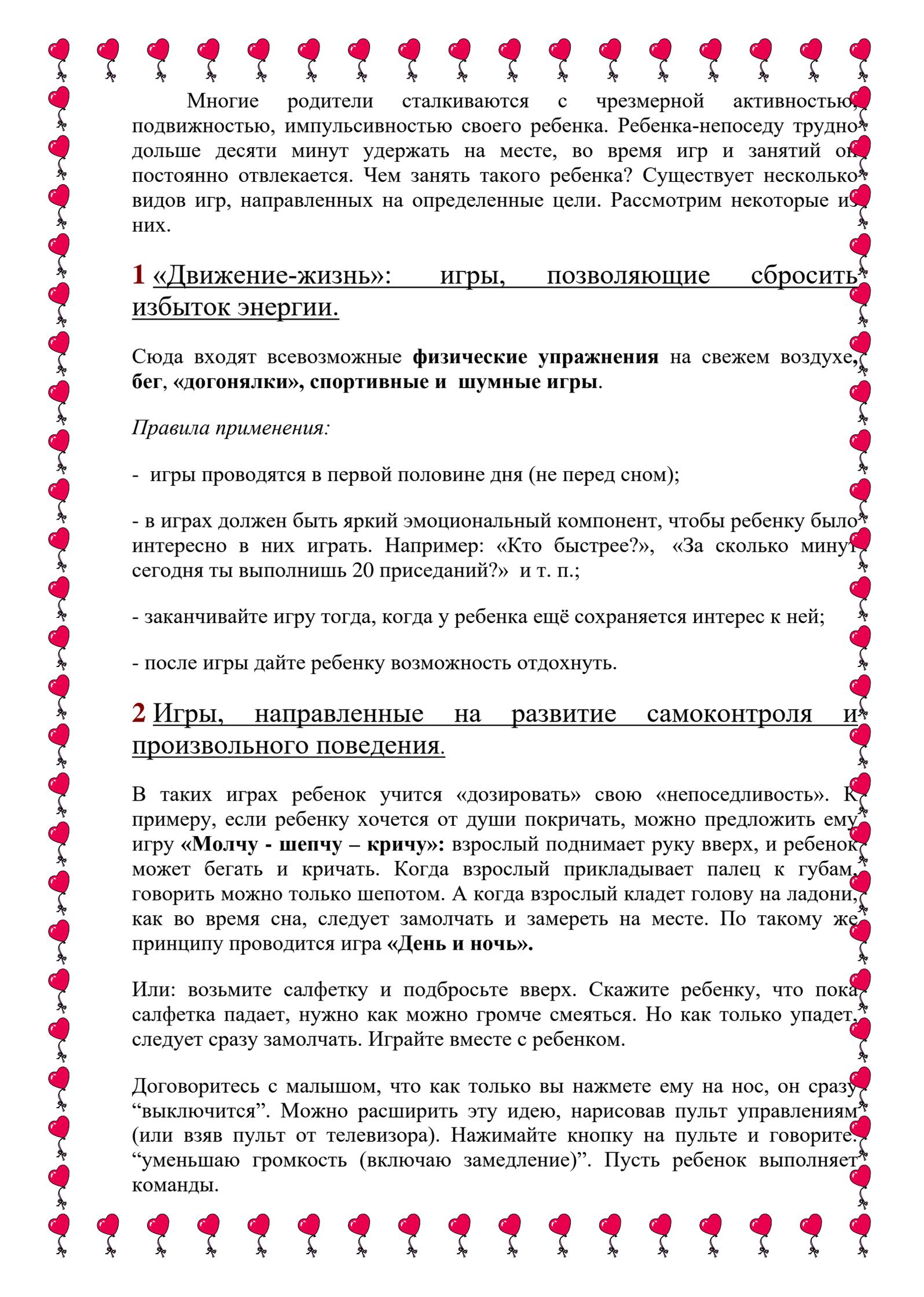


Консультация для родителей.
Игры для непосед



Подготовила : воспитатель

ГАНГАН С.В.



Многие родители сталкиваются с чрезмерной активностью, подвижностью, импульсивностью своего ребенка. Ребенка-непоседу трудно дольше десяти минут удержать на месте, во время игр и занятий он постоянно отвлекается. Чем занять такого ребенка? Существует несколько видов игр, направленных на определенные цели. Рассмотрим некоторые из них.

1 «Движение-жизнь»: игры, позволяющие сбросить избыток энергии.

Сюда входят всевозможные **физические упражнения** на свежем воздухе, бег, «догонялки», спортивные и шумные игры.

Правила применения:

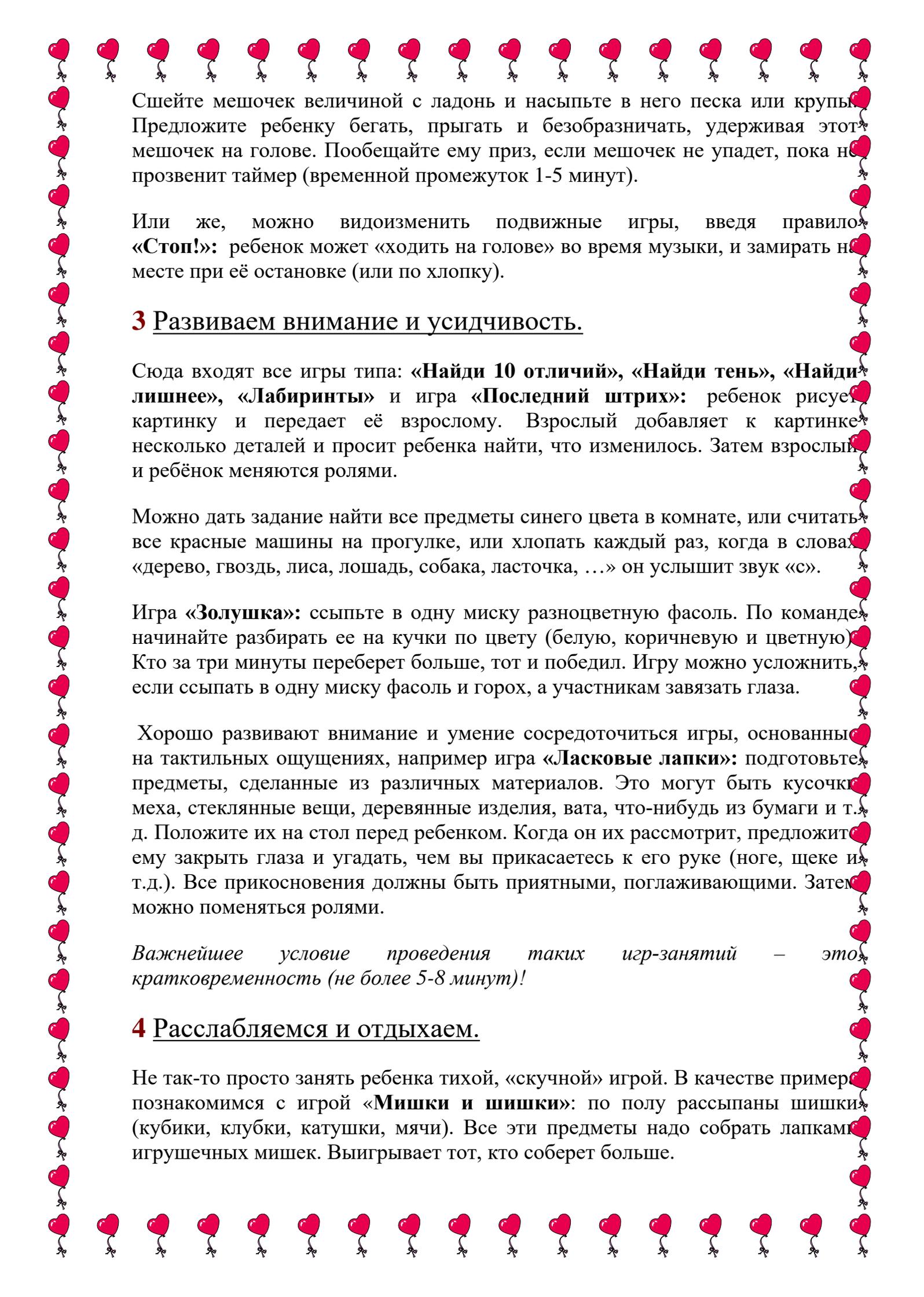
- игры проводятся в первой половине дня (не перед сном);
- в играх должен быть яркий эмоциональный компонент, чтобы ребенку было интересно в них играть. Например: «Кто быстрее?», «За сколько минут сегодня ты выполнишь 20 приседаний?» и т. п.;
- заканчивайте игру тогда, когда у ребенка ещё сохраняется интерес к ней;
- после игры дайте ребенку возможность отдохнуть.

2 Игры, направленные на развитие самоконтроля и произвольного поведения.

В таких играх ребенок учится «дозировать» свою «непоседливость». К примеру, если ребенку хочется от души покричать, можно предложить ему игру **«Молчу - шепчу – кричу»**: взрослый поднимает руку вверх, и ребенок может бегать и кричать. Когда взрослый прикладывает палец к губам, говорить можно только шепотом. А когда взрослый кладет голову на ладони, как во время сна, следует замолчать и замереть на месте. По такому же принципу проводится игра **«День и ночь»**.

Или: возьмите салфетку и подбросьте вверх. Скажите ребенку, что пока салфетка падает, нужно как можно громче смеяться. Но как только упадет, следует сразу замолчать. Играйте вместе с ребенком.

Договоритесь с малышом, что как только вы нажмете ему на нос, он сразу «выключится». Можно расширить эту идею, нарисовав пульт управления (или взяв пульт от телевизора). Нажимайте кнопку на пульте и говорите: «уменьшаю громкость (включаю замедление)». Пусть ребенок выполняет команды.



Сшейте мешочек величиной с ладонь и насыпьте в него песка или крупы. Предложите ребенку бегать, прыгать и безобразничать, удерживая этот мешочек на голове. Пообещайте ему приз, если мешочек не упадет, пока не прозвонит таймер (временной промежуток 1-5 минут).

Или же, можно видоизменить подвижные игры, введя правило «Стоп!»: ребенок может «ходить на голове» во время музыки, и замирать на месте при её остановке (или по хлопку).

3 Развиваем внимание и усидчивость.

Сюда входят все игры типа: «**Найди 10 отличий**», «**Найди тень**», «**Найди лишнее**», «**Лабиринты**» и игра «**Последний штрих**»: ребенок рисует картинку и передает её взрослому. Взрослый добавляет к картинке несколько деталей и просит ребенка найти, что изменилось. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями.

Можно дать задание найти все предметы синего цвета в комнате, или считать все красные машины на прогулке, или хлопать каждый раз, когда в слове «дерево, гвоздь, лиса, лошадь, собака, ласточка, ...» он услышит звук «с».

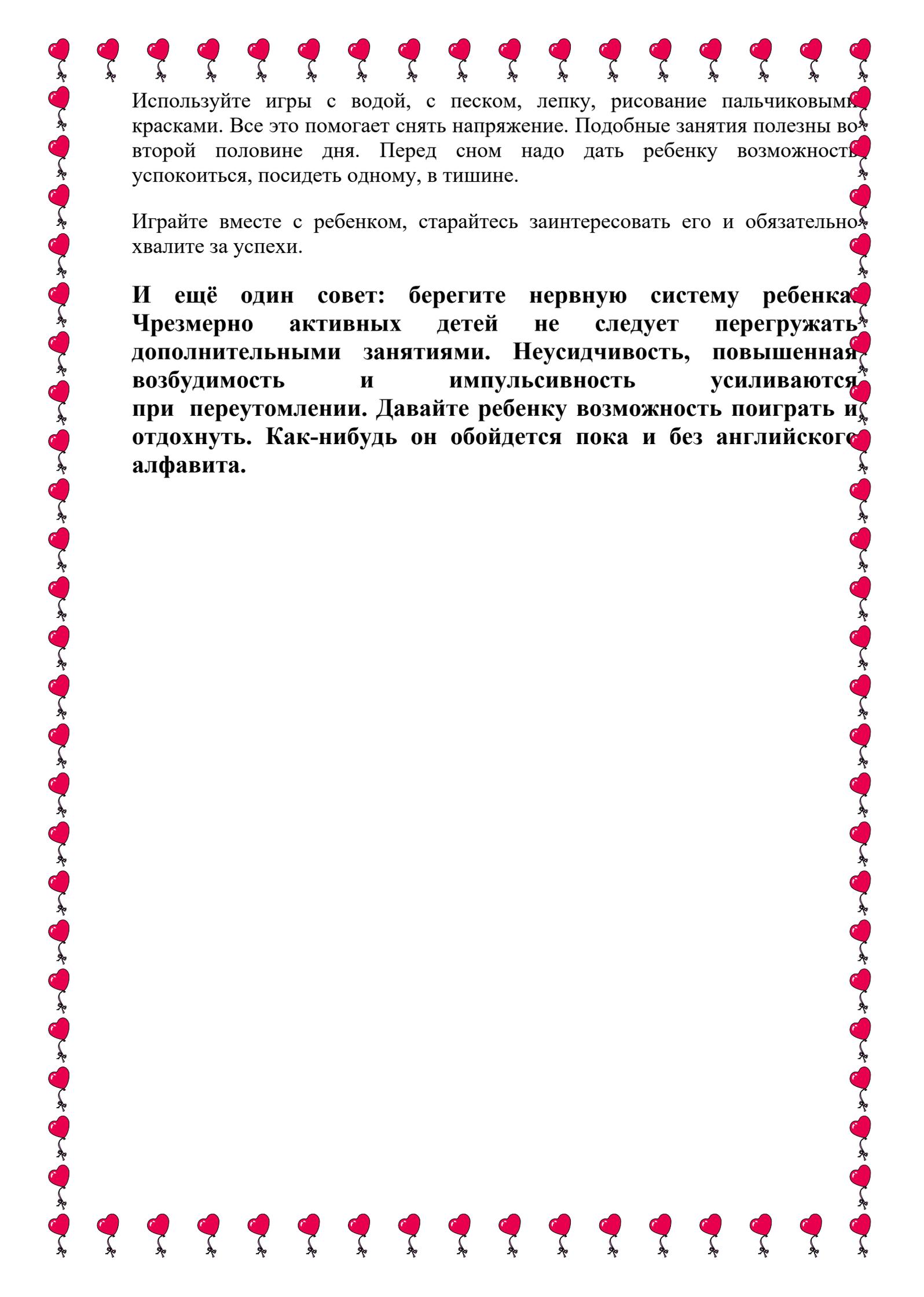
Игра «**Золушка**»: насыпьте в одну миску разноцветную фасоль. По команде начинайте разбирать ее на кучки по цвету (белую, коричневую и цветную). Кто за три минуты переберет больше, тот и победил. Игру можно усложнить, если насыпать в одну миску фасоль и горох, а участникам завязать глаза.

Хорошо развивают внимание и умение сосредоточиться игры, основанные на тактильных ощущениях, например игра «**Ласковые лапки**»: подготовьте предметы, сделанные из различных материалов. Это могут быть кусочки меха, стеклянные вещи, деревянные изделия, вата, что-нибудь из бумаги и т.д. Положите их на стол перед ребенком. Когда он их рассмотрит, предложите ему закрыть глаза и угадать, чем вы прикасаетесь к его руке (ноге, щеке и т.д.). Все прикосновения должны быть приятными, поглаживающими. Затем можно поменяться ролями.

Важнейшее условие проведения таких игр-занятий – это кратковременность (не более 5-8 минут)!

4 Расслабляемся и отдыхаем.

Не так-то просто занять ребенка тихой, «скучной» игрой. В качестве примера познакомимся с игрой «**Мишки и шишки**»: по полу рассыпаны шишки (кубики, клубки, катушки, мячи). Все эти предметы надо собрать лапками игрушечных мишек. Выигрывает тот, кто соберет больше.



Используйте игры с водой, с песком, лепку, рисование пальчиковыми красками. Все это помогает снять напряжение. Подобные занятия полезны во второй половине дня. Перед сном надо дать ребенку возможность успокоиться, посидеть одному, в тишине.

Играйте вместе с ребенком, старайтесь заинтересовать его и обязательно хвалите за успехи.

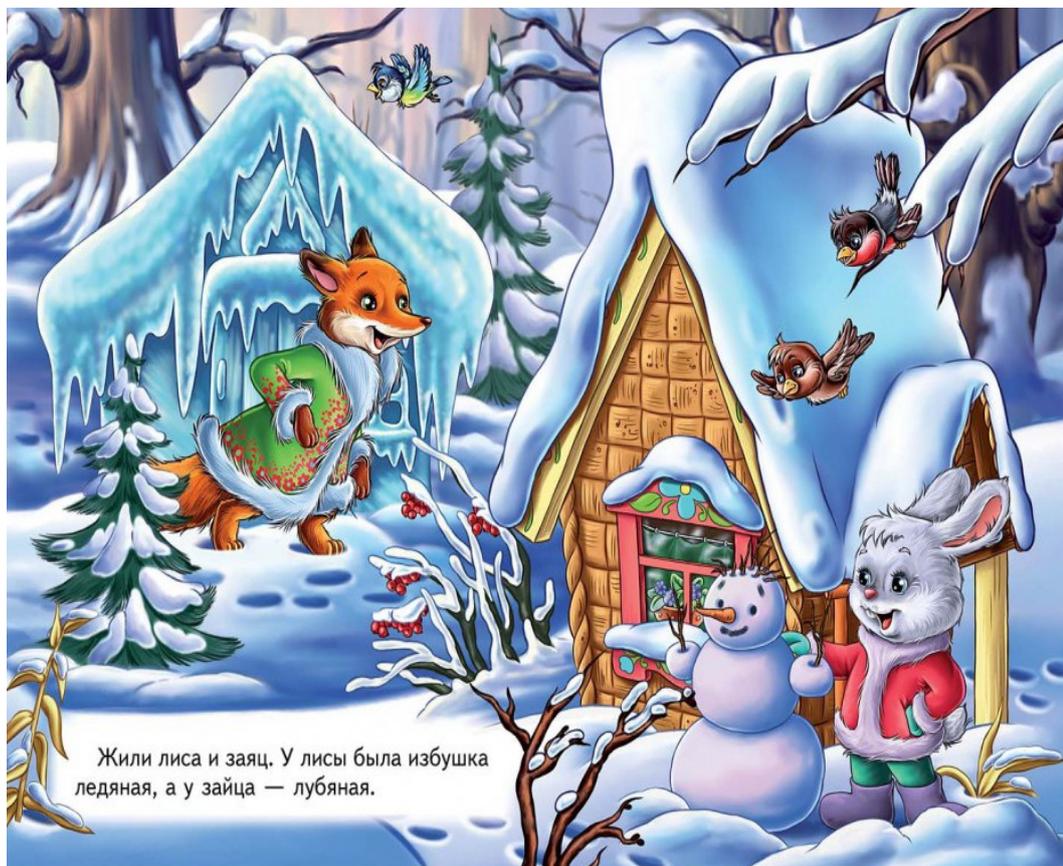
И ещё один совет: берегите нервную систему ребенка. Чрезмерно активных детей не следует перегружать дополнительными занятиями. Неусидчивость, повышенная возбудимость и импульсивность усиливаются при переутомлении. Давайте ребенку возможность поиграть и отдохнуть. Как-нибудь он обойдется пока и без английского алфавита.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 села Молдаванского

Конспект НОД

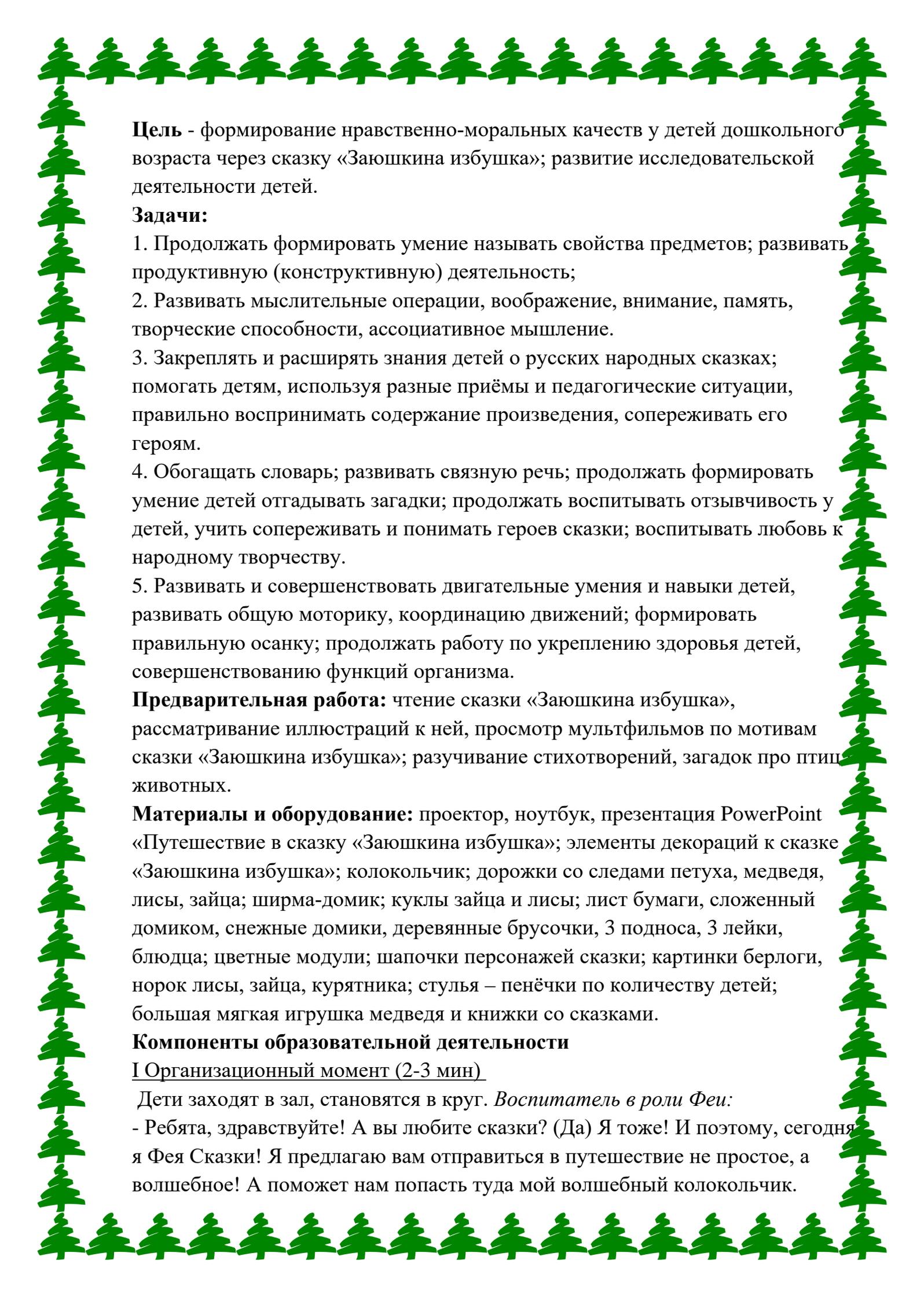
«Заюшкина избушка» с элементами экспериментирования»

средняя группа.



Жили лиса и заяц. У лисы была избушка
ледяная, а у зайца — лубяная.

Подготовила и провела воспитатель: Ганган С. В.



Цель - формирование нравственно-моральных качеств у детей дошкольного возраста через сказку «Заюшкина избушка»; развитие исследовательской деятельности детей.

Задачи:

1. Продолжать формировать умение называть свойства предметов; развивать продуктивную (конструктивную) деятельность;
2. Развивать мыслительные операции, воображение, внимание, память, творческие способности, ассоциативное мышление.
3. Закреплять и расширять знания детей о русских народных сказках; помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
4. Обогащать словарь; развивать связную речь; продолжать формировать умение детей отгадывать загадки; продолжать воспитывать отзывчивость у детей, учить сопереживать и понимать героев сказки; воспитывать любовь к народному творчеству.
5. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, развивать общую моторику, координацию движений; формировать правильную осанку; продолжать работу по укреплению здоровья детей, совершенствованию функций организма.

Предварительная работа: чтение сказки «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций к ней, просмотр мультфильмов по мотивам сказки «Заюшкина избушка»; разучивание стихотворений, загадок про птиц животных.

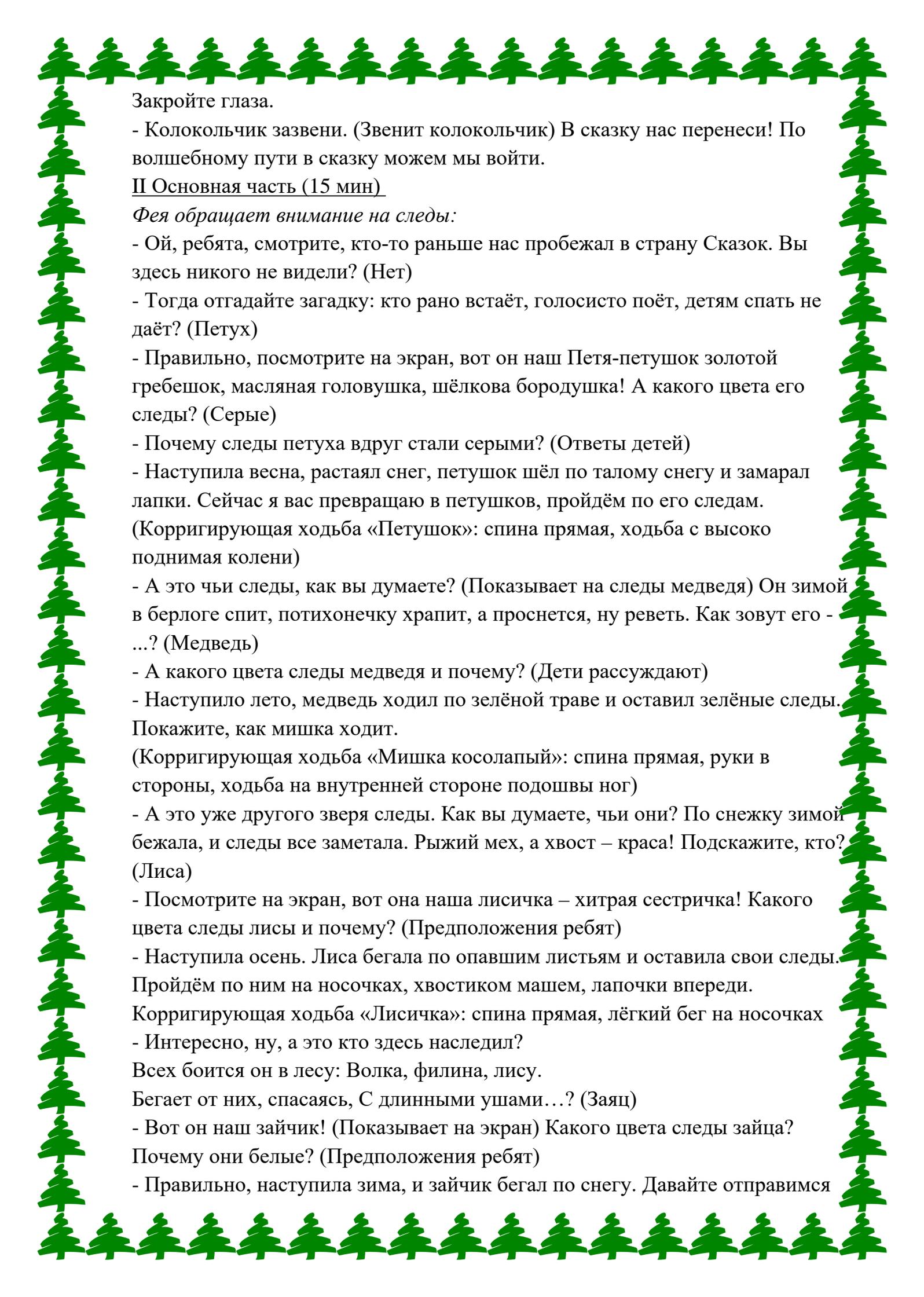
Материалы и оборудование: проектор, ноутбук, презентация PowerPoint «Путешествие в сказку «Заюшкина избушка»; элементы декораций к сказке «Заюшкина избушка»; колокольчик; дорожки со следами петуха, медведя, лисы, зайца; ширма-домик; куклы зайца и лисы; лист бумаги, сложенный домиком, снежные домики, деревянные брусочки, 3 подноса, 3 лейки, блюда; цветные модули; шапочки персонажей сказки; картинки берлоги, норки лисы, зайца, курятника; стулья – пенёчки по количеству детей; большая мягкая игрушка медведя и книжки со сказками.

Компоненты образовательной деятельности

I Организационный момент (2-3 мин)

Дети заходят в зал, становятся в круг. *Воспитатель в роли Феи:*

- Ребята, здравствуйте! А вы любите сказки? (Да) Я тоже! И поэтому, сегодня я Фея Сказки! Я предлагаю вам отправиться в путешествие не простое, а волшебное! А поможет нам попасть туда мой волшебный колокольчик.



Закройте глаза.

- Колокольчик зазвени. (Звенит колокольчик) В сказку нас перенеси! По волшебному пути в сказку можем мы войти.

II Основная часть (15 мин)

Фея обращает внимание на следы:

- Ой, ребята, смотрите, кто-то раньше нас пробежал в страну Сказок. Вы здесь никого не видели? (Нет)

- Тогда отгадайте загадку: кто рано встаёт, голосисто поёт, детям спать не даёт? (Петух)

- Правильно, посмотрите на экран, вот он наш Петя-петушок золотой гребешок, масляная головушка, шёлкова бородушка! А какого цвета его следы? (Серые)

- Почему следы петуха вдруг стали серыми? (Ответы детей)

- Наступила весна, растаял снег, петушок шёл по талому снегу и замарал лапки. Сейчас я вас превращаю в петушков, пройдем по его следам.

(Корректирующая ходьба «Петушок»: спина прямая, ходьба с высоко поднимаемой ногой)

- А это чьи следы, как вы думаете? (Показывает на следы медведя) Он зимой в берлоге спит, потихонечку храпит, а проснется, ну реветь. Как зовут его - ...? (Медведь)

- А какого цвета следы медведя и почему? (Дети рассуждают)

- Наступило лето, медведь ходил по зелёной траве и оставил зелёные следы.

Покажите, как мишка ходит.

(Корректирующая ходьба «Мишка косолапый»: спина прямая, руки в стороны, ходьба на внутренней стороне подошвы ног)

- А это уже другого зверя следы. Как вы думаете, чьи они? По снежку зимой бежала, и следы все заметала. Рыжий мех, а хвост – краса! Подскажите, кто? (Лиса)

- Посмотрите на экран, вот она наша лисичка – хитрая сестричка! Какого цвета следы лисы и почему? (Предположения ребят)

- Наступила осень. Лиса бегала по опавшим листьям и оставила свои следы.

Пройдем по ним на носочках, хвостиком машем, лапочки впереди.

Корректирующая ходьба «Лисичка»: спина прямая, лёгкий бег на носочках

- Интересно, ну, а это кто здесь наследил?

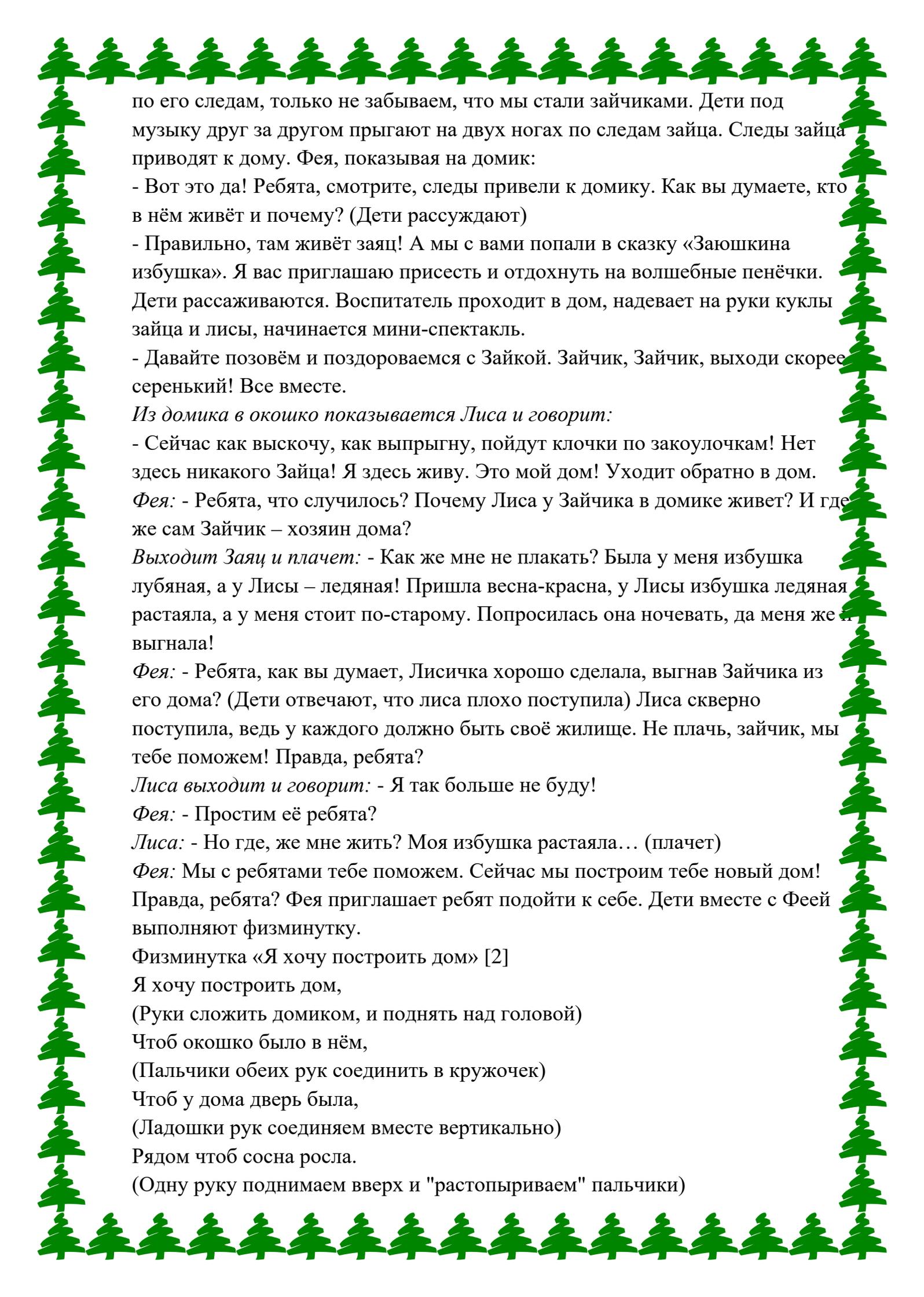
Всех боится он в лесу: Волка, филина, лису.

Бегаёт от них, спасаясь, С длинными ушами...? (Заяц)

- Вот он наш зайчик! (Показывает на экран) Какого цвета следы зайца?

Почему они белые? (Предположения ребят)

- Правильно, наступила зима, и зайчик бегал по снегу. Давайте отправимся



по его следам, только не забываем, что мы стали зайчиками. Дети под музыку друг за другом прыгают на двух ногах по следам зайца. Следы зайца приводят к дому. Фея, показывая на домик:

- Вот это да! Ребята, смотрите, следы привели к домику. Как вы думаете, кто в нём живёт и почему? (Дети рассуждают)

- Правильно, там живёт заяц! А мы с вами попали в сказку «Заюшкина избушка». Я вас приглашаю присесть и отдохнуть на волшебные пенёчки. Дети рассаживаются. Воспитатель проходит в дом, надевает на руки куклы зайца и лисы, начинается мини-спектакль.

- Давайте позовём и поздороваемся с Зайкой. Зайчик, Зайчик, выходи скорее серенький! Все вместе.

Из домика в окошко показывается Лиса и говорит:

- Сейчас как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам! Нет здесь никакого Зайца! Я здесь живу. Это мой дом! Уходит обратно в дом.

Фея: - Ребята, что случилось? Почему Лиса у Зайчика в домике живет? И где же сам Зайчик – хозяин дома?

Выходит Заяц и плачет: - Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у Лисы – ледяная! Пришла весна-красна, у Лисы избушка ледяная растаяла, а у меня стоит по-старому. Попросилась она ночевать, да меня же выгнала!

Фея: - Ребята, как вы думаете, Лисичка хорошо сделала, выгнав Зайчика из его дома? (Дети отвечают, что лиса плохо поступила) Лиса скверно поступила, ведь у каждого должно быть своё жилище. Не плачь, зайчик, мы тебе поможем! Правда, ребята?

Лиса выходит и говорит: - Я так больше не буду!

Фея: - Простим её ребята?

Лиса: - Но где, же мне жить? Моя избушка растаяла... (плачет)

Фея: Мы с ребятами тебе поможем. Сейчас мы построим тебе новый дом! Правда, ребята? Фея приглашает ребят подойти к себе. Дети вместе с Феей выполняют физминутку.

Физминутка «Я хочу построить дом» [2]

Я хочу построить дом,

(Руки сложить домиком, и поднять над головой)

Чтоб окошко было в нём,

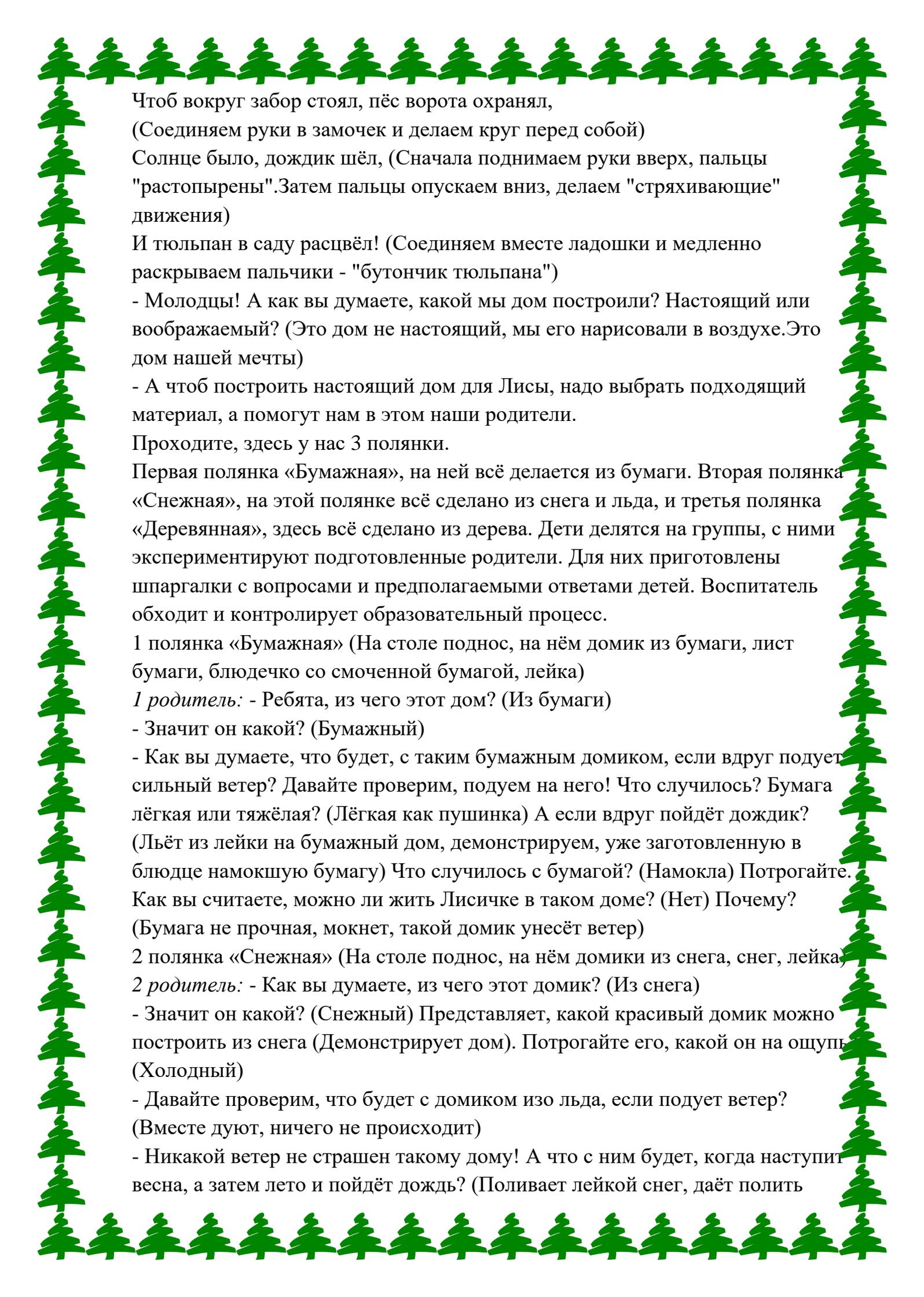
(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)

Чтоб у дома дверь была,

(Ладони рук соединяем вместе вертикально)

Рядом чтоб сосна росла.

(Одну руку поднимаем вверх и "растопыряем" пальчики)



Чтоб вокруг забор стоял, пёс ворота охранял,
(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)
Солнце было, дождик шёл, (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы
"растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "страхивающие"
движения)

И тюльпан в саду расцвёл! (Соединяем вместе ладошки и медленно
раскрываем пальчики - "бутончик тюльпана")

- Молодцы! А как вы думаете, какой мы дом построили? Настоящий или
воображаемый? (Это дом не настоящий, мы его нарисовали в воздухе. Это
дом нашей мечты)

- А чтоб построить настоящий дом для Лисы, надо выбрать подходящий
материал, а помогут нам в этом наши родители.

Проходите, здесь у нас 3 полянки.

Первая полянка «Бумажная», на ней всё делается из бумаги. Вторая полянка
«Снежная», на этой полянке всё сделано из снега и льда, и третья полянка
«Деревянная», здесь всё сделано из дерева. Дети делятся на группы, с ними
экспериментируют подготовленные родители. Для них приготовлены
шпаргалки с вопросами и предполагаемыми ответами детей. Воспитатель
обходит и контролирует образовательный процесс.

1 полянка «Бумажная» (На столе поднос, на нём домик из бумаги, лист
бумаги, блюдечко со смоченной бумагой, лейка)

1 родитель: - Ребята, из чего этот дом? (Из бумаги)

- Значит он какой? (Бумажный)

- Как вы думаете, что будет, с таким бумажным домиком, если вдруг подует
сильный ветер? Давайте проверим, подуем на него! Что случилось? Бумага
лёгкая или тяжёлая? (Лёгкая как пушинка) А если вдруг пойдёт дождик?
(Льёт из лейки на бумажный дом, демонстрируем, уже заготовленную в
блюдце намокшую бумагу) Что случилось с бумагой? (Намокла) Потрогайте.

Как вы считаете, можно ли жить Лисичке в таком доме? (Нет) Почему?
(Бумага не прочная, мокнет, такой домик унесёт ветер)

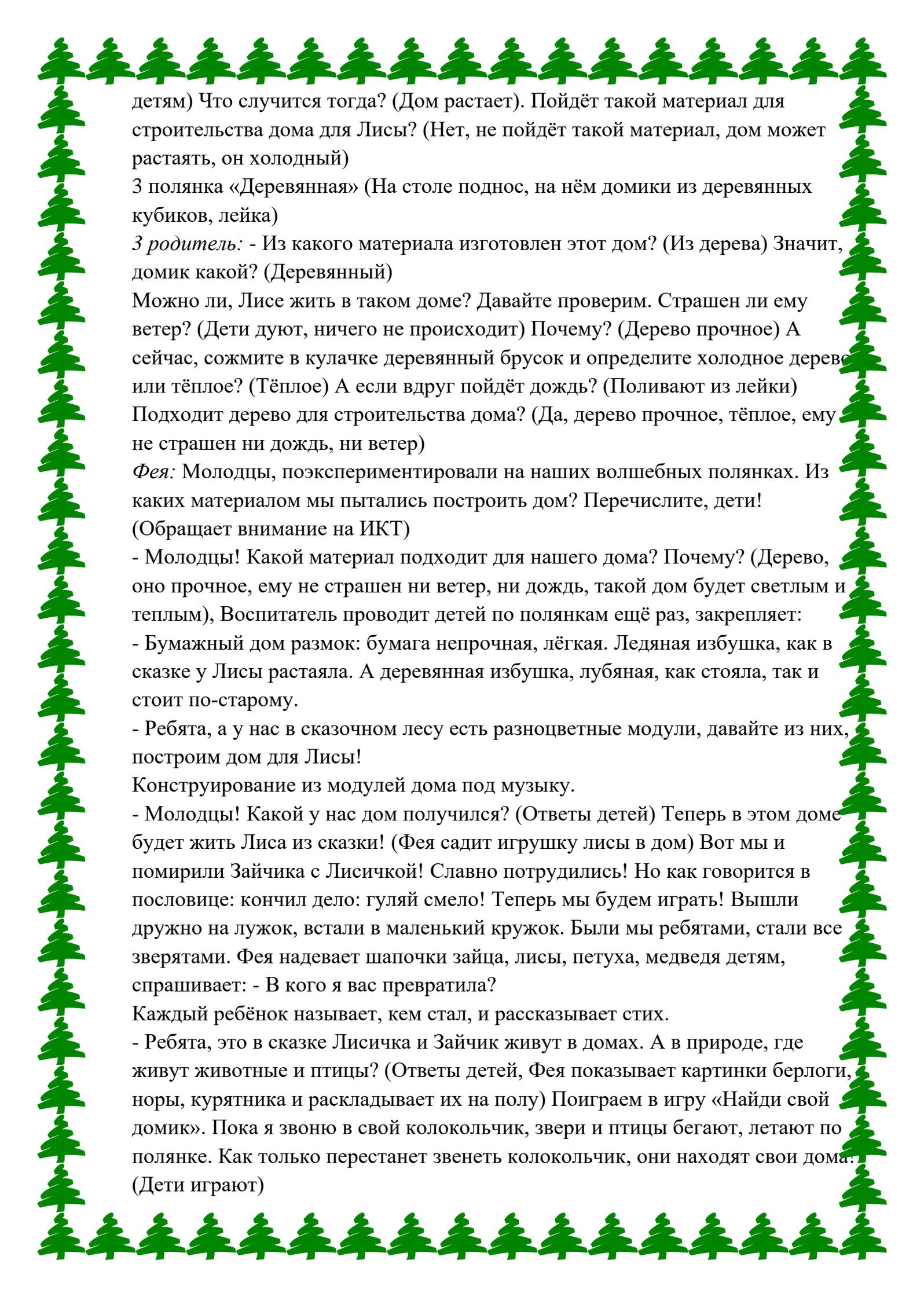
2 полянка «Снежная» (На столе поднос, на нём домики из снега, снег, лейка)

2 родитель: - Как вы думаете, из чего этот домик? (Из снега)

- Значит он какой? (Снежный) Представляет, какой красивый домик можно
построить из снега (Демонстрирует дом). Потрогайте его, какой он на ощупь?
(Холодный)

- Давайте проверим, что будет с домиком изо льда, если подует ветер?
(Вместе дуют, ничего не происходит)

- Никакой ветер не страшен такому дому! А что с ним будет, когда наступит
весна, а затем лето и пойдёт дождь? (Поливает лейкой снег, даёт полить



детям) Что случится тогда? (Дом растает). Пойдёт такой материал для строительства дома для Лисы? (Нет, не пойдёт такой материал, дом может растаять, он холодный)

3 полянка «Деревянная» (На столе поднос, на нём домики из деревянных кубиков, лейка)

3 *родитель*: - Из какого материала изготовлен этот дом? (Из дерева) Значит, домик какой? (Деревянный)

Можно ли, Лисе жить в таком доме? Давайте проверим. Страшен ли ему ветер? (Дети дуют, ничего не происходит) Почему? (Дерево прочное) А сейчас, сожмите в кулачке деревянный брусок и определите холодное дерево или тёплое? (Тёплое) А если вдруг пойдёт дождь? (Поливают из лейки)

Подходит дерево для строительства дома? (Да, дерево прочное, тёплое, ему не страшен ни дождь, ни ветер)

Фея: Молодцы, поэкспериментировали на наших волшебных полянках. Из каких материалов мы пытались построить дом? Перечислите, дети! (Обращает внимание на ИКТ)

- Молодцы! Какой материал подходит для нашего дома? Почему? (Дерево, оно прочное, ему не страшен ни ветер, ни дождь, такой дом будет светлым и теплым), Воспитатель проводит детей по полянкам ещё раз, закрепляет:

- Бумажный дом размок: бумага непрочная, лёгкая. Ледяная избушка, как в сказке у Лисы растаяла. А деревянная избушка, лубяная, как стояла, так и стоит по-старому.

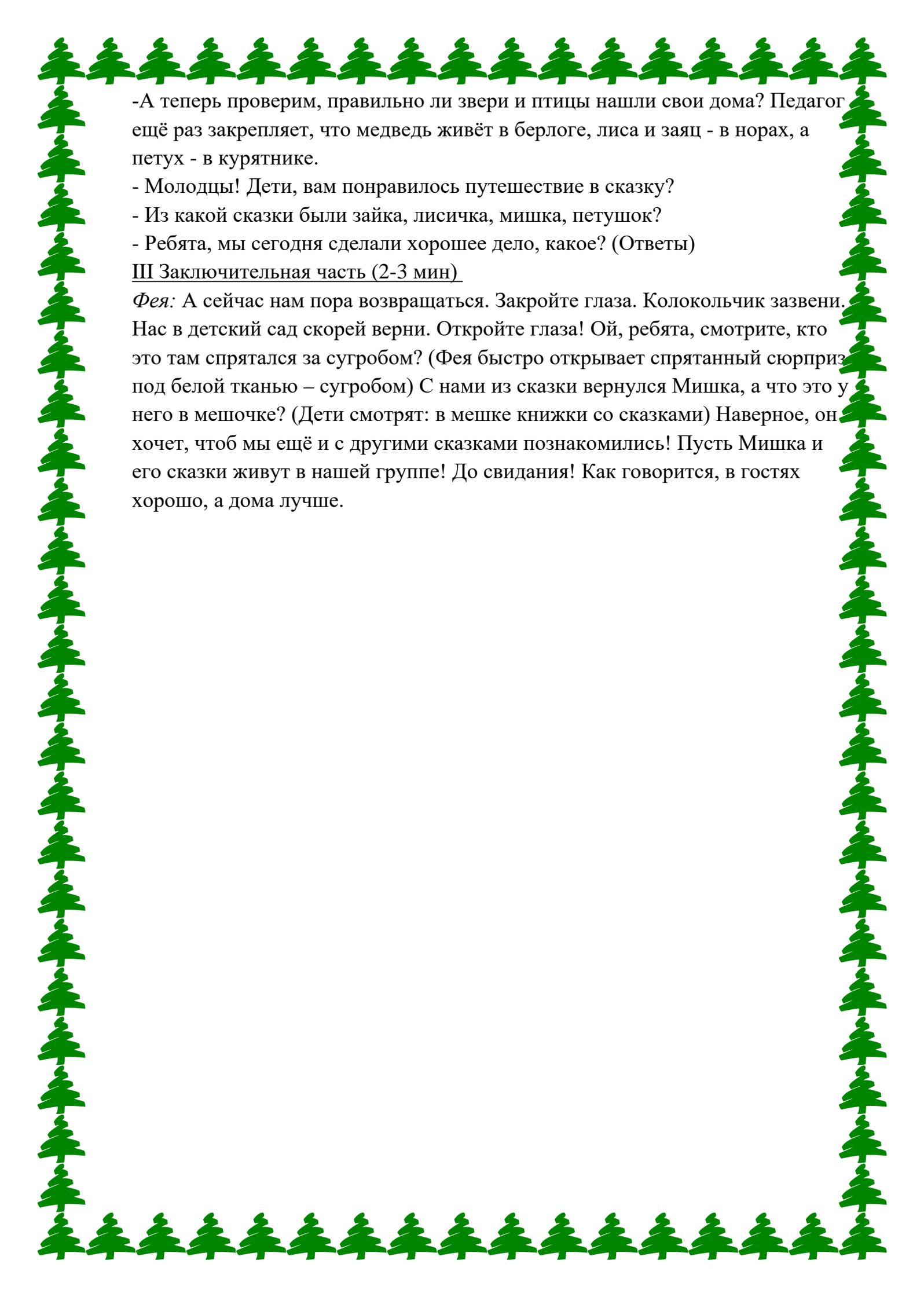
- Ребята, а у нас в сказочном лесу есть разноцветные модули, давайте из них, построим дом для Лисы!

Конструирование из модулей дома под музыку.

- Молодцы! Какой у нас дом получился? (Ответы детей) Теперь в этом доме будет жить Лиса из сказки! (*Фея* садит игрушку лисы в дом) Вот мы и помирили Зайчика с Лисичкой! Славно потрудились! Но как говорится в пословице: кончил дело: гуляй смело! Теперь мы будем играть! Вышли дружно на лужок, встали в маленький кружок. Были мы ребятами, стали все зверятами. *Фея* надевает шапочки зайца, лисы, петуха, медведя детям, спрашивает: - В кого я вас превратила?

Каждый ребёнок называет, кем стал, и рассказывает стих.

- Ребята, это в сказке Лисичка и Зайчик живут в домах. А в природе, где живут животные и птицы? (Ответы детей, *Фея* показывает картинки берлоги, норы, курятника и раскладывает их на полу) Поиграем в игру «Найди свой домик». Пока я звоню в свой колокольчик, звери и птицы бегают, летают по полянке. Как только перестанет звенеть колокольчик, они находят свои дома! (Дети играют)



-А теперь проверим, правильно ли звери и птицы нашли свои дома? Педагог ещё раз закрепляет, что медведь живёт в берлоге, лиса и заяц - в норах, а петух - в курятнике.

- Молодцы! Дети, вам понравилось путешествие в сказку?

- Из какой сказки были заяц, лисичка, мишка, петушок?

- Ребята, мы сегодня сделали хорошее дело, какое? (Ответы)

III Заключительная часть (2-3 мин)

Фея: А сейчас нам пора возвращаться. Закройте глаза. Колокольчик зазвени. Нас в детский сад скорей верни. Откройте глаза! Ой, ребята, смотрите, кто это там спрятался за сугробом? (Фея быстро открывает спрятанный сюрприз под белой тканью – сугробом) С нами из сказки вернулся Мишка, а что это у него в мешочке? (Дети смотрят: в мешке книжки со сказками) Наверное, он хочет, чтоб мы ещё и с другими сказками познакомимся! Пусть Мишка и его сказки живут в нашей группе! До свидания! Как говорится, в гостях хорошо, а дома лучше.

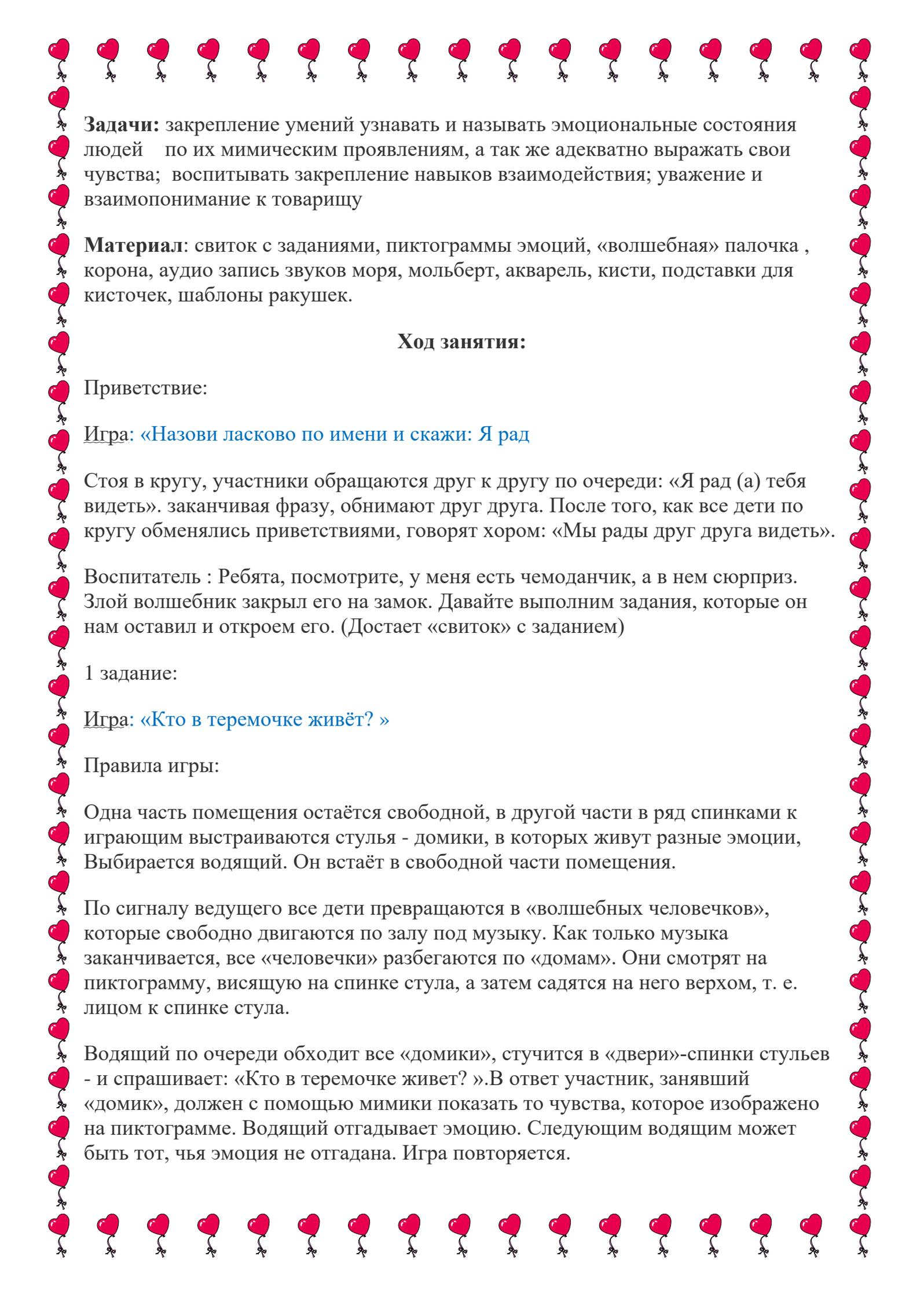
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 села Молдаванского

Конспект занятия по развитию эмоций и навыков общения
у детей старшего дошкольного возраста.

«Путешествие по сказкам»



Воспитатель: Ганган С.В.



Задачи: закрепление умений узнавать и называть эмоциональные состояния людей по их мимическим проявлениям, а так же адекватно выражать свои чувства; воспитывать закрепление навыков взаимодействия; уважение и взаимопонимание к товарищу

Материал: свиток с заданиями, пиктограммы эмоций, «волшебная» палочка, корона, аудио запись звуков моря, мольберт, акварель, кисти, подставки для кисточек, шаблоны ракушек.

Ход занятия:

Приветствие:

Игра: «Назови ласково по имени и скажи: Я рад»

Стоя в кругу, участники обращаются друг к другу по очереди: «Я рад (а) тебя видеть». заканчивая фразу, обнимают друг друга. После того, как все дети по кругу обменялись приветствиями, говорят хором: «Мы рады друг друга видеть».

Воспитатель : Ребята, посмотрите, у меня есть чемоданчик, а в нем сюрприз. Злой волшебник закрыл его на замок. Давайте выполним задания, которые он нам оставил и откроем его. (Достает «свиток» с заданием)

1 задание:

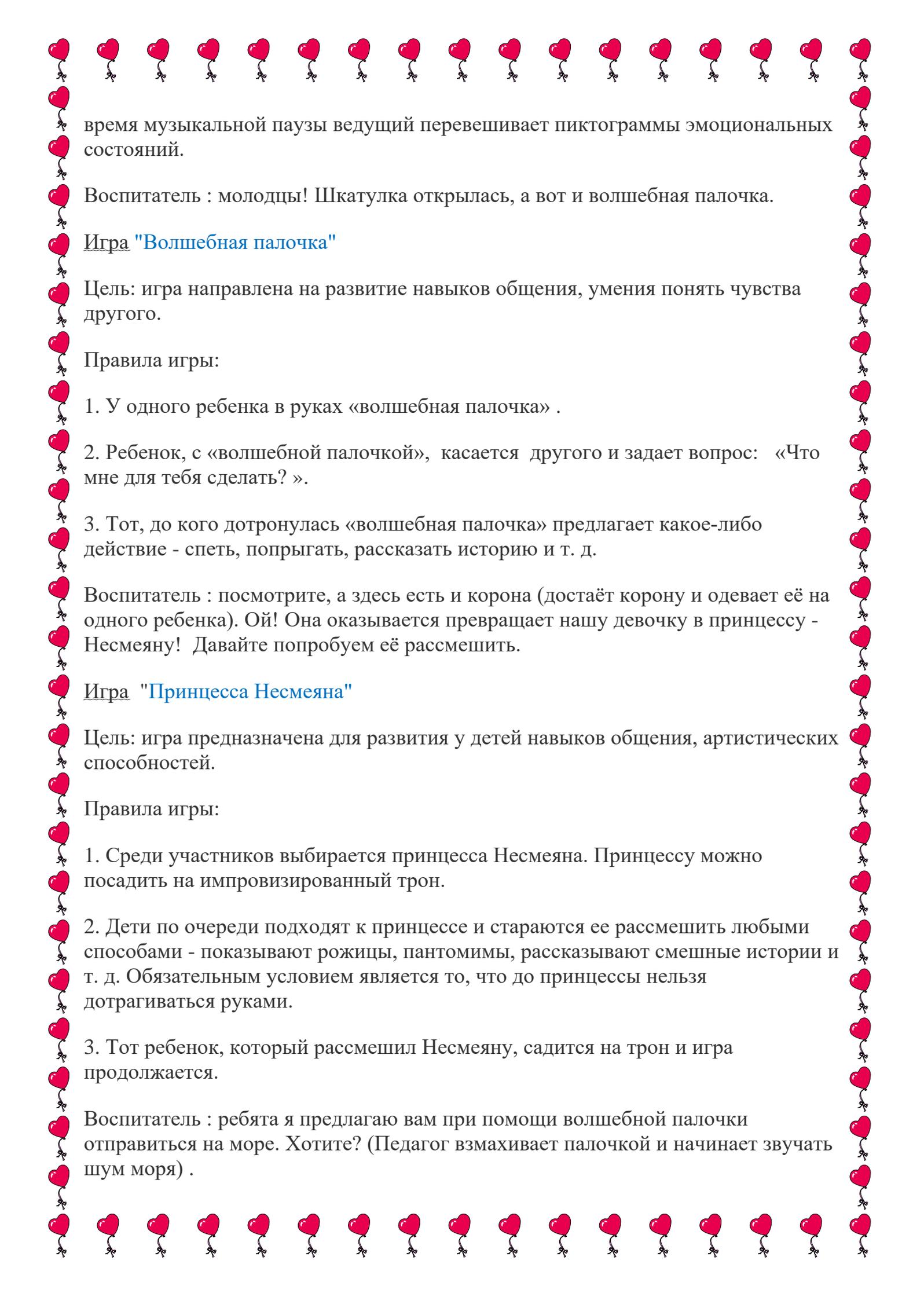
Игра: «Кто в теремочке живёт? »

Правила игры:

Одна часть помещения остаётся свободной, в другой части в ряд спинками к играющим выстраиваются стулья - домики, в которых живут разные эмоции, Выбирается водящий. Он встаёт в свободной части помещения.

По сигналу ведущего все дети превращаются в «волшебных человечков», которые свободно двигаются по залу под музыку. Как только музыка заканчивается, все «человечки» разбегаются по «домам». Они смотрят на пиктограмму, висящую на спинке стула, а затем садятся на него верхом, т. е. лицом к спинке стула.

Водящий по очереди обходит все «домики», стучится в «двери»-спинки стульев - и спрашивает: «Кто в теремочке живет? ».В ответ участник, занявший «домик», должен с помощью мимики показать то чувства, которое изображено на пиктограмме. Водящий отгадывает эмоцию. Следующим водящим может быть тот, чья эмоция не отгадана. Игра повторяется.



время музыкальной паузы ведущий перевешивает пиктограммы эмоциональных состояний.

Воспитатель : молодцы! Шкатулка открылась, а вот и волшебная палочка.

Игра "Волшебная палочка"

Цель: игра направлена на развитие навыков общения, умения понять чувства другого.

Правила игры:

1. У одного ребенка в руках «волшебная палочка» .
2. Ребенок, с «волшебной палочкой», касается другого и задает вопрос: «Что мне для тебя сделать? ».
3. Тот, до кого дотронулась «волшебная палочка» предлагает какое-либо действие - спеть, попрыгать, рассказать историю и т. д.

Воспитатель : посмотрите, а здесь есть и корона (достаёт корону и одевает её на одного ребенка). Ой! Она оказывается превращает нашу девочку в принцессу - Несмеяну! Давайте попробуем её рассмешить.

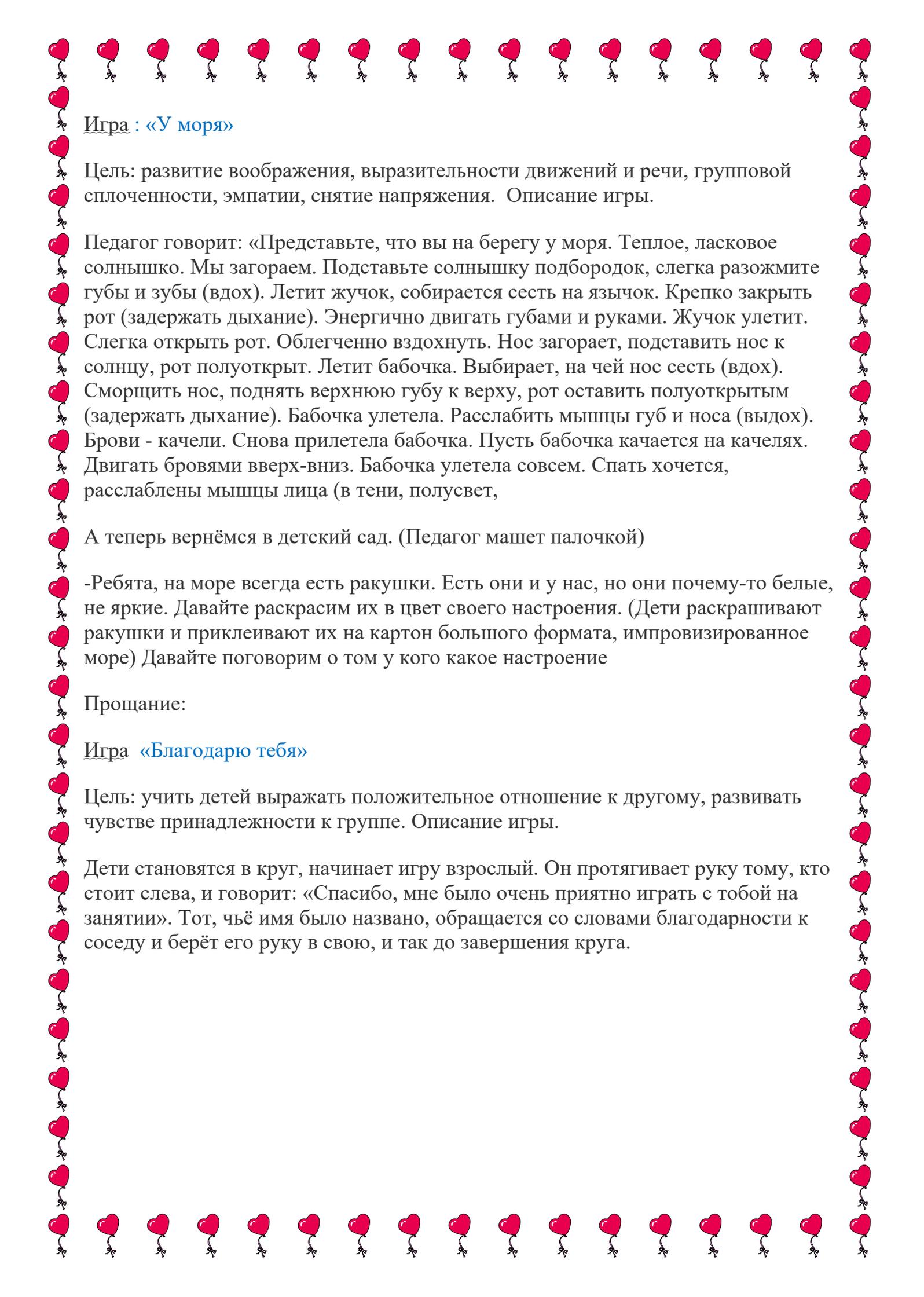
Игра "Принцесса Несмеяна"

Цель: игра предназначена для развития у детей навыков общения, артистических способностей.

Правила игры:

1. Среди участников выбирается принцесса Несмеяна. Принцессу можно посадить на импровизированный трон.
2. Дети по очереди подходят к принцессе и стараются ее рассмешить любыми способами - показывают рожицы, пантомимы, рассказывают смешные истории и т. д. Обязательным условием является то, что до принцессы нельзя дотрагиваться руками.
3. Тот ребенок, который рассмешил Несмеяну, садится на трон и игра продолжается.

Воспитатель : ребята я предлагаю вам при помощи волшебной палочки отправиться на море. Хотите? (Педагог взмахивает палочкой и начинает звучать шум моря) .



Игра : «У моря»

Цель: развитие воображения, выразительности движений и речи, групповой сплоченности, эмпатии, снятие напряжения. Описание игры.

Педагог говорит: «Представьте, что вы на берегу у моря. Теплое, ласковое солнышко. Мы загораем. Подставьте солнышку подбородок, слегка разожмите губы и зубы (вдох). Летит жучок, собирается сесть на язычок. Крепко закрыть рот (задержать дыхание). Энергично двигать губами и руками. Жучок улетит. Слегка открыть рот. Облегченно вздохнуть. Нос загорает, подставить нос к солнцу, рот полуоткрыт. Летит бабочка. Выбирает, на чей нос сесть (вдох). Сморщить нос, поднять верхнюю губу кверху, рот оставить полуоткрытым (задержать дыхание). Бабочка улетела. Расслабить мышцы губ и носа (выдох). Брови - качели. Снова прилетела бабочка. Пусть бабочка качается на качелях. Двигать бровями вверх-вниз. Бабочка улетела совсем. Спать хочется, расслаблены мышцы лица (в тени, полусвет,

А теперь вернёмся в детский сад. (Педагог машет палочкой)

-Ребята, на море всегда есть ракушки. Есть они и у нас, но они почему-то белые, не яркие. Давайте раскрасим их в цвет своего настроения. (Дети раскрашивают ракушки и приклеивают их на картон большого формата, импровизированное море) Давайте поговорим о том у кого какое настроение

Прощание:

Игра «Благодарю тебя»

Цель: учить детей выражать положительное отношение к другому, развивать чувство принадлежности к группе. Описание игры.

Дети становятся в круг, начинает игру взрослый. Он протягивает руку тому, кто стоит слева, и говорит: «Спасибо, мне было очень приятно играть с тобой на занятии». Тот, чьё имя было названо, обращается со словами благодарности к соседу и берёт его руку в свою, и так до завершения круга.

Развлечение по ПДД во второй младшей группе.

«Красный, желтый, зеленый».



Подготовила: Ганган С.В.

Цель:

закреплять знания детей о работе светофора, знания правил перехода улицы;
развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;
развивать у детей разговорную речь.

Наглядное пособие:

- макет светофора;
- знак «Пешеходный переход».

1. Организационная часть.

- Здравствуйте, ребята

Ребята вы уже научились играть с машинами, водить их. Шоферы, и взрослые, и дети должны знать правила дорожного движения, чтобы на дорогах не было аварий. Ребята, скажите мне, какой знак помогает нам переходить через улицу?

-*Пешеходный переход.*

- Правильно, ребята. Расскажите мне, для чего нужен этот знак?

Ответы детей

А вы хотите побольше узнать о правилах дорожного движения?

Если ты спешишь в пути

Через улицу пройти,

Там иди, где весь народ

Там, где знак пешеходный переход.

2. Основная часть (стук в дверь)

-Кто там?

- Почтальон Печкин. Вам посылку принес.

- Спасибо тебе, почтальон Печкин. Ребята, посмотрим, от кого же это посылка?

(беру посылку и под ленточкой нахожу конверт с адресом детского сада читаю детям).

«Шлю посылку Вам друзья,

У меня всего три глаза,

Разноцветные они

Каким глазом подмигну,

Что вам делать подскажу»

-Ребята, от кого же это посылка?

- *От светофора.*

Правильно ребята. Это посылка от светофора.

(достаю из коробки светофор)

- Ребята, для чего нужен светофор?

- *Он смотрит за движением машин на дорогах, за людьми, чтобы на дорогах*

не было аварий.

- Правильно, ребята.

(стук в дверь)

- Ребята, к нам опять кто-то пришел. Кто же это?

(входит лиса)

-Ах, я рыжая Лиса

Я плутовка, я хитра.

Никого я не боюсь

Где хочу, там появлюсь.

-Здравствуйте, дети. А что вы тут делаете?

- Здравствуй, Лиса, мы знакомимся с правилами дорожного движения. Лиса, а ты знаешь правила дорожного движения.

-Конечно, знаю.

- Скажи, вот это какой знак?

- Светофор.

- А для чего нужен светофор. Расскажи нам.

- А что рассказать. Похож на елочку, горят разноцветные огоньки, вокруг

него можно хоровод водить.

- Ребята, правильно ли говорит Лиса.

- Нет. Конечно, нет. Лиса, послушай, наши дети все знают про светофор и дорожные знаки. Отгадай загадки.

1.Красным глазом засияет –

Нам идти не разрешает,

А зелёный глаз зажжёт –

Иди смело, пешеход!

(светофор)

2.С краю шумной мостовой

Встал трёхглазый Постовой.

На машины смотрит строго

Повинуется дорога

(светофор)

3.Что за «зебра» на дороге?

Все стоят, разинув рот,

Ждут, когда мигнёт зелёный.

Значит, это - ...

(Переход)

4.Что за знак такой висит?

- «Стоп!» - машинам он велит. -

Переход, идите смело

По полоскам черно-белым.

(Пешеходный переход)

-Вот, Лиса, наши дети какие умные. Они знают правила дорожного движения.

А твои лесные друзья знают правила дорожного движения?

- Нет.

3. Практическая часть.

- Давайте, ребята, поможем лисе. Сделаем для лесных зверей светофоры из бумаги и подарим их.

(дети делают светофоры)

-Спасибо, ребята.

4. Закрепление.

-А сейчас, ребята, поиграем в игру «Красный, желтый, зеленый». Вы будете шоферами. Когда я подниму красный кружочек – значит, дороги нет, вы держите рули в одной руке внизу. А когда говорю желтый свет – приготовиться, вы держите руль двумя руками и готовьтесь на путь. Когда говорю зеленый свет – можно ехать, путь открыт, вы двигаетесь под музыку.

(игру повторяем несколько раз)

-Понравилась тебе, Лиса, наша игра.

- Да. Спасибо, ребята, вы меня многому научили. Я теперь своих друзей научу. Я вам от лесных друзей принесла гостинцы, угощайтесь.

- Спасибо тебе, Лиса. Еще приходи к нам со своими друзьями.

До свидания.