться составлять композицию на основе аппликации Уметь: - выполнять орнамент по мотивам городецкой росписи.	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы	
9/8	Народные промыслы. Дымковская игрушка.	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи	Уметь:- различать хохломскую, городецкую и дымковскую роспись; освоить	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы	

			игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.	лепку мелких деталей изделия приемом вытягивания и соединение деталей из пластилина.		
	10/9	Работа с текстильными материалами (аппликация) Матрешка.	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.	Знать:- навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал. Уметь: - различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; - последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы
	11/10	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы Пейзаж «Деревня»	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.	Знать:- свойства, способы использования, виды пластилина Уметь: - выполнять рельеф с использованием пластилина, применять прием смешивания пластилина для получения новых оттенков.	Конкурс работ	Электронный носитель Образец работы
	12/11	Человек и лошадь. Конструирование Игрушка «Лошадка»	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе	Уметь: - конструировать из бумаги; научились заполнять	Практическая работа № 3	Электронный носитель Образец работы

			иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.	технологическую карту к поделке		
	13/12	Домашние птицы. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы»	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.	Знать:- приёмы работы с пластилином, с природными материалами. Уметь:- отбирать необходимые для работы материалы, могут объяснить свой выбор. - использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., отработанные навыки работы клеем	Презентация композиции	Электронный носитель Образец работы
	14/13	Работа с бумагой. Конструирование Проект «Деревенский двор»	Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.	Уметь:- создавать коллективный проект на основе конструирования геометрических фигур из разверток; уметь проводить презентацию проекта по заданной схеме.	Презентация проекта	Электронный носитель Образец работы
	15/14	Строительство. Полуобъемная пластика. Изделие «Изба»	Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и	Уметь:- различать компоненты строения избы; - создавать полуобъемную аппликацию.	Конкурс работ	Электронный носитель

			<p>рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>			
	16/15	<p>Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой»</p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>	<p>Уметь:- работать с циркулем; - создавать игрушки на основе помпона; - использовать помпон как декоративный элемент.</p>	Практическая работа № 4	Электронный носитель Образец работы
	17/16	<p>Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи</p>	<p>Уметь: - работать с новым видом материала — целой яичной скорлупой; - реализовывать собственные замыслы; - декорировать изделия, самостоятельно; - планировать и выполнять практическую работу.</p>	Коллективная работа	Электронный носитель Образец работы

			красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.			
	18/17	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Изделие «Русская изба»	Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).	Знать: - приемы работы с глиной Уметь: - самостоятельно составлять композиции.	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы
	19/18	Внутреннее убранство избы. Плетение. Изделие «Коврик»	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Уметь: - планировать свою работу - конструировать из бумаги - оценивать работы товарищей и свою собственную.	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы
	20/19	Внутреннее убранство избы. Конструирование. Изделие «Стол и скамья»	Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. .	Уметь: - планировать свою работу - конструировать из картона; - оценивать работы товарищей и свою собственную.	Конкурс работ	Электронный носитель Образец работы
	21/20	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие «Русская	Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в	Знать: - принципы обработки волокон натурального происхождения; - прием плетения в три нити	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы

		красавица»	три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.	<i>Уметь:</i> - различать национальные костюмы разных народностей; - составлять композицию русской тематики.		
	2/21	Народный костюм. Аппликационные работы. Изделие «Костюмы Ани и Вани»	Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом,	<i>Знать:</i> - принципы обработки волокон натурального происхождения;- прием плетения в три нити <i>Уметь:</i> - различать национальные костюмы разных народностей;	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы
	23/22 24/23	Работа с тканями материалами. Шитье. Изделие «Кошелек»	Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.	<i>Уметь:</i> - выполнять шов «через край»;- создавать отделку детали вышивкой; - делать разметку ткани; - изготавливать выкройки	Конкурс работ	Электронный носитель Образец работы
Человек и вода - 3 ч						
	25/1	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие «Золотая рыбка»	Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте.	<i>Знать:</i> - о роли воды в жизни человека; знакомить различными приспособлениями для рыболовства, с новым видом орнамента — изонитью и техникой его создания; - о необходимости бережного отношения к водным ресурсам, экономному расходованию воды. <i>Уметь:</i> - создавать изделия, украшенные в технике «изонить»	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы

	26/2	Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум»	Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Проводить презентацию готового изделия	Уметь: - конструировать из природных материалов композицию	Выставка работ	Электронный носитель
	27/3	Работа с бумагой и волокнистыми материалами Изделие «Русалка»	Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.	Уметь: - выполнять полубъёмную аппликацию; - использовать различные материалы в аппликации; - планировать свою работу	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы
Человек и воздух – 3 ч						
	28/1	Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья».	Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Иметь: - навыки работы с бумагой Уметь: - складывать изделия техникой оригами; - самостоятельно планировать работу.	Групповая работа	Электронный носитель Образец работы
	29/2	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница»	Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное	Уметь: - конструировать объёмное изделие на основе развертки;- самостоятельно составлять композицию и оформлять поделку;- соотносить свои действия с планом.	Конкурс работ	Электронный носитель Образец работы

			изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике				
		30/3	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер»	Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотнести план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).	Знать:- свойства фольги и особенности использования. Уметь:- составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя; - соотносить план работы с технологической картой; - самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы

Человек и информация – 4 ч

		31/1	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Книжка – ширма»	Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи кланов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план технологическую карту. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)	Знать: - о способах изготовления книг; - о первопечатнике И. Федорове Уметь: - самостоятельно составлять план изготовления изделия; - создавать книжку – ширму; - использовать ее как папку своих достижений	Выставка работ	Электронный носитель Образец работы
		32/2	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации.	Знать:- о способах поиска информации в Интернете; - правила безопасного пользования компьютером; - правила набора текста.	Практическая работа № 5	
		33/3 34/4	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в	Уметь:- исследовать возможности Интернета для	Практическая работа	

				Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий	поиска информации; - формулировать запрос для поиска; - отбирать, обобщать и использовать информацию	№ 6	
--	--	--	--	--	--	-----	--