***Проект «В мире классической музыки»***

***Автор проекта:*** музыкальный руководитель Коробченко И.В.

***Вид проекта***: познавательный, творческий, открытый (в контакте с семьей, учреждениями культуры, музыкальной школой)

***Продолжительность проекта***: долгосрочный (сентябрь 2018г. – май 2019 г.)

***Участники проекта***: воспитанники МБДОУ детский сад № 1 «Солнышко» г. Гусиноозерска, педагоги, родители, социальные партнеры (преподаватели и учащиеся «Детской музыкальной школы»)

***Возраст дошкольников: 6***-7 лет;

***Актуальность проекта:*** развитие и становление музыкальной культуры. Приобщение детей и родителей к подлинному искусству поможет побороть негативные тенденции заполнения музыкального пространства детей псевдоискусством.

***Цель проекта***: формирование начал музыкально-художественной культуры, музыкального вкуса, посредством слушания классической музыки; развитие познавательного интереса, кругозора, памяти, мышления и речи.

***Задачи проекта***:

• расширять знания детей о классической музыке, развивать восприятие музыкальных произведений разных эпох и стилей;

• развивать музыкальные способности, эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на классическую музыку;

• побуждать выражать свои впечатления от прослушивания классических произведении в творческой деятельности, исполнительстве, речевой деятельности;

• познакомить детей с исполнением классической музыки на различных музыкальных инструментах разными исполнителями: вокалистами, музыкантами, артистами балета;

• создавать игровые, творческие ситуации через импровизацию с использованием классической музыки.

***Материалы и оборудование***: телевизор, музыкальные центры, мультимедийная установка, компьютер, принтер, видеокамера, телевизор, аудио системы, диски с записью классической музыки, фотографии и картины с изображениями музыкальных инструментов, портреты композиторов, иллюстрации и репродукции, соответствующие сюжету и теме встречи, познавательная литература, художественная литература, материалы для рисования. Детские музыкальные инструменты (ложки, колокольчики, бубны, погремушки, трещотки, металлофоны, ксилофоны, треугольники, свистульки), различные атрибуты для танцевального творчества (цветы, шарфы, ленты, флажки, зонтики и т.п.).

***Основные формы реализации проекта:***

• игровые занятия по слушанию музыки,

• интегрированные занятия,

• слушание музыки в режиме дня «минутки музыки»,

• работа с познавательной литературой,

• продуктивная деятельность,

• музыкальные гостиные,

• музыкальные викторины,

• релаксационные паузы,

• встречи с учениками музыкальной школы, музыкантами – исполнителями

**Продукты проекта**

***для детей:***

Исполнение в разных видах музыкальной деятельности классических произведений композиторов разных эпох и стилей.

Выставка детских рисунков «Мы рисуем музыку»

***для педагогов*:** фонотека релаксационных пауз в режимных моментах, группы;

***для родителей*:** формирование музыкальной предметно-развивающей среды в семье;

***для социальных партнеров:***увеличение количества воспитанников в ДМШ.

**Этапы реализации проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы проекта | Направления работы | Содержание | Участники | Сроки |
| 1 этап организационный | Определение целей и задач проекта, привлечение внимания педагогов к необходимости формирования у детей культуры слушания классической музыки.Выявление социальных партнеров: музыкальная школа, танцевальные кружки. | Уточнение знаний и приоритетов дальнейшего развития по ознакомлению детей и родителей с классической музыкой | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители | Сентябрь-октябрь |
| 2 этап практический | Введение «музыкальных минуток» в группах | Релаксационные паузы в режимных моментах. | Музыкальный руководитель,Воспитатели,дети | Сентябрь - май |
| Наглядная информация для родителей. | «Музыкальные инструменты симфонического оркестра» | Музыкальный руководитель воспитатели,Родители | Октябрь |
| Повышать педагогическую компетентность, которая необходима для восприятия музыкальной классики.Создание условий для отражения услышанного и увиденного в различных видах детского творчества. | Ознакомление с"Детским альбомом" П.И.ЧайковскогоПоказ мультипликационного фильма «Детский альбом» | Музыкальный руководитель, воспитатели,дети,родители | Ноябрь |
| Создание условий для восприятия классической музыки дома. | Рекомендации родителям о просмотрах с детьми мультипликационных фильмов с классической музыкой. Создание примерной видеотеки. | Музыкальный руководитель, воспитатели,дети,родители | Ноябрь - декабрь |
| Подготовка детей к восприятию такого жанра искусства, как балет | Занятие «Что ты знаешь о балете?» | Музыкальный руководитель, дети, воспитатели | Декабрь |
| Ознакомление детей и педагогов с содержанием и музыкой балетов П.И.Чайковского на сказочные сюжеты. Формирование культуры слушания, развитие эмоционально-образного восприятия. | Цикл занятий«Волшебный мир музыки П.И. Чайковского»,балет «Щелкунчик | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители | Январь |
| Встреча с профессиональными исполнителями классической музыки. Слушание в живом исполнении. Демонстрация детьми своих знаний, умений. Навыков исполнения и восприятия музыки. | Концерт детей музыкальной школы в детском саду. | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети.Педагоги и дети музыкальной школы | Февраль |
| Ознакомление детей и педагогов с содержанием и музыкой композитора Римского-Корсакова. | Музыкальная гостиная, посвященная творчеству Римского-Корсакова. | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети. | Февраль |
| Работа с родителями | Музыкальная гостиная для родителей «Классическая музыка и здоровье» | Музыкальный руководитель, родители. | Март |
| Создание условий для отражения услышанного и увиденного на занятии в различных видах детского творчества.Ознакомление с картинами русских художников, поэтов классиков и современной поэзией на тему «Времена года». | Презентация картин художника Левитана на тему «Весна» Комплексное занятие. Слушание произведений А.Вивальди «Времена года»,П.И.Чайковский «Времена года» | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети | Март |
| Формирования представлений о выразительных и изобразительных средствах музыки.Знакомство со значением термина «тембр», красочными возможностями тембров разных инструментов и человеческого голоса. | Музыкальная гостиная «Путешествие в мир музыкальных инструментов» - симфоническая сказка «Петя и Волк» С.С.Прокофьева | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети | Март - апрель |
| Создание условий для отражения услышанного и увиденного в различных видах детского творчества | Продуктивная деятельность | Музыкальный руководитель,воспитатели, родители, дети | Март – апрель |
|  | Продолжение формирования культуры восприятия классической музыки в живом исполнении | «Мир музыки Сен-Санса» - музыкальная гостиная. | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети. | Апрель |
| Реализация накопленного опыта восприятия и исполнения музыки по принципу разворачивания музыкальной драматургии. Создание условий для отражения услышанного и увиденного в различных видах детского творчества. | Музыкальное занятие по развитию творчества «Космическое путешествие». (по произведениям П.И.Чайковского) | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети. | Апрель |
| Ознакомление детей с музыкальной школой. Беседа с педагогами музыкальной школы. | Экскурсия в музыкальную школу. | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети. | май |
| 3 этап рефлексивный | Закрепление впечатлений детей от прожитых событий, их осознание в собственной жизни.Сравнительный анализ музыкального развития детей в начале и в конце проекта. | Музыкальная гостиная по творчеству П.И.ЧайковскогоОформление выставок детских рисунков «Мы рисуем музыку» | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети. | май |

**Предполагаемый результат**

**Для детей:**

* более увлеченно слушают классическую музыку разных эпох и стилей;
* определяют характер музыки, передают словами возникший образ от прослушанного произведения, отражают свои впечатления в рисунке, движении, пластике;
* различают на слух и дают название музыкальных произведений, автора музыки, различают жанры музыкального искусства;
* различают и называют музыкальные инструменты симфонического и народного оркестров, умеют о них рассказать;
* развивается музыкальная память, музыкальное мышление (умение улавливать оттенки настроений, изменений, происходящих в музыке, умение различать комплекс выразительных средств музыки, создающих образ);
* активный словарь пополняется новыми словами, музыкальными терминами, эмоционально-образными характеристиками;
* умеют находить яркие тембровые краски и инструментовать музыку с помощью детских музыкальных инструментов;
* участвуют в инсценировках, музыкальных постановках, хореографических этюдах, музыкальных гостиных.

***Развитие коммуникативных навыков:***

* дети получают удовольствие от совместной музыкально-художественной деятельности со сверстниками и взрослыми, стремятся к такой деятельности;
* испытывают эмоциональную потребность в приобщении к миру музыки;
* могут адекватно оценить свое и чужое исполнение, рассказать о своих впечатлениях;
* могут организовать оркестр, придумать совместный танец, игру.

**Для родителей:**

* повышение общей и музыкальной культуры;
* активно и заинтересованно участвуют в педагогическом процессе;
* слушают произведения классической музыки дома, привлекают к слушанию детей, проводят беседы.

**Для педагогов:** Способствуют проявлению положительных эмоций у детей во время слушания классической музыки, и создают условия для этого. Стимулируют желание ребят слушать и исполнять классическую музыку в самостоятельной деятельности на протяжении всего проекта; Активно используют классическую музыку в разных областях образовательной деятельности совместно с другими методическими материалами.