Областное государственное казенное специальное образовательное учреждение «Ивановская коррекционная школа-интернат № 2»

153027, Иваново, ул. Маршала Жаворонкова, 3 тел./факс (4932)33-23-68 e-mail: <u>iv.shkola4vida@mail.ru ИНН/КПП</u> 3702315222/370201001

Рассмотрено на Педагогическом совете протокол № 1 от 29 августа 2022 г. Утверждаю
Директор ОГКОУ «Ивановская инкома-интернат №2»
Смирнова Т.В.
приказ № 122
от 01 19,2022 г.

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»

1 - 4 класс

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

		Стр.
1.	Пояснительная записка.	3-4
2.	Общая характеристика учебного предмета	4-7
3.	Описание места учебного предмета в учебном плане	7
4.	Описание ценностных ориентиров содержания	7-8
	учебного предмета	
5.	Требования к уровню подготовки обучающихся	8-18
6.	Содержание учебного предмета	18-22
7.	Тематическое планирование	22-27
8.	Материально-технического обеспечение	28-35
	образовательного процесса	
9.	Приложения к программам	
9.1	Календарно-тематическое планирование	36-65

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе нормативноправовых документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 43, 44);
- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ от 29.12.12;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Зарегистрирован в Минюсте № 35847 от 03. 02. 2015);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. \mathbb{N} 4/15);
- Авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой. Литературное чтение: Рабочие программы 1-4 классы М. Просвещение, 2011;
- Устава ОГКОУ «Ивановская коррекционная школа-интернат № 2»

Изучение литературного чтения в начальной школе обучения направлено на достижение следующих целей:

- -овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- -развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- -обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными задачами курса являются:

- -развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- -формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- -развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;

-расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

-работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Дополнительные задачи реализации содержания:

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. Преодоление вербализма и формализма речи.

Программа предполагает, что слабовидящий обучающийся получает в пролонгированные календарные сроки образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Нормативный срок обучения 5 лет.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России. «Литературное чтение» — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовнонравственному и эстетическому воспитанию.

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, созна ние и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности. Учащиеся овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалог, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, понимает прочитанные и прослушанные произведения, знает книги, умеет их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс «Литературное чтение» пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений, работа с которыми не ограничивается рассмотрением сюжетно-информационной стороны текста. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Курс «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

«Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Его продолжительность примерно 33 учебные недели, по 9 ч. в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку (5 ч.) и литературному чтению (4 ч.), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научнопознавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Изучая материал раздела, учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, который формирует у школьников читательскую самостоятельность. Программа курса предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения, увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и

предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого чтения ведётся целенаправленная работа по развитию навыка осознанного чтения, умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе

чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

В Федеральном, региональном базисных учебных планах и учебном плане школы всего на изучение предмета в начальной школе выделяется **642** часов.

1 год обучения «Обучение грамоте» - 132 ч. (4 ч в неделю, 33 учебные недели),

2-4 год обучения – по 136 ч. (4 ч. в неделю, 34 учебные недели),

5 год обучения - 102 ч. (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с высоконравственными художественными произведениями, которые способствуют духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственноэстетическими ценностями своего народа и народов других стран, способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается совершенствование техники чтения, дети начинают осмысленно воспринимать текст. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над базовыми ценностями: добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, Родине.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа.

Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий".

Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, д образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

Развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности.

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

5. Требования к уровню подготовки обучающихся

Освоение программы, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение слабовидящими трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты должны отражать:

- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;
- любовь к своему краю; осознание своей национальности;
- уважение культуры и традиций народов России и мира;
- формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении;
- умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие

- значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем;
- приобретение новых знаний и умений, формирование мотивации достижения результата;
- ориентацию на содержательные моменты образовательного процесса;
- наличие стремления к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;
- формирование умения ориентироваться в пространственной и социально-бытовой среде;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временнопространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану нарушенного зрения, на безопасный, здоровый образ жизни;
- сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты должны отражать:

- способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению основным общим образованием;
- развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать -собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; формирование умения излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение умением сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных

- задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде образовательной организации (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

В результате изучения учебного предмета у слабовидящих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно познавательные и внешние мотивы;
- учебно познавательный интерес к учебному материалу;
- развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
- ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;
- установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках;
- потребность в двигательной активности, мобильность;
- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- овладение доступными видами искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных

- способов деятельности;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач;
- предупреждать вербализм знаний и умений;
- устанавливать связь чувственного и логического;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочнопоисковую роль зрения;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть

- диалогической формой речи;
- научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;
- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» слабовидящие обучающиеся осознают значимость чтения для своего личностного развития и успешности обучения по всем учебным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. Слабовидящие полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор, обогатить словарный запас.

У обучающихся сформируются представления о мире, российской истории и культуре, первоначальные этические представления, понятия о добре и зля, нравственности. Обучающиеся будут учиться осознанно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе слабовидящие обучающиеся будут готовы к продолжению обучения на последующей ступени образования, достигнут необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития (овладение техникой чтения вслух и «про себя», приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов).

Слабовидящие обучающиеся научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения и описания. Слабовидящие научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя презентацию;

в результате изучения учебного предмета у слабовидящих повысится уровень речевого развития, они научатся использовать речь как средство компенсации нарушений развития.

Слабовидящий обучающийся научится:

Виды речевой и читательской деятельности:

- -осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- -воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- -читать сознательно, правильно и выразительно незнакомый текст целыми словами вслух (60-70 слов в минуту) и «про себя» (75-90 слов);
- -читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения (30 стихотворений) после предварительной подготовки (только для художественных текстов);
- -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- -ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность;
- -озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- -задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- -объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;
- -озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- -задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- -объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их;
- -составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их;
- -составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- *для художественных текстов:* формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;
- -устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять /пояснять поступки героев, опираясь на содержание текста);
- *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;
- -устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста);
- -ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- -передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов):

- -осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- -самостоятельно читать детские книги;
- -вести список прочитанных книг, в том числе для планирования своего круга чтения;
- -составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):

- -распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- -отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- -различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- -находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
- -сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов):

- -создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- -восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта:
- -составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- -создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- -работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

В рамках учебных предметов формируются следующие универсальные учебные действия:

«Литературное чтение»:

- смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- -самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально действенной идентификации;
- -чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;
- -развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
 - -нравственно этическое оценивание через выявление
 - --морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- -моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;
- -произвольное и выразительное построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;
- -установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;
- -построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;
 - -структурирование знаний;
 - -формулирование собственного мнения и позиции;

- -смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
 - -владение компенсаторными способами познавательной деятельности;
- -взаимодействие с партнерами в системе координат «слабовидящий нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений и др.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

В результате изучения всех без исключения учебных предметов и освоения курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО слабовидящих обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информации в процессе чтения литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

ориентироваться в текстовом материала с использованием специальных навыков;

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

определять тему и главную мысль текста;

делить текст на смысловые части, составлять план текста;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенные признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;

понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

пересказывать текст устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

В результате изучения всех без исключения предметов, освоения курсов коррекционно-развивающей АООП НОО слабовидящие обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

дифференцировать средства ИКТ по цели, назначению;

работы с конкретным средством ИКТ;

использовать безопасные для нарушенного зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные, в том числе офтальмо-гигиенические, приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;

выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

использовать компьютер для ввода, поиска, сохранения, передачи информации;

набирать текст, сканировать рисунки и тексты;

работы в интернете;

использовать сменные носители (флэш-карты);

редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

организовывать, преобразовывать информацию с использованием инструментов ИКТ; записывать аудиовизуальную и числовую информацию, используя инструменты ИКТ; объективно оценивать знания с использованием ИКТ;

проводить работу над ошибками с использованием ИКТ;

переработки информации в соответствии с её особенностями и средством ИКТ; использовать информационные технологии для расширения коммуникации.

Создание, представление и передача сообщений.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов;

готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией;

создавать изображения, пользуясь возможностями ИКТ; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация).

Планирование деятельности, управление и организация.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями: организовывать учебную деятельность в соответствии с используемым средством ИКТ; планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Форма текущей аттестации:

Год	Тема контрольной работы	Оценочные материалы
обучения		

1	Проверка техники чтения	Приложение 2.
2	Тест по теме «Устное народное	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
-	творчество»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «Люблю	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
_	природу русскую. Осень»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «Великие	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
2	русские писатели». Проверка техники	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
	чтения.	C.B. Ryfabilia, W. WDARO", 20141.
2	Проверочная работа по теме «О братьях	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
-	наших меньших»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «Из	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
_	детских журналов»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «Люблю	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
	природу русскую. Зима»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «Писатели	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
2		С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	детям»	
2	Проверочная работа по теме «Я и мои	КИМ Литературное чтение, 2класс, С.В.
2	друзья»	Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «Люблю	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
2	природу русскую. Весна»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
2	Проверочная работа по теме «И в	КИМ Литературное чтение, 2класс, С.В.
_	шутку и в серьез»	Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Литература зарубежных	КИМ Литературное чтение, 2 класс,
	стран»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Самое великое чудо на	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	свете»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Устное народное	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	творчество»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Великие русские	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	писатели». Техника чтения.	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Из детских журналов»	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
		С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Гадкий утенок»	Приложение 4
	Андерсен	
3	Тест по теме «Поэтическая тетрадь 1,	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	часть1»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
3	Тест по теме «Поэтическая тетрадь 2	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	,часть1»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
4	Тест по теме «Поэтическая тетрадь 1,	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	часть2»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
4	Тест по теме «Поэтическая тетрадь 1,	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	часть2»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
4	Тест по теме «Литературные сказки».	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
-	Техника чтения	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
4	Тест по теме «Были-небылицы»	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	Teel no teme (DBBIH HeOBBIHILDI//	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
4	Тест по произведению «Растрепанный	Приложение 3
¬	воробей» Паустовский	Приложение 3
4	Тест по теме «Люби живое»	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	Teel Ho Teme (OTROOM MARGE)	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
		С.D. КУГЯВИНА, IVI. «DAKO», 2014Г.

4	Тест по теме «Собирай по ягодке,	КИМ Литературное чтение, 3 класс,
	наберешь кузовок»	С.В. Кутявина, М. «ВАКО», 2014г.
4	Контрольная работа №2 по теме	КИМ Литературное чтение с. В.
	«Литература зарубежных стран».	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
	Техника чтения.	
4	Тест № 3, 7,9 по теме «Поэтическая	КИМ Литературное чтение с. В.
	тетрадь». Техника чтения.	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
4	Контрольная работа № 1 за 1 полугодие	КИМ Литературное чтение с. В.
	по теме «Литературные сказки».	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
	Техника чтения.	
4	Тест № 1 по теме «Летописи. Былины.	КИМ Литературное чтение с. В.
	Жития». Проект «Создание календаря	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
	исторических событий»	
4	Тест № 2 по теме «Чудесный мир	КИМ Литературное чтение с. В.
	классики». Техника чтения.	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
5	Тест № 5 по теме «Делу время-потехе	КИМ Литературное чтение с. В.
	час»	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
5	Тест № 6 по теме «Страна детства».	КИМ Литературное чтение с. В.
		Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
5	Тест № 8 по теме «Природа и мы».	КИМ Литературное чтение с. В.
	Проект «Природа и мы».	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2015г.
5	Проверочная работа по теме «Родина».	КИМ Литературное чтение с. В.
	Проект «Они защищали Родину».	Кутявина, 4 класс, М., «Вако», 2014г.

Виды и формы контроля:

- Виды контроля: текущий, промежуточный, тематический.
- Формы контроля: устный опрос, письменный опрос, самостоятельная работа, контрольная работа, проверочные работы, творческие работы, тестовые задания, проверка техники чтения.

При организации промежуточной аттестации обучающихся, в качестве формы ее проведения, используется:

- накопительная отметка (средний балл), которая является итоговой годовой отметкой по предметам исходя из отметок по четвертям. Отметка выводится как среднее арифметическое отметок, округленное, по законам математики до целого числа. Если учащийся имел «н/а» за четверть по уважительной причине, то при расчете среднего значения данный результат не учитывается.

Предмет	1 класс	1-а класс	2 класс	3 класс	4 класс
Литературное чтение		Средний балл	Средний балл	Средний балл	Средний балл

6. Содержание тем учебного курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей

речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портреты, характеры герев, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из

повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по

аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

7. Тематическое планирование, в том числе, с учетом рабочей программы воспитания

		Год обучения					Количест во			
№ п\п	Название тем, разделов 1 2 3 4 5 оценочн ых процедур ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания								
1.	Обучение грамоте	88					0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб	
2.	Введение. Знакомство с учебником.	1	1	2	1	1	0	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила	
3.	Жили-были буквы	5					0	conection.edu.ru).	общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	
4.	Сказки, загадки, небылицы	8					0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр,	
5.	Апрель, апрель. Звенит капель!	6					0	оиолиотека РЭШ.	стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;	

							Единая коллекция	включение в урок игровых процедур с целью
	И в шутку и всерьез					0	цифровых	поддержания мотивации обучающихся к
6.	11 2 m j ik j ii beepbes	9					образовательных	получению знаний, налаживанию позитивных
	Я и мои друзья					0	ресурсов (school-	межличностных отношений в классе;
7.		7					collection.edu.ru).	использование воспитательных возможностей
								содержания учебного предмета через
8.	О братьях наших	8				0		демонстрацию обучающимся примеров
	меньших							
								ответственного, гражданского поведения,
								проявления человеколюбия и добросердечности,
								через подбор соответствующих текстов для
								чтения;
								инициирование и поддержка исследовательской
								деятельности обучающихся;
	Самое великое чудо на					2	Электронная	Установление доверительных отношений с
9.	свете		5	4			форма учебника,	обучающимися, способствующих позитивному
	**						библиотека РЭШ.	восприятию обучающимися требований и просьб
10	Устное народное		1.4	1.0		4	Единая коллекция	учителя, привлечению их внимания к
10.	творчество		14	16			цифровых	обсуждаемой на уроке информации, активизации
	Люблю природу					2	образовательных	их познавательной деятельности;
11.	русскую. Осень		11			2	ресурсов (school-	побуждение обучающихся соблюдать на уроке
11.	pycekylo. Geenb		11				collection.edu.ru).	общепринятые нормы поведения, правила
	Великие русские					5		общения со старшими и сверстниками, принципы
12.	писатели		17	30				учебной дисциплины и самоорганизации;
12.			1 /					привлечение внимания обучающихся к
	О братьях наших					2		ценностному аспекту изучаемых на уроках
13.	меньших		14					явлений, организация их работы с получаемой на
14.	По страницам детских		10		8	3		уроке социально значимой информацией;
	журналов							

15. 16. 17. 18.	Люблю природу русскую. Зима Писатели детям Я и мои друзья Люблю природу русскую. Весна И в шутку и всерьез Литература зарубежных стран	11 14 12 11	18			2 3 3 4 2	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации
21.	Поэтическая тетрадь Литературные сказки		21	22	17	7	образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины
23.	Были – небылицы		16			1		и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых

24.	Люби живое	18	2	Электронная	процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; Установление доверительных отношений с
		+		форма учебника,	обучающимися, способствующих позитивному
25.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	18	2	форма учеоника, библиотека РЭШ.	
	Летописи, былины,	12	2		восприятию обучающимися требований и просьб
26.	жития	12		Единая коллекция	учителя, привлечению их внимания к
27.	Чудесный мир	23	1	цифровых образовательных	обсуждаемой на уроке информации, активизации
27.	классики			ресурсов (school-	их познавательной деятельности; побуждение
				collection.edu.ru).	обучающихся соблюдать на уроке общепринятые
				conection.edu.ru).	нормы поведения, правила общения со старшими
					и сверстниками, принципы учебной дисциплины
					и самоорганизации;
					привлечение внимания обучающихся к
					ценностному аспекту изучаемых на уроках
					явлений, организация их работы с получаемой на
					уроке социально значимой информацией;
					применение на уроке интерактивных форм
					работы с обучающимися: интеллектуальных игр,
					стимулирующих познавательную мотивацию
					обучающихся; включение в урок игровых
					процедур, с целью поддержания мотивации
					обучающихся к получению знаний, налаживанию
					позитивных межличностных отношений в классе;
					инициирование и поддержка исследовательской
					деятельности обучающихся;

	Делу время – потехе						1	Электронная	Установление доверительных отношений с
28.	час					10		форма учебника,	обучающимися, способствующих позитивному
								библиотека РЭШ.	восприятию обучающимися требований и просьб
29.	Страна детства					10	1	Единая коллекция	учителя, привлечению их внимания к
20	Природо и ми					21	1	цифровых	обсуждаемой на уроке информации, активизации
30.	Природа и мы					21	1	образовательных	их познавательной деятельности;
31.	Родина					7		ресурсов (school-	побуждение обучающихся соблюдать на уроке
						_		collection.edu.ru).	общепринятые нормы поведения, правила
32.	Страна Фантазия					8	1		общения со старшими и сверстниками, принципы
33.	Зарубежная литература				10	29	4		учебной дисциплины и самоорганизации;
33.					10	2)	1		привлечение внимания обучающихся к
									ценностному аспекту изучаемых на уроках
									явлений, организация их работы с получаемой на
									уроке социально значимой информацией;
									применение на уроке интерактивных форм
									работы с обучающимися: интеллектуальных игр,
									стимулирующих познавательную мотивацию
									обучающихся;
									включение в урок игровых процедур, с целью
									поддержания мотивации обучающихся к
									получению знаний, налаживанию позитивных
									межличностных отношений в классе;
									инициирование и поддержка исследовательской
	~~	100	10-	10-	10-	100		_	деятельности обучающихся;
	Итого: 642	132	136	136	136	102	58		

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
	оосспечения	
	1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
1	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М, В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ.1-4 классы. Москва. «Просвещение», 2011	
	УЧЕБНИКИ	
2	Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 1 класс. Часть 1, 2. Москва, «Просвещение».	
3	Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 1, 2. Москва, «Просвещение».	
4	Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 3 класс. Часть 1, 2. Москва, «Просвещение».	
5	Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 4 класс. Часть 1, 2. Москва, «Просвещение».	
	РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ	
6	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Москва, «Просвещение»	
7	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. Москва, «Просвещение»	
8	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. Москва, «Просвещение»	
9	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. Москва, «Просвещение»	
	Контрольно-измерительные материалы	
10	С.В.Кутявина. Литературное чтение. 2 класс. Москва «Вако»	
11	С.В.Кутявина. Литературное чтение. 3 класс. Москва «Вако»	
12	С.В.Кутявина. Литературное чтение. 4 класс. Москва «Вако»	
	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	

	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс.Москва. «Вако».											
13 14	С.В.Кутявина. Поурочки класс.Москва. «Вако».	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс.Москва. «Вако».										
14	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс.Москва. «Вако».											
15	С.В.Кутявина. Поуроч	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению. 4										
16	класс.Москва. «Вако».											
		2. Печатные пособия										
17	1 *	рной программе по литературному	ематикой, чтению (в									
18	О.Д.Ушакова. Справочник школьника. Почему так говорят. Москва «ИПТК «Логос» ВОС»											
19	О.Д.Ушакова. Справочник школьника. Афоризмы и крылатые выражения. Москва «ИПТК «Логос» ВОС»											
20	Р.А.Вершинина. Обучо зрением.Москва. ВОС	ение плоскому письму детей с ос	таточным									
21		художественные фотографии в сооратурному чтению (в том числе в										
22	Детские книги разных поэтов и писателей.	типов из круга детского чтения.	Портреты									
	3.	Гехнические средства обучения										
23	041430205444104007	Интерактивная доска	SMART Technologies SBM860V									
24	041430202054104031											
25	041433222614104004	Проектор мультимедийный короткофокусный с креплением	Epson Europe (ΦΓΟC)									
26	041430201944104007	Принтер	Xerox Phaser 3160B									
27	00000000001079-1 - 000000000001079-25 000000000001079-36	Настольный аккумуляторный светодиодный светильник	ЭРА NLED- 421 (26 шт.)									

28	041433211604104006 041433211604104007	Электронный видео-увеличитель	Freedom Scientific,Inc.Ruby XL HD (2 IIIT.)
29	041432301404104001	Тифлофлешплеер ТФП-001 для чтения «говорящих книг»	ElecGeste DTBP- 001
30	041430201944104008	Принтер с картриджем	Xerox Phaser 3160B
31	041432211244104001 041432211244104003	Тифлофлешплеер-диктофон	PLEXTALKRocket (2 IIIT)
32	041430201944104032	Спец. программно-технич. комплекс педагогического работника начального образования	Apple Pro 13
33	041430201944104032	Колонки	Top Device TDS-501 Wood
34	041430201944104032	Черно-белый лазерный принтер	HP LaserjetPro P1102w
35	041430201944104032	Сканер	HP Scanjet G3110
36	041430201944104032	Графический планшет	Bamboo Pen
37	041430201944104032	Веб-камера	QUMO WCQ-107
38	041430201944104032	Микрофон	VRN-MIC3
39	041430201944104032	Наушники	QAI:SLB-650
40	041430201944104032	Цифровое устройство для просмотра микропрепаратов	MikroLife:ML-12-1.3
41	041430201944104032	Цифровая фотокамера	Canon A3300
42	041430201944104032	Сетевой фильтр-удлинитель	EHW-15-5.0M
43	041430201944104032	Интегрированная творческая среда	
44	041430201944104032	Программное обеспечение	Remote Desktor 3.3
45	041430205444104002	Интерактивная доска 78	"ACTiVboard 178L"
46	041433222514104001	Мультимедиа проектор	SonyVPL- SX125,XGA,LCD,2500A NSI,3.7
47	061636951644106002	Настенное крепление для проектора "Pchela в сборе с телескопической штангой №3 80-145 см	
48	041433211604104003 041433211604104004 041433211604104005	Электронный видео-увеличитель	RUBY HD (3 IIIT.)
49	041432301524104093	DVD-видеоплеер	LD DV 758S
50	041432301024104096	Телевизор	Panasonic
51	041430102354104008	МФУ	Brother DCP-7057R
52	041430205444104001	Доска интерактивная в комплекте с мультимедийным	HITACHI

		LCD проектором		
<i>F</i> 2	041420202004104021	короткофокусным		
53	041430202094104001	Комплекс преподавателя		
<i>E</i> 1	041422211614104005	программно-аппаратный	E. J	
54	041433211614104005	Портативный HD	Freedom	
	041433211614104006	видеоувеличитель	Scientific,Inc.Ruby XL	
	041433211014104000		НD (2 шт)	
55	041433211614104011	Портативный видео-увеличитель SAPPHIRE Portab (ЦП)		
56	041433211604104001	Стационарный увеличитель Freedom Scientific TOPAZ		
		1 4. Экранно-звуковые пособия		
57	Аудиозаписи худо произведений.	жественного исполнения из	зучаемых	
58	Видеофильмы, соотв возможности).	етствующие содержанию обучен	оп) кин	
59	Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой. Литературное чтение. 1-4 класс.			
60	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности): «Новая начальная школа» http://school-collektion.edu.ru «Тайны пространства и времени для младших школьников» Набор ЦОР к учебникам УМК «Школа России» http://school-collektion.edu.ru Литературный иллюстрированный журнал «Кукумбер» http://www.kukumber.ru Литературный журнал для детей и взрослых «Литературные лампасы» http://www.epampa.narod.ru Сайт Российской государственной детской библиотеки http://www.rgdb.ru Яндекс-каталог детских журналов http://yaca.yandex.ru/yca/cat/Private_Life/Family/ Children/Magazines/ Детские электронные книги и презентации http://viki.rdf.ru/ Толковый словарь В.И. Даля (онлайн) http://slovardalja.net/ 5. Игры и игрушки.			
61	Настольные развивающ	цие игры, литературное лото, виктор	рины.	
		6. Оборудование классов		
62	061636122214106012- Парта ученическая 1- местная		Количество	
	061636122214106022	регулируемая	22	

	061636122214106001-		
	061636122214106011		
63	061636121704106015	Стол двухтумбовый	1
64	000000000000772-8	Тумба	4
	000000000000772-9		
	000000000000772-1		
	000000000000772-2		
65	000000000000941-20	Стул офисный ИЗО	3
	000000000000941-17		
	000000000000941-15		
66	000000000000214-1	Шкаф книжный	3
	0000000000000201-1		
	0000000000000201-2		
67	000000000000214-2	Шкаф платяной	2
	000000000000214-3		
68	000000000000214-1 -	Тумбочка	16
	000000000000214-7		
	0000000000000201-1		
	000000000000202-1 -		
	000000000000202-8		
69	061633116174106008	Гардероб	2
	061633116174106009		
70	061633116174106007	Гардероб	1
71	0000000000000606	Стул «Серна» к/з	1
72	061636121704106010	Стол однотумбовый	2
	061636121704106011		
73	000000000001077-1-	Стол ученический одноместный	12
		с адаптивными регулировками по	

	000000000001077-12	высоте и наклону рабочей поверхности и безопасными углами (ЦП)	
74	000000000001078-1 - 000000000001078-12	Стул ученический с адаптивными регулировками по высоте	12
7 0			

7. Сенсорная комната

№ п/п	OC	Инвентарный номер	Кол-во
75	Балансировочная доска-лабиринт тип 1 "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106001	1
76	Балансировочная доска-лабиринт тип 2 "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106002	1
77	Балансировочная доска-лабиринт тип 3 "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106003	1
78	Балансировочная доска-лабиринт тип 4 "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106004	1
79	Вибромузыкальный сухой бассейн со встроенными кнопками-переключателями (ФГОС)	061636935514106002	1
80	Генератор запахов (ФГОС)	061636935724106007	1
81	Декаративно-развивающая панель тип 1 "Пруд" "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106005	1
82	Декаративно-развивающая панель тип 2 "Дерево" "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106006	1
83	Декаративно-развивающая панель тип 3 "Времена года" "РеаМед" (ФГОС)	061636933994106007	1
84	Зеркальный шар с мотором UB001 (ФГОС)	041436961204104001	1
85	Интерактивная воздушнопузырьковая трубка "Мечта" "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104004	1
86	Интерактивная светозвуковая панель тип 1 "Фонтан" "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104005	1
87	Интерактивная светозвуковая панель тип 2 "Лестница света" 9 ячеек "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104006	1
88	Интерактивная светозвуковая панель тип 3 "Веер" "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104007	1
89	Интерактивный источник света к фиброоптическому волокну "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104008	1
90	Источник света к зеркальному шару "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104009	1
91	Колесо спецэффектов ("жидкое"-с неповторяющимся рисунком) (ФГОС)	061636935724106001	1
92	Колесо спецэфектов ("твердое") (ФГОС)	00000000001026	1
93	Комплект из двух акриловых зеркал для воздушнопузырьковой трубки" (ФГОС)	061636935724106002	1
94	Комплект светонепроницаемых занавесей (250*150) "Аконит-М" (ФГОС)	061636966034106001	1

95	Комплект шариков для сухого бассейна 1600шт "РеаМед" (ФГОС)	061636935724106003	1
96	Кресло-лепесток "РеаМед" (ФГОС)	061633116594106001	1
97	Лабиринт тип 1 "Спираль" "РеаМед" (ФГОС)	00000000001013	2
98	Лабиринт тип 2 "Цветок" "РеаМед" (ФГОС)	00000000001014	1
99	Модульный лабиринт "РеаМед" (ФГОС)	061636935724106004	1
100	Мягкая платформа для воздушнопузырьковой трубки RV 007 "РеаМед"(ФГОС)	061636966004106001	1
101	Мягкое сиденье с подлокотниками "РеаМед"(ФГОС)	061636123954106001	1
102	Мягкое сиденье с подлокотниками "РеаМед"(ФГОС)	061636123954106002	1
103	Мягкое сиденье с подлокотниками "РеаМед"(ФГОС)	061636123954106003	1
104	Набор из четырех клавиш управления "РеаМед" (ФГОС)	061636935724106005	1
105	Набор масел для ароматерапии (ФГОС)	00000000001021	1
106	Настенный лабиринт квадратный "РеаМед" (ФГОС)	061636935724106008	1
107	Настенный лабиринт треугольный "РеаМед" (ФГОС)	061636935724106009	1
108	Световой проектор "Меркурий" со встроенным ротатором (ФГОС)	041431902904104012	1
109	Световой стол из бука для рисования песком (ФГОС)	061636935724106010	1
110	Стол-мозайка "РеаМед" (ФГОС)	061636935724106011	1
111	Тактильно-развивающая панель "Разноцветное домино" "РеаМед"(ФГОС)	061636935724106006	1
112	Фиброоптический ковер "Млечный путь" ,настенный (300точек) "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104010	1
113	Фиброоптическое волокно, 150 волокон RF002 "РеаМед" (ФГОС)	041431902904104011	1

Оборудование каб. 416

№ п/п	OC	Инвентарный номер	Кол-во
1.	Мультимедийный образовательный	00-000000000001117	1
	комплекс Multimind (в сборе с моноблоком)		

Кабинет 204

No	Инвентарный номер	Наименование Т.С.	Марка
п/п			(указанная на
			ТС, вместе с
			кодом)
1.	110134330267016001	Интерактивный комплекс	SMART
		Доска интерактивная в комплекте с	
	1101010100000001	мультимедийным проектором	GLIENI GDG 701
2.	110134330267015001	Акустические колонки с комплектом	SVEN SPS-721
2	110124220202222001	настенного крепежа 2.0	DITH IDG
3.	110134330282323001	Компьютер в сборе	PHILIPS
4.	110134330282322001	МФУ	HP Laser jet Pro MFP M227fdn
6.	041433211614104005	Портативный HD видеоувеличитель	Freedom
			Scientific,Inc.Ruby XL HD
7.	041433211614104006	Портативный HD видеоувеличитель	Freedom
		1	Scientific,Inc.Ruby
			XL HD
8.	00000000001248-	Парта одноместная с адаптивными	
	(1-12)	регулировками по высоте и наклону	
		рабочей поверхности и безопасными	
		углами (ЦП)	
9.	00000000001249-	Стул ученический с адаптивными	
	(1-12)	регулировками по высоте(ЦП)	
10.		Настольный аккумуляторный	NLED-421
	(1,3,3.5,36)	светодиодный светильник	
11.	110136330265132001	Стол компьютерный угловой	
12.	00000000001251-1	Шкаф книжный	
13.	00000000001251-2	Шкаф книжный	
14.	000000000001252	Шкаф для документов	
15.		Шкаф для одежды	
16.		Стол-книжка	
17.	00000000001255	Тумбочка	
	(1-12)		
18.	110136330265132001	Диван угловой	
19.	00000000001257	Пуфик	
	(1-4)		
20.	000000000001258	Кресло	
21.	000000000000641(4,5,6,7	Жалюзи вертикальные	

9. Приложения к программам.

9.1. Календарно – тематическое планирование Литературное чтение (обучение грамоте) 2022-2023 уч. год.

132 часов (по 4 часа в неделю) 1 класс

№ п/п	Название раздела, часы	Домашнее задание	Дата по плану	Дата по факту
	p ,		January	4 ************************************
	Тема урока			
	Добукварный период - 14 ч.			
1	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. «Азбука» - первая учебная книга. С.2-3		01.09	
2	Здравствуй, школа! Речь устная и письменная. Предложение. С.4-5		02.09	
3	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. С.6-7		05.09	
4	Люби все живое. Слово и слог. С.8-9		06.09	
5	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. С.10-11		08.09	
6	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. С.12-13		09.09	
7	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки. С.14-15		12.09	
8	Век живи, век учись! Как образуется слог. С.16-17		13.09	
9	Повторение-мать учения. С.18-19		15.09	
10	Азбука - к мудрости ступенька. Гласный звук [а], буквы А, а; их функции. С.20-23		16.09	
11	Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о], буквы О, о. Их функции в слогеслиянии. С.24-27		19.09	
12	Дружба и взаимоотношения между друзьями. Гласный звук [и], буквы И, и. Их функции в слогеслиянии. С.28-31		20.09	

13	Учение – это труд. Обязанности ученика. Гласный звук [ы], буква ы.	22.09
14	С.32-35 Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика. Гласный звук [у], буквы У, у. Их функции в слоге-слиянии. С.36-39	23.09
	Букварный период – 53ч.	
15	Согласные звуки [н], [н ⁻], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины. С.40-43	26.09
16	Согласные звуки [c], [c [·]], буквы C, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе. C.44-47	27.09
17	Согласные звуки [к], [к], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села. С.48-51	29.09
18	Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т. А.С.Пушкин. Сказки. С.52-54	30.09
19	Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников. С.55-57	03.10
20	Согласные звуки [л], [л ⁻], буквы Л, л. К.И.Чуковского. Сказки. С.58-60	04.10
21	Согласные звуки [л], [л·], буквы Л, л. Практическое овладение диалогической формой речи. С.61-63	06.10
22	Согласные звуки [p], [p ³], буквы P, p. А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. С.64-65	07.10
23	Согласные звуки [p], [p ³], буквы P, p. Уход за комнатными растениями. С.66-67	10.10
24	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Век живи-век учись. С.68-69	11.10
25	Согласные звуки [в], [в·], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. С.70-71	13.10
26	Гласные буквы E, е. В лесу. Растительный и животный мир леса. C.72-74	14.10
27	Гласные буквы E, е. На реке. Речные обитатели. С.75-77	17.10
28	Согласные звуки [π], [π], буквы П, π . Профессии родителей.	18.10

	C.78-83	
29	Согласные звуки [м], [м ⁻], буквы М, м. Москва — столица России. С.84-86	20.10
30	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. С.87-89	21.10
31	Согласные звуки [3], [3'], буквы 3, з. О братьях наших меньших. С.90-92	24.10
32	Согласные звуки [3], [3'], буквы 3, з. Игры и занятия детей. С.93-95	25.10
33	Согласные звуки [б], [б·], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». С.96-99	27.10
34	Согласные звуки [б], [б·], буквы Б, б. Сопоставление букв б-п. С.100-103	28.10
35	Согласные звуки [д], [д·], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут С.104-106	07.11
36	Согласные звуки [д], [д·], буквы Д, д. Сопоставление букв д-т С.107-109	08.11
37	Россия — Родина моя. Звуки [йа]. Гласные буквы Я, я. С.110-112	10.11
38	Гласные буквы Я, я. Маяк. С.113-114	11.11
39	Чтение текстов с буквой Я. Растения сада. С.115-117	14.11
40	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [г], буквы Г, г. С.118-120	15.11
41	Согласные звуки [г], [г $^{\cdot}$], буквы Г, г. Смысловая связь в предложении. С.121-123	17.11
42	Мягкий согласный звук [ч ⁻], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час. С.4-6	18.11
43	Буква Ч. Правописание сочетаний ча-чу. С.7-9	21.11
44	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем. С.10-15	22.11
45	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем.	24.11

	C 10 15		
1.0	C.10-15	25.11	
46	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало	25.11	
	уметь читать, надо уметь думать. С.16-19		
47	Буква Ш. Машины – помощники человека.	28.11	
47	Буква III. Машины – помощники человека. С.20-23	28.11	
48	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где	29.11	
	дружбой дорожат, там враги дрожат.		
	C.24-26		
49	Буквы Ж,ж. Сочетания жи-ши (закрепление).	01.12	
	C.27-29		
50	Звуки [йо].Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.	02.12	
<u></u>	C.30-33	05.12	
51	Звуки [йо].Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.	05.12	
50	C.30-33	06.12	
52	Звук [й], буквы Й, й. Жить – Родине служить. С.34-37	06.12	
53	Согласные звуки [х], [х], буквы Х, х. Без труда хлеб	08.12	
	не родится никогда.		
	C.38-42		
54	Согласные звуки [х], [х], буквы Х, х. Без труда хлеб	09.12	
	не родится никогда.		
	C.38-42		
55	Закрепление знаний о буквах Х,х. Чтение текстов	12.12	
	морально-этического характера		
	C.43-45.		
56	Звуки [йу].Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак.	13.12	
	«Сказка о глупом мышонке».		
	C.46-47	15.10	
57	Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей. С.48-49	15.12	
58		16.12	
30	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.	16.12	
	С.50-52		
59	Звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей.	19.12	
	С.53-55	17.12	
60	Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился	20.12	
	летать.		
	C.56-58		
61	Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про	22.12	
	животных.		
	C.59-61		
62	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Мягкий глухой	23.12	
	согласный звук [щ ⁷], буквы Щ, щ. Русская народная		
	сказка «По щучьему велению».		
	C.62-65		
63	Мягкий глухой согласный звук [щ [,]], буквы Щ, щ.	26.12	
	Загадки и стихи про овощи.		
C 4	C.66-69	27.12	
64	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют	27.12	
	волны, ветер свищет		

	C.70-73		
65	Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде. С.74-78	09.01	
66	Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде. С.74-78	10.01	
67	Русский алфавит. С.79-81 Послебукварный период – 21 ч.	12.01	
	послеоукварный период – 21 ч.		
68	Как хорошо уметь читать. В.Берестов «Читалочка», С.Я.Маршак.	13.01	
69	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	16.01	
70	Проверка техники чтения	17.01	
71	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше отечество».	19.01	
72	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители славянские».	20.01	
73	В. Крупин «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.	23.01	
74	А.С. Пушкин. Отрывок из сказки «О метрвой царевне»	24.01	
75	Л.Н. Толстой Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	2601	
76	К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	27.01	
77	К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения.	30.01	
78	К.И.Чуковский «Путаница»	31.01	
79	В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	02.02	
80	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	03.02	
81	М.М. Пришвин. Предмайское утро. С.102	06.02	
82	М.М. Пришвин. Глоток молока С.103	07.02	

83	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто С.104-105	09.02
84	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто С.104-105	10.02
85	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.В. Михалков Котята C.106	20.02
86	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. С.107	21.02
87	Весёлые стихи В. Берестова. С.108	27.02
88	Проект: «Живая Азбука»	28.02
	Введение. Знакомство с учебником. – 1ч.	
89	Знакомство с учебником. Система условных обозначений.	02.03
	Жили-были буквы – 5ч.	
90	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	03.03
91	С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет».	06.03
92	Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой» И. Гамазкова «Кто как кричит?»	07.03
93	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука». С. Маршак «Автобус №26». Из старинных книг. Разноцветные страницы.	09.03
94	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест. Наши проекты «Создаем музей «Город букв»	10.03
	Загадки. Сказки. Небылицы8 ч.	
95	Русская народная сказка «Теремок».	13.03
96	Русская народная сказка «Рукавичка».	14.03
97	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	16.03
98	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	17.03
99	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Русская народная сказка «Петух и собака».	03.04
100	К. Ушинский «Гусь и Журавль».	04.04

101	Л. Толстой «Зайцы и лягушки». Разноцветные страницы.	06.04
102	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест.	07.04
	Апрель, апрель! Звенит капель-6 ч.	
103	А. Майков «Ласточка примчалась». А. Плещеев «Травка зеленеет».	10.04
104	А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники».	11.04
105	С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Л. Ульяницкая Фонарик». Л. Яхнин «У дорожки».	13.04
106	Е. Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?». В. Берестов «Воробушки».	14.04
107	Р. Сеф «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.	17.04
108	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест. Проект «Составляем сборник загадок».	18.04
	И в шутку и всерьёз -9 ч.	
109	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».	20.04
110	Г. Кружков «Ррры». Н. Артюхова «Саша- дразнилка».	21.04
111	К. Чуковский Федотка». О. Дриз «Привет».	24.04
112	О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	25.04
113	К. Чуковский «Телефон».	27.04
114	К. Чуковский «Телефон».	28.04
115	М. Пляцковский «Помощник».	02.05
116	Из старинных книг. К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Разноцветные страницы.	04.05
117	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест.	05.04
	Я и мои друзья-7 ч.	

118	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	11.05
119	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р.Сеф «Совет».	12.05
120	В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня».	15.05
121	А. Барто «Вот так защитник!». Проект «Наш класс - дружная семья». С. Маршак «Хороший день».	16.05
122	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	18.05
123	Из старинных книг. Д. Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы. Проверка техники чтения.	19.05
124	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест.	22.05
	О братьях наших меньших (8 ч)	
125	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	23.05
126	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	25.05
127	И. Токмакова «Купите собаку».	26.05
128	М. Пляцковский «Цап Царыпыч». Г. Сапгир «Кошка».	29.05
129	В. Берестов «Лягушата».	30.05
130	В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж».	
131	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест.	
132	Н. Сладков «Лисица и ёж». Из старинных книг. С. Аскаков «Гнездо». Разноцветные страницы.	

9. Приложения к программам.

9.1. Календарно – тематическое планирование Литературное чтение. 1 а класс 2022-2023 уч. год.

136 часов (4 часа в неделю)

	Название раздела, часы	Домашнее	Дата	Дата
п/п	• /	задание	по	ПО
11,11	Тема урока	эидинне	плану	факту
	Вводный урок по курсу литературн	ого чтения (1ч)		T
1	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ на уроках.	Стр. 1-2	02.09	
	Введение. Знакомство с учебником. Система	5 ip. i 2	02.05	
	условных обозначений.			
	Самое великое чудо на све	ге (4 ч)		1
2	Знакомство с разделом «Самое великое чудо на	Стр. 3-5	05.09	
	свете».	1		
3	Библиотеки.	Стр. 6	06.09	
4	Книги. Проверка техники чтения.	Стр. 8-12	07.09	
5	Подготовка проекта: «О чём может рассказать		09.09	
	школьная библиотека».	Стр. 7		
	Устное народное творчест	во (15)		
6	Устное народное творчество. Русские народные		12.09	
	песни	Стр. 14-19		
7	Русские народные потешки и прибаутки.	Стр. 20-21	13.09	
8	Скороговорки, считалки, небылицы.	Стр. 22-23	14.09	
9	Загадки, пословицы, поговорки.	Стр. 24-27	16.09	
10	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет»	Стр. 28-31	19.09	
11	Вн.чт. №1. Наша библиотека, или «Город твоих	Итахича нап тит	20.09	
	друзей»	Чтение доп. лит.		
12	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Стр. 32-35	21.09	
13	Сказка «У страха глаза велики»	Стр. 35-38	23.09	
14	Сказка «Лиса и тетерев»	Стр. 39-41	26.09	
15	Сказка «Лиса и журавль»	Стр. 42-44	27.09	
16	Сказка «Каша из топора»	Стр. 44-47	28.09	
17	Сказка «Гуси-лебеди»	Стр. 48-53	30.09	
18	Сказка «Гуси-лебеди». Деление сказки на части.	Стр. 48-53	03.10	
19	Вн.чт. №2 Веселые стихи Б. Заходера	Чтение доп. лит.	04.10	
20	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу	Cm 56.64	05.10	
	«Устное народное творчество». Проверим себя. Тест.	Стр. 56-64		
	Люблю природу русскую. Ос	ень (8 ч)		
21	Люблю природу русскую. Осень.	Стр. 66-68	07.10	
	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной»			
22	К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев	Стр. 69-70	10.10	
	«Осень наступила»			
23	А. Фет «Ласточки пропали»	Стр. 71	11.10	
24	«Осенние листья» – тема для поэтов	Стр. 72-75	12.10	
25	В. Берестов «Хитрые грибы»	Стр. 76-77	14.10	
26	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так	Стр. 78-79	17.10	
	светло кругом»			
27	Внеклассное чтение №3	Чтение доп. лит.	18.10	

	Короткие рассказы и сказки Е.А. Пермяка			
28	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу		19.10	
20	«Люблю природу русскую. Осень». Проверим себя.	Стр. 80-82	17.10	
	Тест.	C1p. 00 02		
	Русские писатели (14 ч	ч)	<u> </u>	
29	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»	Стр. 84-87	21.10	
30	Стихи А. Пушкина	Стр. 88-89	24.10	
31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Стр. 90-101	25.10	
32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Составление	Стр. 90-101	26.10	
	плана произведения.	•		
33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Стр. 90-101	28.10	
	Характеристика героев.			
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	Стр. 100-101	07.11	
35	Вн.чт. №4 «Мама и мы» (Стихи, рассказы и сказки)	Чтение доп. лит.	08.11	
36	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», И. Крылов	Стр. 102-107	09.11	
	«Стрекоза и муравей»			
37	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	Стр. 108-111	11.11	
38	Л. Толстой «Филипок»	Стр. 112-116	14.11	
39	Л. Толстой «Филипок». Пересказ от имени героев.	Стр. 112-116	15.11	
40	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	Стр. 116-119	16.11	
41	Разноцветные стихи. Обобщение по разделу	Стр. 120-124	18.11	
42	«Русские писатели». Проверим себя. Тест.	TT	21.11	
42	Вн.чт. № 5 Рассказы В.И. Чаплиной.	Чтение доп. лит.	21.11	
43	О братьях наших меньших		22.11	
43	О братьях наших меньших. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре».	Стр. 126-128	22.11	
44	и. Пивоварова «Жила-была собака».	Стр. 128-129	23.11	
45	В. Берестов «Кошкин щенок»	Стр. 130-131	25.11	
46	М. Пришвин «Ребята и утята»	Стр. 132-135	28.11	
47	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Стр. 136-138	29.11	
48	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана.	Стр. 136-138	30.11	
49	Б. Житков «Храбрый утенок»	Стр. 139-141	02.12	
50	В. Бианки «Музыкант»	Стр. 142-145	05.12	
51	Вн.чт. №6 Рассказы Н.Н. Носова	Чтение доп. лит.	06.12	
52	В. Бианки «Сова»	Стр. 146-150	07.12	
53	Разноцветные страницы.	Стр. 152-153	09.12	
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	Стр. 154-156	12.12	
	Проверим себя. Тест.	-		
	Из детских журналов (9	у ч)		
55	Из детских журналов. Д. Хармс «Игра»	Стр. 158-164	13.12	
56	Д. Хармс «Вы знаете?»	Стр. 165-169	14.12	
57	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»	Стр. 170-173	16.12	
58	Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс	Стр. 174-175	19.12	
	«Очень-очень вкусный пирог»			
59	Ю. Владимиров «Чудаки»	Стр. 176-180	20.12	
60	Подготовка к проекту «Мой любимый детский	Стр. 181	21.12	
	журнал».	II.	22.12	
61	Вн. чт. № 7 «Лес не школа, а всему учит» (Рассказы	Чтение доп.	23.12	
	Н.Н. Сладкова). Проверка техники чтения.	лит.		

62	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	Стр. 182-183	26.12
63	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «Из	Стр. 184-186	27.12
	детских журналов». Проверим себя. Тест.	1	
	Люблю природу русскую. Зи	іма (9 ч)	
64	Люблю природу русскую. Зима	Стр. 188-189	28.12
65	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ на уроках.	Стр. 190-191	09.01
	И. Бунин «Зимним холодом пахнуло», К. Бальмонт	1	
	«Светло-пушистая»		
66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою»	Стр. 192-194	10.01
67	С. Есенин «Поет зима – аукает», «Береза»	Стр. 195-197	11.01
68	Сказка «Два Мороза»	Стр. 198-202	13.01
69	Вн.чт. №8 «Здравствуй, гостья-зима!» (Стихи	Чтение доп.	16.01
	русских поэтов о зиме)	литературы	
70	С. Михалков «Новогодняя быль»	Стр. 203-207	17.01
71	А. Барто «Дело было в январе» С.Дрожжин	Стр.208-209	18.01
, 1	«Улицей гуляет…»	61p.200 209	10.01
72	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу	Стр. 210-212	20.01
'-	«Люблю природу русскую. Зима». Проверим себя.	Cip. 210 212	20.01
	Тест.		
	Писатели – детям (17 ч	H)	<u>,</u>
73	Писатели – детям.	Стр. 4-5	23.01
74	К. Чуковский «Путаница». «Радость».	Стр. 6-12	24.01
75	К. Чуковский «Федорино горе».	Стр. 13-23	25.01
76	К. Чуковский «Федорино горе».	Стр. 13-23	27.01
77	Вн.чт. №9 Сказки датского сказочника Г.Х.	Чтение доп. лит.	30.01
' '	Андерсена	пение дон. лит.	30.01
78	С. Маршак «Кот и лодыри»	Стр. 24-29	01.02
79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	Стр. 30-34	03.02
80	С. Михалков «Мой щенок»	Стр. 35-37	06.02
81	А. Барто «Веревочка»	Стр. 38-43	07.02
82	А. Барто «Мы не заметили жука…», «В школу»	Стр. 44-47	08.02
02	«Вовка – добрая душа»	C1p. 44-47	00.02
83	Внеклассное чтение №10	чтение доп. литер.	10.02
0.5	Книги о человеке и его делах (стихи С.В. Михалкова)	пение дон. литер.	10.02
84	Н. Носов «Затейники»	Стр. 48-53	13.02
85	Н. Носов «Живая шляпа»	Стр. 54-59	14.02
86	Н. Носов «Живая шляпа». Пересказ текста с опорой	Стр. 54-59	15.02
00	на план.	C1p. 57 57	13.02
87	Н. Носов «На горке»	Стр. 60-64	17.02
88	Н. Носов «На горке». Составление цитатного плана.	Стр. 60-64	20.02
89	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу	Стр. 66-70	21.02
0)	тазноцветные страницы. Оооощение по разделу «Писатели – детям». Проверим себя. Тест.	C1p. 00-70	21.02
	Я и мои друзья (10 ч)	<u> </u>	1
90	Я и мои друзья	Стр. 72-73	22.02
91	<i>Вн.чт. №11</i> «Глаз видит далеко, а ум еще дальше»	чтение доп.лит.	27.02
71	(Книги о человеке-умельце, о машинах и вещах,	тепис доплит.	27.02
	которые он изобрел)		
92	Стихи о дружбе и обидах	Стр. 74-78	28.02
93	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Стр. 79-84	01.03
73	11. Dylliakob Wallia, ne i pycin:"	Cip. 17-04	01.05

94	IO Enversor (III a www.awww. D. Occara	Cma 95 02	03.03
94	Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Волшебное слово».	Стр. 85-92	03.03
95		Cm, 02	06.03
93	В. Осеева «Волшебное слово». Пересказ по составленному плану.	Стр. 92	00.03
96	В. Осеева «Хорошее»	Стр. 93-95	07.03
97		•	10.03
98	В. Осеева «Почему»	Стр. 96-103	13.03
98	<i>Вн.чт.№12</i> «Что говорят стихи» (Поэзия С.Я. Маршака)	чтение доп. лит.	
99	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверим себя. Тест.	Стр. 104-106	14.03
	Люблю природу русскую. Ве	ли (О и)	
100	Люблю природу русскую. Весна	Стр. 108-109	15.03
101	Стихи Ф. Тютчева о весне	Стр. 110-111	17.03
101	Стихи Ф. Тютчева о весне Стихи А. Плещеева о весне	Стр. 112-113	03.04
		*	
103	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег теперь уже не тот…»	Стр. 114-115	04.04
104	И. Бунин «Матери», А Плещеев «В бурю»,	Стр. 116-118	05.04
105	Внеклассное чтение №13	чтение доп. лит.	07.04
103	«Необычный календарь»	чтение доп. лит.	07.04
106	Е. Благинина «Посидим в тишине» Э. Мошковская	Стр. 117-122	10.04
100	«Я маму свою обидел»,С. Васильев «Белая береза»	Cip. 11, 122	
107	Подготовка к проекту «Газета «День победы-9 мая»	Стр. 123	11.04
108	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу	Стр. 124-126	12.04
100	«Люблю природу русскую. Весна». Проверим себя.	C1p. 12 : 120	12.0
	Тест.		
	И в шутку и всерьез (14	1 ч)	
109	И в шутку и всерьез. Б. Заходер «Товарищам детям»,	Стр. 128-133	14.04
	«Что красивей всего?»	1	
110	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	Стр. 134-138	17.04
111	<i>Вн. чт. №14</i> Книги Е.И. Чарушина	чтение доп. лит.	18.04
112	Э. Успенский «Чебурашка»	Стр. 139-144	19.04
113	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»	Стр. 144-145	21.04
114	Стихи Э. Успенского	Стр. 146-149	24.04
115	Стихи В. Берестова	Стр. 150-152	25.04
116	Стихи И. Токмаковой	Стр. 153-154	26.04
117	Г. Остер «Будем знакомы»	Стр. 155-160	28.04
118	Г. Остер «Будем знакомы». Деление текста на части.	Стр. 155-160	02.05
119	Вн. чт. №15 Рассказы и повести Л.Ф. Воронковой	чтение доп. лит.	03.05
120	В. Драгунский «Тайное становится явным».	Стр. 161-167	05.05
120	Проверка техники чтения.		
121	В. Драгунский «Тайное становится явным».	Стр. 161-167	10.05
	Составление плана.	1	
122	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «И в	Стр. 168-170	12.05
	шутку и всерьез». Проверим себя. Тест.		
	Литература зарубежных стр	ан (14 ч)	
123	Литература зарубежных стран. Американская и	Стр. 172-178	15.05
	английская народные песенки	1	
124	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают	Стр. 179-181	16.05
	дети»		
		•	•

125	Подготовка к проекту «Мой любимый писатель	Стр. 182-193	17.05
	сказочник»		
126	Ш. Перро «Кот в сапогах»	Стр. 182-193	19.05
127	Ш. Перро «Кот в сапогах» Характеристика героев.	Стр. 182-193	22.05
128	Вн. чт.№16 «Друг» (Рассказы Б.С. Житкова о	чтение доп. лит.	23.05
	животных)		
129	Ш. Перро «Красная Шапочка».	Стр. 194-196	24.05
130	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	Стр. 197-198	26.05
131	Э. Хогарт «Мафин и паук»	Стр. 209-209	29.05
132	Э. Хогарт «Мафин и паук». Пересказ по ролям.	Стр. 200-209	30.05
133	Разноцветные страниц. Обобщение по разделу	Стр. 210-212	31.05
	«Литература зарубежных стран».		
134	Проверим себя. Тест.	Стр.213	
135	Вн. чт. №17 «Любимые книги – любимые писатели»	чтение доп.лит.	
136	Промежуточная аттестация.		

9. Приложения к программам. 9.1. Календарно – тематическое планирование. 2 класс 2022-2023 уч. год. Литературное чтение

(4 ч в неделю, 136 часов)

№ п/п	Тема урока	Домашнее задание	Дата план	Дата факт
	Самое великое чудо на свете (5 ч.)		·	
1	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ на уроках литературного чтения. Знакомство с учебником литературного чтения.	Стр. 3-5	02.09	
2	Рукописные книги древней Руси	Стр. 6-7	05.09	
3	Первопечатник Иван Фёдоров	Стр. 8-9	06.09	
4	Первопечатник Иван Фёдоров	Стр. 10-11	07.09	
5	Урок-путешествие в прошлое «Самое великое чудо на свете». <i>Проверка техники чтения</i> .	Стр. 12	09.09	
	Устное народное творчество (18 ч.)		·	
6	Устное народное творчество. Русские народные песни	Стр. 14-17	12.09	
7	<u>Вн.чтение.</u> Былина «Садко»	Чтение доп. лит.	13.09	
8	Устное народное творчество. Докучные сказки.	Стр. 18-19	14.09	
9	Устное народное творчество. Докучные сказки.	Стр. 20-21	16.09	
10	Подготовка к проекту «Сочиняем вместе сказку»	Стр. 58	19.09	
11	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	Стр. 22-27	20.09 21.09	

12	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	Стр. 22-27	23.09
13	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Стр. 28-39	26.09
14	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Стр. 28-39	27.09
15	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Стр. 28-39	28.09
16	Вн. чтение Русская народная сказка «Марья Моревна».	Чтение доп. лит.	30.09
17	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Стр. 40-50	03.10
18	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Стр. 40-50	04.10
19	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Стр. 40-50	05.10
20	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Стр. 40-50	07.10
21			10.10
22	Проверочная работа по теме «Устное народное творчество». Проект «Сочиняем вместе волшебную сказку».	Стр. 51-58	11.10
23	Защита проекта «Сочиняем вместе сказку»	Стр. 58	12.10
	Поэтическая тетрадь 1.		
24	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	Стр. 60-62	14.10
25	Ф. И. Тютчев «Листья»	Стр. 63	17.10
26	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка» Вн.чтение. Стихи об осени русских поэтов.	Стр. 64-65 Чтение доп. лит.	18.10
27	А. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»	Стр. 65	19.10
28	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно.»	Стр. 66-67	21.10
29	И. С. Никитин «Встреча зимы»	Стр. 68-71	24.10
30	И. С. Никитин «Встреча зимы»	Стр. 68-71	25.10
31	И. 3. Суриков «Детство».	Стр. 72-75	26.10
32	И. 3. Суриков «Детство».	Стр. 72-75	28.09
33	Вн. чтение М.Лермонтов «Бородино»	Чтение доп. лит	07.11
34	И. З. Суриков «Зима»	Стр. 76-77	08.11

35	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1».	Стр. 78-80	09.11				
	Великие русские писатели (31 ч.)						
36	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»	Стр. 84-86	11.11				
37	А.С.Пушкин «В тот год осенняя погода», «Опрятней модного паркета»	Стр. 86-87	14.11				
38	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Стр. 88-89	15.11				
39	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Стр. 90-91	16.11				
40	Вн. чтение. Поэзия А.С. Пушкина	Чтение доп. лит	18.11				
41	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр. 92-96	21.11				
42	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр. 97-101	22.11				
43	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр. 102-107	23.11				
44	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр. 108-112	25.11				
45	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр. 113-117	28.11				
46	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр. 118-122	29.11				
47	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Стр.123-129	30.11				
48	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	Стр. 132-135	02.12				
49	Вн. чтение А.Чехов «Белолобый»	Чтение доп. лит.	05.12				
50	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	Стр. 136-137	06.12				
51	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	Стр. 137-139	07.12				
52	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	Стр. 137 39	09.12				
53	Вн. чтение. Творчество И.А. Крылова	Чтение доп. лит.	12.12				
54	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко»	Стр. 142-144	13.12				
55	М. Ю. Лермонтов «Утёс».	Стр.146-147	14.12				
56	М. Ю. Лермонтов «Осень».	Стр. 147	19.12				
57	Вн. чтение. Творчество М.Ю.Лермонлова	Чтение доп. лит.	20.12				
58	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	Стр. 150-151	21.12				
59	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя) Проверка техники чтения.	Стр. 150-151	23.12				
60	Л. Н. Толстой «Акула»	Стр.152-156	26.12				

61	Л. Н. Толстой «Акула»	Стр.152-156	27.12
62	Л.Н.Толстой «Прыжок»	Стр.156-159	28.12
63	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ на уроках литературного чтения Л.Н.Толстой «Прыжок»	Стр.156-159	09.01
64	Л.Н.Толстой «Прыжок» Вн. чтение Л.Андреев «Петька на даче».	Чтение доп. лит	10.01
65	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	Стр.160-162	11.01
66	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»	Стр.162	13.01
67	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?»	Стр.163	16.01
68	Вн. чтение. Творчество Л.Н.Толслова	Чтение доп. лит	17.01
69	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по теме «Великие русские писатели».	Стр.164-166	18.01
	Поэтическая тетрадь 2. (10 ч.)		
70	Н. А. Некрасов «Славная осень!».	Стр.168	20.01
71	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором».	Стр.170	23.01
72	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	Стр.170-172	24.01
73	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	Стр.170-172	25.01
74	Вн. чтение Л.Пантелеев «Рассказы».	Чтение доп. лит	27.01
75	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	Стр.173	30.01
76	И.А.Бунин «Детство»	Стр.174-175	31.01
77	И.А.Бунин «Полевые цветы»	Стр.175-176	01.02
78	И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги»	Стр.176-177	03.02
79	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 2».	Стр.178	04.02
	Литературные сказки		
80	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	Стр. 180-182	06.02
81	Вн. чтение. Что говорят стихи. Поэзия С. Я. Маршака.	Чтение доп. лит	07.02
82	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	Стр. 183-187	08.02
83	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	Стр. 183-187	10.02
84	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	Стр.188-195	13.02
85	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	Стр.188-195	14.02
-			

86	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». Вн. чтение. Ф.Искандер «Рассказы»	Стр.188-195	15.02.
87	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Стр.196-207	17.02
88	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Стр.196-207	20.02
89	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Стр.196-207	21.02
90	Проверочная работа по теме «Литер. сказки». <u>Вн. чтение</u> А.Толстой «Детство Никиты»	Стр.196-207	22.02
91	Литер. викторина. Обобщение матер. по теме «Литер. сказки».	Стр.209-213	27.02
92	«Советуем прочитать». Чит. дневник.	Стр.214-215	28.02
	Были небылицы (13 ч)		
93	М. Горький «Случай с Евсейкой»	Стр.4-11	01.03
94	М. Горький «Случай с Евсейкой»	Стр.4-11	03.03
95	М. Горький «Случай с Евсейкой». Вн. чтение. Короткие рассказы и сказки Е. Пермяка.	Стр.4-11	06.03
96	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Стр.12-24	07.03
97	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Стр.12-24	10.03
98	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Стр.12-24	13.03
99	«Растрёпанный воробей». Вн.чтение. К.Г.Паустовский. Рассказы о природе.	Стр.12-24	14.03
100	А. Куприн «Слон»	Стр.25-41	15.03
101	А. Куприн «Слон»	Стр.25-41	17.03
102	А. Куприн «Слон»	Стр.25-41	03.04
103	А. Куприн «Слон». Вн. чтение К.Г.Паустовский. Рассказы о природе	Стр.25-41	04.04
104	А. Куприн «Слон». Составляем краткий и развёрнутый план рассказа.	Стр.25-41	05.04
105	Проверочная работа по теме «Были-небылицы».	Стр.42-44	07.04
	Поэтическая тетрадь (9 ч.)		•
106	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?».	Стр.46	10.04
107	Вн. чтение С.Аксаков «Аленький цветочек».	Чтение доп. лит	11.04
108	Саша Черный «Воробей»	Стр.47-48	12.04
109	Саша Черный «Слон»	Стр.48-49	14.04
110	А. Блок «Ветхая избушка»	Стр.50-51	17.04

112	А. Блок «Ворона»	Стр.53-54	19.04
113	С. А. Есенин «Черёмуха»	Стр.55	21.04
114	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 2».	Стр.56	24.04
	Люби живое		
115	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	Стр.58-59	25.04
116	Вн. чтение Стихи А. Барто «Разговор с дочкой». «Перед сном». (к 110-летию поэтессы).	Чтение доп. лит	26.04
117	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Стр.60-67	28.04
118	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Стр.60-67	02.05
119	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Стр.60-67	03.05
120	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Стр.60-67	05.05
121	Вн. чтение Ю.Олеша «Три толстяка»	Чтение доп. лит	10.05
122	В. И. Белов «Малька провинилась»	Стр.68-70	12.05
123	В. И. Белов «Ещё про Мальку» проверка техники чтения	Стр.70-72	15.05
124	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	Стр.73-74	16.05
125	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	Стр.75-76	17.05
126	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	Стр.76-79	19.05
127	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	Стр.79-82	22.05
128	Вн. чтение Ю.Олеша «Три толстяка»	Чтение доп. лит	23.05
129	Б. Житков «Про обезьянку»	Стр.83-97	24.05
130	Б. Житков «Про обезьянку»	Стр.83-97	26.05
131	Б. Житков «Про обезьянку»	Стр.83-97	29.05
132	Б. Житков «Про обезьянку»	Стр.83-97	30.05
133	Б. Житков «Про обезьянку»	Стр.83-97	31.05
134	Вн. чтение. Волшебные сказки братьев Гримм.	Чтение доп. лит	
135	Проверим и оценим свои достижения по разделу «Люби живое»	Стр.96-97	
136	Промежуточная аттестация		

9. Приложения к программам. 9.1. Календарно – тематическое планирование Литературное чтение 3 класс 2022-2023 учебный год

136 часов в год (4 часа в неделю)

	Название раздела, часы	Домашнее	Дата	Дата
No	Тема урока	задание	по	по
п/п			плану	факту
	«Поэтическая тетрадь 1» - 7			
	часов			
1	Вводный инструктаж по ОТ и	C.46	01.09	
	ТБ. Знакомство с названием			
	раздела «Поэтическая тетрадь 1»			
	Саша Черный «Что ты тискаешь			
	утенка»			
2	Саша Черный «Воробей»,	C.47-48	05.09	
	«Слон».			
3	А. Блок «Ветхая избушка».	C.50	06.09	
4	А. Блок «Сны».	C.51	07.09	
5	А. Блок «Ворона».	C.51	08.09	
6	С. Есенин «Черёмуха».	C.56	12.09	
	Проверка техники чтения			
7	Проверим себя и оценим свои	C.56	13.09	
	достижения. Тест по теме			
	«Поэтическая тетрадь 1»			
	«Люби живое » - 18 часов			
8	Знакомство с разделом. М.	C.58	14.09	
	Пришвин «Моя Родина» (из			
	воспоминаний).			
9	И. Соколов-Микитов.	C.60-68	15.09	
	«Листопадничек».			
10	И. Соколов-Микитов.	C.60-68	19.09	
	«Листопадничек».			
11	И. Соколов-Микитов.	C.60-68	20.09	
	«Листопадничек».			
12	И. Соколов-Микитов.	C.60-68	21.09	
	«Листопадничек».			
13	В.И. Белов «Малька	C.68-70	22.09	
	провинилась».			
14	В. И. Белов «Еще про Мальку».	C.70-73	26.09	
15	В.Бианки. «Мышонок Пик».	C.73-83	27.09	
16	В.Бианки. «Мышонок Пик».	C.73-83	28.09	
17	В.Бианки. «Мышонок Пик».	C.73-83	29.09	
18	В.Бианки. «Мышонок Пик».	C.73-83	03.10	
19	Б. Житков. «Про обезьянку».	C.83-98	04.10	

20	Б. Житков. «Про обезьянку».	C.83-98	05.10
21	Б. Житков. «Про обезьянку».	C.83-98	06.10
22	Б. Житков. «Про обезьянку».	C.83-98	10.10
23	В. П. Астафьев. «Капалуха».	C.98-102	11.10
24	В. Ю. Драгунский. «Он живой и	C.102-106	12.10
	светится».		
25	Проверим себя и оценим свои	C.106	13.10
	достижения Тест по теме «Люби		
	живое».		
«По	этическая тетрадь 2» - 7 часов		
26	Знакомство с названием раздела	C.110-111	17.10
	«Поэтическая тетрадь 2» С. Я.		
	Маршак «Гроза днем», «В лесу		
	над росистой поляной».		
27	А. Л. Барто. «Разлука», «В	C.112-113	18.10
	театре».		
28	А. Л. Барто. «Разлука», «В	C.112-113	19.10
	театре».		
29	С. В. Михалков. «Если».	C.116-118	20.10
30	Е. Благинина «Кукушка»,	C.118-119	24.10
	«Котенок». Проверка техники		
	чтения.		
31	Проверим себя и оценим свои	120-122	25.10
	достижения по разделу Тест по		
	теме «Поэтическая тетрадь 2»		
32	Вн. чтение А. Чехов «Мальчики»	Работа с чит.	26.10
		дневником	
«Собир	оай по ягодке-наберёшь кузовок» -		
	18 часов		27.10
33	Знакомство с содержанием раздела. Б.	C.124	27.10
	Шергин.		
	«Собирай по ягодке – наберешь кузовок».		
34	Знакомство с содержанием раздела. Б.	C.124	07.11
J -1	Шергин.	C.124	07.11
	«Собирай по ягодке - наберешь		
	кузовок».		
35	А.П. Платонов. «Цветок на земле».	C.129-137	08.11
36	А.П. Платонов. «Цветок на земле».	C.129-137	09.11
37	А.П. Платонов. «Цветок на земле».	C.129-137	10.11
38	А.П. Платонов. «Еще мама».	C.137-144	14.11
39	А.П. Платонов. «Еще мама».	C.137-144	15.11
40	А.П. Платонов. «Еще мама».	C.137-144	16.11
41			
71	М. М. Зощенко. «Золотые слова».	C.144-154	17.11

43	М. М. Зощенко. «Золотые слова».	C.144-154	22.11
44	М. М. Зощенко. «Великие	C.154-164	23.11
	путешественники».		
45	М. М. Зощенко. «Великие	C.154-164	24.12
	путешественники».		
46	М. М. Зощенко. «Великие	C.154-164	28.11
	путешественники».		
47	Н. Н. Носов. «Федина задача».	C.164	29.11
48	Н. Н. Носов. «Телефон».	C.170	30.11
49	Проверим себя и оценим свои	C.172	01.12
	достижения. Тест по теме		
	«Собирай по ягодке-наберешь		
50	кузовок»	D.C	05.12
50	Вн. чт. Ю. Сотник «Гадюка»	Работа с	05.12
		читательским	
иПо от		дневником	
«110 C	границам детских журналов» - 8 часов		
51	Знакомство с учебником. Знакомство с	C.175	06.12
31	названием раздела.	C.175	00.12
52	Л. Кассиль. «Отметки Риммы	C.175-179	07.12
	Лебедевой».		
53	Ю. Ермолаев. «Проговорился».	C.179-181	08.12
54	Ю. Ермолаев. «Воспитатели».	C.181-183	12.12
55	Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как	C.183-184	13.12
	получаются легенды».		
56	Проверка техники чтения	C.183-184	14.12
57	Г. Б. Остер. «Веселые стихи»	C.186-188	15.12
58	Проверим себя и оценим свои	C.186-188	19.12
	достижения		
	Тест по теме «По страницам		
	детских журналов»		
	убежная литература» - 12 часов		
59	Знакомство с названием раздела.		20.12
	Мифы Древней Греции.		
60	Мифы Древней Греции.	C.190-200	21.12
61	Мифы Древней Греции.	C.190-200	22.12
62	Мифы Древней Греции.	C.190-200	26.12
63	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	C.200-215	27.12
64	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	C.200-215	28.12
65	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Г.	C.200-215	09.01
	X. Андерсен. «Гадкий утенок».		
66	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	C.200-215	10.01
67	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	C.200-215	11.01
68	Г. X. Андерсен. «Гадкий утенок».	C.200-215	12.01
		1	<u>l</u>

70 Проверим себя и оценим свои достижения Тест по теме «Зарубежная литература» С.215-218 17.01 «Введение. Знакомство с учебником.» - 1 час С.7 18.01 71 Знакомство с учебником. С.7 18.01 «Летописи. Былины. Жития» - 38 часов С.7 19.01 72 Знакомство с названием раздела. Детописи. С.7 19.01 73 «И повесил Олег щит свой на С.7-10 23.01	
«Зарубежная литература» «Введение. Знакомство с учебником.» - 1 час 71 Знакомство с учебником. С.7 18.01 «Летописи. Былины. Жития» - 38 часов 72 Знакомство с названием раздела. С.7 19.01 Летописи.	
«Введение. Знакомство с учебником.» - 1 71 Знакомство с учебником. С.7 18.01 «Летописи. Былины. Жития» - 38 часов 72 Знакомство с названием раздела. С.7 19.01 Летописи.	
час 71 Знакомство с учебником. С.7 18.01 «Летописи. Былины. Жития» - 38 часов ————————————————————————————————————	
71 Знакомство с учебником. С.7 18.01 «Летописи. Былины. Жития» - 38 часов ————————————————————————————————————	
«Летописи. Былины. Жития» - 38 часов 72 Знакомство с названием раздела. С.7 19.01 Летописи.	
72 Знакомство с названием раздела. С.7 19.01 Летописи.	
Летописи.	
73 «И повесил Олег щит свой на С.7-10 23.01	
вратах Царьграда».	
74 «И повесил Олег щит свой на С.7-10 24.01	
вратах Царьграда».	
75 «И вспомнил Олег коня своего». С.10-12 25.01	
76 «И вспомнил Олег коня своего». С.10-12 26.01	
77 Былины. «Ильины три С.12-22 30.01	
поездочки».	
78 Былины. «Ильины три С.12-22 31.01	
поездочки».	
79 Былины. «Ильины три С.12-22 01.02	
поездочки».	
80 «Житие Сергия Радонежского» - С.33-39 02.02	
памятник	
древнерусской литературы.	
81 «Житие Сергия Радонежского» - С.33-39 06.02	
памятник	
древнерусской литературы.	
82 «Житие Сергия Радонежского» - С.33-39 07.02	
памятник древнерусской литературы.	
83 Подготовка проекта «Создание С.33-39 08.02	
календаря	
исторических событий»	
84 Проверим себя и оценим свои С.33-39 09.02	
достижения . Тест по теме	
«Летописи. Былины. Жития.»	
85 Знакомство с названием раздела. С.39-66 13.02	
П.П.Ершов	
86 П. П. Ершов. « Конёк- C.39-66 14.02	
Горбунок» (отрывок).	
87 П. П. Ершов. « Конёк- С.39-66 15.02	
Горбунок» (отрывок).	
88 П. П. Ершов. « Конёк- C.39-66 16.02	
Горбунок» (отрывок).	

89	П. П. Ершов. « Конёк-	C.39-66	20.02
89	1	C.39-00	20.02
	Горбунок» (отрывок).		
90	П. П. Ершов. « Конёк-	C.39-66	21.02
	Горбунок» (отрывок).		
91	Жизнь и творчество А.С.	C.66	22.02
	Пушкина.		
92	А.С. Пушкин. «Няне»	C.66-67	27.02
93	А.С. Пушкин. «Туча», « Унылая	C.67-68	28.02
	пора».	0.07 00	25.02
94	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой	C.70-96	01.03
	царевне и о семи богатырях».	0.70)0	01.05
95	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой	C.70-96	02.03
93	царевне и о семи богатырях».	C.70-90	02.03
96	=	C.70-96	06.03
90	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой	C./0-90	00.03
07	царевне и о семи богатырях».	0.70.06	07.02
97	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой	C.70-96	07.03
0.0	царевне и о семи богатырях».		00.00
98	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой	C.70-96	09.03
	царевне и о семи богатырях».		
99	М.Ю. Лермонтов. « Дары	C.96-97	13.03
	Терека».		
100	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	C.70-96	14.03
	(турецкая сказка).		
101	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	C.70-96	15.03
	(турецкая сказка).		
102	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	C.70-96	16.03
	(турецкая сказка).		
103	Л. Н. Толстой. «Детство».	C.115-119	03.04
104	Л. Н. Толстой. «Детство». Проверка		04.04
101	техники чтения		
105	Л.Н. Толстой. «Как мужик убрал	C.119-123	05.04
103	камень с дороги» (басня).	0.117 123	03.04
106	А.П. Чехов. «Мальчики». Вн. чт. А.	C.123-135	06.04
100	Платонов «Никита»	C.123-133	00.04
107		C 122 125	10.04
107	А.П. Чехов. «Мальчики». Вн. чт. А.	C.123-135	10.04
100	Платонов «Никита»		
108	А.П. Чехов. «Мальчики». Вн. чт.	C.123-135	11.04
	А.Платонов «Никита»		
109	Проверим себя и оценим свои	C.135-138	12.04
	достижения		
	Тест по теме «Чудесный мир		
	классики»		
«I	Іоэтическая тетрадь 3» - 8 часов		
110	Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли	C.138-139	13.04
	печален вид», «Как неожиданно и		
	ярко».		
L	1	I .	

111	1 ± F.5 P V	C 141 140	17.04
111	А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».	C.141-142	17.04
112	Е.А. Баратынский. Стихотворения.	C.143-144	18.04
113	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	C.145-146	19.04
114	И.С. Никитин. «В синем небе».	C.146-147	20.04
115	Н.А. Некрасов. Стихотворения.	C.147-148	24.04
116	И.А. Бунин. «Листопад».	C.150-152	25.04
117	Проверим себя и оценим свои	C.152	26.04
	достижения.		
	Тест по теме «Поэтическая тетрадь».		
	Проверка техники чтения.		
« J	Іитературные сказки» - 19 часов		
118	Знакомство с названием раздела. В.Ф.	C.156-169	27.04
	Одоевский. «Городок в табакерке».		
119	Знакомство с названием раздела. В.Ф.	C.156-169	02.05
	Одоевский. «Городок в табакерке».		
120	Знакомство с названием раздела. В.Ф.	C.156-169	03.05
	Одоевский. «Городок в табакерке».		
121	Знакомство с названием раздела. В.Ф.	C.156-169	04.05
	Одоевский. «Городок в табакерке».		
122	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	C.169-180	10.05
123	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	C.169-180	11.05
124	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	C.169-180	15.05
125	Сказка П. П. Бажова «Серебряное	C.180-193	16.05
	копытце».		
126	Вн. чт. Е.Л. Шварц «Сказка о		17.05
	потерянном времени».		
127	Вн. чт. Е.Л. Шварц «Сказка о		18.05
	потерянном времени».		
128	Сказка П. П. Бажова «Серебряное	C.180-193	22.05
	копытце».		
129	Сказка П. П. Бажова «Серебряное	C.180-193	23.05
	копытце».		
130	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	C.193-200	24.05
131	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	C. 201-215	25.05
132	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	C.193-215	29.05
133	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	C.193-215	30.05
134	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	C.193-215	31.05
135	Проверим себя и оценим свои	C.193-215	
	достижения.		
	Тест по теме «Литературные		
	сказки»		
136	Вн. чт. Список книг на лето.	C.193-215	
	Промежуточная аттестация.		

9. Приложение

9.1. Календарно – тематическое планирование Дит 4 класс 2022 -2023 уч. год. (Зчаса в неделю,102 часа) Литературное чтение.

	,	Tho,102 faca)	т	Т
	Название раздела, часы		Дата по плану	Дата по факту
No	Тема урока	Домашнее задание		
п/п				
	«Делу время-по	отехе час» - 10 часов		
	1 четі	верть-24 ч.		
1.		c.24-25	05.09	
	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ.			
	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».			
2.		c.26-27	06.09	
	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».			
3.			07.09	
	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	c.24-28		
	Проверка техники чтения.			
4.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не	c.29-30	09.09	
	ел».			
5.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не	c.31-32	12.09	
	ел».			
	Проверка техники чтения.			
6.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не	c.29-32	13.09	
	ел».			
7.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не	c.36	14.09	
	ел».			
8.	Обобщение по разделу «Делу время-	c.35	16.09	
	потехе час».			
9.	Проверим себя и оценим свои		19.09	
	достижения			
	Тест по теме «Делу время-потехе час»			
10.	Внеклассное чтение		20.09	
	Детская приключенческая книга.			
		тства» - 10 часов		T
11.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	c.38-42	21.09	
10		10.16	22.00	
12.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	c.43-46	23.09	
	Особенности развития сюжета.			
12	Характеристика героя произведения	A.C.	24.00	
13.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	c.46	26.09	
	Особенности развития сюжета.			
	Характеристика героя произведения	45.50	2= 00	
14.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми	c.47-50	27.09	
	шишками».			

	Развитие речи: озаглавливание частей			
	текста, составление плана.			
15.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми	c.51-54	28.09	
	шишками».			
	Развитие речи: озаглавливание частей			
	текста, составление плана.			
16.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми	c.58	30.09	
	шишками».			
	Развитие речи: озаглавливание частей			
	текста, составление плана.			
17.	М. М. Зощенко «Ёлка». Характеристика	c.59-61	11.10	
10	героев произведения.		10.10	
18.	М. М. Зощенко «Ёлка». Характеристика	c.64	12.10	
10	героев произведения.		17.10	
19.	Проверим себя и оценим свои		17.10	
	достижения.			
20.	Тест по теме «Страна детства»	туумагт П Г с	10 10	
20.	Внеклассное чтение.	читать Д.Барри	18.10	
	Книги о путешествиях и	"Питер Пэн"		
	путешественниках.	тетрадь» - 8 часов		
21.	Знакомство с названием раздела.	с.68-69	19.10	
21.	Прогнозирование содержания раздела.	C.00-07	17.10	
	В. Я. Брюсов. «Опять сон».			
22.	. Я. Брюсов. «Детская».	c.70	24.10	
23.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	c.71	25.10	
24.	М И. Цветаева «Бежит тропинка с	c.72	26.10	
	бугорка».	0.72	20110	
		2 четверть-22ч		
25.	М. И. ЦветаеваНаши царства».	c.73	07.11	
26.	Проверим себя и оценим свои		08.11	
	достижения.			
	Тест по теме «Поэтическая тетрадь»			
27.	Проверка техники чтения.	c.74	09.11	
28.	Внеклассное чтение. Что говорят стихи.	читать стихи	14.11	
	(Поэзия С. Маршака).	С.Маршака		
	1 1	и мы» - 24 часа	·	
29.	Знакомство с названием раздела.	c.76-78	15.11	
	Прогнозирование содержания раздела.			
20	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш».		16 11	
30.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш»	c.79-80	16.11	
31.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш».	C. / 9-8U	21.11	
31.	д. 11. мамин-сиоиряк. «присмыш».	0 91 92	41.11	
32.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш».	c.81-83	22.11	
32.	д. п. мамин-сиоиряк. «присмыш».	c.84	44.11	
33.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька» Поступок	c.85-86	23.11	
33.	как характеристика героев.	0.05-00	23.11	
34.		c.87-8	28.11	
J4.		C.67-6	40.11	

	А. И. Куприн «Барбос и Жулька» Поступок как характеристика героев.			
25	как ларакторнотика гороод.	00.01	20.11	
35.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька» Поступок как характеристика героев.	c.89-91	29.11	
36.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька» Поступок как характеристика героев	c.91	30.11	
37.	М. Пришвин «Выскочка» Сопоставление поступков героев произведения	c.92-93	05.12	
38.	М. Пришвин «Выскочка» Сопоставление поступков героев произведения	c.92-95	06.12	
39.	Е. В. Чарушин «Кабан» Характеристика героев на основе их поступков.	c.96-97	07.12	
40.	Е. В. Чарушин «Кабан» Характеристика героев на основе их поступков	c.99	12.1	
41.	В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	c.100-102	13 .12	
42.	В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	c.103-104	14.12	
43.	В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	c.105-106	19.12	
44.	В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	c.107-109	20.12	
45.	В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	c.110	21.12	
46.	Проверка техники чтения.	c.112	26.12	
47.	Обобщение по разделу.	принести книгу русских поэтов	27.12	
48.	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест по теме «Природа и мы»		28.12	
	Teel no tente with open in mile.	3 четверть-29 ч		
49.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о природе, животном мире	Н.Сладков рассказы - читать	09.01	
	«Поэтическая	тетрадь» - 9 часов		
50.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени.	c.114-115	10.01	
51.	Повторный инструктаж п ОТ и ТБ. С. А. Клычков «Весна в лесу». Картины весны.	c.116-117	11.01	
52.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Средства художественной выразительности.	c.118	16.01	

53.	Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом	c.119	17.01	
	стихотворении.			
54.	С. А. Есенин «Лебедушка»	c.120-123	18.01	
34.	Мотивы народного творчества в	C.120-123	10.01	
	1 1			
55.	авторском произведении.	c.120-125	23.01	
55.	С. А. Есенин «Лебедушка»	C.120-123	23.01	
	Мотивы народного творчества в			
-	авторском произведении.	126	24.01	
56.	Обобщающий урок – конкурс «Поэзии	с.126-ответы на	24.01	
	прекрасные страницы».	вопрос	27.01	
57.	Проверим себя и оценим свои		25.01	
	достижения.			
	Тест по теме «Поэтическая тетрадь»			
58.	Внеклассное чтение: творцы книг. Рассказы о	подготовить рассказ	30.01	
	художниках-иллюстраторах книг о тех, кто	об одном из		
	книги печатает.	художнике-		
		оформителе		
	«Родин	а» - 7 часов		
59.	Знакомство с названием раздела.	c.128-130	31.01	
	Прогнозирование содержания раздела.			
	И.С.Никитин «Русь».			
60.	И.С.Никитин «Русь».	c.128-132	01.02	
61.	С. С. Дрожжин «Родине».	c.133-134	06.02	
	Авторское проявление любви к Родине.			
62.	Красота и величие природы в стихо-	c.138	07.02	
	творении А. В. Жигулина «О, Родина! В			
	неярком блеске».			
63.	Проект «Они защищали Родину»	c.140-141	08.02	
	(подготовка и выполнение).			
64.	Внеклассное чте-ние.	прочитать одну из	13.02	
	«Кто с мечом к нам придет, тот от меча и	ниг о ратных		
	погибнет».	подвигах родного		
	Книги о ратных подвигах родного	народа		
	народа.			
65.	Проверим себя и оценим свои		14.02	
	достижения.			
	Тест по теме «Родина»			
		тазия» - 8 часов		
66.	Знакомство с названием раздела.	c.144-145	15.02	
	Прогнозирование содержания раздела.			
	Е. С. Велтистов «Приключения			
	Электроника». Особенности			
	фантастического жанра.			
67.	Е. С. Велтистов «Приключения	c.146-14	20.02	
07.	-	0.140-14	40.04	
	1			
(0	фантастического жанра.	0.146.147	21.02	
68.	Е. С. Велтистов «Приключения	c.146-147	21.02	
	Электроника». Характеристика героев			
	произведения.			

69.	. Булычев «Путешествие Алисы».	c.150-15	22.02	
	Особенности фантастического жанра.			
70.	. Булычев «Путешествие Алисы»	c.152-15	27.02	
71	Сравнение героев произведений.	150 156	20.02	
71.	Кир Булычев	c.150-156	28.02	
	«Путешествие Алисы»			
72	Составление плана и пересказ по плану.		01.02	
72.	Внеклассное чтение по произведениям К	ознакомиться с	01.03	
	Булычева.	одним из		
		произведений		
72	П	К.Булычева	06.02	
73.	Проверим себя и оценим свои		06.03	
	достижения.			
	Тест по теме «Страна фантазия»	20		
		тература» - 29 час	0.5.02	
74.	Знакомство с названием раздела.	c.160-161	07.03	
	Прогнозирование содержания раздела.			
	Д. Свифт. «Путешествие Гулливера»			
	(отрывок).		12.02	
<i>75.</i>	Д. Свифт. «Путешествие Гулливера»	162 162	13.03	
	(отрывок)	c.162-163	14.02	
76.	Проверка техники чтения.	c.164-165	14.03	
77.	Д. Свифт. «Путешествие Гулливера»	c.166	15.03	
	(отрывок)			
		ерть- 25ч.	22.01	
78.	Д. Свифт. «Путешествие Гулливера»	c.166	03.04	
	(отрывок).	157 150	2.4.2.4	
79.	Литературная (авторская) сказка.	c.167-168	04.04	
	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1.50 1.70	2 - 2 -	
80.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.169-170	05.04	
0.1	Характеристика героя произведения.	151 152	40.04	
81.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.171-173	10.04	
0.0	Характеристика героя произведения.	1-11-6	44.04	
82.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.174-176	11.04	
0.0	Характеристика героя произведения.	155 150	12.04	
83.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.177-179	12.04	
0.4	Характеристика героя произведения.	100 100	15.04	
84.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.180-182	17.04	
0.5	Характеристика героя произведения.	. 102 107	10.04	
85.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.183-185	18.04	
0.0	Характеристика героя произведения.	107 100	10.04	
86.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.186-188	19.04	
07	Характеристика героя произведения.	- 100 100	24.04	
87.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.189-190	24.04	
00	Характеристика героя произведения.	- 101 102	25.04	
88.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.191-193	25.04	
00	Характеристика героя произведения.	102	26.04	
89.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	c.193	26.04	
00	Характеристика героя произведения.		02.05	
90.	Внеклассное чтение по произведениям	найти и прочитать	02.05	
	зарубежных автров.	произведение		

		Вильгельма Гауфа		
91.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	c.194-196	03.05	
92.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	c.197-200	10.05	
93.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	c.200	15.05	
94.	Библейские сказа-ния. С. Лагерлеф «Святая ночь»	c.201-203	16.05	
95.	Библейские сказа-ния. С. Лагерлеф «Святая ночь»	c.203-206	17.05	
96.	Библейские сказа-ния. С. Лагерлеф «Святая ночь»	c.208	22.05	
97.	Сказания о Христе. С. Лагерлеф «В Назарете»	c.209-210	23.05	
98.	Сказания о Христе. С. Лагерлеф «В Назарете»	c.211-213	24.05	
99.	Сказания о Христе. С. Лагерлеф «В Назарете»	c.216	29.05	
100	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	подготовиться к тесту	30.05	
101	Внеклассное чтение. Сказки трех веков. (Гофман, Гауф, Уайльд)	прочитать одно из произведений	31.05	
102	Впереди лето. Проверка техники чтения. Промежуточная аттестация.	c.219		