

Аннотация

на программу учебного предмета «Специальность (баян)» 5 (6) лет дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Данная образовательная программа учебного предмета ПО.01.УП.01.«Специальность (баян)» 5(6) составлена с учётом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет ПО.01.УП.01. «Специальность (баян)» 5(6) является предметом обязательной части учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации программы- 5 (6) лет.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретённых ими знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на баяне произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- выявление наиболее способных учащихся и дальнейшая их подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях.

Задачи учебного предмета:

- выявить творческие способности учащегося в области музыкального исполнительства на баяне и развить их до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- обучить учащегося профессиональным умениям и навыкам игры на баяне, позволяющим выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- сформировать навыки сольной исполнительской практики;
- обеспечить приобретение учащимися опыта творческой деятельности;
- сформировать у лучших выпускников осознанную мотивацию к продолжению профессионального обучения и подготовить их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Для учащихся, планирующих продолжение музыкального образования, срок обучения может быть увеличен на 1 год. Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет: 1-3 классы - 2 часа в неделю; 4-5 классы - 2,5 часа в неделю; 6 класс – 2,5 часа в неделю. Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока составляет 40 минут. В результате изучения дисциплины учащийся должен знать:

- основные исторические сведения об инструменте;
- основные жанры музыки (инструментальный, симфонический, вокальный и т.д.);
- баянный репертуар, включающий произведения различных жанров и форм;
- технические и художественно - эстетические особенности, характерные для сольного исполнительства на баяне;

Уметь:

- грамотно исполнять музыкальные произведения на баяне;
- самостоятельно выбрать наиболее рациональную и удобную аппликатуру;
- грамотно читать с листа, подбирать по слуху, транспонировать;
- самостоятельно работать над музыкальными произведениями;
- использовать музыкально-исполнительские средства выразительности;
- творчески подходить к созданию художественного образа.

Основным видом контроля успеваемости являются: текущий контроль успеваемости учащихся, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Для анализа качества и степени усвоения полученных знаний в конце каждого полугодия проводятся контрольные уроки, зачёты и экзамены в форме концертов, где учащиеся демонстрируют уровень подготовки.

Структура программы содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки у обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение учебного процесса. В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов и зачетов, критерии оценки уровня обученности.