**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности хоровое пение «Цветные сны»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9138 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности хоровое пение «Цветные сны» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПДФО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Колесникова Анжелла Александровна |
| Краткое описание  программы | Хоровые занятия способствуют развитию голосовых данных, совершенствованию музыкального слуха, овладению вокально-хоровыми навыками, проявлению творческой индивидуальности учащихся |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год - 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5 – 9,5 лет |
| Цель программы | Создание условий для становления духовной, высоконравственной личности, посредством выявления природных вокальных данных учащихся на занятиях хора |
| Задачи программы | ***Образовательные:*** воспитание художественного восприятия музыки, чувства стиля, осмысленности исполнения; развитие дыхательной техники; развитие приобретенных и формирование новых основных вокально-технических навыков; формирование навыка пения двухголосия. ***Метапредметные:*** развитие психических процессов: внимания, слуховой памяти, мышления (образного в том числе), воображения, речи; развитие самостоятельности, в том числе и самостоятельной познавательной деятельности; развитие потребности в самоорганизации и самоконтроле. ***Личностные:*** формирование дружелюбия, эмпатии, коммуникабельности, интереса к сотрудничеству; развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формирование потребности в здоровом образе жизни, применение гигиенических знаний и умений |
| Ожидаемые результаты | *Знают:* музыкально-теоретический материал; стилевые особенности современной музыки. *Умеют:* дышать смешанным типом дыхания; петь чисто, используя вокально-технические навыки; петь в два голоса. *Обладают:* самостоятельностью, в том числе и самостоятельной познавательной деятельностью; вниманием, слуховой памятью, воображением; самоорганизацией и самоконтролем. *Проявляют:* дружелюбие, коммуникабельность, эмпатию, интерес к сотрудничеству; высокий уровень художественного восприятия музыки и интереса к музыкальной деятельности, музыкальному искусству; бережное отношение к своему голосовому аппарату и организму в целом |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Фортепиано, микшерный пульт, микрофоны, колонки, компьютер, провод джек для подключения электронного носителя к микшеру |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Чудеса из ниточек»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 687 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Чудеса из ниточек» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Березенко Анна Валентиновна |
| Краткое описание программы | Обучает основам выполнения простейших сувениров из ниточек, бисера, шнуров |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год (72 часа) |
| Возрастная категория | 7 - 9 лет |
| Цель программы | Раскрытие творческих способностей и индивидуальности учащихся через овладение основами техники изготовления предметов декоративно – прикладного искусства, технологии обработки различных текстильных материалов. |
| Задачи программы | Сформировать знания техники безопасности, теоретические знания, технологические способы и приемы, практические навыки работы с инструментами и материалами. Формировать умение ставить цель и организовывать её достижение; формировать умение владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения. Развивать потребность в самообразовании и творческой реализации путем ознакомления с историческим наследием народного творчества и современными направлениями декоративно – прикладного искусства; формировать ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни. |
| Ожидаемые результаты | К концу обучения учащиеся: знают правила техники безопасности, правила работы и умеют практически с инструментами и материалами; знают и умеют применять на практике основы технологических способов и приемов обработки различных текстильных материалов. Сформированы умения: ставить цель и организовывать её достижение; владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения. Развита потребность в самообразовании и творческой реализации при ознакомлении с историческим наследием народного творчества и современными направлениями декоративно – прикладного искусства; сформировано ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни. |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, рамочки для ткачества, подушки для занятий макраме |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**ансамбль детской хореографии «Первые шаги»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 17834 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности  ансамбль детской хореографии «Первые шаги» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Сапожникова Юлия Александровна |
| Краткое описание  программы | Танец обучает культуре общения, правилам поведения, хорошим манерам. Танец развивает художественно-творческие способности: ассоциативное видение, фантазию, импровизацию, актерское мастерство, эмоциональное восприятие, способствует самовыражению |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год - 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5– 9 лет |
| Цель программы | Сформировать у учащихся познавательный интерес в области танцевального искусства, создать условия для развития физических и творческих способностей посредством хореографии |
| Задачи программы | ***Образовательные:*** формирование познавательного интереса к занятиям хореографией; развитие физических данных средствами партерной гимнастики; развитие общей музыкальности. ***Воспитательные:*** воспитание чувства личной ответственности; развитие внутренней собранности, внимания; воспитание позитивное отношение, уважение к окружающим. ***Развивающие:*** развитие познавательных способностей: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение и внимание; воспитание умения ребенка работать в коллективе |
| Ожидаемые результаты | ***Предметные:*** появился интерес к занятиям хореографией;  Учащийся знает: простейшие элементы партерной гимнастики; навыки выворотного положения ног, устойчивости, координации движений; правила постановки корпуса; о хореографии как виде искусства; правила поведения на занятиях и на концерте. Учащийся умеет: исполнять простейшие элементы партерной гимнастики; передавать в движении музыкальный размер и ритмический рисунок, акцентировать шаг на первую долю; распознавать характер танцевальной музыки; чувствовать характер музыки; строить отношения со сверстниками. ***Личностные:*** развиты трудолюбие, усидчивость, терпение, аккуратность, культура общения; воспитано позитивное отношение, уважение к окружающим. ***Метапредметные:*** развиты познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение и внимание; сформировано умение ребенка работать в коллективе |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | музыкальный центр; компьютер; коврики |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**«Бременские музыканты» (ансамбль русских народных инструментов)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9120 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  художественной направленности «Бременские музыканты» (ансамбль русских народных инструментов) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Криль Наталья Васильевна |
| Краткое описание  программы | Позволяет без специальной подготовки научиться играть на аккордеоне, балалайке и шумовых инструментах. В процессе обучения игры на инструментах дети осваивают основы инструментального исполнительства, навыки ансамблевой игры, основы музыкальной грамоты, развивают музыкальный и художественный вкус |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 7 – 15 лет |
| Цель программы | Развить творческий потенциал у детей посредством обучения игре на русских народных инструментах (аккордеон, балалайка, шумовые инструменты), вовлекая учащихся в коллективную деятельность и создавая активную мотивирующую образовательную среду для формирования познавательного интереса учащихся к народному музыкальному творчеству |
| Задачи программы | ***Образовательные:***обучить основам музыкальной грамоты, основным приемам игры на аккордеоне и балалайке; сформировать навыки ансамблевой игры; технические навыки игры на музыкальных инструментах на примере гамм, упражнений и этюдов. ***Развивающие:***Развить мелкую моторику, координацию работы обеих рук; музыкальную и зрительную память; художественный вкус и чувство ритма; психические познавательные процессы; регулятивные умения; коммуникативные умения и навыки. ***Воспитательные:***Воспитать дружелюбие, коммуникабельность, чувство коллективизма, интерес к сотрудничеству; сформировать умение доводить начатое дело до конца; потребность к здоровому образу жизни (применение гигиенических знаний и умений), бережное отношение к своим вещам и рабочему месту, умение готовиться к занятию и убирать свое рабочее место в конце занятия; выработать дисциплинированность, усидчивость и терпение; развить любовь и интерес к русской народной музыке; воспитывать чувство патриотизма, сознательности, ответственности в музыкальном творчестве; ценностное отношение к знаниям народного искусства |
| Ожидаемые результаты | ***Предметные: учащиеся знают*** звукоряд, основные ступени, название октав; расположение нот; длительность нот; фермата; legato, staccato; знаки альтерации; размер, ритм; паузы; знаки сокращенного письма; цифровое обозначение ступеней звукоряда; тон, полутон; мотив, фраза; кульминации и их разновидности; термины. ***Умеют*** исполнять двумя руками произведения на аккордеоне и балалайке; применять в ансамбле практические навыки игры на инструментах; владеют основными приемами игры на аккордеоне и балалайке; владеть техническими навыками игры на аккордеоне и балалайке на основе гамм, упражнений и этюдов. ***Метапредметные результаты:*** Обладают музыкальными и творческими способностями; координацией обеих рук; музыкальной и зрительной памятью; художественным вкусом и чувством ритма; умением анализировать средства музыкальной выразительности. Владеют знаниями в области народного искусства. Умеют пользоваться инструментами, общаться, работать в команде. ***Личностные результаты:*** Обладают коммуникабельностью; дружелюбием; внимательностью; усидчивостью и терпением; дисциплинированностью; чувством коллективизма; патриотизмом, ответственностью в музыкальном творчестве; имеют ценностное отношение к знаниям народного искусства |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Пюпитр, магнитофон, колонка, инструменты: аккордеон, балалайка, шумовые инструменты |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности** **«Балаган»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 2098 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Балаган» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на изучение сценической культуры, театрального искусства, способствует формированию эстетических и культурных ценностей |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5 - 9 лет |
| Цель программы | Создать активную мотивирующую образовательную среду для формирования познавательного интереса учащегося к искусству театра |
| Задачи программы | Личностные: раскрытие чувственно-эмоциональную природу детей, привитие коммуникативных качеств; предметные: формирование у детей устойчивый интерес к театральному искусству; приобретение детьми элементарных знаний, умений и навыков в области актерского мастерства; метапредметные: расширение общего и художественного кругозора, развитие внимания, фантазии, воображения |
| Ожидаемые результаты | В сфере личностныхкомпетенций формируется умение общаться в обществе и друг с другом. В сфере предметныхкомпетенций: сформирован устойчивый интерес к театральному искусству, происходит познание мира и самопознание детей с помощью азов актёрского мастерства. В сфере метапредметных компетенций: расширяется художественный кругозор, развивается самостоятельность и смелость; внимание и воображение |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная. Аудионоситель со входом для флешкарты, мультимедийный экран, проектор, ноутбук |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**социально-гуманитарной направленности**

**основы сценической речи «Говорунчики»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 2194 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности основы сценической речи «Говорунчики» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна, педагог дополнительного образования |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на успешную социализацию ребенка в обществе, знакомство с этнокультурными традициями |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5 – 9 лет |
| Цель программы | Содействие успешной социализации ребенка, приобщение его к богатой культуре русского языка через воспитание культуры речи |
| Задачи программы | **Предметные:** воспитание культуры речи, формирование нравственности и морали, развитие у учащихся интереса к культуре, богатству и проблемам родного языка; **личностные:** раскрытие коммуникативных качеств, воспитание уважения к традициям и ценностям семьи и своего народа; **метапредметные:** развитие культуры поведения, привитие навыков положительной коммуникации и активного взаимодействия |
| Ожидаемые результаты | В сфере **предметных** компетенций формируются: культура речи, нравственность и мораль, наблюдается интерес к культуре, богатству родного языка. В сфере **личностных** компетенций: учащиеся умеют общаться в обществе и друг с другом, уважают традиции и ценности семьи и своего народа. В сфере **метапредметных** компетенций развиты: трудолюбие, ответственность, требовательность к себе, культура поведения, навыки положительной коммуникации, умение планировать речевое и неречевое поведение |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Сцена, микрофоны, звуковое оборудование, сценические костюмы, реквизит |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Артбук. Точка входа»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 32737 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности  «Артбук. Точка входа» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Русова Елена Геннадьевна |
| Краткое описание  программы | Освоение азов изобразительной грамоты в современной технике быстрого рисования – скетчинг; развитие художественных способностей. |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1год (72 часа) |
| Возрастная категория | 11 - 17 лет |
| Цель программы | Путем пробного погружения в предметную сферу изобразительного искусства создать активную образовательную среду для формирования познавательного интереса и изучения основ изобразительной грамотности. |
| Задачи программы | Развивать учебно-познавательные компетенции, потребность в самообразовании. Научить творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное. Формировать умение определять понятия, строить логическое рассуждение и делать выводы. Формировать компетентности в области использования ИКТ. Формировать коммуникативные умения и навыки. |
| Ожидаемые результаты | Развиты учебно-познавательные компетенции, потребность в самообразовании. Умеют творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное. Сформировано умение определять понятия, строить логическое рассуждение и делать выводы. Сформированы компетентности в области использования ИКТ. Сформированы коммуникативные умения и навыки. |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1890 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Умелые ручки» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Шурхаленко Елена Анатольевна |
| Краткое описание программы | Знакомит с азами декоративно-прикладного искусства |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год (72 часа) |
| Возрастная категория | 6,5 - 12 лет |
| Цель программы | Формирование и развитие у учащихся интереса, устойчивой мотивации к занятию декоративно – прикладным творчеством. Раскрытие творческих способностей и индивидуальности учащихся через овладение основами различных техник изготовления предметов декоративно – прикладного искусства, технологией обработки различных природных и искусственных материалов |
| Задачи программы | Формировать знания, умения, практические навыки в сфере творчества. Познакомить с современными направлениями декоративно – прикладного искусства. Развивать умение ставить цель и организовывать её достижение; формировать коммуникативные умения и навыки. Развивать потребность в самообразовании и творческой реализации; формировать уважительное и доброжелательное отношение к историческому и культурному наследию своего народа |
| Ожидаемые результаты | Применяют на практике полученные знания, умения, навыки в сфере декоративно-прикладного творчества. Развито умение ставить цель и организовывать её достижение; сформированы коммуникативные умения и навыки. Развита потребность в самообразовании и творческой реализации; сформировано уважительное и доброжелательное отношение к историческому и культурному наследию своего народа |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Наглядный дидактический материал |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**

**социально-гуманитарной направленности «Этика и мораль»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 384 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности  «Этика и мораль» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Балагура Людмила Владимировна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия учащихся, профилактику асоциального поведения, приобщение к общечеловеческим ценностям |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1 год, 72 часа |
| Возрастная категория | 11 – 13 лет |
| Цель программы | Ознакомление учащихся с нормами поведения в обществе, развитие коммуникативных способностей |
| Задачи программы | **Образовательные:** познакомить с основными этическими нормами, принятыми в обществе; познакомить с правилами этикета и правилами хорошего тона; познакомить с содержанием и значением моральных норм, регулирующих отношения между людьми.  **Развивающие:** развивать навыки общения с людьми;формировать теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе;формировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека. **Воспитательные:** воспитать стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам |
| Ожидаемые результаты | **Предметные:** получены знания по основным этическим нормам, принятым в обществе; получены знания по правилам этикета и правилам хорошего тона; ознакомлены с содержанием и значением моральных норм, регулирующих отношения между людьми.сформированы навыки ведения диалога – умения слушать и воспринимать то, о чём говорит собеседник, задавать вопросы. **Личностные:** воспитано стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам. **Метапредметные:** развиты навыки общения с людьми;сформированы теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе; развито устойчивую положительную самооценку учащихся |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Комплект учебно-методической документации, раздаточный материал к практическим работам; комплект карточек проблемных ситуаций; мультимедийный комплекс; проектор и экран |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**социально-гуманитарной направленности «Этикет поведения»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 388 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Этикет поведения» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Балагура Людмила Владимировна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия учащихся, профилактику асоциального поведения, приобщение к общечеловеческим ценностям |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1 год, 72 часа |
| Возрастная категория | 11 – 13 лет |
| Цель программы | Сформировать у учащихся нормы этической культуры, основы культуры поведения, развить их коммуникативные способности, как важнейшее, жизненно необходимое средство общения |
| Задачи программы | О**бразовательные:** сформировать представление о морально-этических нормах поведения в обществе; заложить основы этической культуры, вежливости, уважения и чуткости по отношению к другим людям; сформировать у учащихся этикетную манеру поведения. **Развивающие:** развить способность видеть нравственную ситуацию, осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация – поведение – правило; от правила – к поведению.развить понимание ответственности за выбор поведения, ознакомление с нравственными качествами человека, формирующимися на основе поведения по нравственным нормам. **Воспитательные:** воспитать чувства взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопонимания; воспитать стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам |
| Ожидаемые результаты | **Предметные:** сформировано представление о морально-этических нормах поведения в обществе; заложены основы этической культуры, вежливости, уважения и чуткости по отношению к другим людям; сформированы у учащихся этикетная манера поведения. **Личностные:** воспитано чувство взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопонимания; воспитано понимание быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам. **Метапредметные:** развита способность видеть нравственную ситуацию, осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация – поведение – правило; от правила – к поведению |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Комплект учебно-методической документации, раздаточный материал к практическим работам; комплект карточек проблемных ситуаций; мультимедийный комплекс; проектор и экран |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**вокально-инструментальный ансамбль «Шкодные годы»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 33372 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности вокально-инструментальный ансамбль «Шкодные годы» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Печерский Валерий Владимирович |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на формирование исполнительских навыков в области музицирования и пения, развитие специальных музыкальных способностей (чувства ритма, ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, коллективного пения) |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 9 – 17 лет |
| Цель программы | Развитие музыкальных способностей и начальное формирование музыкальной культуры вокально-инструментального исполнительства |
| Задачи программы | **Образовательные:** овладеть начальными приемами игры на музыкальных инструментах; обучить основам вокального мастерства;познакомить с нотной грамотой, с элементарными музыкальными понятиями. **Развивающие:** развить музыкальный слух, чувство ритма и музыкальную память;развить навыки игры в вокально-инструментальном ансамбле. **Воспитательные:** воспитать усидчивость, терпение, умение выстраивать взаимоотношения в коллективе; осознание чувства ответственности за себя и товарищей |
| Ожидаемые результаты | **Предметные:** владеют начальными приемами игры на музыкальных инструментах; обучились основам вокального мастерства;ознакомлены с нотной грамотой, с элементарными музыкальными понятиями; сформированы представления о создании музыкального произведения. **Метапредметные:** развит музыкальный слух, чувство ритма и музыкальную память;сформированы навыки игры в вокально-инструментальном ансамбле. **Личностные:** воспитано терпение, умение выстраивать взаимоотношения в коллективе; осознание чувства ответственности за себя и товарищей |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Ударная установка, укомплектованная железом (2 тарелки - хай-хэт), 2 комплекта палочек, 1 электрогитара, бас-гитара, электронный клавишный инструмент с делящейся клавиатурой или двумя мануалами, 2 вокальных динамических микрофона, микшерный пульт от 8 каналов с процессором эффектов, 2 широкополосные акустические колонки, оконечный усилитель стерео на 400-500 ватт, 1 гитарных комбо, 1 комбо для бас-гитары, коммутация – 2 провода джек-джек по 3 метра, 5 проводов джек-джек по 6 метров, 3 микрофонных провода кэнон-кэнон по 6 метров, 2 провода для акустической системы по 10 метров; 2 микрофонные стойки, подставка под клавиатуру |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности хор «Горошинки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 520 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности хор «Горошинки» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Куликова Людмила Анатольевна |
| Краткое описание программы | Программа хорового пения для всех желающих петь детей |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительная |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год, 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5 – 12 лет |
| Цель программы | Познакомить детей без предварительной музыкальной подготовки с лучшими образцами детской хоровой музыки, дать им первоначальные вокальные навыки и привить им любовь к пению |
| Задачи программы | ***Образовательные:*** Освоить педагогический репертуар и овладеть первичными знаниями и навыками по культуре хорового пения, которые включают в себя освоение азов техники пения; использование средств музыкальной выразительности; выработку артикуляции и дикции; освоение вокального дыхания (одновременного и цепного); развитие музыкального слуха и чувства ритма; развитие музыкального вкуса; обучение правилам охраны детского голоса. ***Воспитательные:*** развивать психические процессы, дисциплинированность, ответственность. ***Развивающие:*** формировать чувство коллективизма, развивать коммуникативные способности; формировать умение доводить начатое дело до конца; формировать потребность в здоровом образе жизни, примененять гигиенические знания и умения по охране голоса |
| Ожидаемые результаты | ***Предметные:***  освоили азы техники пения; умеют использовать средства музыкальной выразительности; освоили вокально-хоровое дыхание (одновременное и цепное); отличают на слух лады; владеют теоретическими знаниями о средствах музыкальной выразительности в объёме программы; пользуются правилами охраны детского голоса. ***Личностные:*** развиты психические процессы: внимание, слуховая память, мышление, воображение, речь; дисциплинированны, ответственны. ***Метапредметные:*** развито чувство коллективизма и коммуникативные способности; умеют доводить начатое дело до конца; имеют понятие о здоровом образе жизни |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Фортепиано, колонки, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**социально-гуманитарной направленности «Казаченьки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 19856 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Казаченьки» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Пауликене Наталья Андреевна |
| Краткое описание  программы | Приобщение к миру искусства, социального общения, любви и уважения к национальной культуре русского народа |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительностьосвоения (объём) | 1 год (72 часа) |
| Возрастная категория | 6,5 - 10 лет |
| Цель программы | Создать условия для приобщения детей к основным этнокультурным ценностям Кубани, для социализации ребёнка через традиции и обычаи кубанского народа |
| Задачи программы | *Образовательные:* сформировать теоретические и практические навыки, умения, знания выполнения изделий народного искусства; ознакомить с бытом, традициями и обычаями кубанского народа;  формировать этнокультурную грамотность учащихся.  *Развивающие:* развивать коммуникативные умения для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;развивать способность к постоянному самообразованию, применению полученных знаний в различных ситуациях  *Воспитательные:* формировать уважительное и доброжелательное отношение к историческому и культурному наследию своего народа; формировать ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни |
| Ожидаемые результаты | *Предметные:* сформированы теоретические и практические навыки, умения, знания выполнения изделий народного искусства; ознакомлены с бытом, традициями и обычаями кубанского народа;сформирована этнокультурная грамотность учащихся.  *Метапредметные:* развиты коммуникативные умения взаимодействия со сверстниками и взрослыми;развита способность к постоянному самообразованию, применению полученных знаний в различных ситуациях  *Личностные:* сформировано уважительное и доброжелательное отношение к историческому и культурному наследию своего народа;сформировано ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Доска, стенды, наглядные пособия и материалы, столы, стулья, персональный компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Разноцветные путешествия»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1355 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Разноцветные путешествия» |
| Механизм финансирования | внебюджет |
| ФИО автора (составителя)  программы | Русова Елена Геннадьевна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на эстетическое освоение мира посредством искусства |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1 год (72 часа) |
| Возрастная категория | 6-7 лет |
| Цель программы | Построение индивидуальной картины мира через создание выразительных художественных образов |
| Задачи программы | Расширить и обогатить содержание изобразительной деятельности. Развить познавательный интерес к произведениям разных видов искусства. Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами. Формировать предпосылки учебной деятельности. Формировать положительное отношение к другим людям и самому себе, к своему внутреннему миру. Формировать умение сотрудничать. Формировать бережное отношение к вещам и рабочему месту |
| Ожидаемые результаты | У ребенка расширено и обогащено содержание изобразительной деятельности. Развит познавательный интерес к произведениям разных видов искусства. Созданы условия для экспериментирования с различными художественными материалами. Сформированы предпосылки учебной деятельности. Сформировано положительное отношение к другим людям и самому себе, к своему внутреннему миру. Сформировано умение сотрудничать. Сформировано бережное отношение к вещам и рабочему месту |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**Студия раннего развития «Первый шаг к успеху»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1275 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности студия раннего развития «Первый шаг к успеху» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | внебюджет |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна, Денисова Татьяна Александровна, Дубровская Анастасия Вадимовна |
| Краткое описание программы | Комплексная программа эстетического развития ребенка |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 3 месяца (48 часов) |
| Возрастная категория | 5-6 лет |
| Цель программы | Создать развивающую среду, которая обеспечит формирование устойчивых познавательных интересов, раскрытие индивидуальных способностей ребенка посредством интеграции различных видов деятельности |
| Задачи программы | Привить интерес к занятиям; обучить основам первоначальной хореографической подготовки, эстрадного пения и театральной культуре. Развить мотивацию к занятиям творческой деятельностью; формировать творческое мышление, стремление к самостоятельному выполнению заданий; формировать ответственность, активность. Развить познавательные процессы личности;формировать коммуникативные качества, умение работать в коллективе;воспитать сознательное отношение к охране здоровья;формировать чувства этики |
| Ожидаемые результаты | Привит интерес к занятиям; обучены основам первоначальной хореографической подготовки, эстрадного пения и театральной культуре. Развита мотивация к занятиям творческой деятельностью; сформировано творческое мышление, стремление к самостоятельному выполнению заданий; сформирована ответственность, активность. Развиты познавательные процессы личности;сформированы коммуникативные качества, умение работать в коллективе;воспитано сознательное отношение к охране здоровья;сформированы чувства этики |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Аудиопроигрыватель со входом для флешкарты, фортепьяно, зал с зеркалами |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Цветные ладошки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1349 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Цветные ладошки» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | внебюджет |
| ФИО автора (составителя)  программы | Русова Елена Геннадьевна |
| Краткое описание  программы | Цикл занятий по лепке, аппликации, рисованию, дизайну, конструированию для детей 5-6 лет |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1год (72 часа) |
| Возрастная категория | 5-6 лет |
| Цель программы | Заложить основы формирования у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности |
| Задачи программы | Формировать специальные знания по разделам программы, знания по технике безопасности. Формировать умение принимать и сохранять учебную задачу, оценивать правильность выполнения действия, умения строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его свойствах и связях. Формировать умение использовать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками |
| Ожидаемые результаты | У ребенка сформированы специальные знания по разделам программы. Приобретены знания по технике безопасности. Сформировано умение принимать и сохранять учебную задачу, оценивать правильность выполнения действия, умения строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его свойствах и связях. Сформировано умение использовать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности сольное пение «Первая нота»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества  муниципального образования город – курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 194 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности сольное пение  «Первая нота» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Куликова Людмила Анатольевна |
| Краткое описание программы | Программа для детей, желающих петь сольно |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год, 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5 – 11 лет |
| Цель программы | Познакомить детей с искусством эстрадного вокала посредством развития их певческих и общих музыкальных способностей |
| Задачи программы | Предметные:освоение смешанного типа дыхания; развитие музыкального слуха и чувства ритма; выработка вокальной артикуляции и дикции;освоение программного репертуара.  Личностные: развитие музыкального вкуса; формирование здорового образа жизни.  Метапредметные:развитие психических процессов: внимания, слуховой памяти, мышления, воображения, речи; потребность в самоорганизациии и дисциплинированности |
| Ожидаемые результаты | Предметные: должны знать виды природного дыхания; музыкальные термины; освоить педагогический репертуар. Должны уметь применять смешанный тип дыхания; правильно артикулировать; чисто интонировать; выразительно исполнять репертуарные произведения.  Личностные: иметь представление о музыкальном вкусе; беречь голосовой аппарат и вести здоровый образ жизни.  Метапредметные: иметь развитые внимание, память, воображение, речь; быть дисциплинированным |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Фортепиано, колонки, микрофон, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности вокального ансамбля «Бэби шлягер»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город –курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9143 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности вокального ансамбля «Бэби шлягер» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Куликова Людмила Анатольевна |
| Краткое описание программы | Программа ансамблевого пения для всех желающих петь детей. |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительная |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год, 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5 – 8,5 лет |
| Цель программы | Обучить детей первоначальным вокальным навыкам и привить любовь к пению. |
| Задачи программы | ***Образовательные:*** С помощью педагогического вокального репертуара **ознакомить** детей с основами культуры ансамблевого пения, включающими в себя чистое интонирование; знакомство со средствами музыкальной выразительности; выработка артикуляции и дикции; освоение вокального дыхания (одновременного и цепного); развитие музыкального слуха и чувства ритма; освоение правил пения и охраны детского голоса.  ***Развивающие:*** развить чувство коллективизма и коммуникативные способности; воспитать ответственность; применять знания по охране голоса.  ***Воспитательные:*** развить психические процессы: внимание, слуховую память, мышление (образное в том числе), воображение, речь; развить дисциплинированность; самостоятельно определять причины своего успеха |
| Ожидаемые результаты | ***Предметные результаты:***  К концу обучения:   * чисто интонируют; * знают средства музыкальной выразительности; * чётко произносят при исполнении текст песни; * пользуются вокальным дыханием; * развито чувство ритма; * освоили правила пения.   ***Личностные:***   * умеют общаться в коллективе; * ответственны; * применяют знания по охране голоса.   ***Метапредметные***   * развиты психические процессы: внимание, слуховая память, мышление (образное в том числе), воображение, речь. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Фортепиано, колонки, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Мир красок»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 45838 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир красок» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Венедиктова Анна Павловна |
| Краткое описание программы | Знакомит с азами изобразительного и декоративно-прикладного искусства |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1год (72 часа) |
| Возрастная категория | 6,5 - 11 лет |
| Цель программы | Формирование и развитие творческих способностей учащихся в области изобразительного искусства |
| Задачи программы | *Образовательные:* Сформировать знания техники безопасности, теоретические знания и практические навыки работы с различными художественными материалами и инструментами;обучить основам технологических способов и приемов выполнения традиционных и нетрадиционных техник рисования, лепки и аппликации;научить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения; при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, используя для ориентира линию горизонта; формировать специальные знания по разделам программы. *Развивающие*: Развивать познавательный интерес к произведениям разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок; формировать способность работать с понятиями, которые раскрываются и изучаются на занятиях в течение учебного года; формировать коммуникативные умения и навыки учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками. *Воспитательные:* Развивать потребность в самообразовании и творческой реализации;формировать умение выполнять работу самостоятельно и доводить начатое дело до конца; формировать ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни |
| Ожидаемые результаты | *Предметные:* Знают правила техники безопасности, умеют практически работать с различными художественными материалами и инструментами; знают и умеют применять на практике основы технологических способов и приемов выполнения традиционных и нетрадиционных техник рисования, лепки и аппликации;умеют передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения; при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, используя для ориентира линию горизонта;сформированы специальные знания по разделам программы. *Метапредметные*: Развит познавательный интерес к произведениям разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок; сформирована способность работать с понятиями, которые раскрываются и изучаются на занятиях в течение учебного года; сформированы коммуникативные умения и навыки учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками. *Личностные:* Развита потребность в самообразовании и творческой реализации;сформировано умение выполнять работу самостоятельно и доводить начатое дело до конца; сформировано ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Гитара для всех»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 266 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Гитара для всех» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Печерский Валерий Владимирович |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на формирование исполнительских навыков в области музицирования, развитие специальных музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1 год (72 часа) |
| Возрастная категория | 9 - 18 лет |
| Цель программы | Формирование практических умений и навыков игры на гитаре, мотивирование учащихся к дальнейшему обучению |
| Задачи программы | **Образовательные:** познакомить с теоретической основой музыкальной грамоты; познакомить с понятиями о музыкальных стилях и жанрах; сформировать умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте. **Развивающие:** сформировать интерес к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству; воспитать доброжелательность; научить коммуникабельности; привить эмоционально-нравственную отзывчивость. **Воспитательные:** развить мелкую моторику, координацию работы рук; развить музыкальную и зрительную память; развить художественный вкус и чувство ритма; развить: внимание, память, усидчивость, терпение, дисциплинированность |
| Ожидаемые результаты | **Предметные:** ознакомлены с теоретической основой музыкальной грамоты; ознакомлены с понятиями о музыкальных стилях и жанрах; сформированы умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте. **Метапредметные:** развита мелкая моторика, координация работы рук; развита музыкальная и зрительная память; развит художественный вкус и чувство ритма; развиты: внимание, память, усидчивость, терпение, дисциплинированность. **Личностные:** сформирован интерес к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству; воспитана доброжелательность; привита коммуникабельность; привита эмоционально-нравственная отзывчивость; развиты у учащихся личностные качества, способствующие приобретению навыков творческой деятельности |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**социально-гуманитарной направленности**

**основы сценической речи «Речецветики»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 48236 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности основы сценической речи «Речецветики» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Точилова Алена Сергеевна |
| Краткое описание  программы | Программа учит этике языка, постепенному формированию грамотно построенной речи, четкому произношению, пониманию принципов работы со словом, что в свою очередь способствует успешной социализации ребенка. Параллельно с этим, занятия способствуют формированию эстетических и культурных ценностей, заложенных в лучших образцах народного творчества |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 10 – 14 лет |
| Цель программы | Создание условий для формирования у детей целостного представления о языке, его роли в развитии общества и для успешной социализации ребенка через использование возможностей языковых средств |
| Задачи программы | *Образовательные:* приобщение учащихся к литературной речи; формирование нравственности и морали; развитие у учащихся интереса к культуре, богатству и проблемам родного языка; выработка умения целенаправленно работать с текстовой и звучащей речью, используя ее для получения, обработки, фиксации и передачи информации. *Развивающие:* развитие трудолюбия, ответственности, требовательности к себе, культуры поведения; привитие навыков самостоятельной работы по дальнейшему овладению культурой речи; формирование умения планировать неречевое и речевое поведение; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, а также формирование нового мышления, направленного на выбор оптимальных решений. *Воспитательные:* раскрытие коммуникативных качеств: умения общаться в обществе, общаться друг с другом; освоение речевой культуры: ответственного отношения к родному языку как к хранилищу информации, культурных традиций и исторического опыта нации; воспитание системы ценностей, принципов, правил, стереотипов языкового общения |
| Ожидаемые результаты | *Предметные результаты:* учащиеся приобщены к литературной речи; сформирована нравственность и мораль; привит интерес к культуре, богатству и проблемам родного языка; выработаны умения целенаправленно работать с текстовой и звучащей речью, используя ее для получения, обработки, фиксации и передачи информации. *Метапредметные:* у учащихся развиты трудолюбие, ответственность, требовательность к себе, культура поведения; навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению культурой речи; умение планировать неречевое и речевое поведение. *Личностные результаты:* учащиеся умеют общаться в обществе, общаться друг с другом; уважают традиции и ценности семьи и своего народа |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Сцена, микрофоны, звуковое оборудование, сценические костюмы, реквизит |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**театральная студия «Мозаика»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 48234 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности  театральной студии «Мозаика» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Точилова Алена Сергеевна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на изучение сценической культуры, театрального искусства, на развитие художественно-эстетического вкуса, способствует формированию эстетических и культурных ценностей, художественных способностей и склонностей к театральному виду искусства |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 10 - 14 лет |
| Цель программы | Путем пробного погружения в предметную сферу театрального искусства создать активную образовательную среду для формирования познавательного интереса и изучения основ театральной грамотности |
| Задачи программы | *Образовательные:* формирование у детей устойчивый интерес к театральному искусству; изучение себя и окружающего мира с помощью азов актёрского мастерства;  приобретение детьми элементарных знаний, умений и навыков в области актерского мастерства. *Развивающие:* расширение общего и художественного кругозора у учащихся; развитие самостоятельности и смелости через упражнения и игры; развитие основных качеств артиста: внимания, фантазии, воображения, навыки перевоплощения.  *Воспитательные:* раскрытие чувственно-эмоциональную природу детей; раскрытие природной органики ребенка; привитие коммуникативных качеств: умения общаться в обществе, общаться друг с другом |
| Ожидаемые результаты | *Предметные:* у учащихся сформирован устойчивый интерес к театральному искусству; происходит познание мира и самопознание детей с помощью азов актёрского мастерства; приобретены элементарные знания, умения и навыки в области актерского мастерства. *Метапредметные:* у учащихся расширен общий и художественный кругозор; развиты самостоятельность и смелость; развиты внимание, фантазия, воображение, навыки перевоплощения. *Личностные:* учащиеся чувственно-эмоциональны; органичны; умеют общаться в обществе и друг с другом |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная. Аудионоситель со входом для флешкарты, мультимедийный экран, проектор, ноутбук |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**ансамбль детской хореографии «Задоринки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 612 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности ансамбль детской хореографии «Задоринки» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Денисова Татьяна Александровна |
| Краткое описание  программы | Направлена на создание условий для обучения учащихся основам хореографии, формирование культуры творческой личности, на приобщение детей к общечеловеческим ценностям через собственное творчество |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 6, 5 – 10 лет |
| Цель программы | Создание условий для раскрытия танцевальных и творческих способностей детей и развитие физической формы учащихся с учётом их индивидуальных способностей |
| Задачи программы | *Образовательные:*  обучить основам партерной гимнастики; обучить простейшим элементам классического и народного танца; познакомить детей с историей возникновения и развития танца. *Развивающие:* воспитать культуру поведения и общения; воспитать умение ребенка работать в коллективе; заложить основы становления эстетически развитой личности; воспитывать чувство ответственности, трудолюбия, конструктивности; сформировать умение быть участником группы, рационально распределять роли в ходе выполнения задания и закреплять зоны ответственности. *Воспитательные:* формировать правильную осанку, скорректировать фигуру ребенка; формировать интерес к танцевальному искусству; развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений; развить познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить; развивать художественный вкус; формировать желание расти и учиться, умение усердно работать и развиваться |
| Ожидаемые результаты | *Предметные*:Знают правила поведения на сцене, на занятиях и вне их; основы ритмики и элементарные приёмы разминки на середине зала; основы работы мышц и правильного дыхания; элементарные правила общения в паре; понятия выворотность, апломб (устойчивость), ballon (фиксация разных поз в воздухе); основы сценической хореографии её терминологию; историю возникновения и развития танца. Понимают, что такое линия и круг в танце, ритмический рисунок; чем отличается вытянутая и сокращенная стопа, подскоки от галопа. Умеют самостоятельно выполнять разминку; двигаться ритмично и музыкально; исполнять синхронно движения и комбинации; ориентироваться в пространстве; выполнять движения: притопы, хлопки, боковые приставные шаги. *Метапредметные:* воспитана культура поведения и общения; воспитано умение ребенка работать в коллективе; заложены основы становления эстетически развитой личности; воспитано чувство ответственности, трудолюбия, конструктивности; умеют быть участником группы, рационально распределяет роли в ходе выполнения задания и закрепляет зоны ответственности. *Личностные:* сформирована правильная осанка, скорректирована фигура ребенка; сформирован интерес к танцевальному искусству; развита музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений; развит познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить; развит художественный вкус; развито желание расти и учиться, умение усердно работать и развиваться |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Музыкальный центр, коврики, компьютер, колонки, мультимедийное оборудование. Реквизиты: маракасы, скакалки, обручи, мячи, гимнастические ленты |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Мажоретки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 48540 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мажоретки» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Денисова Татьяна Александровна |
| Краткое описание  программы | Направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, танцевальных способностей учащихся, эмоционального восприятия, формирование стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 72 часа |
| Возрастная категория | 11 – 15 лет |
| Цель программы | Путем пробного погружения в предметную сферу искусства мажореток создать активную образовательную среду для формирования познавательного интереса и развития творческого потенциала учащихся |
| Задачи программы | *Образовательные:*обучение основам музыкальной грамоты; обучение базовым хореографическим элементам; приобретение навыков игры на малом барабане, сценической походки; обучение основным исполнительским и ансамблевым навыкам; обучение технике дефиле; развитие музыкально-ритмическoго слуха, координации движения. *Развивающие:* развитие творческого воображения и фантазии, способности к импровизации; формирование и укрепление таких качеств личности, как терпение, трудолюбие, выносливость, стремление к творческому росту, самодисциплина, ответственность; развитие мотивации к творческой деятельности; развитие интереса к самостоятельной и коллективной работе. *Воспитательные:* формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни; приобщение к искусству, позитивной атмосфере, воспитывающей среде для развития способностей; воспитание уверенности и психологической готовности к публичным выступлениям; формирование ответственного отношения к обучению, готовности учащихся к саморазвитию и самообразованию |
| Ожидаемые результаты | *Предметные:*учащиеся *знают* основные музыкальные понятия: такт, сильная и слабая доли, простые и сложные; название изучаемых упражнений; основные команды строевой подготовки; основные упражнения для устойчивости корпуса, развития ритмичности и пластичности; основные правила движения с малым барабаном, правила сценического поведения и безопасности во время занятий и выступлений; построения и перестроения, рисунки дефиле. Учащиеся *владеют* основными правилами движения с малым барабаном, правилами сценического поведения и безопасности во время занятий и выступлений; командами строевой подготовки; игрой на инструментах во время движения; перестроениями, рисунками дефиле, композициями. *Метапредметные:*развито творческое воображение и фантазия, способность к импровизации; развита мотивация к творческой деятельности; развит интерес к самостоятельной и коллективной работе. *Личностные:*учащиеся приобщены к искусству, позитивной атмосфере, воспитывающей среде для развития способностей; воспитаны уверенность и психологическая готовность к публичным выступлениям; сформировано ответственное отношение к обучению, готовность учащихся к саморазвитию и самообразованию |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Музыкальный центр, коврики, компьютер, колонки, мультимедийное оборудование. Реквизиты: барабаны, скакалки, обручи, мячи, баллоны, гимнастические ленты |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**«Юный музыкант» (дуэт аккордеонистов)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 254 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Юный музыкант»  (дуэт аккордеонистов) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Криль Наталья Васильевна |
| Краткое описание  программы | Программа нацелена на развитие творческих способностей учащегося, обучению игре на аккордеоне, развитию его музыкальных способностей, художественного вкуса, развитию эстетической культуры |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Ознакомительный |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год - 72 часа |
| Возрастная категория | 6,5-13 лет |
| Цель программы | Развитие творческого потенциала у детей посредством обучения игре на аккордеоне и вовлечения учащихся в коллективную деятельность |
| Задачи программы | Сформировать правильные навыки ансамблевой игры на аккордеоне. Развитие музыкальных и творческих способностей. Формирование любви и бережного отношения к русскому народному творчеству |
| Ожидаемые результаты | Должны знать основы музыкальной грамоты.  Выразительно, двумя руками исполнять произведения в ансамбле на аккордеоне. Умение взаимодействовать с коллективом. Иметь художественный вкус, музыкальные и творческие способности |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Комплект мебели: стол, стулья, шкафы для хранения нотного материала.  Аккордеон, магнитофон, колонки, пюпитр |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Индиго на бис»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 46698 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Индиго на бис» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа предназначена для учащихся творческого объединения «Индиго» и направлена на создание спектакля |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год - 36 часов |
| Возрастная категория | 8– 18 лет |
| Цель программы | Способствовать самореализации и развитию ситуации успеха в сознании учащегося посредством участия в спектакле |
| Задачи программы | *Образовательные:*научить применять актерские техники в практической работе над ролью; научить реализовывать весь свой актерский потенциал на показе спектакля; научить сценическому взаимодействию с партнерами разных возрастов и с разным уровнем актерского мастерства; научить самостоятельно работать над ролью.  *Развивающие:*развить способность к самореализации в любом коллективе; создать устойчивую ситуацию успеха;   * + развивать умение вести самонаблюдение, самооценку, самоконтроль в ходе коммуникативной деятельности; научить получать удовольствие от публичной работы. *Воспитательные:*развить коммуникативные навыки; научить ставить интересы коллектива выше своих; развивать социальный интеллект учащихся; способствовать эстетическому, нравственному воспитанию |
| Ожидаемые результаты | *Предметные:*  учащиеся умеют применять актерские техники в работе над ролью; способны реализовать весь актерский потенциал на показе спектакля; умеют взаимодействовать на сцене с партнерами разных возрастов и с разным уровнем актерского мастерства; могут самостоятельно работать над ролью. *Метапредметные:* получают удовольствие от публичной работы; развивается умение вести самонаблюдение, самооценку, самоконтроль в ходе коммуникативной деятельности; у учащихся создана устойчивая ситуация успеха; развивается способность к самореализации в любом коллективе. *Личностные:* развиты коммуникативные способности; учащиеся ставят интересы коллектива выше своих; у учащихся развивается социальный интеллект; продолжается эстетическое, нравственное воспитание |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная, черный кабинет, аудионоситель со входом для флешкарты, световое оборудование |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**студия художественного слова «Индиго соло»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 46696 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии художественного слова «Индиго соло» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа «Индиго соло» направлена на развитие навыков и умений в области художественного чтения у одаренных детей |
| Форма обучения | Очная / очно-заочная (в зависимости от запроса потребителей образовательных услуг) |
| Уровень содержания | Углубленный |
| Продолжительность освоения (объём) | 72 часа (3 проекта по 24 часа) |
| Возрастная категория | 9 – 18 лет |
| Цель программы | Поддержка одаренных детей через создание чтецких проектов и проецирование у детей ситуации успеха |
| Задачи программы | *Образовательные:* научить полностью погружаться в предлагаемый материал и действовать словом; научить находить качественный литературный материал; развить артикуляционный аппарат; развить артистические, эмоциональные качества. *Развивающие:* создать потребность в саморазвитии; развить умение последовательно думать над материалом, умение исследовать и анализировать его; привить необходимость использовать интернет-ресурсы как источник саморазвития и возможность неограниченного потенциала для творческого роста. *Воспитательные:* развить художественный вкус; сформировать и закрепить эмоционально-позитивные установки в самооценке учащихся; воспитать эстетическую культуру |
| Ожидаемые результаты | *Предметные:* учащиеся умеют полностью погружаться в предлагаемый материал и действовать словом; умеют находить качественный литературный материал; развит артикуляционный аппарат; развиты артистические, эмоциональные качества. *Метапредметные:* учащиеся имеют потребность в саморазвитии; развиты умение последовательно думать над материалом, умение исследовать и анализировать его; привита необходимость использовать интернет-ресурсы как источник саморазвития и возможность неограниченного потенциала для творческого роста. *Личностные:* развит художественный вкус; закреплены эмоционально-позитивные установки в самооценке учащихся; воспитана эстетическая культура |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Программа вариативная, может реализовываться в любом формате. Презентации по отдельным темам выложены на сайте МБУ ДО ЦТ, во вкладке «Дистанционное обучение»: [ссылка на учебный материал](https://cdt-anapa.ru/item/1082116). Практические задания выкладываются на RuTube канале МБУ ДО ЦТ [ссылка на практические задания](https://www.youtube.com/channel/UC6qWF9y6t5oYD3NHX9xM1DQ) |
| Материально-техническая база | Реквизит, костюмерная, аудионоситель. Использование ДОТ создает необходимость иметь доступ к каналам  связи, компьютерному оборудованию,  программному обеспечению. Наличие Интернет-браузера и подключения к Интернету. Используются обучающие сайты, платформы и сервисы |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «История театра»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 46699 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История театра» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на развитие художественного вкуса, кругозора, знакомит с лучшими образцами театрального искусства, которые формируют нравственное самосознание подростка |
| Форма обучения | Очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года, 72 часа |
| Возрастная категория | 12 – 16 лет |
| Цель программы | Развитие художественного вкуса учащегося через погружение в культурную атмосферу театра |
| Задачи программы | **1 год** *Образовательные:* изучить основные этапы развития мирового театра; познакомиться с творчеством самых известных театральных деятелей.  *Развивающие:* развить культуру речи; развить способность самостоятельно планировать и осуществлять рекомендации в связи с поставленной задачей; развить умение вести поиск информации, сбор и выделение существенных сведений из разных источников. *Воспитательные:* способствовать развитию умственных способностей: памяти, мышления, воображения; расширить кругозор; способствовать эстетическому, нравственному воспитанию.  ***2 год*** *Образовательные:* изучить основные этапы развития русского театра; познакомиться с творчеством известных русских режиссеров и актеров.  *Развивающие:* развивать умение вести самонаблюдение, самооценку, самоконтроль в ходе коммуникативной деятельности; предоставить возможность овладения дополнительными ИТ- компетенциями; научить вычленять нужную информацию.  *Воспитательные:*развить коммуникативные навыки; развить умение грамотно аргументировать свою точку зрения; привить уважение к историческим ценностям России |
| Ожидаемые результаты | ***1 год*** *Предметные:*учащиеся знают основные этапы развития мирового театра; способны назвать самых известных театральных деятелей и концепции их творчества.  *Метапредметные:* развивается культура речи; развивается способность самостоятельно планировать и осуществлять рекомендации в связи с поставленной задачей; развивается умение вести поиск информации, сбор и выделение существенных сведений из разных источников. *Личностные:* развиты умственные способности: память, мышление, воображение; расширяется кругозор учащихся; продолжается эстетическое, нравственное воспитание.  ***2 год*** *Предметные:* знают основные этапы развития русского театра; знакомы с творчеством известных русских режиссеров и актеров. *Метапредметные:* развивается умение вести самонаблюдение, самооценку, самоконтроль в ходе коммуникативной деятельности; владеют дополнительными ИТ-компетенциями; умеют вычленять нужную информацию. *Личностные:* развиваются коммуникативные навыки; формируется умение грамотно аргументировать свою точку зрения; развивается уважение к историческим ценностям России |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Модуль «История театра» реализуется в дистанционной форме обучения. Все презентации по темам модуля «История театра» и оценочные материалы выложены на сайте МБУ ДО ЦТ, во вкладке «Дистанционное обучение»: [ссылка на учебный материал](https://cdt-anapa.ru/item/646819). Занятия проводятся на учебной платформе |
| Материально-техническая база | Использование ДОТ создает необходимость иметь доступ к каналам  связи, компьютерному оборудованию, программному обеспечению. Необходимым условием является наличие Интернет-браузера и подключения к Интернету. В организации дистанционного обучения педагог использует обучающие сайты, платформы и сервисы |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности сольное пение «Милонга»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 346 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности сольного пения «Милонга» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Дубровская Анастасия Вадимовна |
| Краткое описание  программы | Обучение пению в эстрадно-джазовой манере, опыт вокальной импровизации для детей, освоивших программу ознакомительного уровня |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года, 144 часа |
| Возрастная категория | 8-18 лет |
| Цель программы | Способствовать формированию эмоциональной, психологически и физически раскрепощенной личности, развитию вокальных навыков и импровизационной свободы |
| Задачи программы | **1 год***Образовательные:* развивать приобретенные и формировать новые певческие навыки; развить ритмическую свободу исполнения произведений; развить дыхательную технику. *Воспитательные:* формировать сознание ценности своей личности; развить художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать потребность в здоровом образе жизни, применять гигиенические знания и умения. *Развивающие:* развивать критическое мышление; развить психические процессы: внимание, слуховую память, мышление (образное в том числе), воображение; развить самостоятельность  **2 год** *Образовательные:* изучать и применять новые певческие приемы; развить гибкость голоса; изучать структуру импровизации; развить способность спонтанного сочинительства. *Воспитательные:* учиться созданию художественного образа при исполнении музыкального произведения; проявлять эмоциональное сопереживание в процессе исполнения музыкального произведения. *Развивающие:* формировать навыки решения проблем путем самостоятельного анализа; развить потребность в самоорганизации и самоконтроле |
| Ожидаемые результаты | **1 год***Предметные результаты:* Знает структуру ритмической импровизации. Умеет петь чисто, эффективно используя певческие навыки; придумывать различные ритмические рисунки и исполнять произведения в соответствии с фразировкой; свободно использовать певческую технику дыхания. *Личностные результаты:* Проявляет приличный уровень художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; активность в выражении своего мнения; потребность в здоровом образе жизни, применяет гигиенические знания и умения. *Метапредметные результаты:* Обладает вниманием, слуховой памятью, широким мышлением (образным в том числе), ярким воображением; умением грамотно задавать вопросы и работать с информацией; самостоятельностью.  **2 год***Предметные результаты:* Знает структуру вокальной импровизации, её стили; современные певческие приемы. Умеет сочинять и исполнять вокальную импровизацию; владеет голосом во время исполнения рифов. *Личностные результаты:* Проявляет умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; эмоциональное сопереживание в процессе исполнения музыкального произведения. *Метапредметные результаты:* Обладает решительностью, умением самостоятельно анализировать; потребностью в самоорганизации |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Акустические колонки, микрофон, компьютер, фортепиано |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности сольного пения «Арлекин»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 203 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  сольного пения «Арлекин» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Куликова Людмила Анатольевна |
| Краткое описание  программы | Обучение пению в эстрадно-джазовой манере, опыт вокальной импровизации для детей, успешно освоивших программу ознакомительного уровня |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года, 144 часа |
| Возрастная категория | 12-18 лет |
| Цель программы | Способствовать формированию эмоциональной, музыкальной, психологически и физически раскрепощенной личности, развитию вокальных навыков и импровизационной свободы |
| Задачи программы | **1 год** *Образовательные:*развить приобретенные и сформировать новые основные вокально-технические навыки; развивать музыкальную фантазию и ритмическую свободу исполнения произведений; развивать артикуляцию и дикцию. *Развивающие:*развить художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать активность личности, её эмоциональную и физическую свободу; формировать потребность в здоровом образе жизни, применять гигиенические знания и умения. *Воспитательные:*развить психические процессы: внимание, слуховую память, мышление (образное в том числе), воображение; исправить речевые дефекты (заглатывание согласных л, н, р; формирование гласных э и е); развить самостоятельность, в том числе и самостоятельную познавательную деятельность.  **2 год** *Образовательные:*изучить и применять новые вокальные приемы; изучить структуру импровизации; развить способность спонтанного сочинительства. *Развивающие:*научиться создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; проявлять эмоциональное сопереживание в процессе исполнения музыкального произведения. *Воспитательные:*формировать навыки решения поставленных проблем путем самостоятельного анализа; развить потребность в самоорганизации и самоконтроле |
| Ожидаемые результаты | **1 год** *Предметные:* учащийся знает структуру ритмической импровизации. Умеет петь чисто, используя вокально-технические навыки; может придумывать различные ритмические рисунки и исполнять произведения в соответствии с фразировкой; активно использовать артикуляционный аппарат в пении. *Личностные:*проявляет приличный уровень художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; активность, эмоциональную и физическую свободу; потребность в здоровом образе жизни, применение гигиенических знаний и умений. *Метапредметные:*обладает вниманием, слуховой памятью, широким мышлением (образным в том числе), ярким воображением; четкой речью; самостоятельностью, в том числе и самостоятельной познавательной деятельностью.  **2 год** *Предметные:* учащийся знает структуру вокальной импровизации и её стили; популярные вокальные приемы, умеет сочинять и исполнять вокальную импровизацию. *Личностные:* учащийся проявляет возможность создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; эмоциональное сопереживание в процессе исполнения музыкального произведения. *Метапредметные:*обладает решительностью, умением самостоятельно анализировать; потребностью в самоорганизации и самоконтроле |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Акустические колонки, микрофон, компьютер, фортепиано, зеркало на стене |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности сольное пение «Калейдоскоп»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1542 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа сольное пение «Калейдоскоп» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Колесникова Анжелла Александровна |
| Краткое описание  программы | Нацелена на развитие у учащегося художественно – эстетического вкуса, на развитие вокальных способностей учащегося, на усовершенствование вокально-хоровых навыков, на обогащение опыта творческой музыкальной деятельности. |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года - 144 часа |
| Возрастная категория | 7 -11 лет |
| Цель программы | Через  музыкально-творческую деятельность сформировать у  учащегося вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры высоконравственной личности |
| Задачи программы | Развитие музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, творческого воображения;  Развитие творческого потенциала;  Воспитание сознательного отношения к ответственности за творческий результат |
| Ожидаемые результаты | Высокая результативность в практике вокально-исполнительской деятельности;  Сформированное умение анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику.  Устойчивый интерес к творческой исполнительской деятельности |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | фортепиано, микшерный пульт, микрофоны, колонки, компьютер, провод джек для подключения электронного носителя к микшеру |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности вокальный ансамбль «В облаках»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9141 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокальный ансамбль  «В облаках» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Колесникова Анжелла Александровна |
| Краткое описание  программы | Способствовать развитию голосовых данных, совершенствованию музыкального слуха, овладению вокально-хоровыми навыками, проявлению творческой индивидуальности учащихся |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года - 180 часов |
| Возрастная категория | 8 – 12 лет |
| Цель программы | Формирование музыкальной вокальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры в развитии духовного потенциала подрастающего поколения современного общества |
| Задачи программы | ***1 год*** *Образовательные:* ознакомить детей с основными правилами вокалиста: певческое дыхание, четкая дикция, распевание; познакомить с правильной певческой установкой; учить интонировать; предоставить возможность   получить опыт вокального выступления на публике. *Развивающие:* способствовать развитию творческих способностей; развивать артикуляционный аппарат детей; способствовать развитию памяти,  внимания и воображения. *Воспитательные:* способствовать формированию  интереса  к вокальному искусству; содействовать развитию умений и навыков коллективной учебной деятельности.  ***2 год*** *Образовательные:* сформировать чистоту интонации, ровного однородного унисона; познакомить детей с основными правилами вокалиста: певческое дыхание, четкая дикция, распевание; познакомить детей с правильной певческой установкой; предоставить детям возможность   получить опыт вокального выступления на публике. *Развивающие:*  развить вокальный слух, музыкальную память; способствовать развитию творческих способностей; развивать артикуляционный аппарат детей; способствовать развитию памяти,  внимания и воображения. *Воспитательные:*  привить детям такие черты, как любознательность, самостоятельность, трудолюбие, организованность, порядочность, воля, творческое мышление; способствовать формированию  интереса  к вокальному искусству; содействовать развитию умений и навыков коллективной учебной деятельности |
| Ожидаемые результаты | ***1 год*** *Предметные:* ознакомлены с основными правилами вокалиста: певческое дыхание, четкая дикция, распевание; ознакомлены с правильной певческой установкой; научены интонировать; получили опыт вокального выступления на публике. *Метапредметные:* развиты творческие способности; развивать артикуляционный аппарат детей; развита память,  внимание и воображение. *Личностные:* сформирован  интерес  к вокальному искусству; развиты умения и навыки коллективной учебной деятельности.  ***2 год*** *Предметные:*закреплены вокально - хоровые навыки у учащихся; развит гармонический слух, строй; развиты устойчивое трехголосие и элементы четырехголосия; закреплены навыки художественной выразительности в исполнении. *Метапредметные:* развиты психические  процессы: внимания, слуховой памяти, образного мышления, воображения, речи; сформировано умение сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; развит самоанализ, умение ставить вопрос «Что не получилось?», «В чем причина неудачи?» *Личностные:* воспитано чувство коллективизма и ответственности за свою деятельность; сформировано умение видеть перспективу и стремиться достичь поставленных целей; сформирована потребность в здоровом образе жизни, применение гигиенических знаний и умений |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Фортепиано, микшерный пульт, микрофоны, колонки, компьютер, провод джек для подключения электронного носителя к микшеру |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**«Наш стиль» (хореографический ансамбль)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9139 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наш стиль» (хореографический ансамбль) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Сапожникова Юлия Александровна |
| Краткое описание  программы | Танец развивает художественно-творческие способности: фантазию, актерское мастерство, эмоциональное восприятие, способствует самовыражению |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 3 года - 216 часов |
| Возрастная категория | 8 – 12 лет |
| Цель программы | Сформировать у учащихся познавательный интерес в области танцевального искусства, создать условия для развития физических и творческих способностей посредством хореографии |
| Задачи программы | ***1 год*** *Образовательные:*сформировать познавательный интерес к занятиям хореографией; приобрести первоначальные знания, умения, навыки исполнения классического, эстрадного и народно-сценического танцев.*Личностные:*воспитать чувство личной ответственности; воспитать позитивное отношение, уважение к окружающим. *Метапредметные:*развить познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение и внимание;воспитать умение ребенка работать в коллективе.  ***2 год*** *Образовательные:*развить хореографические навыки (шаг, прыжок, натянутый носок, координацию, ориентацию в пространстве) и пластичность хореографических движений. *Личностные:*воспитать ценностное отношение к здоровью и к здоровому образу жизни; развить поведенческие качества (сотрудничество, сплоченность, социальная активность).*Метапредметные:*воспитывать художественный вкус;развивать артистизм; развивать эмоционально-чувствительную сферу личности.  ***3 год*** *Образовательные:*сформировать базовые знания, двигательные умения и навыки в области хореографии. *Личностные:*воспитать активность, инициативность, настойчивость в достижение цели; воспитать чувство партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи, ответственности за результат общего дела, «командный дух».*Метапредметные:*развить и сформировать основные физические качества: выносливость, ловкость, гибкость; развить навыки самоанализа и рефлексии |
| Ожидаемые результаты | ***1 год*** *Предметные:*сформирован познавательный интерес к занятиям хореографией; приобретены знания, умения, навыки исполнения классического, эстрадного и народно-сценического танцев.*Личностные:* воспитано чувство личной ответственности;воспитано позитивное отношение, уважение к окружающим.*Метапредметные:*развиты познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение и внимание; воспитано умение ребенка работать в коллективе.  ***2 год*** *Предметные:*развиты хореографические навыки (шаг, прыжок, натянутый носок, координация, ориентация в пространстве) и пластичность хореографических движений. *Личностные:*воспитано ценностное отношение к здоровью и к здоровому образу жизни;развиты поведенческие качества (сотрудничество, сплоченность, социальная активность).*Метапредметные:*воспитан художественный вкус; развит артистизм; развита эмоционально-чувствительная сфера личности.  ***3 год*** *Предметные:*сформированы базовые знания, двигательные умения и навыки в области хореографии. *Личностные:*воспитана активность, инициативность, настойчивость в достижение цели;воспитано чувство партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи, ответственности за результат общего дела, «командный дух».*Метапредметные:*развиты и сформированы основные физические качества: выносливость, ловкость, гибкость; развиты навыки самоанализа и рефлексии |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Музыкальный центр; компьютер; коврики |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**Студия раннего развития «Второй шаг к успеху»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1371 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности Студия раннего развития «Второй шаг к успеху» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Внебюджет |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна, Денисова Татьяна Александровна, Дубровская Анастасия Вадимовна |
| Краткое описание программы | Комплексная программа эстетического развития ребенка |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года (240 часов) |
| Возрастная категория | 5-7 лет |
| Цель программы | Раскрытие и формирование индивидуальных возможностей и творческих способностей детей на ранней стадии развития ребенка посредством интеграции различных видов деятельности. |
| Задачи программы | *Образовательные*: овладение детьми основ хореографического мастерства (основные понятия, шаги, названия фигур); формирование интереса к театру и театральной культуре; выявление и развитие музыкально-творческих способностей; формирование вокальной артикуляции;  *Развивающие*: развитие мотивации на творческую деятельность; формирование творческого мышления, стремления к самостоятельному выполнению заданий; формирование ответственности, активности, дисциплинированности, социального интеллекта.  *Воспитательные:* развитие фантазии и образной памяти; формирование умения работать в коллективе; воспитание сознательного отношения к охране своего здоровья и окружающих; формирование чувства этики, вежливости и такта; развитие психофизической готовности к школе; создание комфортной среды педагогического общения между педагогом и учащимися. |
| Ожидаемые результаты | Сформированы предметные знания и умения; развиты мотивация на творческую деятельность; стремление к самостоятельному выполнению заданий; дисциплинированность, ответственность, активность, социальный интеллект; развиты познавательные процессы личности; развиты нравственные качества личности: чувства этики, вежливости и такта; сформированы коммуникативные качества |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Аудиопроигрыватель со входом для флешкартой, фортепьяно, зал с зеркалами |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Золотые ручки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества  муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1922 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотые ручки» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Шурхаленко Елена Анатольевна |
| Краткое описание программы | Формируется интерес и мотивация к декоративно-прикладному творчеству |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года (288 часов) |
| Возрастная категория | 7,5 - 14 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей и личностных компетенций учащихся путём получения расширенных знаний, умений и навыков в области декоративно – прикладного искусства. |
| Задачи программы | Формировать знания ТБ, теоретические знания и практические навыки работы с различными материалами и инструментами; освоение технологий изготовления поделок. Развивать эстетический вкус, образное и пространственное мышление; формировать коммуникативные умения и навыки. Формировать заинтересованность в творческой деятельности, направленную на саморазвитие и достижение высоких результатов. Формировать уважительное отношение к историческому и культурному наследию своего народа |
| Ожидаемые результаты | Сформированы знания ТБ, теоретические знания и практические навыки работы с различными материалами и инструментами; освоены технологии изготовления поделок. Развиты эстетический вкус, образное и пространственное мышление; сформированы коммуникативные умения и навыки. Сформирована заинтересованность в творческой деятельности, направленная на саморазвитие и достижение высоких результатов. Сформировано уважительное отношение к историческому и культурному наследию своего народа |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных  технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, доска, наглядный дидактический материал |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Маленькие волшебники»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 405 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная  общеразвивающая программа «Маленькие волшебники» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Русова Елена Геннадиевна |
| Краткое описание программы | Программа обеспечивает творческий досуг детей и  актуальна для тех, кто считает рисование, аппликацию и лепку прекрасным времяпрепровождением |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 3 года (432 часа) |
| Возрастная категория | 6,5 – 11 лет |
| Цель программы | Активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью и формирование художественной культуры детей как неотъемлемой части культуры духовной |
| Задачи программы | Формировать специальные знания по разделам программы, правила ТБ; научить искать индивидуальные эффективные стратегии, творчески перерабатывать свои наблюдения и самостоятельно выбирать способы создания художественных образов. Формировать способность к адекватной самооценке, упорство в достижении цели, чувство собственного достоинства, уважение к собственной личности, готовность к саморазвитию. Формировать осознанное уважительное и доброжелательное отношение к культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и мира |
| Ожидаемые результаты | Сформированы специальные знания по разделам программы, правила ТБ; умеют искать индивидуальные эффективные стратегии, творчески перерабатывать свои наблюдения и самостоятельно выбирать способы создания художественных образов. Сформирована способность к адекватной самооценке, упорство в достижении цели, чувство собственного достоинства, уважение к собственной личности, готовность к саморазвитию. Сформировано осознанное уважительное и доброжелательное отношение к культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и мира |
| Особые условия (доступность для детей  с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Мольберты, подставки для натюрморта, столы, стулья, табуреты, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер, натюрмортный фонд |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности изостудия «Палитра»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 45840 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа изостудия «Палитра» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Малахова Светлана Анатольевна |
| Краткое описание программы | В программе изучаются основы изобразительной грамоты, декоративно-прикладное искусство, история искусств. |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года (288 часов) |
| Возрастная категория | 9,5 - 15 лет |
| Цель программы | Развитие творческих и личностных компетенций детей посредством приобретения знаний и умений в предлагаемых программой образовательных областях. |
| Задачи программы | Сформировать знания ТБ, теоретические знания и практические навыки работы с различными художественными материалами, инструментами; знания методики выполнения работ, обоснованный выбор материалов, инструментов. Научить проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное в эскизе и материале, достигая художественной выразительности формы. Развивать интерес, устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности и потребности в искусстве; готовность и способность к самообразованию. Формировать уважительное отношение к мировому культурному наследию |
| Ожидаемые результаты | Сформированы знания ТБ, теоретические знания и практические навыки работы с различными художественными материалами, инструментами; знания методики выполнения работ, обоснованный выбор материалов и инструментов. Умеют проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное в эскизе и материале, достигая художественной выразительности формы. Развит интерес, устойчивая мотивация к выбранному виду деятельности и потребности в искусстве; готовность и способность к самообразованию. Сформировано уважительное отношение к мировому культурному наследию |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Мольберты, подставки для натюрморта, столы, стулья, табуреты, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер, натюрмортный фонд |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Артбук. Основы»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 45787 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Артбук. Основы» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Русова Елена Геннадьевна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на продолжение освоения скетчинга – эффектного дизайнерского рисунка, который выполняется профессиональными материалами, на личностный творческий рост. |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 1 год (144 часа) |
| Возрастная категория | 12 - 18 лет |
| Цель программы | Формирование интереса и устойчивой мотивации к освоению языка быстрого рисунка – скетчинга. |
| Задачи программы | Развивать учебно-познавательные компетенции, создавать условия для углубления интересов и расширения спектра специальных знаний по изобразительному искусству. Научить визуализировать идею различными графическими материалами в условном пространстве листа; творчески перерабатывать свои наблюдения и самостоятельно выбирать способы создания художественных образов. Формировать умение осуществлять контроль, оценку своей учебной деятельности. Развивать компетенции в области использования ИКТ. Воспитать эстетическое восприятие окружающего мира. |
| Ожидаемые результаты | Развиты учебно-познавательные компетенции, углублены интересы и расширен спектр специальных знаний по изобразительному искусству. Умеют визуализировать идею различными графическими материалами в условном пространстве листа; творчески перерабатывать свои наблюдения и самостоятельно выбирать способы создания художественных образов. Сформировано умение осуществлять контроль, оценку своей учебной деятельности. Развиты компетенции в области использования ИКТ. Воспитано эстетическое восприятие окружающего мира. |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | да |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**социально-гуманитарной направленности «Кубаночка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 19915 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кубаночка» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Пауликене Наталья Андреевна |
| Краткое описание  программы | Приобщение детей к основным этнокультурным ценностям Кубани. Пошив кубанского народного костюма, изготовление народных – тряпичных кукол |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года (288 часов) |
| Возрастная категория | 7,5 - 11 лет |
| Цель программы | Формирование и развитие у подрастающего поколения глубоких позитивных чувств к истории и народным традициям, истинной любви к Отечеству. Развитие личностного и творческого потенциала ребенка через изучение истории и овладение технологией изготовления кубанского народного костюма, народных тряпичных кукол |
| Задачи программы | **1 год** *Образовательные:* Сформировать знания техники безопасности, теоретические знания и практические навыки работы с инструментами и материалами; познакомить с историей народного костюма Кубани; обучить основным способам и приемам выполнения изделий в народной технике, применяемой в кубанском народном творчестве. *Развивающие:* Формировать умение ставить цель и организовывать её достижение; формировать умение владеть способами взаимодействия с окружающими. *Воспитательные:* Формировать этнокультурную грамотность учащихся; развивать потребность в саморазвитии и творческой реализации; формировать ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни.  **2 год** *Образовательные:* Сформировать теоретические и практические знания, умения, навыки в изготовлении народного костюма и кукол Кубани; познакомить с этнокультурными традициями Кубани; развивать готовность и способность к самостоятельному изучению культурного наследия Отечества. *Развивающие:* Формировать умение адекватно оценивать свою деятельность в достижении или отсутствии результата; формировать умение владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуации общения. *Воспитательные:* Формировать осознанное чувство уважения и любви к своему краю и Отечеству; формировать культуру мышления и поведения |
| Ожидаемые результаты | **1 год** *Образовательные:* Сформированы знания техники безопасности, теоретические знания и практические навыки работы с инструментами и материалами; знают историю народного костюма Кубани; знают и умеют применять на практике основные способы и приемы выполнения изделий в народной технике, применяемой в кубанском народном творчестве. *Метапредметные:*  Сформировано умение ставить цель и организовывать её достижение; сформировано умение владеть способами взаимодействия с окружающими. *Личностные:*  Сформирована этнокультурная грамотность учащихся; развита потребность в саморазвитии и творческой реализации; сформировано ответственное отношение к здоровому и безопасному образу жизни.  **2 год** *Образовательные:* Сформированы теоретические и практические знания, умения, навыки в изготовлении народного костюма и кукол Кубани; знают этнокультурные традиции Кубани; развита готовность и способность к самостоятельному изучению культурного наследия Отечества. *Метапредметные:* Сформировано умение адекватно оценивать свою деятельность в достижении или отсутствии результата; сформировано умение владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуации общения. *Личностные:* Сформировано осознанное чувство уважения и любви к своему краю и Отечеству; сформирована культура мышления и поведения |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Наглядные пособия, материалы, инструменты, стенды, персональный компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**ансамбль русских народных инструментов «Садко +»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 18123 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ансамбль русских народных инструментов «Садко +» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Криль Наталья Васильевна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на развитие исполнительского мастерства на аккордеоне и балалайке |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 3 года - 432 часа |
| Возрастная категория | 8 – 18 лет |
| Цель программы | Развитие творческого потенциала у детей посредством обучения игре на аккордеоне, балалайке, шумовых инструментах и вовлечения учащихся в коллективную деятельность |
| Задачи программы | Совершенствование технических возможностей в овладении музыкальными инструментами.  Развитие самостоятельности в планировании и осуществлении своих действий для решения задач.  Воспитание у учащихся гражданственности и любви к Родине через изучение народного творчества |
| Ожидаемые результаты | Грамотно и выразительно исполнять на аккордеоне, балалайке произведения в ансамбле следуя замыслу и трактовке педагога.  Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  Быть самостоятельным, дисциплинированным, заинтересованным в познании народного творчества |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Пюпитр, аккордеон, балалайка, шумовые инструменты, магнитофон, колонка |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности хоровое пение «Серпантин»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9137 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  хоровое пение «Серпантин» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Колесникова Анжелла Александровна |
| Краткое описание  программы | Программа нацелена на развитие у учащихся художественного вкуса, а также на развитие вокальных способностей, умения исполнять произведения в ансамбле, на усовершенствование вокально-хоровых навыков, на обогащение опыта творческой музыкальной деятельности |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года - 252 часа |
| Возрастная категория | 8 – 12,5 лет |
| Цель программы | Способствовать становлению и развитию духовной, высоконравственной личности посредством развития природных вокальных данных учащихся |
| Задачи программы | Развитие природных вокальных данных учащихся, устойчивого двухголосия, трехголосия и элементов четырехголосия;  овладение навыками художественной выразительности исполнения. Развитие психических  процессов и самоанализа |
| Ожидаемые результаты | Учащиеся знают типы природного дыхания; процесс певческого дыхания; процесс образования гласных и согласных. Умеют чисто интонировать в унисон, свою партию в вертикальном и горизонтальном проведении темы; уверенно петь двухголосные, трехголосные произведения с элементами четырехголосия; пользоваться приемами художественной выразительности; слышать свою парию в хоровом ансамбле; раскрывать художественный замысел произведения; работать с микрофоном. Сформирован познавательный интерес к мировой музыкально-хоровой культуре и искусству |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | фортепиано – 1 шт; микшерный пульт – 1шт; микрофоны – 1 - 2 шт; колонки – 1 - 2шт; компьютер – 1 шт; провод джек для подключения электронного носителя к микшеру |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности по хореографии «Наш стиль** **PRO»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 45893 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа по хореографии «Наш стиль PRO » |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Сапожникова Юлия Александровна |
| Краткое описание  программы | Занятия хореографическим искусством создают благоприятные условия для психического, физического и эстетического развития, развития творческих способностей детей |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года - 288 часов |
| Возрастная категория | 10 – 14 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей и личностных компетенций учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области хореографического искусства |
| Задачи программы | ***1 год***  ***Образовательные:*** сформировать умения, навыки исполнения народно-сценического, современного танцев; сформировать навыки публичных выступлений. ***Воспитательные:*** сформировать способности к волевым действиям; развивать поведенческие качества (сотрудничество, сплоченность, социальная активность). ***Развивающие:*** воспитать художественный вкус; развивать эмоционально-чувствительную сферу личности.  ***2 год***  ***Образовательные:*** сформировать базовые знания, двигательные умения и навыки в области хореографии; сформировать методически грамотное выполнение движений. ***Воспитательные:*** воспитать активность, инициативность, настойчивость в достижение цели; воспитать чувства партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи, ответственности за результат общего дела. ***Развивающие:*** развивать основные физические качества: выносливость, ловкость, гибкость;развивать навыки самоанализа и рефлексии |
| Ожидаемые результаты | ***1 год***  ***Предметные***: сформированы умения, навыки исполнения народно-сценического, современного танцев; сформированы навыки публичных выступлений. ***Личностные:*** сформирована способности к волевым действиям;развиты поведенческие качества (сотрудничество, сплоченность, социальная активность). ***Метапредметные:*** воспитан художественный вкус;развита эмоционально-чувствительная сфера личности.  ***2 год***  ***Предметные:*** сформированы базовые знания, двигательные умения и навыки в области хореографии;сформировано методически грамотное выполнение движений. ***Личностные:*** воспитаны активность, инициативность, настойчивость в достижение цели;воспитаны чувства партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи, ответственности за результат общего дела. ***Метапредметные:*** развиты основные физические качества: выносливость, ловкость, гибкость;развиты навыки самоанализа и рефлексии |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | музыкальный центр, компьютер, коврики |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности хор «Камертон»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9152 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хор «Камертон» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Куликова Людмила Анатольевна |
| Краткое описание программы | Программа хорового пения для всех желающих петь детей |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 3 года, 360 часов |
| Возрастная категория | 7,5 – 12 лет |
| Цель программы | Устойчивое формирование вокально-хоровых навыков в детском коллективе |
| Задачи программы | **1 год. Образовательные:** освоить педагогический репертуар первого года обучения;использовать средства музыкальной выразительности;  выработать артикуляцию и дикцию; развить музыкальный слух и чувство ритма;  **Воспитательные:** формировать чувство коллективизма;приучать доводить начатое дело до конца;формировать потребность в здоровом образе жизни. **Развивающие:** тренировать психические процессы: внимание, слуховую память, мышление, воображение, речь;добиваться дисциплинированности, ответственности перед коллективом;  **2год. Образовательные:** использовать вокальное дыхание; освоить педагогический репертуар второго года обучения; **Воспитательные:** воспитывать коллективизм;применять гигиенические знания по охране голоса.  **Развивающие:** приучать к самоконтролю, и самооценке;совершенствовать психические процессы: внимание, слуховую память, мышление, воображение, речь.  3год **Образовательные:** осознанно применять технические приёмы пения; владеть правилами охраны детского голоса; освоить педагогический репертуар третьего года обучения; освоить теоретический материал третьего года обучения  **Воспитательные:** развить коммуникативные способности;формировать потребность в здоровом образе жизни; иметь развитый музыкальный слух и чувство ритма; **Развивающие:** иметь сформированные психические процессы: внимание, память, владеть основами самоконтроля и самооценки. |
| Ожидаемые результаты | 1 год. **Предметные:** освоили педагогический репертуар первого года обучения; используют средства музыкальной выразительности; выработали артикуляцию и дикцию; развили музыкальный слух и чувство ритма; **Обладают личностными качествами:** коммуникабельны,  Дисциплинированны, отзывчивы.  **Обладают метапредметными качествами:**  умеют осуществлять самоконтроль, имеют концентрированное внимание.  2 год. **Предметные результаты:** используют вокальное дыхание, освоили педагогический репертуар второго года обучения, грамотно используют средства музыкальной выразительности; **Обладают личностными качествами:** коммуникабельны, ответственны, дисциплинированны; **Обладают метапредметными качествами:** имеют развитые психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, речь.  3 год . **Предметные результаты:** осознанно применяют технические приёмы пения; владеют правилами охраны детского голоса; освоили и выразительно исполняют педагогический репертуар третьего года обучения; освоили теоретический материал третьего года обучения.  **Обладают личностными качествами:** развиты коммуникативные способности;имеют потребность в здоровом образе жизни;имеют развитый музыкальный слух и чувство ритма. **Обладают метапредметными качествами:** имеют сформированные психические процессы: внимание, слуховую память, мышление, воображение, речь;  владеют основами самоконтроля, самооценки; дисциплинированны, ответственны. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Акустические колонки, компьютер, фортепиано |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности театральная студия «Индиго»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 262 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театральная студия «Индиго» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на развитие художественных способностей и склонностей ребенка к искусству театра |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года – 288 часов |
| Возрастная категория | 12 – 16 лет |
| Цель программы | Создание благоприятных условий для развития творческого потенциала учащихся посредством комплексного обучения театральному искусству |
| Задачи программы | Личностные: формирование активной личности; формирование эстетической культуры; предметные: развитие творческой индивидуальности учащегося через развитие актерских навыков и умений; метапредметные: формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность; формирование умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать их |
| Ожидаемые результаты | Личностные: формирование умения работать в творческом коллективе и ценностное отношение к прекрасному. Предметные: развивается творческая индивидуальность; ситуация успеха. Метапредметные: развивается устойчивая мотивация к развитию творческого потенциала |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная, аудионоситель со входом для флешкарты |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности театральная студия «Индиго kids»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 45889 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театральная студия «Индиго kids» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на развитие художественных способностей и склонностей ребенка к искусству театра |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года, 288 часов |
| Возрастная категория | 8 – 13 лет |
| Цель программы | Воспитание творчески активной, гармоничной личности посредством комплексного обучения театральному искусству |
| Задачи программы | Образовательные: развитие актерских навыков и умений, артикуляционной и мышечной свободы; создание ситуации успеха посредством репетиционного процесса и участия в спектакле; включение в познавательную деятельность, посредством изучения основ системы К.С.Станиславского и основ театрального грима. Развивающие: развитие поведенческой креативности ребенка; развитие социального интеллекта; развитие позитивной нравственной самооценки; Воспитательные: формирование навыков позитивного общения и эмоционального равновесия; формирование навыков самоорганизации и взаимопомощи, воспитание ценностного отношения к прекрасному |
| Ожидаемые результаты | В сфере личностных компетенций развиты: поведенческая креативность; позитивная нравственная самооценка; социальный интеллект; умение брать ответственность за себя и партнера; В сфере предметных компетенций развиты: актерские навыки и умения; ситуация успеха посредством репетиционного процесса и участия в спектакле; познавательная деятельность; восприятие себя «Я – актер»; ситуация успеха посредством показа спектаклей для зрителя. В сфере метапредметных компетенций: навыки позитивного общения и эмоционального равновесия; ценностное отношения к прекрасному |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная, аудионоситель со входом для флешкарты, световое оборудование, черный кабинет |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Чудесный мир ткачества»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества  муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1820 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесный мир ткачества» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя) программы | Березенко Анна Валентиновна |
| Краткое описание программы | В основу входит освоение ткачества, плетения, вязания, вышивания |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 3 года (432 часа) |
| Возрастная категория | 8 - 14 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей и личностных компетенций учащихся, посредством освоения и закрепления базовых знаний и практических умений различных технологий обработки текстильных материалов. |
| Задачи программы | Формировать знания ТБ, теоретические знания и практические навыки работы с различными материалами и инструментами; освоение технологий изготовления изделий декоративно-прикладного творчества. Научить творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и индивидуальный почерк при выполнении работ. Развивать эстетический вкус, образное и пространственное мышление, культуру поведения. Формировать уважительное отношение к историческому и культурному наследию народа. |
| Ожидаемые результаты | Сформированы знания ТБ, теоретические знания и практические навыки работы с различными материалами и инструментами; освоены технологии изготовления изделий декоративно-прикладного творчества. Умеют творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и индивидуальный почерк при выполнении работ. Развит эстетический вкус, образное и пространственное мышление, культура поведения. Сформировано уважительное отношение к историческому и культурному наследию народа. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Столы, стулья, рамочки для ткачества и подушки для занятий макраме |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Маска»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества  муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 32780 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маска» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО, муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Петров Владимир Петрович |
| Краткое описание программы | Дополнительная образовательная программа театральной студии направлена на удовлетворение эстетических потребностей личности, способствует формированию ее сознания, расширяет жизненный опыт, способствует духовному, социальному и профессиональному становлению личности ребенка с помощью изучения основ актерского мастерства, сценической речи, сценического движения, знакомство с историей искусств |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года, 288 часов |
| Возрастная категория | 8 – 11 лет |
| Цель программы | Развитие разносторонне творчески активной личности средствами театральной деятельности |
| Задачи программы | Формирование навыков актерского мастерства посредством театральных упражнений и тренингов (пластика, движения, дыхание, артикуляция, развитие фантазии); усвоение принципов сценического образа и культуры актера; формирование духовных качеств и норм поведения посредством театрального искусства; развитие мотивации к творческому самовыражению |
| Ожидаемые результаты | Развито умение работать в театральной группе с помощью приобретенных знаний и навыков актерского мастерства; умеют взаимодействовать с участниками группы; умеют быстро реагировать и выполнять поставленные задачи; развито творческое мышление и воображение; развита мотивация к творческому самовыражению |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Возможно применение электронного обучения учащихся с использованием дистанционных технологий |
| Материально-техническая база | Компьютер, монитор и микрофон, флеш-карты, специализированная литература |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности**

**«Танцевальное детство» (ансамбль детской хореографии)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 1272 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Танцевальное детство» (ансамбль детской хореографии) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПДФО |
| ФИО автора (составителя)  программы | Денисова Татьяна Александровна |
| Краткое описание  программы | Программа позволяет пробудить интерес детей к новой деятельности, привить трудолюбие, терпение, упорство в достижении результата, уверенности в себе, самостоятельность, открытость, помощь и взаимовыручку, общение друг с другом. Это ведущие моменты в процессе обучения |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года - 288 часов |
| Возрастная категория | 8 – 11лет |
| Цель программы | Развитие природных задатков и творческого потенциала ребенка, формирование и развитие творческих способностей ребенка через искусство хореографии |
| Задачи программы | Дать представление об элементах гимнастики, ритмики, основных направлениях хореографии; обеспечить практическое применение теоретических знаний в области различных танцевальных техник. Сформировать умение ставить цель, организовывать её достижение, пояснять свою цель. Помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; привить эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде. Обучить приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; приемам актерского мастерства; обучить навыкам правильного и выразительного движения в области классической, народной и современной хореографии |
| Ожидаемые результаты | Имеют представление об элементах гимнастики, ритмики, основных направлениях хореографии; применяют на практике теоретические знания в области различных танцевальных техник. Умеют ставить цель, организовывать её достижение, пояснять свою цель, организовывать планирование, анализ, рефлексию, самооценку в своей учебно-познавательной деятельности; владеют способами взаимодействия с окружающими. Сформированы художественный вкус, эмоционально-ценностное отношение к искусству; привит эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Основное оборудование: музыкальный центр, коврики, компьютер, колонки, мультимедийное оборудование. Реквизиты: маракасы, скакалки, обручи, мячи, гимнастические ленты |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**

**художественной направленности вокальный ансамбль «Созвучие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID – номер в АИС «Навигатор» | 1136 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокальный ансамбль «Созвучие» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора составителя программы | Амбарцумян Эльвира Веславна |
| Краткое описание программы | Программа вокального ансамбля «Созвучие» имеет художественную направленность, которая направлена на развитие художественно – эстетического вкуса, вокальных способностей учащихся, эмоционального восприятия, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объем) | 2 года, 288 часов |
| Возрастная категория | 8-12 лет |
| Цель программы | Создание условий для развития творческих способностей учащихся посредством эстрадного пения |
| Задачи программы | 1 год. *Образовательные:* освоить элементы музыкальной грамоты; освоить правильную технику дыхания; формировать чистое интонирование; развивать чувство ритма; выработать артикуляцию и дикцию. *Воспитательные:* формировать коммуникабельность, интерес к сотрудничеству; воспитывать интерес к певческому исполнительству; формировать дисциплинированность у учащихся.  *Развивающие:* развить психические процессы: внимание, слуховую память мышление (образное в том числе), воображение, речь;развить эстетический вкус.  2 год. *Образовательные:* формировать навыки эстрадного пения посредством постановки голоса (дыхание, артикуляция, диапазон голоса, ровность звучания);развить умение работать в ансамбле с помощью приобретенных знаний и навыков эстрадного вокала;усвоить принципы сценического образа и культуры исполнения эстрадных песен. *Воспитательные:* формировать духовные качества и нормы поведения посредством вокального искусства; воспитать дисциплинированность, самостоятельность, волю, целеустремленность;уметь взаимодействовать с участниками ансамбля; уметь быстро реагировать и выполнять поставленные задачи. *Развивающие:* формировать умение взаимодействовать с педагогом;развивать творческое мышление и воображение |
| Ожидаемые результаты | 1 год. *Предметные:* освоили элементы музыкальной грамоты;познакомились с правильной техникой дыхания;владеют чистой интонацией;владеют чувством ритма;владеют правильной артикуляцией и дикцией. *Личностные:* сформированы коммуникабельность и интерес к сотрудничеству;сформирован интерес к певческому исполнительству;сформирована дисциплинированность у учащихся. *Метапредметные:* развиты психические процессы: внимание, слуховая память, мышление (образное в том числе), воображение, речь;развит эстетический вкус.  2 год. *Предметные:* сформированы навыки эстрадного пения (дыхание, артикуляция, ровность звучания на всем диапазоне); развиты умения работать в ансамбле с помощью приобретенных знаний и навыков эстрадного вокала; усвоены принципы культуры исполнения эстрадных песен. *Личностные:*  сформированы духовные качества и нормы поведения посредством вокального искусства; сформированы дисциплинированность, самостоятельность, воля, целеустремленность; сформировано умение взаимодействовать с участниками ансамбля; сформировано умение быстро реагировать и выполнять поставленные задачи. *Метапредметные:* сформировано умение взаимодействовать с педагогом;развито творческое мышление и воображение |
| Особые условия (Доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевом формате | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально - техническая база | Фортепиано, компьютер, монитор и микрофоны, флеш-карты, специализированная литература |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности сольное пение «Милонга плюс»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 18381 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности сольного пения «Милонга плюс» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Соболева Людмила Борисовна |
| Краткое описание  программы | Направлена на развитие художественно-эстетического вкуса и творческих способностей учащихся, склонных к вокальному эстрадному искусству. Даёт возможность более глубоко подготовить одаренных детей к музыкальной деятельности и вокальному творчеству |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | углублённый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 2 года – 288 часа |
| Возрастная категория | 8-18 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей и личностных компетенций на основе приобретенного комплекса знаний умений и навыков в области вокального искусства |
| Задачи программы | Развитие основных вокально-технических навыков;  развитие музыкального слуха посредством импровизации;  формирование художественного вкуса;  развитие навыков выразительного исполнения |
| Ожидаемые результаты | Успешно применяют вокальные навыки в исполняемых произведениях, пользуются приемами художественной выразительности, проявляют музыкальную фантазию посредством применения вокальной импровизации |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Основное оборудование: фортепиано, микшерный пульт, микрофон, колонки, компьютер, настенное зеркало |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**вокальный ансамбль «Бэби шлягер плюс»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 18125 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности  вокальный ансамбль «Бэби шлягер плюс» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Куликова Людмила Анатольевна |
| Краткое описание  программы | Программа вокального ансамбля для детей, успешно освоивших программу ознакомительного уровня и желающих продолжить обучение пению |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 3 года, 324 часа |
| Возрастная категория | 7 – 12 лет |
| Цель программы | Устойчивое формирование ансамблевых навыков в детском коллективе |
| Задачи программы | 1. ***1год. Образовательные:*** развить музыкальный слух и чувство ритма; выработать артикуляцию и дикцию; использовать средства музыкальной выразительности; освоить педагогический репертуар первого года обучения. ***Воспитательные:*** формировать чувство коллективизма; формировать умение доводить начатое дело до конца;формировать потребность в здоровом образе жизни. ***Развивающие:*** развить психические процессы: внимание, слуховую память, мышление (образное в том числе), воображение, речь;развить ответственность, дисциплинированность.   ***2 Год. Образовательные:*** сформировать вокальное дыхание (одновременное и цепное); освоить педагогический репертуар второго года обучения. ***Воспитательные:*** сформировать потребность в коллективном творчестве; научить применять гигиенические знания и умения по охране голоса. ***Развивающие:*** развить основы самоконтроля, самооценки;совершенствовать психические процессы: внимание, слуховую память, мышление (образное в том числе), воображение, речь.  ***3 год. Образовательные:*** сформировать вокальное дыхание (одновременное и цепное);  освоить педагогический репертуар третьего года обучения. ***Воспитательные:*** развить коммуникативные способности; формировать потребности в здоровом образе жизни. ***Развивающие:*** продолжить совершенствовать психические процессы: внимание, память; овладеть основами контроля и самоконтроля |
| Ожидаемые результаты | ***1 год. Предметные****:* освоен педагогический репертуар первого года обучения;умеют использовать средства музыкальной выразительности;выработаны артикуляция и дикция;развиты музыкальный слух и чувство ритма. ***Личностные****:* сформировано чувство коллективизма; сформировано умение доводить начатое дело до конца;сформирована потребность в здоровом образе жизни. ***Метапредметные****:* развиты психические процессы: внимание, слуховая память, мышление (образное в том числе), воображение, речь;развиты дисциплинированность, ответственность.  ***2 год*. *Предметные***: умеют использовать вокальное дыхание (одновременное и цепное); освоен педагогический репертуар второго года обучения. ***Личностные****:* сформирована потребность в коллективном творчестве;применяют гигиенические знания и умения по охране голоса.  ***Метапредметные*:** сформированы основы самоконтроля, самооценки; усовершенствованны психические процессы: внимание, слуховая память, мышление (образное в том числе), воображение, речь.  ***3год.* *Предметные:***осознанно применяют технические приёмы пения; владеют правилами охраны детского голоса; освоен педагогический репертуар третьего года обучения. ***Личностные:*** развиты коммуникативные способности;сформирована потребность в здоровом образе жизни; сформированы музыкальный слух и чувство ритма. ***Метапредметные:***сформированы психические процессы: внимание, память;владеют основами самоконтроля и самооценки. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Фортепиано, колонки, микрофоны, компьютер |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Азбука танца»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 9136 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Азбука танца» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Сапожникова Юлия Александровна |
| Краткое описание  программы | Программа рассчитана на приобретение детьми основных базовых знаний, художественно-творческих умений и навыков в хореографическом искусстве, формирование ребенка как личности |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 3 года - 540 часов |
| Возрастная категория | 7,5 – 12,5 лет |
| Цель программы | Содействие развитию социально активной, творческой, успешной личности в условиях деятельности хореографического ансамбля |
| Задачи программы | Формирование базовых знаний, двигательных умений и навыков в области хореографии;  Воспитание активности, инициативности, настойчивости в достижении цели; чувства партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи.  Развитие и формирование основных физических качеств:  выносливости, ловкости, гибкости |
| Ожидаемые результаты | Знать и уметь применять на практике классический экзерсис, allegro; основные движения экзерсиса у станка;  Развивать основные физические качества, активность, инициативность, настойчивость в достижение цели;  Воспитывать чувство партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи, ответственности |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | музыкальный центр; компьютер; коврики; мультимедийное оборудование для просмотра видеоматериалов |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности**

**«Наш стиль плюс» (хореографический ансамбль)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 19497 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности  «Наш стиль плюс» (хореографический ансамбль) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Сапожникова Юлия Александровна |
| Краткое описание  программы | Направлена на развитие и совершенствование умений и навыков исполнения классического, народно-сценического и современного танца, теоретических знаний в области хореографического искусства, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития индивида |
| Форма обучения | Очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения |
| Уровень содержания | Углублённый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 4 года - 1296 часов |
| Возрастная категория | 10,5 - 16 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей и личностных компетенций учащихся, для дальнейшего самоопределения на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области хореографического искусства |
| Задачи программы | Приобретение знаний специальной терминологии и методики исполнения основных движений в классическом, народном и современном танцевальных экзерсисах.  Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками, взрослыми |
| Ожидаемые результаты | Знают специальную терминологию и методику исполнения основных движений в классическом экзерсисе, allegro,  Сформировано осознанное, уважительное и доброжелательное отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Модуль «История хореографического искусства» реализуется в дистанционной форме обучения [ссылка](https://cdt-anapa.ru/item/797790) |
| Материально-техническая база | Компьютер, портативная колонка, коврики, скакалки |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Синкопа» (дуэт аккордеонистов)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 18129 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Синкопа» (дуэт аккордеонистов) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Криль Наталья Васильевна |
| Краткое описание  программы | Обучение игре на аккордеоне в ансамбле, изучение основ музыкальной грамоты, истории музыкальной культуры |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | углублённый |
| Продолжительность  освоения (объём) | 3 года - 432 часа |
| Возрастная категория | 9 -18 лет |
| Цель программы | Формирование у учащихся интереса, устойчивой мотивации к коллективному музицированию для освоения углубленных знаний, умений и навыков на занятиях в ансамбле и создание ситуации успеха для развития творческих способностей |
| Задачи программы | Закрепление умений и приемов ансамблевого исполнительства.  Формирование умения анализировать и оценивать информацию.  Формирование способности управлять своими эмоциями во время игры в ансамбле |
| Ожидаемые результаты | Уметь самостоятельно разучивать и раскрывать художественный образ произведения.  Самостоятельно осуществлять поиск информации с использованием разнообразных источников.  Творчески и ответственно подходить к порученному делу в коллективе |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Комплект мебели: стол, лавка, стулья, пюпитр для нот, шкаф для хранения нотного материала.  Инструменты: аккордеон.  Оборудование: магнитофона, колонка, музыкальные диски с записями музыкальных произведений |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Азбука балета»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 46853 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука балета» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Сапожникова Юлия Александровна |
| Краткое описание  программы | Хореографическое искусство помогает формированию и развитию художественно-эстетического вкуса, творческих способностей, позволяет ребенку приобрести уверенность в себе, научиться красиво двигаться, дает возможность личностного развития |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года - 288 часов |
| Возрастная категория | 10 – 14 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей и личностных компетенций учащихся, на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области классического танца |
| Задачи программы | ***1 год Образовательные:*** формировать познавательный интерес к занятиям классическим танцем; развить физические данные средствами партерной гимнастики; приобрести знания, умения, навыки исполнения основ классического танца; формировать знания о роли хореографии для укрепления здоровья (физического, социального и психического). ***Воспитательные:*** воспитать чувство личной ответственности; развить внутреннюю собранность, внимание; воспитать позитивное отношение, уважение к окружающим. ***Развивающие:*** развить познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение и внимание; воспитать умение ребенка работать в коллективе.  ***2 год Образовательные:*** сформировать хореографические навыки (шаг, прыжок, натянутый носок, координация, ориентация в пространстве) и пластичность хореографических движений; сформировать знания специальной терминологии и методики исполнения основных движений в классическом экзерсисе. ***Воспитательные:*** формировать способность к волевым действиям; воспитать активность, инициативность, настойчивость в достижение цели; развить поведенческие качества (сотрудничество, сплоченность, социальная активность). ***Развивающие:*** воспитать художественный вкус; развить эмоционально-чувствительную сферу личности |
| Ожидаемые результаты | ***1 год Предметные:*** сформирован познавательный интерес к занятиям классическим танцем; развиты физические данные средствами партерной гимнастики; приобретены знания, умения, навыки исполнения основ классического танца; сформированы знания о роли хореографии для укрепления здоровья (физического, социального и психического). ***Личностные:*** воспитано чувство личной ответственности; развиты внутренняя собранность и внимание; воспитано позитивное отношение, уважение к окружающим. ***Метапредметные:*** развиты познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение и внимание; воспитано умение ребенка работать в коллективе.  ***2 год Предметные:*** сформированы хореографические навыки (шаг, прыжок, натянутый носок, координация, ориентация в пространстве) и пластичность хореографических движений; сформированы знания специальной терминологии и методики исполнения основных движений в классическом экзерсисе. ***Личностные:*** сформирована способность к волевым действиям; воспитаны активность, инициативность, настойчивость в достижение цели; развиты поведенческие качества (сотрудничество, сплоченность, социальная активность). ***Метапредметные:*** воспитан художественный вкус; развита эмоционально-чувствительная сфера личности |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Перечень оборудования, инструментов и материалов: музыкальный центр; компьютер; коврики |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Музыкальная шкатулка»**

**(дуэт аккордеонистов)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 229 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальная шкатулка» (дуэт аккордеонистов) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Криль Наталья Васильевна |
| Краткое описание  программы | Обучение игре на аккордеоне в ансамбле, изучение основ музыкальной грамоты, истории музыкальной культуры. |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года - 288 часов |
| Возрастная категория | 7,5-16 лет |
| Цель программы | Формирование у учащихся интереса, устойчивой мотивации к коллективному музицированию для освоения базовых знаний, умений и навыков на занятиях в ансамбле и создание ситуации успеха для развития творческих способностей |
| Задачи программы | Освоение практических навыков игры в ансамбле.  Формирование у учащихся коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.  Развитие самостоятельности в поиске решения различных исполнительских задач |
| Ожидаемые результаты | Грамотно, синхронно и выразительно, используя динамические оттенки, исполнять произведения на аккордеоне в ансамбле. Правильная культура общения и взаимодействие в процессе занятий.  Уметь слушать и высказывать суждения и оценки |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Комплект мебели: стол, стулья, шкафы для хранения нотного материала. Аккордеон, магнитофон, колонки, пюпитр |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**

**художественной направленности театральная студия «Балаганчик»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 19923 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театральная студия «Балаганчик» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное здание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна, педагог дополнительного образования |
| Краткое описание  программы | Программа направлена на изучение сценической культуры, театрального искусства, способствует формированию эстетических и культурных ценностей |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года – 288 часов |
| Возрастная категория | 7,5 – 12 лет |
| Цель программы | Развитие творческих способностей учащихся посредством изучения искусства театра, создание условий для их успешной социализации |
| Задачи программы | Предметные: развить актерские навыки и умения, изучать себя и окружающий мир с помощью театрального искусства. Метапредметные: развить мотивацию к театральной деятельности, самостоятельность, дисциплину и ответственность. Личностные: способствовать формированию духовно-нравственных ценностей, воспитать культуру поведения в социуме, развить творческое самовыражение |
| Ожидаемые результаты | В сфере личностных компетенций формируются духовно-нравственные ценности, воспитывается культура поведения в социуме, развивается творческое самовыражение. В сфере предметных компетенций: происходит развитие актерских навыков и умений, ребенок познает себя и окружающий мир с помощью театрального искусства. В сфере метапредметных компетенций: сформированы устойчивый мотивация к театральному искусству, развивается самостоятельность, дисциплина и ответственность, воспитывается способность анализировать свою работу |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | **МБУК "Городской театр", МБУК** ["Анапская централизованная библиотечная система"](http://anapa-biblio.ucoz.ru/), Анапский археологический музей |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Нет |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная. Аудионоситель со входом для флешкарты, мультимедийный экран, проектор, ноутбук |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности театральной студии «Мир Индиго»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества МО город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 290 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театральной студии «Мир Индиго» |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя)  программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описание  программы | Программа «Мир Индиго» направлена на развитие художественных способностей у одаренных подростков и талантливой молодежи |
| Форма обучения | Очная и очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий |
| Уровень содержания | Углубленный |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года – 576 часов |
| Возрастная категория | 14 – 18 лет |
| Цель программы | Создание благоприятных условий для творческой самореализации талантливых подростков посредством театрального искусства и кинематографа, способствование их личностному самоопределению |
| Задачи программы | ***1 год*** *Образовательные: р*азвивать свободу самовыражения через освоение техники актерского мастерства, культуры речи, пластики; поднять культурный уровень посредством соприкосновения с искусством театра и кинематографа. *Развивающие: р*азвивать навыки и умения самостоятельно управлять творческим процессом; развивать умение грамотно ставить цель перед собой и партнерами и находить оптимальный путь к ее достижению; приобщить учащихся к единому образовательному пространству. *Воспитательные:* формировать мораль – осознанную учащимися необходимость поведения, ориентированного на благо других людей; формировать у подростков социальные компетенции, необходимые для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе.  ***2 год*** *Образовательные:* продолжать развивать свободу самовыражения через освоение техники актерского мастерства, культуры речи, пластики; сформировать элементарные умения в области режиссуры; научить выстраивать свою роль согласно сверхзадаче спектакля и локальным задачам сцены и мизансцены. *Развивающие:* развивать навыки и умения организации и осуществления сотрудничества и содружества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении личностно и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования; развивать способность открыто выражать и аргументировано отстаивать свою позицию, проявлять критичность собственным намерениям, мыслям и поступкам; повысить социальную мобильность учащихся. *Воспитательные:* развивать умение брать ответственность за результат своего творчества; развивать лидерские качества и умение аргументировано отстаивать свою точку зрения на понимание творческого процесса; продолжать формировать у подростков социальные компетенции, необходимые для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе |
| Ожидаемые результаты | ***1 год*** В сфере *предметных*компетенций у учащихся происходит развитие свободы самовыражения через освоение техники актерского мастерства, культуры речи, пластики; развитие культурного уровня посредством соприкосновения с искусством театра и кинематографа.  В сфере *метапредметных*компетенций учащихся приобретают навыки и умения самостоятельно управлять творческим процессом; умение грамотно ставить цель перед собой и партнерами и находить оптимальный путь к ее достижению; навыки работы в едином образовательном пространстве. В сфере *личностных*компетенций у учащихся формируются осознание необходимости поведения, ориентированного на благо других людей; социальные компетенции, необходимые для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе.  ***2 год*** В сфере *предметных*компетенций у учащихся происходит развитие свободы самовыражения через освоение техники актерского мастерства, культуры речи, пластики; формирование элементарных умений в области режиссуры; формирование умения выстраивать свою роль согласно сверхзадаче спектакля и локальным задачам сцены и мизансцены. В сфере *метапредметных*компетенций учащихся приобретают навыки и умения организации и осуществления содружества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении личностно и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования; способность открыто выражать, и аргументировано отстаивать свою позицию, проявлять критичность собственным намерениям, мыслям и поступкам; повышенную социальную мобильность. В сфере *личностных*компетенций у учащихся формируются умение брать ответственность за результат своего творчества; лидерские качества и умение аргументировано отстаивать свою точку зрения на понимание творческого процесса; социальные компетенции, необходимые для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Модуль «История кинематографа» реализуется в дистанционной форме обучения. Все презентации по темам модуля «История кинематографа» и оценочные материалы выложены на сайте МБУ ДО ЦТ, во вкладке «Дистанционное обучение»: [ссылка на учебный материал](https://cdt-anapa.ru/item/849579) |
| Материально-техническая база | Реквизит, костюмерная, аудио-носитель. Использование ДОТ создает необходимость иметь доступ к каналам  связи, компьютерному оборудованию,  программному обеспечению. Наличие Интернет-браузера и подключения к Интернету. Используются обучающие сайты, платформы и сервисы |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Фантазия»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС  «Навигатор» | 33346 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Фантазия» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Игнатова Наталья Владимировна |
| Краткое описание программы | Программа направлена на развитие творческих способностей, раскрытие внутреннего мира ребенка и повышение его самооценки. Способствует осознанию учащимися возможности создавать интересные предметы и делать мир ярче и интересней. |
| Форма обучения | Очная |
| Уровень содержания | Базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года (432 часа) |
| Возрастная категория | 10 - 15 лет |
| Цель программы | Развитие личности, формирование основ целостной эстетической культуры через развитие исторической памяти, творческих способностей и задатков учащегося |
| Задачи программы | Формировать знания ТБ, теоретические знания, практические умения и навыки работы с различными материалами, инструментами, приспособлениями. Формировать знания основ материаловедения, цветоведения, композиции, формообразования, различных техник создания декоративного изделия, оформления интерьера с использованием изделий декоративно-прикладного искусства. Научить проявлять творческую инициативу и индивидуальный почерк при выполнении работ. Развивать любознательность, как основу мотивации к обучению и готовности к саморазвитию. Формировать уважение к народной культуре и традициям. |
| Ожидаемые результаты | Умеют работать с различными материалами, инструментами и приспособлениями, знают технику безопасности при работе с ними. Сформированы знания основ материаловедения, цветоведения, композиции, формообразования, различных техник создания декоративного изделия, оформления интерьера с использованием изделий декоративно-прикладного искусства. Умеют проявлять творческую инициативу и индивидуальный почерк при выполнении работ. Развита любознательность, как основа мотивации к обучению и готовности к саморазвитию. Сформировано уважение к народной культуре и традициям. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | нет |
| Материально-техническая база | Мойка для мытья рук, столы, стулья, соответствующие возрасту учащихся, доска, а также материалы и инструменты |

**ПАСПОРТ (аннотация к программе)**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**художественной направленности «Юные художники» (изостудия)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 404 |
| Полное наименование  программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Юные художники» (изостудия) |
| Механизм финансирования  (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | Муниципальное задание |
| ФИО автора (составителя) программы | Русова Елена Геннадиевна |
| Краткое описание программы | В программе изучаются история изобразительного искусства, основы изобразительной грамоты, декоративно-прикладное искусство. |
| Форма обучения | Очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения |
| Уровень содержания | Углубленный |
| Продолжительность освоения (объём) | 4 года (1224 часа) |
| Возрастная категория | 9,5 - 17 лет |
| Цель программы | Развитие творческих, индивидуальных способностей детей посредством приобретения знаний и умений академического изображения предметов на плоскости и в объеме, способной к воплощению собственных оригинальных идей. Осознание детьми роли искусства в жизни человека. Развитие умения творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное в материале |
| Задачи программы | Сформировать знания о методике выполнения работ, обоснованном выборе материалов и инструментов; научить творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное в эскизе и материале. Развивать профессионализм в исполнительской и творческой деятельности, устойчивую мотивацию к профильному самоопределению. Развивать культуру мышления и поведения |
| Ожидаемые результаты | Сформированы знания о методике выполнения работ, обоснованном выборе материалов и инструментов; умеют творчески перерабатывать свои наблюдения, проявлять творческую инициативу и воплощать задуманное в эскизе и материале. Развит профессионализм в исполнительской и творческой деятельности, устойчивая мотивация к профильному самоопределению. Развита культура мышления и поведения |
| Особые условия  (доступность для детей с ОВЗ) | нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | есть |
| Материально-техническая база | Мольберты, подставки для натюрморта, столы, стулья, табуреты, доска, мультимедиа проектор, проекционный экран, компьютер, натюрмортный фонд |