

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования центр творчества
муниципального образования город-курорт Анапа

СТИЛИЗАЦИЯ ПРИРОДНЫХ ФОРМ

Автор: педагог дополнительного
образования
Русова Елена Геннадьевна

г. Анапа, 2021

Стилизация

- Это творческий метод, помогающий преобразовать реалистичное изображение в декоративное

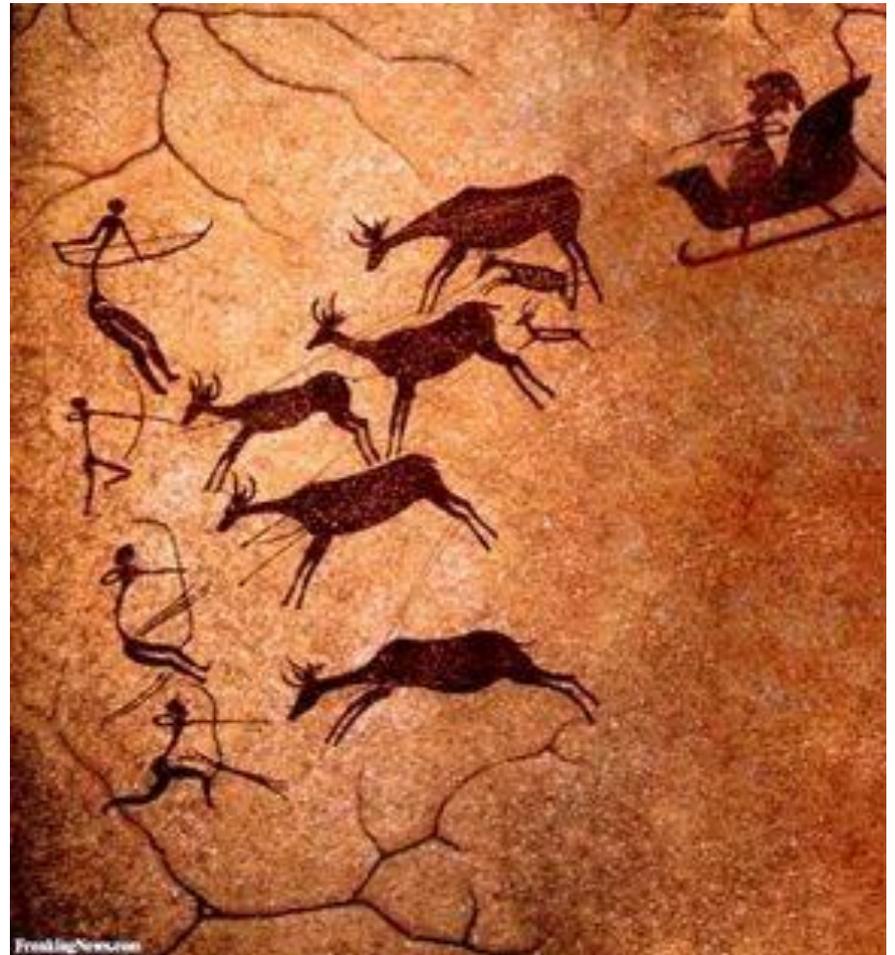
Приемы стилизации



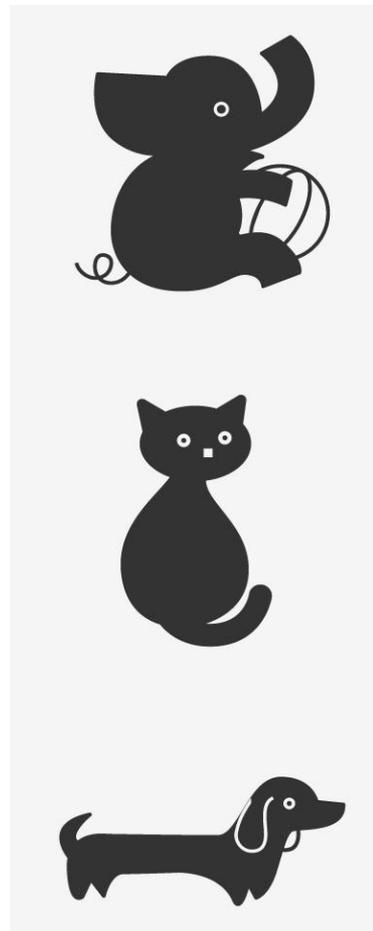
- Постепенное обобщение формы, превращение объемной формы в плоскую
- Упрощение или усложнение конструкции
 - Выделение силуэта
 - Замена реального цвета
- насыщение формы орнаментом

Первые стилизованные изображения

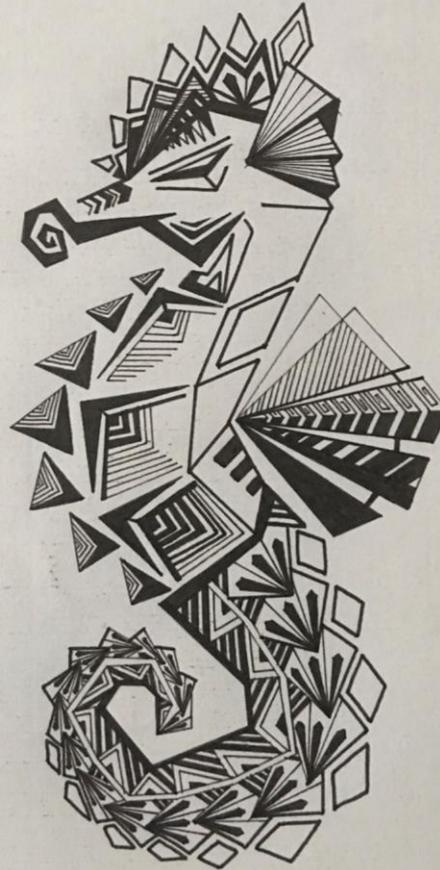
- Самый ранний пример стилизованных изображений – это наскальная живопись разных народов из разных уголков мира



Упрощение конструкции



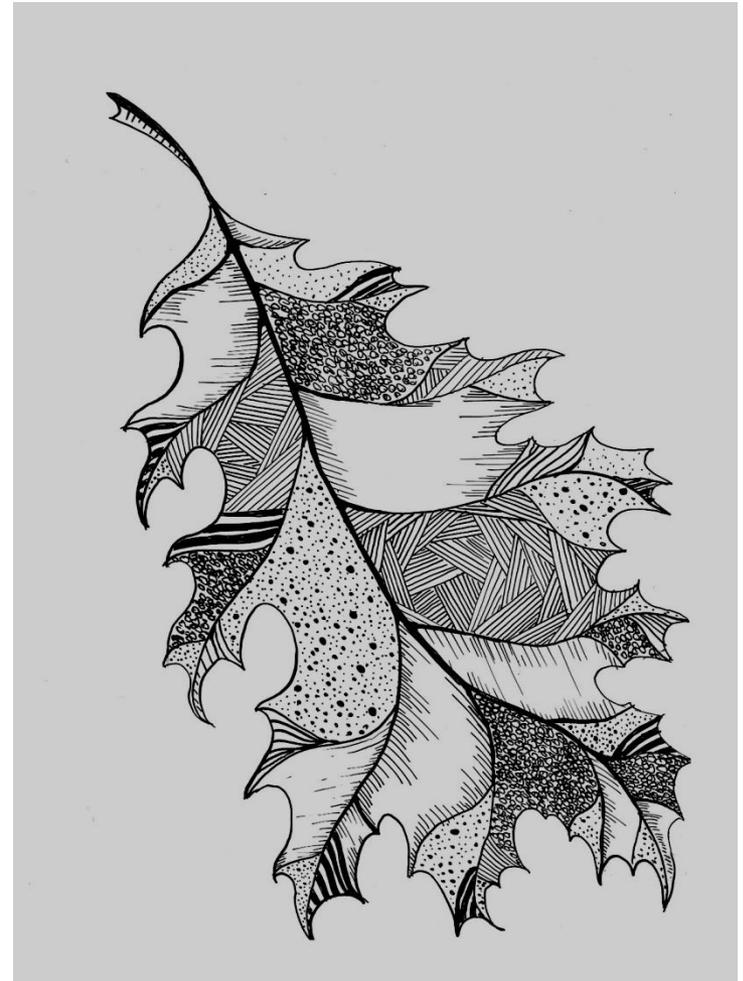
Усложнение конструкции

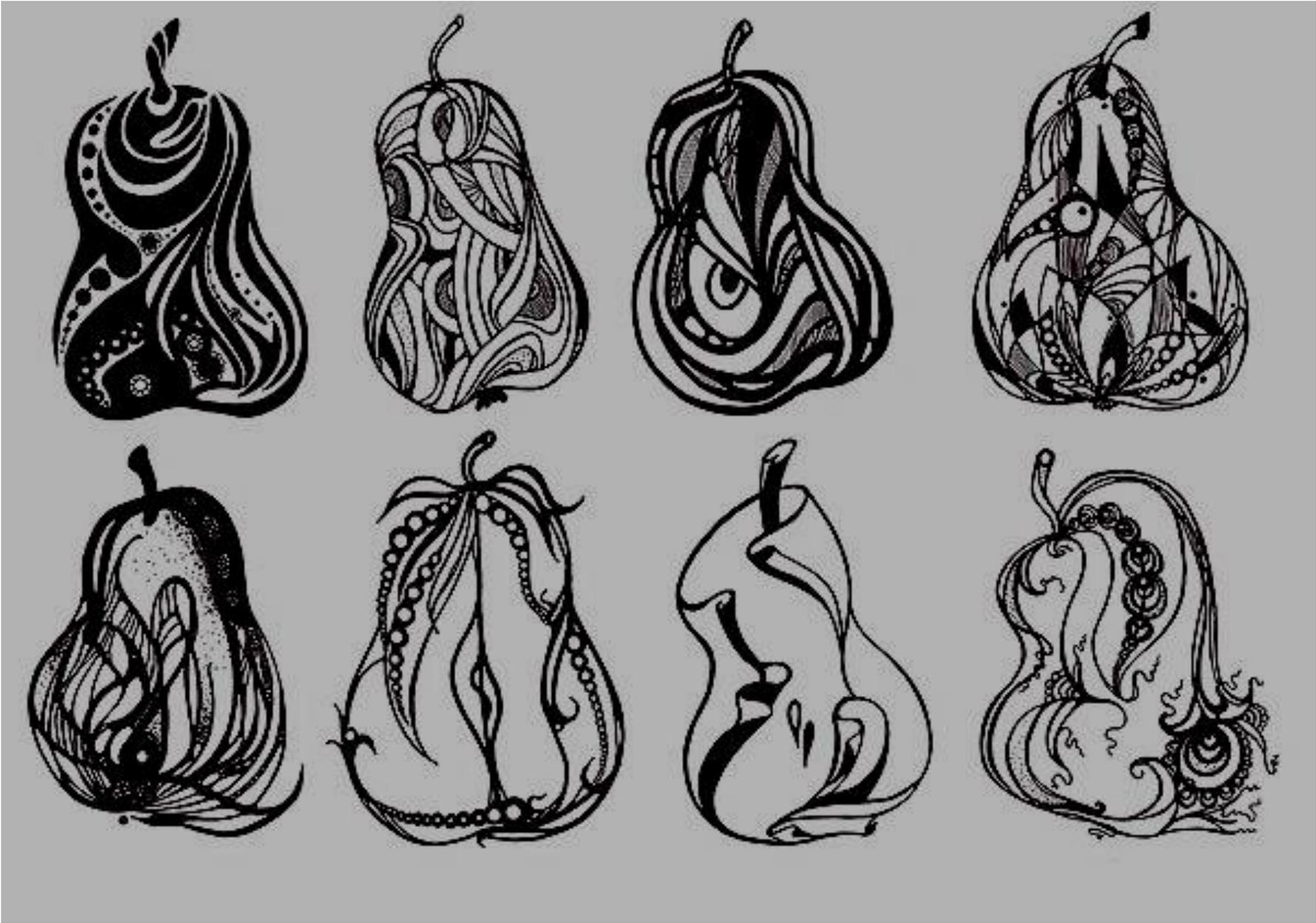


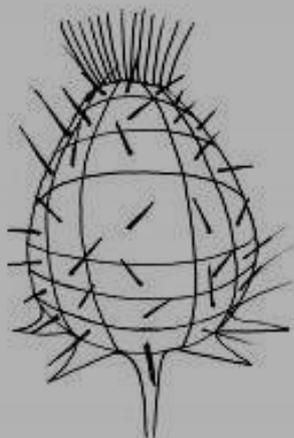
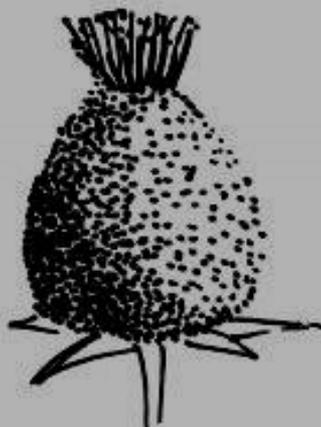
Выделение силуэта



Заполнение формы орнаментом



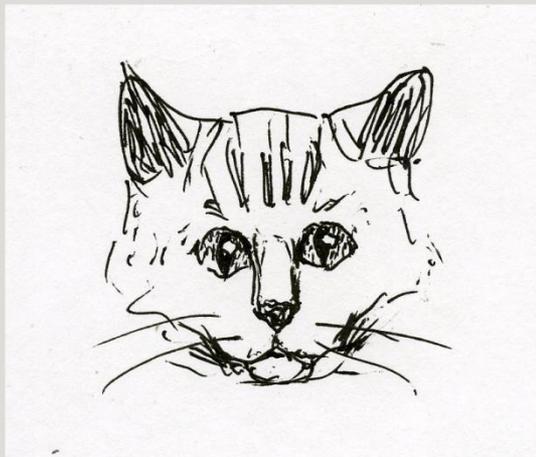




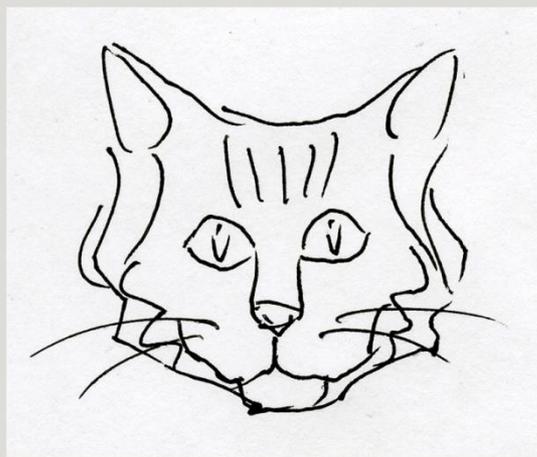
Замена реального цвета







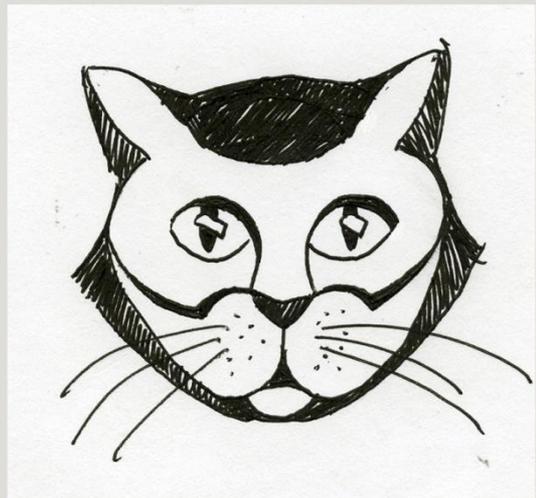
Натуралистичная
зарисовка



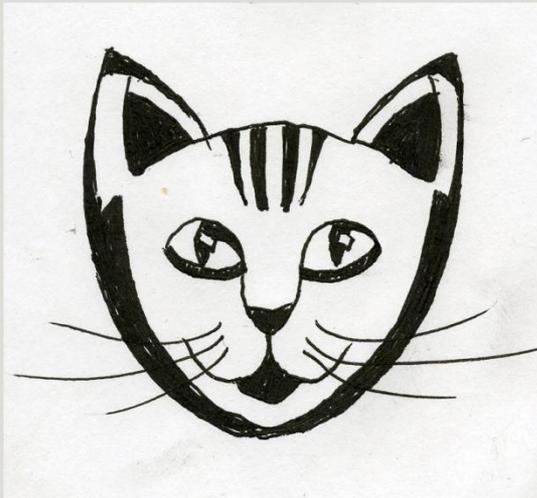
Стилизация посредством
линии



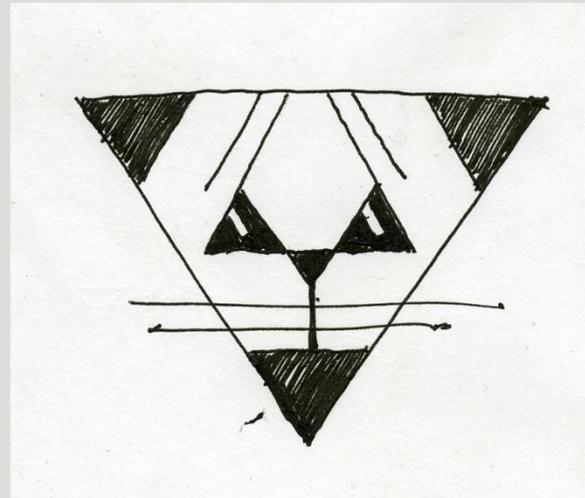
Стилизация посредством
линии и пятна



Трансформация на
основе образующей
линии



Трансформация на основе
овальных геометрических
форм



Трансформация на основе
простых геометрических
форм (треугольник)

Благодарю за внимание

