

Рассмотрено
на Педагогическом совете
протокол №1
от 29.08. 2022 г.

Утверждаю
Директор ОГКОУ «Ивановская
школа-интернат №2»
Смирнова Т.В.
приказ № 122
от 01.09. 2022 г.



Рабочая программа внеурочной деятельности «Золотое слово» на уровень основного общего образования

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- 1. Пояснительная записка**
- 2.Содержание учебного курса**
- 3. Планируемые результаты освоения учебного курса**
- 4. Тематическое планирование**
- 5. Приложения к программе**
 - 5.1. Календарно-тематическое планирование**

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Золотое слово» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 43, 44);
- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ от 29.12.12 (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования слабовидящих обучающихся. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);
- Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Фундаментальное ядро содержания общего образования по русскому языку;
- Программа развития универсальных учебных действий;
- Авторская программа факультатива «Удивительный мир слов» для внеурочной деятельности школьников (5 класс) Л.В. Петленко, В.Ю. Романовой.
- Примерная программа «Основы русской словесности» Р.И. Альбетковой.
- Основная общеобразовательная программа ОГКОУ «Ивановская школа-интернат № 2»
- Устав ОГКОУ «Ивановская коррекционная школа-интернат № 2»
- Рабочая программа воспитания ОГКОУ «Ивановская школа-интернат №2»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Золотое слово» ориентирована на обучающихся 5-9 (5-10) классов коррекционной школы-интерната. Программа даёт возможность в занимательной форме, отличной от урочной, приобщиться к различным видам творческой деятельности. Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

Содержание программы курса «Золотое слово» является дополнением к содержанию программы по русскому языку и литературе, но не дублирует его, а дополняет. Программа 5-6 классов отражает в занимательной форме интересные сведения из истории языка, фонетики, лексики, морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса, речевого этикета. На данном этапе идёт кропотливая работа со словом, которая плавно переходит в работу с текстами разных стилей и жанров, формируются начальные представления о тексте, его строении, типах и стилях речи и т.д. Материал усложняется от класса к классу. В 7-9 (7-10) классах большое внимание уделяется не только структуре текста, но и языковым средствам выразительности речи, подготовке к ОГЭ и ГВЭ

Занятия по внеурочной деятельности дают учащимся навыки правильного произношения, умения выразительно читать и говорить с соблюдением принятых интонаций, логических ударений, логически мыслить и т. п.

Содержание программы построено на чередовании теоретических и практических занятий, выходов в музей, театр, библиотеку

Курс предполагает использование на занятиях дифференцированного подхода с учетом индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цели курса:

расширить общекультурный кругозор, развить мышление обучающихся; вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову; развить социальную активность; привлечь обучающихся к творческим видам деятельности; создать систему поэтапной подготовки обучающихся для успешного прохождения государственной итоговой аттестации в 9 классе.

Задачи курса:

- обобщение и систематизация знаний по разделам языкознания;
- углубление знаний обучающихся о типах и стилях речи, сфере их использования;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- овладение разными способами информационной переработки текста;
- приобретение навыков выразительного чтения;
- развитие устной и письменной речи обучающихся, пополнение их теоретико-литературного словаря;
- подготовка обучающихся к написанию сочинений разных жанров и сжатых изложений;
- формирование и совершенствование умения отражать личную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определенном стиле и жанре;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся;
- приобретение навыков проектной деятельности.

Формы проведения занятий:

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- комплексный анализ текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- защита проекта; реферата, рисунка;
- интеллектуальная игра;
- экскурсии, в том числе заочные;
- выход в музей;
- выход в театр;
- литературно-музыкальная гостиная;
- тематический конкурс;
- устный журнал;
- олимпиады как в очной, так и в заочной формах.

Место предмета внеурочной деятельности «Золотое слово» в учебном плане.

В соответствии с учебным планом (вариант 1 АООП ООО) предмет «Золотое слово» изучается с 5 по 9 класс по 1 часу в неделю. В соответствии с учебным планом (вариант 2 АООП ООО) этот предмет изучается с 5 по 10 класс по 1 часу в неделю.

Особенности распределения программного материала по годам обучения. Программный материал курса внеурочной деятельности «Золотое слово» в АООП ООО 1 варианта распределяется на пять лет обучения; в АООП ООО 2 варианта - на шесть лет: 5, 6, 7, 8, 9, 10 классы.

Перераспределение содержания учебного курса обусловлено потребностью в дополнительном времени, необходимом для изучения материала, вызывающего у обучающихся с нарушениями зрения особые затруднения. Содержание программного материала АООП вариант 2 в 5, 6, 7, 8, 9

классов соответствует АООП вариант 1 5, 6, 7, 8, 9 классов. При обучении по варианту 2 АООП в 10 классе изучается материал 9 класса на углубленном уровне.

Рабочая программа воспитания. Рабочая программа курса «Золотое слово» формируется с учетом рабочей программы воспитания. Учитывается основная цель Рабочей программы воспитания, а именно: личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Согласно Рабочей программе воспитания, воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность само реализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

2. Содержание тем курса

Вводное занятие 1ч

Знакомство с особенностью курса внеурочной деятельности. Цели и задачи курса.

Тема 1. О русском языке 6ч

Подбор пословиц и поговорок о языке. Объяснение смысла понравившейся пословицы.

Подбор понравившихся высказываний писателей, учёных о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, учёные?»

Сочинение – рассуждение «Для чего нужен язык?»

Конкурс на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

Составление таблицы «Славянские языки».

Конкурс художественного слова по теме «Осень в творчестве русских поэтов XIX века».

Тема 2. Речь устная и письменная 2ч

Для чего людям речь? Как различают формы речи?

Что такое монолог? Как вести беседу?

Выдающиеся учёные лингвисты.

Тема 3. История языка 6ч

Работа с этимологическим словарём. Этимология слов, алфавит, азбука, букварь, грамота. В каком значении употребляется слово грамота в наше время?

Беседа «Письменность и книга на Руси»

Лингвистическая игра «Происхождение слов»

Поисковая работа. Появление буквы ё в русском алфавите. Создание презентации.

Тема 4. Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) 11ч

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Каков человек, такова его и речь. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения.

Экскурсия в осенний парк. Устное описание картин И. Левитана «Осень», И. Остроухова «Золотая осень».

Тема 5. Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) 12ч

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Этимология слов. Путешествие по словарям.

Составление словарной статьи. Исследовательская работа.

Тема 6. Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) 22ч

Зачем нужно знать алфавит

В чём секрет правописания морфем.

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют согласные. Командует ударение, командует значение слова.

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка – С

Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Не пером пишут – умом. Тайны письма. Работа с орфографическим словарём.

Бенефис знаний. Тестовая работа.

Тема 7. Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) 15ч

На какие группы делится словарный состав русского языка

Слова однозначные и многозначные.

Омонимы, их отличие от многозначных слов.

В чём особенность употребления синонимов и антонимов в художественном тексте.

В чём особенность употребления неологизмов и устаревших слов в художественном тексте.

Не всё годится, что говорится. Жаргоны, диалектизмы.

Игра-конкурс «Кто больше?»

Сравнение. Эпитет. Аллегория.

О чём рассказывают фразеологизмы.

Крылатые выражения и афоризмы. Нахождение крылатых выражений и афоризмов в художественных текстах.

Что в имени тебе моём? Овладение основными понятиями антропонимики. Выполнение проекта о происхождении имён.

Работа с толковыми словарями, синонимов, антонимов, фразеологизмов.

Фразеология в художественных произведениях. Исследовательская работа.

Тема 8. Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) 30ч

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. Практикум.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.

Какими бывают словосочетания и предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится. Классификация грамматических ошибок.

Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных.

Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.

Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Мониторинг проверки знаний. Учимся редактировать школьные сочинения.

Тема 9. Речевой этикет 5ч

Правила речевого этикета.

Коротко да ясно, оттого и прекрасно. Освоение общих правил телефонного разговора в общественных местах.

Тема 10. Тайна текста 62ч

Текст. Тема и идея текста. План текста. Виды плана.

Средства связи предложений в тексте. Местоимения. Лексические повторы. Синонимы. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.

Типы связи. Цепная и параллельная связь.

Авторская позиция в тексте.

Текст как целостное композиционное единство.

Типы речи. Повествование.

Типы речи. Описание местности, действий или явлений природы.

Типы речи. Рассуждение.

Стили речи. Разговорный стиль.

Разговорный и литературный язык.

Стили речи. Художественный стиль речи и его структура.

Сжатие текста художественного стиля.

Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте. Тропы: метафора, сравнение, олицетворение.

Лексические возможности языка: синонимы, омонимы, паронимы, антонимы, архаизмы и историзмы.

Научный стиль речи. Термины в научном стиле речи.

Составление высказывания на лингвистическую тему.

Публицистический стиль. Проблема и аргументы в текстах публицистического стиля.

Сочинение по тексту публицистического стиля.

Функциональные особенности официально-делового стиля.

Тема 11. Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения 27ч

Три рода в литературе. Литературное эпическое произведение. Особенности литературной сказки.

Конкурс сказителей.

Басня. Особенности языка и построение басен.

Конкурс инсценированной басни.

Былина как героический эпос русского народа. Былинные герои и сюжеты.

Легенда как создание народной фантазии.

Рассказ, повесть, роман. Особенности языка эпического произведения. Сюжет и эпизод произведения.

Литературный герой. Изображение средствами языка характера литературного героя. Раскрытие характера в сюжете произведения.

Что такое лирическое произведение?

Зачем поэт говорит стихами?

Двусложные и трёхсложные размеры стиха.

Рифма: её смысловое, эстетическое, ритмообразующее, композиционные значения.

Роль аллитерации в стихотворном тексте.

Стихи о природе, о животных и другие. Поэтическое состязание.

Что такое драматическое произведение?

Языковые средства изображения характеров в драматическом произведении. Роль диалога и монолога. Реплика. Авторская ремарка.

Сюжет драматического произведения. Посещение театра.

Тема 12. Практикум. Комплексный анализ текста 39ч

Тексты взяты из методического пособия

Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

5. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 6 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

6. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 7 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

7. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

8. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 9 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

3. Планируемые результаты изучения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать

опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно- логической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;

участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);

понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

представление содержания, прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;

передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов);

устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов;

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;

оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, автобиография, характеристика);

составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка;

3) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

вычленение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова;

вычленение морфем в словах; распознавание разных видов морфем;

определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ;

определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);

распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова;

распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова;

распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий;

определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание);

распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);

распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями;

распознавание косвенной и прямой речи;

распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных;

распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные);

определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства);

распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных);

распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями;

распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях;

4) формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова;

проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента;

проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента;

проведение синтаксического анализа словосочетания, предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

проведение смыслового анализа текста;

проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;

проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;

проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

выявление отличительных признаков текстов разных жанров (расписка, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, автобиография, характеристика);

проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических);

5) обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения:

осознанное расширение своей речевой практики;

использование словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, толковых, орфоэпических, орфографических, фразеологических, морфемных, словообразовательных словарей (в том числе информационно-справочных систем в электронной форме) для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации при построении устного и письменного речевого высказывания;

б) овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике, в том числе: соблюдение основных грамматических (морфологических и синтаксических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением; употребление предлогов из - с; в - на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов; соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей;

соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи;

редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте.

Специальные результаты:

Владение навыками зрительно-осознательного обследования, необходимыми при работе с дидактическим материалом.

Владение навыками записывать фонетическую транскрипцию, соблюдая все нормы фонетической записи.

Владение навыками морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы	Класс						ЭОР и ЦОР
		5	6	7	8	9	10	
1	Вводное занятие	1	-	-	-	-		Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru)
2	О русском языке	2	1	1	1	1	1	
3	Речь устная и письменная	2	1	-	-	-		
4	История языка	2	1	1	1	1	1	
5	Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.)	2	3	2	2	2	2	
6	Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)	1	4	3	3	3	3	
7	Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)	3	3	3	3	3	3	
8	Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология)	3	5	2	2	2	2	
9	Секреты морфологии и синтаксиса.	2	4	5	5	5	5	

	(Морфология. Синтаксис.)							
10	Речевой этикет	1	1	1	1	1	1	
11	Тайна текста	7	6	8	8	8	8	
12	Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения	4	4	4	4	4	4	
13	Практикум. Комплексный анализ текста	4	1	4	4	4	4	
Итого		34	34	34	34	34	34	