# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Тамбовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО учителей начальных классов Протокол № 4 от 30 ОВ 2021г. Руководитель МО Дили Т.В. Полякова

Согласовано
зам. директора по УВР
Т. А. Саяпина

«Зо» © 2021г.

Утверждаю: /директор МБОУ Тамбовская СОШ И.А. Иванова <u>О</u> <u>И</u> Приказ № <u>185</u> от <u>50.08</u> -2021 г.

**Рабочая программа по технологии.** Уровень общего образования — начальное общее образование

3 класс

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: Просвещение, 2011) - с рекомендациями рабочей программы по технологии Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Перспектива». 3 класс – М. Планета, 2013г. – (образовательный стандарт)

Программа составлена Лунёвой Антониной Александровной, учителем начальных классов МБОУ Тамбовская СОШ

> Тамбовка. 2021год.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии для 3 класса разработана в соответствии:- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: Просвещение, 2011); - с рекомендациями рабочей программы по технологии Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы - М.: Просвещение, 2011); - с возможностями УМК «Перспектива»;

#### Место курса в учебном плане

На изучение технологии во 3 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч (34 учебные недели)

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

## Личностные результаты:

- 1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- 2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
  - 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
  - 4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
  - 6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
  - 8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

# Метапредметные результаты:

- 1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- 5. Использованиеразличных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## Предметные результаты:

- 1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
  - 2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- 3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- 4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- 5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

## Как работать с учебником (1ч.).

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

## Человек и Земля (20 часов)

## Архитектура.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу. Городские постройки.

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

## Парк.

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

# Проект «Детская площадка».

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

## Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

<u>Изготовление тканей.</u> Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

**Вязание.** История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

<u>Одежда для карнавала.</u>Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

### Бисероплетение.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

<u>Кафе.</u>Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

#### Фруктовый завтрак.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

<u>Колпачок-цыпленок.</u>Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

**Бутерброды.** Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

<u>Салфетница.</u>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

<u>Магазин подарков.</u>Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

#### Золотистая соломка.

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

**Упаковка подарков.**Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

**Автомастерская.**Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

**Грузовик.**Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

## Человек и вода (4 часа)

**Мосты.**Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей — натягивание нитей.

Водный транспорт. Водный транспорт. Виды водного транспорта.

**Проект** «Водный транспорт».Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

**Океанариум.**Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

**Фонтаны.** Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух (3 часа)

**Зоопарк.**История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

**Вертолетная площадка.**Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.

# Воздушный шар.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

# Человек и информация (5 часов)

# Переплётная мастерская.

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

**Почта.**Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

**Проект** «Готовим спектакль».Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

Афиша. Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc.

Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Обобщение изученного материала (1 час)

Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками: «Вспоминаем правила и приемы работы», «Работаем самостоятельно»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Рабочая тетрадь», «Путешествуем во времени»;
- информация к размышлению сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

## Учебно – тематическое планирование.

Тема.	уроки	Проектная	Практикум	Учебное исследование,				
		деятельность		моделирование				
Как работать с учебником.	1							
Человек и Земля – 20 ч.	18	1	1					
Человек и вода - 4 часа	2	1		1				
Человек и воздух - 3 ч	2			1				
Человек и информация - 5 часов	3	1	1					
Обобщение изученного	1							
материала - 1 час								
Итого:	27	3	2	2				
27 <b>u.</b> + 7 <b>u.</b> (20%) = 34 <b>u.</b>								

# Календарно-тематическое планирование уроков по технологии в 3 классе к учебнику Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, Н. В.Добромысловой . УМК «Перспектива». 34 часа (1 час в неделю)

№		Ко л-	Тип		Требования к уровню	Вид	Универсальные учебные действия	Да провед	
п/п	Тема урока	во час ов	урока	Элементы содержания	подготовки обучающихся	контроля		План	Факт
1	2	3	4	5	б этать с учебником. (1 час)	7	8	9	10
1	Как работать с учебником	1	P	Современники, город, хаотично, экскурсия, маршрутная карта, экскурсовод.	Уметь нарисовать маршрутную карту.	Изделие: маршрутн ая карта пути в школу.	Личностные УУД: - определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; - учиться выявлять и формулировать		
		1		Человек и земля	(20 yacob)	mkesiy.	учебную проблему совместно с		
2	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.	1	ОН3	Архитектура, каркас, инженер – строитель, прораб, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж.	Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги.	Изделие: дом.	учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; - под контролем учителя выполнять		
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.	1	КУ	Проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы.	Уметь различать плоскогубцы и кусачки, резать, сгибать, и соединять проволоку, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки.	Изделие: телебашн я.	пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - учиться предлагать из числа освоенных конструкторскотехнологические приемы и способы		
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	1	КУ	Лесопарк, садово-парковое искусство, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.	Уметь грамотно сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов.	Изделие: городско й парк.	выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); - работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять		
5	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: качалка, песочница. Проект	1	КУ	Защита проекта.	Научиться работать в минигруппе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным	Изделие: качалка, песочниц а.	контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); - определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.		

					критериям.		Регулятивные УУД:	
6	Ателье мод. Работа с тканью. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов. Кроссворд. Ателье мод.	1	ОН3	Ателье, фабрика, модельер, закройщик, кроить, выкройки, портной, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна, химические волокна, стебельчатый шов.	Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей.	Фронталь ный; индивиду альный.	- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; - самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных	
7	Ателье мод. Работа с тканью. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов. Кроссворд. Ателье мод.	1	КУ	Петельный шов, аппликация.	Овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации; выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва.	Фронталь ный; индивиду альный.	ситуациях; - определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно; - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; - определять правильность выполненного задания на основе	
8	Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изготовление тканей. Изделие: гобелен.	1	ОНЗ	Ткачество, ткацкий станок, гобелен.	Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен»	Изделие: гобелен.	сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов; - корректировать выполнение	
9	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: воздушные петли.	1	КУ	Вязание, вязание крючком.	Уметь создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, применять правила работы при вязании крючком, составлять план работы; создать композицию «Воздушные петли»	Изделие: воздушны е петли.	задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; - использовать в работе литературу, инструменты, приборы; - оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	
10	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.	1	КУ	Карнавал, крахмал, кулиска	Уметь работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм.	Изделие: кавалер, дама.	Познавательные УУД: - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества	
11	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».	1	ОНЗ	Бисер, Бисероплетение.	Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик «Цветочки».	Изделие: браслетик «Цветочк и».	мастеров родного края; - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-	
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.	1	КУ, К	Рецепт, порция, ингредиенты, повар, официант.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью	. Изделие: весы; индивиду альный.	прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для	

				1		1	
					дополнительных		открытия нового знания и умения;
					приспособлений;		- находить необходимую
					сконструировать изделие		информацию в учебнике, в
					«Весы».		предложенных учителем словарях и
	Фруктовый завтрак.			Ингредиенты,	Уметь пользоваться ножом и	Изделие:	энциклопедиях (в учебнике – словарь
	Работа со съедобными			приспособления.	разделочной доской,	салат из	терминов, дополнительный
	материалами. Изделие:				пользоваться рецептом,	фруктов.	познавательный материал);
	салат из фруктов.				смешивать ингредиенты,		- с помощью учителя исследовать
13		1	КУ		применять правила		конструкторско-технологические и
					поведения при		декоративно-художественные
					приготовлении пищи;		особенности объектов (графических
					приготовить салат		и реальных), искать наиболее
					«Фруктовый завтрак»		целесообразные способы решения
	Работа с тканью. Колпачок			Синтепон, сантиметровая	Уметь размечать детали по	Изделие:	задач из числа освоенных;
	для яиц. Изделие:			лента.	линейке, Работать с	цыплята.	- самостоятельно делать простейшие
	цыплята.				выкройкой, использовать		обобщения и выводы.
					швы «вперёд иголку» и		
					«через край»; уметь		Коммуникативные УУД:
14		1	КУ		определять свойства		- уметь слушать учителя и
					синтепона, самостоятельно		одноклассников, высказывать свое
					придумывать элементы		мнение;
					оформления и декорировать		- уметь вести небольшой
					изделие; изготовить изделие		познавательный диалог по теме
					«Цыплята».		урока, коллективно анализировать
	Кулинария. Работа с			Закуска.	Уметь распределять работу с	Изделие:	изделия;
	продуктами питания для		***	J	товарищами в группе;	бутербро	- вступать в беседу и обсуждение на
15	холодных закусок.	1	КУ		приготовить бугерброды и	ды.	уроке и в жизни;
	Изделие: бутерброды.				закуску «Радуга на шпажке».		- учиться выполнять предлагаемые
	Сервировка стола.			Салфетница, сервировка.	Закрепить навыки разметки	Фронталь	задания в паре, группе.
	Сервировка стола. Салфетница.			сы фетинца, сервировка.	по линейке, использования	ный;	''   '   '
	Салфетница. Практикум.				принципа симметрии; уметь	ныи, индивиду	
	практикум.				различать виды	индивиду альный.	
					различать виды симметричных изображений,	альпын.	
16		1	КУ				
					самостоятельно придумывать		
					декоративные элементы и		
					оформлять изделие; сделать		
					салфетницу из бумаги и		
	Могорум мого П			Поможем море	картона.	Иоло	<del> </del>
	Магазин подарков. Лепка.			Подарок, магазин,	Уметь отличать солёное	Изделие:	
	Работа с пластичными			товаровед, бухгалтер,	тесто от других пластичных	брелок	
	материалами (тесто			продавец, консультировать,	материалов (пластилина и	для	
	пластика). Изделие:			оформитель витрин,	глины), применять новый	ключей.	
17	брелок для ключей.	1	P	витрина.	способ окраски солёного		
		1	-		теста, самостоятельно		
					замешивать солёное тесто и		
					использовать различные		
					приёмы лепки из теста;		
1					сделать брелок из солёного	1	

					теста.			
	Работа с природными			Междоузлие, эластичный.	Уметь обрабатывать соломку	Фронталь		
18	материалами. Золотистая	1	P		холодным способом; сделать	ный;		
	соломка.				картину «золотая соломка».	индивиду		
	D-5			II	V	альный.		
	Работа с бумагой и картоном. Упаковка			Цветоведение, упаковщик,	Уметь составлять план	Фронталь		
	-			контраст, тональность.	работы, упаковывать	ный;		
19	подарков.	1	КУ		подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать	индивиду альный.		
19		1	K 3		цвета в композиции;	альный.		
					изготовить изделие			
					«Упаковка подарков».			
	Автомастерская. Работа с			Пассажирский транспорт,	Уметь составлять	Изделие:		
	картоном.			автомобиль, двигатель,	композицию для оформления	фургон		
	Конструирование.			экипаж, упряжка, инженер –	изделия, отражая в ней	«Мороже		
	Изделие: фургон			конструктор, конструкция,	функциональное назначение	ное».		
	«Мороженое».			автослесарь, геометрическое	изделия; уметь описать			
	-			тело, развёртка, грань.	внутреннее устройство			
20		1	КУ		автомобиля; различать			
20		1	K 3		простейшие геометрические			
					тела; научиться чертить			
					развёртку геометрического			
					тела, создавать объёмную			
					модель предмета;			
					сконструировать фургон			
	2.5			3.5	«Мороженое».	**		
	Работа с металлическим			Металлический	Уметь на основе готового	Изделие:		
	конструктором. Изделие:			конструктор.	изделия и иллюстраций к	грузовик,		
	грузовик, автомобиль.				каждому этапу работы над	автомоби		
21		1	ОНЗ, К		изделием составлять план его	ль;		
21		1	0пз, к		сборки, определять количество деталей и виды	индивиду альный.		
					их соединений; уметь	альный.		
					распределять работу в			
					группе.			
			<u>l</u>	Человек и вода (4 часа)	1 - F.)	<u>l</u>		l
	Конструирование. Работа с			Мост, путепровод, виадук,	Уметь подбирать материалы	Изделие:	Личностные УУД:	
	различными материалами.			балочный мост, висячий	для выполнения изделия;	мост.	- определять с помощью учителя и	
	Изделие: мост.			мост, несущая конструкция,	уметь различать виды		самостоятельно цель деятельности на уроке; - учиться выявлять и формулировать учебную	
22		1	КУ	вантовый мост, арочный	мостов, соединять детали		проблему совместно с учителем (в ходе	
				мост, понтонный мост.	натягиванием нитей;		анализа предлагаемых заданий, образцов	
					сконструировать изделие		изделий); - учиться планировать практическую	
					«Мост».		деятельность на уроке;	
	Водный транспорт. Работа			Верфь, баржа,	Уметь различать суда,	Изделие:	- под контролем учителя выполнять пробные	
	с бумагой. Изделие: яхта.		1 КУ	кораблестроитель,	выполнять работу по	яхта.	поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы	
23	Проект	1		контргайка.	самостоятельно		выявления оптимального решения проблемы (задачи);	
					составленной		- учиться предлагать из числа освоенных	
					технологической карте,		конструкторско-технологические приемы и	

Оказарузы, Работа с   Оказарузы, водова   О						CVOUCTDVIADOPATI GVTV		способы выполнения отдельных этапов	
Недовек и воздух (3 чися)   Научиться понимять   Научиться на пределати   Научиться н		текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки. Учебное моделирование. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. Человек	1			применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки».  Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами; сконструировать изделие	осьминог и и рыбки.  Изделие: фонтан; индивиду	продуктивных заданий в учебнике); - работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); - определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.  Регулятивные УУД; - самостоятельно организовывать свое рабочее	
Вертолётняя диодальня в должение договарые добта с бумагой и картогом дуждение договарые дого				1	Человек и возлух (3 часа)	1	1	* * * *	
Вертойстная площадка   Работа с бумагой и картоном.   1   Конструирование.   Вертойст, лопасть.   Уметь конструировать   Изделия и пруделия и пределать вертойст   «Муха».   Конструирование.   Вертойст «Муха».   Вертойст «Вертойст «Муха».   Вертойст «Вертойст «Муха».   Вертойст «Вертойст «Вертойст «Муха».   Вертойст «Вертойст ва вертойст ва валия вертойст ва валия вертойст ва вертойст ва вертойст ва валия вертойст ва вертойст вертойствения ва вертойст вертойст ва вертойствения ва ве	26	Складывание. Оригами.	1	КУ	Бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое	условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу		необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях; - определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно; - определять план выполнения заданий на	
Папье-маше, Работа с бумагой и картоном.   1	27	Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».	1		Вертолёт, лопасть.	Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт	вертолёт	- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов; - корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями	
Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».   Ку кукольный театр. Проектакль».   Изделие: переплетные работы.   Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы.   Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы.   Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы.   Научиться выполнять работы верплетные работы.   Научиться выполнять работы верплетные работы.   Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы.   Научиться выполнять работы верплетные работы.   Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы.   Научиться выполнять работы верплетные кукольный кук	28	бумагой и картоном. Изделие: воздушный шар.	1	ОНЗ, К	-	технологию изготов-ления изделий из папье-маше; выполнить работу над	воздушны й шар; индивиду	определенном этапе; - использовать в работе литературу, инструменты, приборы; - оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	
Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольных спектакль».   КУ Куловод.   Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».   Сцена, занавес, подъёмный занавес.   Конструирование и моделирование. Изделие: скросворд «Театр».   КУ, Р Куросворд «Театр».   Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: переплетные работы.   Переплёт, переплётчик.   Переплёт переплётные работы.   ОНЗ переплётные работы.   ОНЗ переплётные работы.   ОНЗ пработа с тканью.   Переплётная мастерская при изготовления изделия «Переплётные работы».   ОНЗ переплётные работы».   ОНЗ переплётные работы.   ОНЗ переплётные работы.   ОНЗ переплётные работы.   ОНЗ переплётные работы.   ОНЗ переплётные работы переплётные работа в группе; научиться выполнить работы в группе; научиться выполнить работы и театр.   Изделие: переплётые кукольный и театр.   ОНЗ переплётные кукольный и театр.   ОНЗ переплётые кукольный и театр.   ОНЗ переплеть надпроекты кукольный и театр.   ОНЗ переплеты кукол.   ОНЗ переплеты кукол.   ОНЗ переплеты кукол.   ОНЗ переплеты				1	Человек и информация (5		1		
Раоота с различными материалами.  Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».  Переплётная мастерская. Работа с картоном и переплетные работы.  Переплетные работы.  Раоота с различными материалами. Конструирование и материалы; анавес, подъёмный занавес. Нераздвижной занавес. Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы. Научиться выполнять работу над простым видом переплетные работы. Научиться выполнять работы нереплетные нереплетные нереплетные работы. Научиться выполнять работы нереплетные н	29	Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	1	КУ	Театр, театр кукол, программа, кукольник, художник – декоратор, кукловод.	Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол.	кукольны й театр.	природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности	
Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: 1 ОНЗ переплётные работы.	30	материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».	1	КУ, Р	занавес, подъёмный занавес,	занавесов; выполнить работу над изделием «Сцена и	сцена и занавес; фронталь	используемые для рукотворной деятельности материалы; - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; - находить необходимую информацию в	
52 Почта. Работа с 1 ОНЗ Корреспонденция, Уметь заполнить бланк Изделие:		Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: переплетные работы.	1			над простым видом переплёта при изготовления изделия «Переплётные работы».	переплетн ые работы.	учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); - с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и	
	32	Почта. Работа с	1	OH3	Корреспонденция,	Уметь заполнить бланк	Изделие:	Aoparinosis ajaoneerinominine occoordinoerin	

	почтовыми бланками. Изделие: заполняем бланк.			почтальон, почтовый служащий.	телеграммы.	заполняе м бланк.	объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;	
33	Интернет. Программа Місгозоft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc Правила набора афиши. Практикум.	1	ОНЗ, К	Интернет, программист.	Уметь проводить презентацию, находить адреса в Интернете.	Индивиду альный.	- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.  Коммуникативные УУД: - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; - вступать в беседу и обсуждение на уроке и в	
			жизни; - учиться выполнять предлагаемые задания в					
34	Обобщающий урок.	1	P	Обобщение за год.	Уметь обобщать материал, задавать вопросы на интересующие темы.	Фронталь ный; групповая работа.	паре, группе.	
					<u> </u>			
					Итого 34 часа			