

**Областное государственное казенное общеобразовательное
учреждение «Ивановская коррекционная школа-интернат №2»**

153027, Иваново, ул. Маршала Жаворонкова, 3 тел./факс (4932) 33-23-68

e-mail: iv.shkola4vida@mail.ru ИНН/КПП 3702315222/370201001

Рассмотрено
на Педагогическом совете
протокол № 1
от 29 августа 2022 г.

Утверждаю
Директор ОГКОУ «Ивановская
школа-интернат №2»
Смирнова Т.В.
приказ № 122
от 01.09.2022 г.



**Рабочая программа
по предмету «Родной язык (русский)»
11-12 класс
среднее общее образование
(базовый уровень)**

Иваново 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса	3
2. Содержание тем учебного курса	5
3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания	9
4. Приложения	20
4.1. Аннотация к рабочей программе учебного предмета, курса.....	20
4.2. Кодификатор контролируемых элементов содержания.....	23
4.3. Оценочные материалы	24
4.4. Календарно-тематическое планирование	25

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

Российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной задачей.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

Выпускник научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании

текста;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки

на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного

запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2. Содержание тем учебного предмета

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Основные задачи реализации содержания

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
-получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – во международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления.

Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.

Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

12 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными

союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

3. Тематическое планирование, в том числе с учётом программы воспитания

Распределение часов по разделам

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов	Класс	
			11	12
1	Язык и культура	12	8	4
2	Культура речи	28	12	16
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	28	14	14
4	Всего часов	68	34	34

Контрольные и творческие работы 11-12 классы

Класс	Количество контрольных (тестовых) работ	Проекты
11	1	1
12	1	1
Всего	2	2

Подготовка к защите проектов происходит в течение учебного года, а защита исследовательских ученических работ осуществляется на апрельской научно-практической конференции.

Оценочные материалы для контрольных работ из сборника И.П. Цыбулько. ЕГЭ 2022. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста(на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

Тематическое планирование с КЭС и планируемыми результатами

Название раздела, часы	Контролируемый элемент содержания (КЭС)	Планируемые результаты				Контроль и оценка
		Личностные	Метапредметные	Предметные (ученик научится)	Предметные (ученик получит возможность научиться)	
Язык и культура 8ч	1.1 1.2 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 3.1 3.2. 3.3 3.4 4.1 4.2 4.3	патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); гражданскую позицию как активного и ответственного	1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в	воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания; рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их	выделять и описывать социальные функции русского языка; проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности; анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; характеризовать роль	конспектирование научной статьи, составление плана ответа, Беседа по вопросам, анализ текста, лингвистический анализ текста, тестирование

		члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; готовность к служению Отечеству, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной	различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов	употребления при оценке собственной и чужой речи; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения	форм русского языка в становлении и развитии русского языка	
--	--	--	---	--	--	--

		практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести	познания; 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию		
Речь. Речевая деятельность. Текст 14 ч	8.1 8.2 8.3 8.4 8.5 8.6 11	идеалами гражданского общества; и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; и толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести	различных источниках информации, и критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных	оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов,	проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте; проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте; - проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме; проводить комплексный	устное сообщение, лингвистический анализ текста, конспект, сообщение, диктант, реферат, тест в формате ЕГЭ

		диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным	технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; б) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;	аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью; критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст; выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности; осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию	
Культура речи 12ч	1.1 1.2 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 3.1 3.2	явлениям; навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской,	7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных	осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного	использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка; проводить анализ коммуникативных качеств и	устное сообщение, лингвистический анализ текста, сочинение, тест в

3.3 3.4 4.1 4.2 4.3 5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 5.6 5.7 5.8 5.9 5.10 5.11 5.12 5.13 5.14 6.1 6.2 6.3 6.4 6.5 6.6 6.7 6.7 6.8 6.9 6.10	проектной и других видах деятельности; нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;готовност ь и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;принятие и реализацию	ценностей; 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:	языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).	эффективности речи; редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка; определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.	формате ЕГЭ
--	---	---	--	--	----------------

6.11	ценностей здорового	владение навыками			
6.12	и безопасного образа	определения и			
6.13	жизни, потребности	исправления			
6.14	в физическом	специфических			
6.15	самосовершенствования,	ошибок			
6.16	занятиях	(аграмматизмов) в			
6.17	спортивно-	письменной и устной			
7.1	оздоровительной	речи. Для			
7.2	деятельностью,	обучающихся с			
7.3	неприятие вредных	расстройствами			
7.4	привычек: курения,	аутистического			
7.5	употребления	спектра: способность			
7.6	алкоголя,	планировать, контроли			
7.7	наркотиков; бережно	ровать и оценивать			
7.8	е, ответственное и	собственные учебные			
7.9	компетентное	действия в			
7.10	отношение к	соответствии с			
7.11	физическому и	поставленной задачей			
7.12	психологическому	и условиями ее			
7.13	здоровью, как	реализации при			
7.14	собственному, так и	сопровожающей			
7.15	других людей,	помощи			
7.16	умение оказывать	педагогического			
7.17	первую помощь;	работника и			
7.18	осознанный выбор	организующей			
7.19	будущей профессии	помощи тьютора;			
	и возможностей	овладение умением			
	реализации	определять наиболее			
	собственных	эффективные способы			
	жизненных планов;	достижения			

		отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни. о	результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора; овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу,			
--	--	---	--	--	--	--

		защите	конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора; овладение умением активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора; способность самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в			
--	--	--------	--	--	--	--

			решении какого-либо вопроса; способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.			
--	--	--	--	--	--	--

4. Приложения к программе

4.1 Аннотация к образовательной программе по родному (русскому) языку 11-12 класс

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Учебный предмет Родной (русский) язык включён в образовательную область «Родной язык и родная литература» учебного плана школы.

Рабочая учебная программа по родному (русскому) языку предназначена для общеобразовательной коррекционной школы (11-12 классы), базовый уровень.

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 11-12 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы среднего общего образования по предмету «Родной (русский) язык» и учебного плана «Ивановская школа-интернат №2».

Данная программа предполагает работу с учебником Русский язык 10-11 класс УМК Сферы (Чердаков Д Н, Дунев А И, Вербицкая Л А и др) – Санкт-Петербург.: «Просвещение», 2019

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Цели изучения родного (русского) языка:

- ☐ воспитание гражданина и патриота;
- ☐ формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- ☐ осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- ☐ воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- ☐ воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- ☐ овладение культурой межнационального общения;
- ☐ совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ☐ углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения;
- ☐ о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- ☐ совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые

факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; уметь работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

□ развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

3. Структура учебного предмета

Язык и культура. Культура речи. Речь. Речевая деятельность. Текст.

4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно - иллюстративное обучение, элементы технологии программируемого обучения.

5. Требования к результатам обучения

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

6. Общая трудоёмкость учебного предмета

Программа предусматривает изучение родного (русского) языка на этапе среднего общего образования в объеме 68ч., в том числе: в 11 классе —34ч (1ч в неделю), в 12 классе — 34 ч (1ч в неделю)

7. Срок реализации программы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования предмет «Родной (русский) язык» изучается с 11-го по 12-й класс.

8. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Контрольные и творческие работы 11-12 классы

Класс	Количество контрольных (тестовых) работ	Проекты
11	1	1
12	1	1
Всего	2	2

Формы контроля:

Промежуточная аттестация согласно Положения «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

4.2. Кодификатор контролируемых элементов содержания

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания РП
1		<i>Фонетика</i>
	1.1	Звуки и буквы
	1.2	Фонетический анализ слова
2		<i>Лексика и фразеология</i>
	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	2.3	Фразеологические обороты
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
3		<i>Морфемика и словообразование</i>
	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
4		<i>Грамматика. Морфология</i>
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова
5		<i>Грамматика. Синтаксис</i>
	5.1	Словосочетание
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространённые и нераспространённые предложения
	5.6	Полные и неполные предложения
	5.7	Осложнённое простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	5.11	Способы передачи чужой речи
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6		<i>Орфография</i>
	6.1	Орфограмма
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц
	6.4	Употребление Б и Ъ
	6.5	Правописание корней
	6.6	Правописание приставок
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий

	6.13	Правописание НЕ и НИ
	6.14	Правописание служебных слов
	6.15	Правописание словарных слов
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
	6.17	Орфографический анализ
7		Пунктуация
	7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
	7.2	Знаки препинания в простом осложнённом предложении
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
	7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
	7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
	7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	7.9	Знаки препинания в осложнённом предложении (обобщение)
	7.10	Знаки препинания при прямой речи, цитировании
	7.11	Знаки препинания в сложносочинённом предложении
	7.12	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
	7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
	7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
	7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
	7.16	Тире в простом и сложном предложениях
	7.17	Двоеточие в простом и сложном предложениях
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
	7.19	Пунктуационный анализ
8		Речь
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
	8.2	Средства связи предложений в тексте
	8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи
	8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
	8.5	Анализ текста
	8.6	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи
9		Языковые нормы
	9.1	Орфоэпические нормы
	9.2	Лексические нормы
	9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10		Выразительность русской речи
	10.1	Выразительные средства русской фонетики
	10.2	Выразительные средства словообразования
	10.3	Выразительные средства лексики и фразеологии
	10.4	Выразительные средства грамматики
	10.5	Анализ средств выразительности
11		Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

4.4 Календарно-тематическое планирование по родной литературе в 11 классе 0,5 часа в неделю, 34 занятия по ИУП

Учитель: Евлахова С.В. 2022-2023 учебный год

№п/п	Название модуля, часы	Домашнее задание	Дата по плану	Дата по факту
	Тема урока			
Модуль 1 «Личность» 5ч				
1	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	Прочитать рассказ И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	02.09	
2	Приём самоиронии в рассказе И.С. Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	Прочитать роман Ф.М. Достоевского «Подросток»	09.09	
3	Ф.М. Достоевский. Роман «Подросток». История создания. Прототипы героев романа.	Прототипы героев романа. Сообщение.	16.09	
4	Становление личности главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого.	Характеристика главного героя романа.	23.09	
5	Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	Характеристика главного героя романа. Прочитать комедию «Женитьба Бальзамина»	30.09	
Модуль 2 «Личность и семья» 14ч				
6	А.Н. Островский. Комедия «Женитьба Бальзамина» Своеобразие конфликта и система образов в комедии.	Характеристика гл героев с цитатами из текста.	07.10	

7	А.Н. Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова» Своеобразие конфликта и система образов в комедии.	Характеристика гл героев с цитатами из текста. Прочитать повесть И.С. Тургенева «Первая любовь»	14.10	
8	И.С.Тургенев. «Первая любовь». История создания. Автобиографизм повести.	Прочитать повесть И.С. Тургенева «Первая любовь»	21.10	
9	Душевные переживания юного героя повести. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	Прочитать «Господа Головлевы»	28.10	
10	М.Е. Салтыков-Щедрин. "Господа Головлевы" как роман-хроника помещицкой семьи.	Образ Иудушки Головлева. Примеры из текста.	11.11	
11	Образ Иудушки Головлёва в романе.	Проект. Инсценировки и экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе.	18.11	
12	Инсценировки и экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе.	Письменный ответ на вопрос. Прочитать пьесу «Свадьба Кречинского»	25.11	
13	А.В. Сухово-Кобылин. «Свадьба Кречинского». Драматические обстоятельства в судьбе автора в период написания комедии.	Сообщение.	02.12	
14	Семейные и родственные отношения в комедии «Свадьба Кречинского».	Прочитать «Смерть Ивана Ильича»	09.12	

15	Л.Н. Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе.	Сочинение в формате ЕГЭ	16.12	
16	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ История жизни Ивана Ильича - «история самая простая и обыкновенная и самая ужасная».	Сочинение в формате ЕГЭ	23.12	
17	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ История жизни Ивана Ильича - «история самая простая и обыкновенная и самая ужасная».	Прочитать рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья»	13.01	
18	Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова (рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья»).	Пересказ эпизодов текста с элементами анализа. Прочитать пьесу «Три сестры»	20.01	
19	А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности в драме.	Сформулировать проблемы, поднимаемые автором пьесы.	27.01	
Модуль 3 «Личность – общество – государство» 6ч				
20	И.С.Тургенев. «Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе.	Тип «лишнего человека» в литературе. Сообщение.	03.02	
21	Образ главного героя романа. Отзывы в критике.	Характеристика гл героя.	10.02	
22	Особенности композиции, индивидуальный авторский язык в романе.	Прочитать ст Чернышевского «Русский человек на rendez-vous» Выписки в тетрадь.	17.02	
23	Н.Г. Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous». История отношений Тургенева и Чернышевского:	Прочитать повесть « Гуттаперчевый мальчик»	03.03	

	столкновение двух мировоззрений.			
24	Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик»: влияние социальной среды на личность человека.	Работа с толковым словарём. Портретные характеристики.	10.03	
25	Специфика композиции произведения «Гуттаперчевый мальчик».		17.03	
Модуль 4 «Личность – природа – цивилизация» 3ч				
26	И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты.	Сообщение. История путешествия, история экспедиции. Особенности жанра произведения.	24.03	
27	«Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского в очерках «Фрегат Паллада»	Прочитать сказку В.М. Гаршина «Красный цветок».	07.04	
28	Отражение сущности современного автору общества в рассказе В.М. Гаршина «Красный цветок».	Письменный ответ на вопрос: почему зло предстало больному в образе красного цветка и отчего герою не жаль своей жизни в борьбе со злом?	14.04	
Модуль 5 «Личность – история – современность» 6ч				
29	Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип.	Толковый словарь. Праведник. Запись в тетрадь.	21.04	
30	Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.	Сообщение. Особенности творчества Г.И. Успенского.	28.04	
31	Особенности творчества Г.И. Успенского.	«Мое понимание красоты» - выбор средств выражения за учениками	05.05	

	Эссе «Выпрямила».	(эссе, рисунок, стихотворение, музыкальное произведение и т. п.). Можно предложить учащимся высказывания писателей о красоте.		
32	Рассказ Г.И. Успенского «Пятница»	Подготовиться к контрольной работе по вопросам.	12.05	
33	Контрольная работа «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы XIX века»	Анализ ошибок, допущенных в работе.	19.05	
34	Итоговый урок. Промежуточная аттестация.		26.05	

**Календарно-тематическое планирование по русскому родному языку в 12 классе 1 час в неделю, 34 ч
2022-2023 учебный год**

Учитель Евлахова С.В.

№п/п	Название раздела, часы	Домашнее задание	Дата по плану	Дата по факту
	Тема урока			
Язык и культура (4 часа)				
1	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ Язык и речь.	§1 упр 8	06.09	
2	Язык и художественная литература.	§2 упр 13	13.09	
3	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	§3 упр 22	20.09	
4	Контрольная практическая работа.	§3 упр 25	27.09	
Культура речи (16 часов)				
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка				
5	Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Фонетический разбор.	§5 упр 38 задание 4 сб для подготовки к ЕГЭ вар 1-10	04.10	
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	§5 упр 41 задание 4 сб для подготовки к ЕГЭ вар 11-20	11.10	
7	Морфологический, фонетический, традиционный принципы русской	§5 упр 42 задание 4 сб для подготовки к ЕГЭвар 21-31	18.11	

	орфографии.			
Основные лексические нормы современного русского литературного языка				
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	сб ЕГЭ задание 8 вар 1-5	25.10	
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и других.	сб ЕГЭ задание 8 вар 6-10	08.11	
10	Словари русского языка.	сб ЕГЭ задание 8 вар 11-15	15.11	
11	Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	Конспект.	22.11	
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка				
12	Морфологические нормы. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	Сообщение по теме.	29.11	
13	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ Синтаксические нормы словосочетаний, простых и сложных предложений.	Сб ЕГЭ задание 8 вар 20-30	06.12	
14	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	Сб ЕГЭ задание 8 вар 30-36	13.12	
15	Способы оформления чужой речи. Цитирование.		20.12	
16	Синтаксическая синонимия как источник богатства и	Сб ЕГЭ задания 5-6 вариант 20-30	27.12	

	выразительности русской речи.			
Речевой этикет				
17	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ Этика и этикет в деловом общении.	Сообщение.	10.01	
18	Функции речевого этикета в деловом общении.	Реферат.	17.01	
19	Этапы делового общения. Протокол делового общения.	Презентация.	24.01	
20	Телефонный этикет в деловом общении.	Составить диалог.	31.01	
Речь. Речевая деятельность. Текст. (14 часов)				
Язык и речь. Виды речевой деятельности				
21	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	Доклад	07.02	
22	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	Сочинение-интервью.	14.02	
Текст как единица языка и речи				
23	Текст. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	сб ЕГЭ задание 26 вар 1-5	21.02	
24	Способы изложения и типы текстов.	сб ЕГЭ задание 26 вар 6-10	28.02	
25	Особенности композиции и конструктивные приемы текста.	Подготовить публичное выступление на одну из тем.	07.03	
26	Текст. Виды абзацев.		14.03	

27	Виды преобразования текста. Корректировка текста.	Подготовить публичное выступление на одну из тем.	21.03	
28	Текст рекламного объявления. Его языковые и структурные особенности.	Придумать текст для рекламы.	4.04	
29	Притча как жанр.	Анализ текстов ЕГЭ из сб в жанре притчи.	11.04	
30	Практическая работа. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	Подготовить публичное выступление на одну из тем.	18.04	
31	Практическая работа. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	Тезисы статьи.	25.04	
32	Контрольная работа в форме теста по теме.	Анализ контрольной работы Подготовиться к защите проекта.	02.05	
33	Анализ контрольной работы	Подготовиться к защите проекта.	16.05	
34	Защита проекта по предложенной теме. Промежуточная аттестация.	Без задания	23.05	