

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Чесноковская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено и рекомендовано  
к утверждению  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2016 г

Утверждаю:  
Директор школы:  
А.Ю. Бережной  
Приказ № 41 от 01.09.2016 г



Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
структурное подразделение  
детский сад «Алёнушка»

с. Чесноково

2016г.

## **Содержание программы**

### **1. Целевой раздел программа**

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи реализации программы
- 1.3 Особенности осуществления образовательного процесса
- 1.4 Принципы и подходы к формированию образовательного процесса
- 1.5 Значимые для разработки программы характеристики
- 1.6 Дополнительные образовательные услуги
- 1.7 Планируемые результаты освоения программы

### **2. Содержательный раздел программы**

- 2.1 Формы, способы, методы и средства реализации программ
- 2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.3 Способы направления поддержки детской инициативы
- 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.5 Содержание образовательных областей
  - 2.5.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.5.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»
  - 2.5.3 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»
  - 2.5.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
  - 2.5.5 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

### **3. Организационный раздел программы**

- 3.1 Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении
- 3.2 Учебный план
- 3.3 Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день
- 3.4 Культурно-досуговая деятельность
- 3.5 Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды
- 3.6 Организация питания
- 3.7 Перспективный план работы по осуществлению преемственности между детским садом и школой

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов детского сада «Алёнушка» в составе: Стопоренко Ирины Васильевны, Каюковой Натальей Юрьевной, Жариковой Юлией Борисовной – воспитатели дошкольного учреждения.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Сан ПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### ***Общие сведения о ДОУ***

Полное наименование дошкольного учреждения: муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Чесноковская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение детский сад «Алёнушка» Михайловского района Амурской области.

Сокращенное наименование учреждения: МОБУ «Чесноковская СОШ» структурное подразделение детский сад «Алёнушка».

Тип – бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

Вид — детский сад.

Место нахождения учреждения: 676684, Амурская область, Михайловский район,

с.Чесноково, ул. Зелёная 4

Телефон: 54-4-06

E-mail: chesnokovskaysad@yandex.ru

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности от "02" сентября 2016 г. N ОД 5469, выданной Министерством образования и науки Амурской области.

### ***1.2. Цели и задачи реализации программы.***

***Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы*** определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности в 2015-2016 учебном году, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

- **Потребности воспитанников** — возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе, а также сохранение и укрепление

физического здоровья детей дошкольного возраста. Данный факт является показателем потребности в сохранении вида ДОО.

- **Ожидания родителей** – изучение социального заказа родителей воспитанников ДОО показало, что главной задачей детского сада большинство родителей 85 % считает укрепление здоровья ребенка и его развитие; 90 % родителей желают, чтобы их ребенок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе.

**ЦЕЛЬ:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование навыков, гарантирующих укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Для осуществления этой **ЦЕЛИ** в 2016-2017 учебном году решаются следующие **ЗАДАЧИ:**

1. Реализация основной общеобразовательной программы ДОО в соответствии с ФГОС. Совершенствование системы комплексно-тематического планирования образовательного процесса с учетом содержания образовательных областей согласно ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы ДОО.
2. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников через формирование у них представлений о здоровом образе жизни.
3. Создание условий для эффективного взаимодействия педагогов ДОО с семьями воспитанников.
4. Развитие готовности к обучению в школе, формирование компетентностей, обеспечивающих благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

Цели и задачи программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная), музыкальной, чтения.

***Приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения детского сада «Алёнушка» по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.***

Приоритетным направлением в деятельности дошкольного образовательного учреждения детского сада «Алёнушка» является:

## **физическое развитие детей и приобщение дошкольников к здоровому образу жизни.**

Содержание образовательного процесса, выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### ***1.3. Особенности осуществления образовательного процесса:***

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

- Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
- Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
- Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
- Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

*- в раннем возрасте (2 – 3 года):*

предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

*- у детей дошкольного возраста (3 – 7 лет):*

игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал), изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями).

- Реализация задач осуществляется:
  - в совместной деятельности педагога и детей,
  - в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс в ДООУ осуществляют воспитатели старшей и младшей групп.

*Характеристика квалификации педагогов:*

- высшая квалификационная категория — нет;
- первая квалификационная категория — нет;
- соответствие занимаемой должности — 3 чел.

*Образовательный ценз педагогов:*

- высшее педагогическое — 1 человек,
- среднее профессиональное — 2 человек.

Здание детского сада приспособленное, кирпичное двухэтажное. В здании находятся: групповые, спальни, комнаты для приема детей, физкультурный зал, музыкальный зал, санузел, пищеблок, прачечная, подсобные помещения.

Режим детского сада сокращенный 9-часовой с 7.30 до 16.30, пятидневная рабочая неделя. Фактическая наполняемость дошкольного учреждения не превышает проектной мощности. Функционирует две группы общеразвивающей направленности.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПина и Типового положения.

- Младшая группа: (1.5 – 3 года) – 4 ребёнка, (3 -4 года) – 12 детей;
- Старшая группа: (4 – 5 лет) – 3 ребёнка, (5 – 6 лет) – 9 детей, (6 – 7 лет) - 11 детей.

Непосредственная образовательная деятельность в группах проходит по подгруппам.

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса построена на основе ведущей игровой деятельности дошкольника, и решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательно-воспитательный процесс в ДООУ Чесноковском детском саду «Алёнушка» строится с учетом климатических условий дальневосточного региона Российской Федерации.

### ***Сведения о семьях воспитанников ДООУ***

|                  |             |   |         |
|------------------|-------------|---|---------|
| Количество детей | 39/<br>100% | Работающих матерей                                  | 16/41%  |
| Из них мальчиков | 21/<br>54%  | Неработающих матерей                                | 22/ 57% |
| Из них девочек   | 18 /<br>46% | Матерей со средним, средне специальным образованием | 30/ 77% |
| Количество семей | 38<br>/100% | Матерей с высшим образованием                       | 8/21%   |
| Полных семей     | 34/<br>87%  | Отцов со средним, средне специальным образованием   | 35/ 90% |

|                        |         |  |         |
|------------------------|---------|--|---------|
|                        |         | образованием                                 |         |
| Неполных семей         | 4/ 12%  | Отцов с высшим образованием                  | 3/9%    |
| Семей с одним ребёнком | 8/ 21%  | Семей, проживающих отдельно                  | 36 /92% |
| Семей с 2 детьми       | 21/ 54% | Семей проживающих с родителями жены или мужа | 2/ 8%   |
| Многодетных семей      | 9/25 %  | Русских семей                                | 39/100% |

***Степень включения родителей в организацию воспитательно-образовательного процесса:***

|                    |     |             |     |                       |
|--------------------|-----|-------------|-----|-----------------------|
| Активные Участники | 50% | «Заказчики» | 25% | Пассивные Наблюдатели |
|--------------------|-----|-------------|-----|-----------------------|

Вывод:

Контингент родителей ДОУ неоднороден по составу, целям, приоритетам в воспитании детей и в большинстве своем готовы к сотрудничеству с педагогами.

В детском саду созданы условия для организации работы с детьми:

- оборудованы игровые комнаты для детей с учетом возрастных особенностей;
- НОД по музыке и физкультуре проводятся в музыкальном и физкультурном залах.
- оборудована спортивная площадка.

***1.4. Принципы и подходы к формированию образовательной программы***

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип возможности решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, прежде всего, игре;
- принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций русской культуры;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### ***1.5. Значимые для разработки и реализации программы характеристики***

#### ***Возрастные и индивидуальные особенности развития детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении детском саду «Алёнушка» Михайловского муниципального района Амурской области***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет

решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### ***Возрастная характеристика детей 2-3 лет***

#### *Физическое развитие*

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### *Социально-личностное развитие*

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами — заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры — цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### *Познавательно-речевое развитие*

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира — чувственное — имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания — очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик — один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — и отходящих от нее линий.

*Музыкальное развитие* У ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные

движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### ***Возрастная характеристика детей 3- 4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится не ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Возрастная характеристика детей 4 — 5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для

сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### ***Возрастная характеристика детей 5-6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления,

отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой

продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастная характеристика детей 6- 7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, работу взрослых

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. П. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### ***1.6. Дополнительные образовательные услуги***

Содержание образовательного процесса, выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, областной образовательной программой для дошкольников «Ребёнок и дорога». «Ребёнок и дорога» проводятся в форме кружка.

**Целью кружковой работы является** обучение детей дошкольного возраста безопасному участию в дорожном движении, сохранению жизни и здоровья детей, соблюдению установленного порядка в области дорожного движения.

**Задачи программы:**

1. Развитие собственной активации позиции ребёнка по отношению к установлению для себя правил, которыми необходимо руководствоваться (на основе безопасного поведения на дороге) и их соблюдению.
2. Развитие воображения детей, их способности предвидеть, предвосхищать возможные события и их последствия на дороге.
3. Развитие эмпатии по отношению к другим людям, живой природе, окружающей среде.
4. Развитие регулятивных способностей и волевых качеств детей.
5. Развитие умственных и познавательных способностей детей.
6. Создание условий для изучения детьми Правил безопасного поведения на дорогах.
7. Выработать у детей мотивацию в овладении знаниями по Правилам безопасного поведения на дорогах.
8. Формировать навыки безопасного поведения на дорогах.
9. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

В результате реализации программы у детей должны сформироваться следующие умения и навыки:

- навык самосохранения (вторая младшая группа);
- владение способами поведения, позволяющими избежать неблагоприятных последствий (средняя группа);
- умение оказать помощь другим в преодолении чрезвычайной ситуации, информирование других о вероятности тех или иных последствий (старшая группа);
- оказание посильной помощи себе и пострадавшему в происшествии (подготовительная группа).

**1.7. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (модель выпускника детского сада)**

— ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

— ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

— ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

— ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

— у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

— эмоционально отзывается на произведение изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Видит и ценит красоту окружающей природы, быта, архитектуры;

— проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, страну, ее достижения, важнейших исторических событиях. Имеет представление о географическом расположении своего города, области, страны. Имеет представление о других национальностях, живущих в его городе, стране.

— имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

— соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу к младшим;

— имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### ***Социально-коммуникативное развитие направлено на:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### ***Познавательное развитие предполагает:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие включает:***

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно-эстетическое развитие предполагает:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Физическое развитие включает:***

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой
- моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## ***2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы*** ***Формы работы по образовательным областям***

| Направления развития и образования детей (далее — образовательные области): | Формы работы   |  |
|---|--|--|
|   | Младший дошкольный возраст   | Старший дошкольный возраст   |
| Физическое развитие   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Утренняя гимнастика</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Упражнения</li> <li>▪ Экспериментирование</li> <li>▪ Ситуативный разговор</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Чтение</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> <li>▪ Спортивные</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ООД по физическому развитию</li> <li>▪ Утренняя гимнастика</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Чтение</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>▪ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>▪ Спортивные состязания</li> </ul> |

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ досуги</li> </ul>  | <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> </ul>   |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровое упражнение</li> <li>▪ Индивидуальная игра</li> <li>▪ Совместная с воспитателем игра</li> <li>▪ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>▪ Чтение</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Наблюдение</li> <li>▪ Рассматривание картин</li> <li>▪ Праздник</li> <li>▪ Экскурсия</li> <li>▪ Поручение</li> <li>▪ Дежурство.</li> <li>▪ Совместная с воспитателем игра.</li> <li>▪ Совместная со сверстниками игра</li> <li>▪ Чтение</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Наблюдение</li> <li>▪ Экскурсия</li> <li>▪ Праздник</li> <li>▪ Совместные действия</li> <li>▪ Рассматривание картин</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Экспериментирование</li> <li>▪ Поручение и задание</li> <li>▪ Дежурство</li> <li>▪ Совместная деятельность</li> </ul> <p>взрослого и детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Педагогическая ситуация.</li> <li>▪ Ситуация морального выбора.</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач тематического характера</li> </ul> |
| Речевое                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чтение.</li> </ul>  |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| развитие                | картин   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа</li> </ul>  |
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация</li> <li>▪ Дидактическая игра</li> <li>▪ Ситуация общения.</li> <li>▪ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Хороводная игра с пением</li> <li>▪ Игра-драматизация</li> <li>▪ Чтение</li> <li>▪ Обсуждение</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание картин</li> <li>▪ Решение проблемных ситуаций.</li> <li>▪ Разговор с детьми</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Обсуждение.</li> <li>▪ Рассказ.</li> <li>▪ Инсценирование художественного произведения</li> <li>▪ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>▪ Сочинение загадок</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> <li>▪ Использование различных видов театра</li> </ul> |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание картин</li> <li>▪ Наблюдение</li> <li>▪ Игра-экспериментирование.</li> <li>▪ Исследовательская деятельность</li> <li>▪ Конструирование.</li> <li>▪ Развивающая игра</li> <li>▪ Экскурсия</li> <li>▪ Ситуативный разговор</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Проблемная</li> </ul>                   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>ситуация</p> <p>Создание коллекций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Исследовательская деятельность.</li> <li>▪ Конструирование</li> <li>▪ Экспериментирование</li> <li>▪ Развивающая игра</li> <li>▪ Наблюдение</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Экскурсии</li> <li>▪ Коллекционирование</li> <li>▪ Моделирование</li> <li>▪ Реализация проекта</li> <li>▪ Игры с правилами</li> </ul> |  |
| <p>Художественное –эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Организация выставок</li> <li>▪ Изготовление украшений</li> <li>▪ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>▪ Экспериментирование со звуками</li> <li>▪ Музыкально-дидактическая игра</li> <li>▪ Разучивание</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>▪ Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>▪ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Организация</li> </ul> |

- музыкальных игр и танцев
- Совместное пение
- выставок
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально-дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Двигательный, пластический танцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание
- Концерт-импровизация
- Музыкальная сюжетная игра

***Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья***

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей

ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

### *Формы образовательной деятельности*

| <b>Режимные Моменты</b> | <b>Совместная деятельность педагога с детьми</b> | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
|-------------------------|--|---|
|-------------------------|--|---|

### *Формы организации детей*

|   |   |                                |
|---|---|--------------------------------|
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые |
|---|---|--------------------------------|

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно — эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) — 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) — 6 часов 15 минут,
- в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) — 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни — не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни — не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни — не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни — не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности — не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

## ***2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

### ***Система физкультурно-оздоровительной работы***

***Цель:*** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### ***Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:***

- принцип активности и сознательности — участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности — подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности — решение оздоровительных задач в системе всего учебно — воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности — поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

- принцип результативности и гарантированности — реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима;

#### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

- систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- составление планов оздоровления;

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### **4. Профилактическое направление**

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

### **Система оздоровительной работы**

| № п\п | Мероприятия   | Группы                                  | Периодичность                              | Ответственные |
|-------|---|---|--|---------------|
| 1.    | <b>Обеспечение здорового ритма жизни-</b> щадящий режим / в адаптационный период/- гибкий режим дня- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных | Вторая младшая группа<br><br>все группы | ежедневно в адаптационный период ежедневно | воспитатель   |

|           |   |                                       |  |             |
|-----------|---|---------------------------------------|--|-------------|
|           | особенностей<br>— организация<br>благоприятного<br>микроклимата   |                                       | ежедневно  |             |
| <b>2.</b> | <b>Двигательная<br/>активность</b>  | все<br>группы                         | ежедневно  | воспитатель |
| 2.1       | Утренняя гимнастика   | все<br>группы                         | ежедневно  | воспитатель |
| 2.2       | Организованная<br>образовательная<br>деятельность по<br>физическому развитию <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в групповых<br/>комнатах;</li> <li>▪ на улице.</li> </ul> | все<br>группы                         | 2 раза в<br>неделю<br>1 раз в<br>неделю                                      | Воспитатель |
| 2.3       | Спортивные упражнения<br>(санки, велосипеды и др.)  | Все<br>группы                         | 2 раза в<br>неделю   | воспитатель |
| 2.4       | Элементы спортивных игр   | старшая,<br>подготови<br>тельная      | 2 раза в<br>неделю   | воспитатель |
| 2.5       | Активный отдых -<br>физкультурный досуг;  | все<br>группы                         | 1 раз в<br>неделю  | воспитатель |
| 2.6       | Физкультурные<br>праздники (зимой,<br>летом)«День здоровья»<br>«Весёлые старты»   | все<br>группы<br>подготови<br>тельная | 1 раз в год<br>1 раз в год   | воспитатель |
| 2.7       | Каникулы<br>(организованной<br>образовательная<br>деятельность не<br>проводится)  | все<br>группы                         | (в<br>соответствии<br>и с<br>годовым<br>календарны<br>м учебным<br>графиком) | воспитатель |
| <b>3.</b> | <b>Лечебно –<br/>профилактические<br/>мероприятия</b>   |                                       |  |             |
| 3.1       | Профилактика гриппа<br>(проветривание после   | все<br>группы                         | В<br>неблагопри  | воспитатель |

|           |  |            |   |                                  |
|-----------|--|------------|---|----------------------------------|
|           | каждого часа,                                |            | ят- ный   |                                  |
|           | проветривание после занятия)                 |            | период (осень, весна)   |                                  |
| 3.2       | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | все группы | в течение года  | директор                         |
| 3.3       | Фитонезидотерапия (лук, чеснок)              | все группы | в неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | воспитатель                      |
| <b>4.</b> | <b>Закаливание</b>                           |            |   |                                  |
| 4.1       | Контрастные воздушные ванны                  | все группы | после дневного сна  | воспитатель                      |
| 4.2       | Ходьба босиком                               | все группы | Лето  | воспитатель                      |
| 4.3       | Облегчённая одежда детей                     | все группы | в течение дня   | воспитатель, младшие воспитатели |
| 4.4       | Мытьё рук, лица                              | все группы | несколько раз в день  | воспитатели                      |

**Социально-коммуникативное развитие**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края,

---

стремление сохранять  
национальные ценности

---

**Познавательное  
развитие**

Приобщать детей к истории края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

**Речевое развитие**

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Амурской области

**Художественно-  
эстетическое  
развитие**

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Амурского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

**Физическое развитие**

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость

### ***2.3. Способы направления поддержки детской инициативы***

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
  - обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
  - способствует профессиональному развитию педагогических работников;
  - создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
  - обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

***Психолого-педагогические условия реализации программы:***

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:***

- обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## ***2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В образовательном учреждении созданы все условия формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетенции родителей.

***Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:***

1. Формирование психолога — педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:***

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

— с семьями воспитанников;

— с будущими родителями.

***Система взаимодействия с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| <i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>   | <i>Формы участия</i>   | <i>Периодичность сотрудничества</i>   |
|---|--|---|
| в проведении мониторинговых исследований  | - анкетирование<br>- социологический опрос<br>- интервьюирование   | 3-4 раза в год по мере необходимости  |
| в создании условий  | - участие в субботниках по благоустройству территории;<br>- помощь в создании предметно-развивающей среды;<br>- оказание помощи в ремонтных работах;   | 2 раза в год<br><br>постоянно<br>ежегодно   |
| в управлении ДОУ  | - участие в работе родительского комитета, педагогических советах.   | по плану  |
| в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - памятки;<br>- создание странички на сайте ДОУ;<br>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;<br>— распространение опыта семейного воспитания;<br><br>— родительские собрания; | 1 раз в квартал<br><br>обновление постоянно<br><br>1 раз в месяц<br><br>по годовому плану<br><br>1 раз в квартал<br><br>1 раз в квартал |

---

— выпуск газеты для  
родителей

---

|  |  |                             |
|--|--|-----------------------------|
| в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - дни открытых дверей.                                     | 1 раза в год                |
|  | - дни здоровья   | 1 раз в квартал             |
|  | - совместные праздники, развлечения                        | по плану                    |
|  | - встречи с интересными людьми                             | 1 раз в квартал             |
|  | — участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах        |                             |
|  | — мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | постоянно по годовому плану |

## ***2.5. Содержание образовательных областей***

### ***2.5.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

***Цель:*** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

***Задачи:***

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Ребенок в семье и в сообществе.

**Игровая деятельность.****Формы образовательной деятельности**

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>                        | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>              | <b>Совместная деятельность с семьей</b> |
|---|--|--|---|
| <b>Формы организации деятельности</b>                                     |  |  |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые                               | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные  | Индивидуальные<br>Подгрупповые                         | Индивидуальная<br>Групповая             |
| <b>Формы работы</b>   |  |  |   |
| Дидактическая игра<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Чтение<br>Экскурсия | Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Чтение<br>Игра-экспериментирование |  |   |
| Интегративная деятельность  | Развивающая игра   |  |   |
| Конструирование   | Ситуативный разговор с детьми  |  |   |
| Рассказ   | Экскурсия  |  |   |
| Беседа  | Интегративная деятельность   | Совместная со сверстниками игра<br>Индивидуальная Игра |   |
| Создание коллекций  |  | во всех видах самостоятельной                          |   |
| Проектная деятельность  | Исследовательская деятельность   | детской деятельности                                   |   |

---

Проблемная ситуация      Рассказ

Беседа

Проблемная ситуация

### **Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

---

***Взрослый***

***Ребенок***

---

#### **1 этап**

---

- Создает предметно — пространственную среду.
  - Получает удовольствие от совместной игры с взрослым.
  - Обогащают предметно — пространственную среду.
    - Устанавливают взаимодействия между персонажами.
  - Задаёт и распределяет роли.
    - Берет главную роль.
    - Обговаривает игровые действия персонажей.
    - Осуществляет прямое руководство игрой.
- 

#### **2 этап**

---

- Создает предметно — пространственную среду.
  - Придумывает и развивает сюжет.
  - Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,
- Придумывает и развивает сюжет.
- Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.

- 
- Распределяют роли.
  - Обговаривают игровые действия.
  - Совместно руководят игрой.
- 

### 3 этап

---

- Создает и обогащает предметно — пространственную среду.
    - Придумывает сюжет.
    - Задает и распределяет роли.
    - Предлагает роль воспитателю.
    - Осуществляет руководство игрой
  - Обговаривают тему игры, основные события.
  - Осуществляют ролевое взаимодействие.
    - Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей
- 

### 4 этап

---

1. I. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:  
Обогатить сюжет,
    - Разнообразить игровые действия,
    - Ввести правила,
    - Активизировать ролевой диалог,
    - Обогатить ролевое
- Создает и обогащает предметно — пространственную среду.
    - Придумывает сюжет.
    - Задает и распределяет роли.
    - Определяет тему игры.
    - Осуществляет ролевое взаимодействие.
-

---

взаимодействие,

- Обогащать образы,
- Ввести предметы — заместители.

II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.

---

- Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей

- Осуществляет руководство игрой

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

### **«Азбука безопасности для дошкольников».**

**Цель программы:** стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение, формирование культуры безопасного поведения дошкольника в окружающей среде.

#### **Задачи программы:**

— Создать условия для формирования у дошкольников следующих компетенций:

- предвидение опасных последствий сложившейся ситуации;
- психологическая готовность к действиям;
- адекватное реагирование на ситуацию.

— Содействовать овладению деятельностью по сохранению своей жизни и здоровья, а также жизни другого на уровне самостоятельности

— Психологически подготовить детей к вероятности возникновения различного рода опасных ситуаций

В результате реализации программы у детей должны сформироваться следующие умения и навыки:

- навык самосохранения (вторая младшая группа);
- владение способами поведения, позволяющими избежать неблагоприятных последствий (средняя группа);
- умение оказать помощь другим в преодолении чрезвычайной ситуации, информирование других о вероятности тех или иных последствий (старшая группа);
- оказание посильной помощи себе и пострадавшему в происшествии (подготовительная группа).

Работа по программе осуществляется на основе следующих **принципов:**  
**системности:** работа должна проводиться ежедневно в течение всего учебного года;

**интеграции:** данная программа должна выступать как часть комплексной программы развития дошкольников;

**сезонности:** следует учитывать местные условия, время года, особенности учреждения;

**координации деятельности педагогов:** деятельность педагогов должна быть скоординирована таким образом, чтобы избегать повторов и последовательно излагать материал;

**преемственности:** взаимодействие с ребенком в условиях ДООУ и семьи. Основной материал программы должен стать достоянием родителей, которые могут самостоятельно выступать активными участниками педагогического процесса;

**доступности:** материал, представленный детям, должен соответствовать их возрастным особенностям;

**развивающего воспитания** («Зона ближайшего развития» Л. С. Выготского).

Ребенок обязательно выскажет какое-то мнение, совершит определенное действие при помощи или поддержке взрослых, если он осознает позицию и примет ее как свою. Далее он уже сможет сформировать свое мнение или принять участие в деятельности коллектива. Но это должно быть именно участие, а не конформное следование чужим требованиям.

Оптимальными **методами реализации программы** в ДООУ являются **проблемное** и **игровое обучение**. Используются также метод убеждения, игровые и развивающие методы, метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости, метод эвристических и поисковых ситуаций.

Предметно-развивающая среда включает: уголок безопасности, дидактические игры, настольно-печатные игры, иллюстрированный материал, познавательную литературу для детей в книжном уголке, наглядную информацию для родителей.

Программа включает шесть направлений. Содержание пяти из них (**пожарная безопасность, безопасность на воде, безопасность на улице, безопасность дома, безопасность в лесу**) представлено в пяти блоках. Шестое направление (**коммуникативная безопасность**) проходит через все блоки. Каждый из блоков включает следующие **виды деятельности**, оптимально решающие задачи программы:

- **занятие** (1 раз в месяц) как элемент, формирующий необходимый арсенал знаний у ребенка, основанный на проблемно- диалогическом обучении как наиболее эффективной образовательной технологии;
- **ежедневные игры различных видов** (5-10 минут): подвижные, дидактические игры в свободной деятельности, способствующие закреплению и развитию сформированного навыка;
- **разрешение проблемных ситуаций- под руководством воспитателя**, что позволяет ребенку погрузиться в ситуацию, увидеть правильные способы действий и попробовать совершить их самому;
- **развлечения и спортивные мероприятия**, закрепляющие и обобщающие изученный материал по темам;

- **целевые прогулки, экскурсии**, диагностирующие способы поведения детей в реальной ситуации, а также мотивирующие детей на изучение материала.

Программа *рассчитана* на детей **старшей** группы.

Предусмотрена систематическая работа с родителями по всем основным аспектам жизнедеятельности детей, будь то безопасность на улице, дома или в лесу, культура поведения в общественных местах и общения с животными, способы оказания первой помощи в различных бытовых ситуациях. Ведь в конечном итоге главным образом пример родителей является основой формирования личности ребенка.

### **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формы образовательной деятельности**

|                    |   |  |  |
|--------------------|---|--|--|
| Режимны<br>Моменты | Совместная<br>деятельность<br>педагога с детьми | Самостоятельная<br>деятельность<br>детей | Совместная<br>деятельность<br>с семьей |
|--------------------|---|--|--|

### **Формы организации деятельности**

|   |   |                                |                             |
|---|---|--------------------------------|-----------------------------|
| Индивидуал<br>ьные<br>Подгруппов<br>ые<br>Групповые | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые | Индивидуальная<br>Групповая |
|---|---|--------------------------------|-----------------------------|

### **Формы работы**

|  |   |                                      |  |
|--|---|--------------------------------------|--|
| Совместные действия<br>Наблюдения<br>Поручения | Деятельность в уголках<br>природы<br>Изготовление атрибутов | Во всех видах<br>самостоятельно<br>й | Создание<br>соответствующе<br>й предметно- |
|--|---|--------------------------------------|--|

|   |   |                      |  |
|---|---|----------------------|--|
| Беседа<br>Чтение  | Подготовка пособий к занятиям<br>Ремонт книг, игрушек<br>Беседы | детской деятельности | развивающей среды<br>Встречи с людьми различных профессий<br>Субботники<br>Акции |
| Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера | Чтение<br>НОД   |                      |  |
| Рассматривание  | Экологические праздники   |                      |  |
| Дежурство   |   |                      |  |
| Игра  |   |                      |  |
| Экскурсия   |   |                      |  |

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Цель:** формирование уважительное отношение к своей семье.

**Задачи:**

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

| <b>Формы образовательной деятельности</b>                             |   |   |
|---|---|---|
| <b>Непосредственно Образовательная Деятельность</b>                   | <b>Режимные Моменты</b>   | <b>Самостоятельная деятельность Детей</b>                               |
| <b>Формы организации деятельности</b>                                 |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые                           | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные                           | Индивидуальные<br>Подгрупповые  |
| <b>Формы работы</b>   |   |   |
| Чтение<br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Беседа | Игровое упражнение<br>Совместная с воспитателем игра<br>Совместная со | Совместная со сверстниками игра<br>Индивидуальная игра<br>во всех видах |

|                                 |                               |                                      |
|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| Совместная с воспитателем игра  | сверстниками игра             | самостоятельной детской деятельности |
| Совместная со сверстниками игра | Индивидуальная игра           |                                      |
| Индивидуальная игра             | Ситуативный разговор с детьми |                                      |
| Праздник                        | Педагогическая ситуация       |                                      |
| Ситуация морального выбора      | Беседа                        |                                      |
| Коллективное обобщающее занятие | Ситуация морального выбора    |                                      |

### ***2.5.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательная область «Познавательное развитие»***

***Цель:*** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### ***Задачи:***

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### ***Направление работы***

1. Познавательное развитие дошкольников

2. Формирование элементарных математических представлений
3. Детское экспериментирование
4. Ознакомление с миром природы
5. Ознакомление социальным миром

---

*Познавательное развитие дошкольников*

---

Развитие любознательности

---

Различные виды деятельности

---

Формирование специальных способов ориентации

---

Развитие мышления памяти и внимания

---

Вопросы детей

---

Экспериментирование с природным материалом

---

Развитие познавательной мотивации

---

Образовательная деятельность по развитию

---

Использование схем, символов, знаков

---

Развитие воображения и творческой активности

---

Развивающие игры

## *Построение образовательной деятельности*

### *в зоне ближайшего развития ребенка*

---

**ЗБР**

---

**УАР**

---

Обученность

---

Обучаемость

---

**Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

---

**Уровень актуального развития» (УАР)**

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

---

Воспитуемость

---

Развиваемость

---

Развитость

---

Воспитанность

---

***Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста***

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

---

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

---

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

---

Организация речевого общения детей

---

Организация обучения детей

---

Организация разнообразных форм взаимодействия

---

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя — *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*

---

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

---

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

***Формирование элементарных математических представлений***

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи ФЭМП**

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.

- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
- предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по формированию элементарных математических представлений**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- Демонстрационные опыты.
- Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

## *Детское экспериментирование*

### **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**

---

Поисковая деятельность  
как нахождение способа действия

---

Опыты:

---

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

---

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

---

Опыт-доказательство и опыт-исследование

---

Кратковременные и долгосрочные

### ***Ребенок и мир природы***

Содержание образования:

-живая природа (растения, грибы, животные, человек)

— неживая природа (вода, почва, воздух)

#### **Законы общего дома природы:**

— Все живые организмы имеют равное право на жизнь

— В природе всё взаимосвязано

— В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

#### **Методы ознакомления дошкольников с природой**

-наглядные

-практические

— словесные

- Наглядные методы

— наблюдение (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)

— рассматривание картин, демонстрация фильмов

▪ Практические методы

— игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)

— труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)

— элементарные опыты

▪ Словесные

— рассказ

— беседа

— чтение

### ***Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:***

1. Сформировать первичные представления о малой родине, Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
2. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, патриотические чувства
3. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
4. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам.

### ***Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»***

| Содержание  | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---------|-------------------------|------------------|------------------------------|
| <b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> |         |                         |                  |                              |

\* количество и счет

\* величина

\* форма

\* ориентировка в пространстве

\* ориентировка во времени 3-5 лет вторая младшая и средняя группы

Интегрированная деятельность

Упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Рассматривание (ср. гр.)

Наблюдение (ср. гр.)

Чтение (ср. гр.)

Досуг

Игровые упражнения

Напоминание

Объяснение

Рассматривание (ст. гр.)

Наблюдение (ст. гр.)

Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы

Интегрированные занятия

Проблемно-поисковые ситуации

Упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Рассматривание

Наблюдение

Досуг, КВН,

Чтение

Игровые упражнения

Объяснение

Рассматривание

Наблюдение

Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

## **2. Детское экспериментирование**

1,5 - 4 лет младшая группа:

Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

Игровые упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Показ

Игры экспериментирования

Простейшие опыты

Игровые упражнения

Напоминание

Объяснение

Обследование

Наблюдение

Наблюдение на прогулке

Развивающие игры

Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Игры-экспериментирования,

Игры с использованием дидактических материалов

Наблюдение

Интегрированная детская деятельность

(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

4 - 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Интегрированные занятия

Экспериментирование

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде

Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

Игровые упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Показ

Тематическая прогулка

КВН (подг. гр.)

Игровые упражнения

Напоминание

Объяснение

Обследование

Наблюдение

Наблюдение на прогулке

Игры экспериментирования

Развивающие игры

Проблемные ситуации

Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Игры-экспериментирования

Игры с использованием дидактических материалов

Наблюдение

Интегрированная детская деятельность

(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

### **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

\* предметное и социальное окружение

\* ознакомление с природой

1,5 - 4 лет младшая группа

Сюжетно-ролевая игра

Игровые обучающие ситуации

Наблюдение

Ситуативный разговор

Беседы

Экологические, досуги, праздники, развлечения

Рассматривание

Труд в уголке природы

Экспериментирование

Исследовательская деятельность

Конструирование

Развивающие игры

Рассказ

Игры с правилами

Игра-экспериментирование

4 - 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Сюжетно-ролевая игра

Игровые обучающие ситуации

Наблюдение

Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов

Труд в уголке природы, огороде, цветнике

Целевые прогулки

Экологические акции

Экспериментирование, опыты

Моделирование

Исследовательская деятельность

Комплексные, интегрированные занятия

Конструирование

Развивающие игры

Беседа

Рассказ

Проектная деятельность

Проблемные ситуации

Экологические, досуги, праздники, развлечения

Наблюдение

Подкормка птиц

Выращивание растений

Экспериментирование

Исследовательская деятельность

Создание коллекций

Игры с правилами

Рассматривание

Самостоятельная художественно-речевая деятельность

Деятельность в уголке природы

### ***2.5.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательная область «Речевое развитие»***

***Цель:*** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

***Задачи:***

– развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»***

| Содержание  | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---------|-------------------------|------------------|------------------------------|
| <b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b> |         |                         |                  |                              |

От 1,5 до 4 лет младшая группа

Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).

Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.

Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные)

Сюжетно-ролевая игра.

Игра-драматизация.

Работа в книжном уголке

Чтение, рассматривание иллюстраций

Сценарии активизирующего общения.

Речевое стимулирование

(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)

Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.

Хороводные игры, пальчиковые игры

Образцы коммуникативных кодов взрослого.

Тематические досуги.

Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)

Совместная предметная и продуктивная деятельность детей

(коллективный монолог).

Игра-драматизация с использованием разных видов театров.

Игры в парах и совместные игры

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Имитативные упражнения, пластические этюды.

Сценарии активизирующего общения.

Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)

Коммуникативные тренинги.

Совместная продуктивная деятельность.

Работа в книжном уголке

Экскурсии.

Проектная деятельность

Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).

Образцы коммуникативных кодов взрослого.

Коммуникативные тренинги.

Тематические досуги.

Гимнастики (мимическая, логаритмическая).

Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей

Сюжетно-ролевая игра.

Игра- импровизация по мотивам сказок.

Театрализованные игры.

Игры с правилами.

Игры парами (настольно-печатные)

Совместная продуктивная деятельность детей

## **2. Развитие всех компонентов устной речи**

От 1.5 до 4 лет младшая группа

Артикуляционная гимнастика

Дидактические игры,

Настольно-печатные игры

Продуктивная деятельность

Разучивание стихотворений, пересказ

Работа в книжном уголке

Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.

Называние, повторение, слушание

Речевые дидактические игры.

Наблюдения

Чтение

Беседа

Разучивание стихов

Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Сценарии активизирующего общения.

Дидактические игры

Экспериментирование с природным материалом

Разучивание, пересказ

Речевые задания и упражнения

Разучивание скороговорок, чистоговорок.

Артикуляционная гимнастика

Проектная деятельность

Обучению пересказу литературного произведения

Речевые дидактические игры.

Чтение

Беседа

Досуги

Разучивание стихов

Игра- драматизация

Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

Самостоятельная художественно-речевая деятельность

### **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)**

От 1,5 до 4 лет младшая группа

Сюжетно-ролевые игры

Чтение художественной литературы

Досуги

Образцы коммуникативных кодов взрослого.

Освоение формул речевого этикета (пассивное)

Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Интегрированные НОД

Тематические досуги

Чтение художественной литературы

Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций

Образцы коммуникативных кодов взрослого.

Использование в повседневной жизни формул речевого этикета

Беседы

Самостоятельная художественно-речевая деятельность

Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

Сюжетно- ролевые игры

#### **4. Формирование интереса и потребности в чтении**

От 1,5 до 4 лет младшая группа

Подбор иллюстраций

Чтение литературы.

Подвижные игры

Физкультурные досуги

Заучивание

Рассказ

Обучение

Экскурсии

Объяснения

Физкультминутки, прогулка, прием пищи

Беседа

Чтение

Дидактические игры

Настольно-печатные игры

Игры-драматизации

Рассматривание иллюстраций

Продуктивная деятельность

Театр

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Чтение художественной и познавательной литературы

Творческие задания

Пересказ

Литературные праздники

Досуги

Презентации проектов

Ситуативное общение

Творческие игры

Театр

Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок

Физкультминутки, прогулка,

Работа в театральном уголке

Кукольные спектакли

Организованные формы работы с детьми

Тематические досуги

Самостоятельная детская деятельность

Драматизация

Праздники

Литературные викторины

Рассматривание иллюстраций

Продуктивная деятельность, игры

#### ***2.5.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательная область***

##### ***«Художественно-эстетическое развитие»***

***Цель:*** сформировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### ***Задачи:***

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### ***Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:***

Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

***Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте***

Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

#### Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

#### Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

#### Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ

- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы

### ***Художественно-изобразительная деятельность***

***Педагогические условия*** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

### ***Методы эстетического воспитания:***

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### ***Принципы интегрированного подхода:***

1. В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение,

форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого — по их сюжету и содержанию.

3. Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
4. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### *Детское конструирование*

#### ***Виды детского конструирования:***

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Практическое.

#### ***Формы организации обучения конструированию:***

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

#### ***Взаимосвязь конструирования и игры:***

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии

игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### ***Музыкальная деятельность.***

***Основные цели:*** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### ***Задачи:***

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

#### ***Направления образовательной работы:***

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### ***Методы музыкального развития:***

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### ***Содержание работы: «Слушание»:***

1. Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
2. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
3. Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
4. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### ***Содержание работы: «Пение»***

1. Формирование у детей певческих умений и навыков;

2. Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
3. Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
4. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

***Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»***

1. Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
2. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
3. Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
4. Развитие художественно-творческих способностей.

***Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»***

1. Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
2. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
3. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
4. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
5. Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

***Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах***

1. Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
2. Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
3. Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

***Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------|---------|-------------------------|------------------|------------------------------|
|            |         |                         |                  |                              |

---

**1. Развитие  
продуктивной  
деятельности**

рисование  
лепка  
аппликация  
конструирование

От 1.5 до 4 лет  
младшая группа

Наблюдения  
по ситуации

**2. Развитие  
детского  
творчества**

**3. Приобщение к  
изобразительному  
искусству**

---

Занимательные показы

Наблюдения по ситуации

Индивидуальная работа с детьми

Рисование

Аппликация

Лепка

Сюжетно-игровая ситуация

Выставка детских работ

Конкурсы

Интегрированные занятия

Интегрированная детская деятельность

Игра

Игровое упражнение

Проблемная ситуация

Индивидуальная работа с детьми

Самостоятельная художественная деятельность

Игры со строительным материалом

Постройки для сюжетных игр

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы.

Рассматривание предметов искусства

Беседа

Экспериментирование с материалом

Рисование

Аппликация

Лепка

Художественный труд

Интегрированные занятия

Дидактические игры

Художественный досуг

Конкурсы

Выставки работ декоративно-прикладного искусства

Интегрированная детская деятельность

Игра

Игровое упражнение

Проблемная ситуация

Индивидуальная работа с детьми

Проектная деятельность

Создание коллекций

Выставка репродукций произведений живописи

Развивающие игры

Рассматривание чертежей и схем

Самостоятельное художественное творчество

**4. Развитие  
музыкально-художественной  
деятельности;  
приобщение к  
музыкальному искусству**

Слушание

Пение

Песенное творчество

Музыкально-ритмические движения

Развитие танцевально-игрового творчества

Игра на детских музыкальных инструментах

От 1.5 до 4 лет младшая группа

Занятия

Праздники, развлечения

Музыка в повседневной жизни:

- театрализованная деятельность

- слушание музыкальных сказок

- просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов

— рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;

Игры, хороводы

Рассматривание портретов композиторов (3 -4 года)

Празднование дней рождения

Использование музыки:

- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;

— на музыкальных занятиях;

— во время умывания

— в продуктивных видах деятельности

— во время прогулки (в теплое время)

— в сюжетно-ролевых играх

— перед дневным сном

— при пробуждении

— на праздниках и развлечениях

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.

Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты

Игры в «праздники», «концерт»

Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии

Импровизация танцевальных движений в образах животных,

Концерты-импровизации

Музыкально-дидактические игры

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы

Занятия

Праздники, развлечения

Музыка в повседневной жизни:

- театрализованная деятельность
- слушание музыкальных сказок,
- беседы с детьми о музыке;
- просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов
- рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;
- рассматривание портретов композиторов
- празднование дней рождения

Использование музыки:

- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;
- на музыкальных занятиях;
- во время умывания
- во время прогулки (в теплое время)
- в сюжетно-ролевых играх
- перед дневным сном
- при пробуждении
- на праздниках и развлечениях

Инсценирование песен

Формирование танцевального творчества,

Импровизация образов сказочных животных и птиц

Празднование дней рождения

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО

Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений

Инсценирование содержания песен, хороводов

Составление композиций танца

Музыкально-дидактические игры

Игры-драматизации

Аккомпанемент в пении, танце и др

Детский ансамбль

Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

#### ***2.5.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»***

***Цель:*** формирование у детей интереса и целостного отношения к занятиям физической культурой, их гармоничное развитие.

#### ***Задачи:***

1. Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм.
2. Всестороннее физическое совершенствование функций организма.
3. Повышение работоспособности и закаливание.
4. Формирование двигательных умений и навыков.
5. Развитие физических качеств.
6. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
7. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.
8. Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### ***Организация двигательного режима***

| Форма организации                         | Младший дошкольный возраст                        |   | Старший дошкольный возраст |                         |
|---|---|---|----------------------------|-------------------------|
|   | младшая группа                                    | средняя группа                                    | старшая группа             | подготовительная группа |
| Организованная деятельность               | 6 часов в неделю                                  |   | 8 часов в неделю           |                         |
| Утренняя гимнастика                       | 6-8 минут   | 6-8 минут   | 8-10 минут                 | 10-12 минут             |
| Дозированный бег                          |   | 3-4 минуты  | 5-6 минут                  | 7-8 минут               |
| Упражнения после дневного сна             | 5-10 минут  | 5-10 минут  | 5-10 минут                 | 5-10 минут              |
|   | не менее 2-4 раз в день                           |   |                            |                         |
| Подвижные игры                            | 6-8 минут   | 10-15 минут                                       | 15-20 минут                | 15-20 минут             |
| Спортивные игры                           |   | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |                            |                         |
|   | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |   |                            |                         |
| Спортивные упражнения                     |   | 8-12 минут  | 8-15 минут                 | 8-15 минут              |
|   | Ежедневно с подгруппами                           |   |                            |                         |
| Физкультурные упражнения на прогулке      | 5-10 минут  | 10-12 минут                                       | 10-15 минут                | 10-15 минут             |
|   | 1-2 раза в месяц                                  |   |                            |                         |
| Спортивные развлечения                    | 15 минут  | 20 минут  | 30 минут                   | 30-40 минут             |
|   | 2-4 раза в день                                   |   |                            |                         |
| Спортивные праздники                      | 15 минут  | 20 минут  | 30 минут                   | 40 минут                |
| Неделя здоровья                           | Не реже 1 раз в квартал                           |   |                            |                         |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно                  | ежедневно               |

### ***Формы организации работы с детьми по образовательной области***

## «Физическое развитие»

| Содержание   | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---------|-------------------------|------------------|------------------------------|
| 1. Основные движения:<br>- ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;<br><br>строевые упражнения; ритмические упражнения. |         |                         |                  |                              |
| 2. Общеразвивающие упражнения  |         |                         |                  |                              |
| 3. Подвижные игры  |         |                         |                  |                              |
| 4. Спортивные упражнения   |         |                         |                  |                              |
| 5. Активный отдых  |         |                         |                  |                              |
| 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ  |         |                         |                  |                              |
| От 1.5 до 4 лет младшая группа   |         |                         |                  |                              |
| НОД по физическому воспитанию:<br>— сюжетно-игровые<br><br>— тематические<br><br>- классические<br><br>- тренирующее   |         |                         |                  |                              |
| В НОД по физическому воспитанию:<br><br>- тематические комплексы<br><br>- сюжетные<br><br>- классические<br><br>- с предметами<br><br>- подражательный комплекс            |         |                         |                  |                              |

Физ. минутки

Динамические паузы

Обучающие игры по инициативе воспитателя

(сюжетно-дидактические),

Развлечения

### ***Утренний отрезок времени***

Индивидуальная работа воспитателя

Игровые упражнения

Утренняя гимнастика:

-классическая

-сюжетно-игровая

-тематическая

-полоса препятствий

Подражательные движения

### ***Прогулка***

Подвижная игра большой и малой подвижности

Игровые упражнения

Проблемная ситуация

Индивидуальная работа

Занятия по физическому воспитанию на улице

Подражательные движения

### ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***

Гимнастика после дневного сна:

— коррекционная

-оздоровительная

-сюжетно-игровая

-полоса препятствий

Физкультурные упражнения

Коррекционные упражнения

Индивидуальная работа

Подражательные движения

Физкультурный досуг

Физкультурные праздники

Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал

Игра

Игровое упражнение

Подражательные движения игры

От 4 до 7 лет средняя, старшая и подготовительная к школе группы.

1. Основные движения:

-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;

строевые упражнения; ритмические упражнения.

2. Общеразвивающие упражнения

3. Подвижные игры

4. Спортивные упражнения

5. Спортивные игры

6.Активный отдых

7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ

НОД по физическому воспитанию:

— сюжетно-игровые

— тематические

- классические

- тренирующее

- по развитию элементов двигательной креативности

(творчества)

В НОД по физическому воспитанию:

- сюжетный комплекс

- подражательный комплекс

— комплекс с предметами

Физ. минутки

Динамические паузы

Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр

Развлечения, ОБЖ,

минутка здоровья

***Утренний отрезок времени***

Индивидуальная работа воспитателя

Игровые упражнения

Утренняя гимнастика:

-классическая

-игровая

-полоса препятствий

-музыкально-ритмическая

-аэробика (подгот. гр.)

Подражательные движения

### ***Прогулка***

Подвижная игра большой и малой подвижности

Игровые упражнения

Проблемная ситуация

Индивидуальная работа

Занятия по физическому воспитанию на улице

Подражательные движения

Занятие-поход (подгот. гр.)

### ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***

Гимнастика после дневного сна

-оздоровительная

-коррекционная

-полоса препятствий

Физкультурные упражнения

Коррекционные упражнения

Индивидуальная работа

Подражательные движения

Физкультурный досуг

Физкультурные праздники

День здоровья

Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.

Игровые упражнения

Подражательные движения

Дидактические, сюжетно-ролевые игры

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду «Алёнушка» является:

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

#### Режим дня пребывания детей в ДОУ (холодный период)

| <i>Режимные моменты</i>   | <i>младшая подгруппа</i> | <i>средняя подгруппа</i> | <i>старшая подгруппа</i> | <i>подготовит. к школе подгр.</i> |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| Прием детей.<br>Свободная игра,<br>самостоятельная<br>деятельность. | 7.30-8.30                | 7.30-8.30                | 7.30-8.30                | 7.30-8.30                         |
| Утренняя<br>гимнастика  | 8.30-8.40                | 8.30-8.40                | 8.30-8.40                | 8.30-8.40                         |
| Подготовка к завтраку,<br>Завтрак                                   | 8.40-9.00                | 8.40-9.00                | 8.40-9.00                | 8.40-9.00                         |
| Самостоятельная<br>деятельность,<br>игры                            | 9.00-9.20                | 9.00-9.15                | 9.00-9.10                | 9.00-9.05                         |
| НОД воспитателя<br>с детьми   | 9.20-9.35                | 9.15-9.35                | 9.10-10.10               | 9.05-10.15                        |
| Второй завтрак  | 10.15-10.25              | 10.15-10.25              | 10.15-10.25              | 10.15-10.25                       |
| Подготовка к прогулке,<br>Прогулка                                  | 10.25-11.30              | 10.25-11.45              | 10.25-11.45              | 10.25-                            |
| Возвращение с прогулки,<br>самостоятельная<br>деятельность          | 11.30-11.45              | 11.45-12.00              | 11.45-12.00              | 11.45                             |
| Подготовка к обеду,<br>обед   | 11.45-12.15              | 12.00-12.30              | 12.00-12.30              | 12.00                             |
| Подготовка ко сну,<br>дневной сон.                                  | 12.15-15.00              | 12.30-15.00              | 12.30-15.00              | 12.30-                            |
| Постепенный подъем,<br>самостоятельная<br>деятельность              | 15.00-15.15              | 15.00-15.15              | 15.00-15.15              | 15.00-                            |
| Полдник   | 15.15-15.30              | 15.15-15.30              | 15.15-15.30              | 15.15-15.30                       |
| Игры, самостоятельная<br>и организованная<br>детская деятельность   | 15.30-16.00              | 15.30-16.00              | 15.30-16.00              | 15.30-                            |
| Подготовка к прогулке,  |                          |                          |                          |                                   |

|                         |             |             |             |             |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| прогулка,<br>уход домой | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|

**Режим дня пребывания детей в ДОУ (тёплый период)**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>младшая<br/>подгруппа</b> | <b>средняя<br/>подгруппа</b> | <b>старшая<br/>подгруппа</b> | <b>подготовит<br/>. подгруппа</b> |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| Прием детей на<br>улице, осмотр, игры,<br>взаимодействие с<br>родителями, утренняя<br>гимнастика на улице  | 7.30 –<br>8.30               | 7.30 -<br>8.30               | 7.30 –<br>8.30               | 7.30 – 8.30                       |
| Подготовка к<br>завтраку, завтрак  | 8.30 –<br>8.50               | 8.30 –<br>8.50               | 8.30 –<br>8.50               | 8.30 – 8.50                       |
| Игры   | 8.50 –<br>9.00               | 8.50 –<br>9.00               | 8.50 –<br>9.00               | 8.50 – 9.00                       |
| Подготовка к<br>прогулке, прогулка<br>(игры, труд,<br>наблюдения, чтение<br>художественной<br>литературы,<br>экспериментирование,<br>самостоятельная<br>деятельность детей | 9.00 – 12.00                 | 9.10 – 12.00                 | 9.10 – 12.00                 | 9.10 – 12.00                      |
| Второй завтрак   | 10.10-10.20                  | 10.10-10.20                  | 10.10-10.20                  | 10.10-10.20                       |
| Возвращение с прогулки,<br>водные процедуры  | 12.00 – 12.10                | 12.00 – 12.10                | 12.00 – 12.10                | 12.00 – 12.10                     |
| Подготовка к обеду,<br>обед  | 12.10 – 12.30                | 12.10 – 12.30                | 12.10 – 12.30                | 12.10 – 12.30                     |
| Подготовка ко сну,<br>дневной сон  | 12.30 – 15.00                | 12.30 – 15.00                | 12.30 – 15.00                | 12.30 –                           |
| Постепенный подъем,<br>бодрящая гимнастика   | 15.00 – 15.20                | 15.00 – 15.20                | 15.00 – 15.20                | 15.00 – 15.20                     |
| Подготовка к полднику,<br>полдник  | 15.20 – 15.40                | 15.20 – 15.40                | 15.20 – 15.40                | 15.20 – 15.40                     |
| Подготовка к прогулке,<br>прогулка,<br>совместная деятельность<br>с детьми на участке  | 15.40 – 16.30                | 15.40 – 16.30                | 15.40 – 16.30                | 15.40 – 16.30                     |
| Уход домой   |                              |                              |                              |                                   |

### **3.2 Учебный план**

Учебный план состоит из базовой (инвариативной) части и вариативной части. Базовая часть учебного плана реализуется через обязательные занятия согласно требованиям программ, с учетом ФГОС и примерной программы.

Базовое образование осуществляется за счёт комплексной программы: основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вариативное образование осуществляется путем реализации парциальной программы: областной образовательной программой для дошкольников «Ребёнок и дорога».

Единство и преемственность основных видов деятельности (игровой, образовательной) отражены в базовой части учебного плана и обеспечивают интегрирование коммуникативных, познавательных, ценностно-ориентированных, художественных начал творческой деятельности. Эти виды деятельности составляют форму образовательных областей, которая делает акцент на региональный компонент.

НОД проводится фронтально в подготовительной, старшей и средней группах; в младшей группе фронтально проводятся музыкальное и физкультурное занятия, остальные по подгруппам.

Учебный план делится на три блока:

1. Утренний развивающий блок: с 7.30 до 9.00  
Совместная деятельность педагога с детьми;  
свободная самостоятельная деятельность детей.
2. Образовательный блок: с 9.00 до 11.00  
Организованное обучение в форме специализированных занятий.
3. Вечерний блок: с 15.00 до 16.15  
Физкультурные занятия, кружки;  
совместная деятельность педагога с детьми;  
свободная самостоятельная деятельность детей.

#### **Структура учебного процесса:**

Организационно-педагогическая работа коллектива детского сада осуществляется согласно периодизации деятельности ДОУ:

- образовательный период: с 01.09.2016 по 29.05.2017г.
- диагностический период: первые две недели сентября и последние две недели

мая;

- каникулярный период (новогодние каникулы): с 30.12.2016 по 09.01.2017 г.
- летний оздоровительный период: с 01.06.2017 по 31.08.2017 г.

В соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 для детей раннего возраста от 1.5 до 3 лет непосредственная образовательная деятельность составляет 1.5 часа в неделю (игровая, коммуникативная, трудовая, продуктивная, музыкальная, чтение). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 8 минут.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвёртого года жизни) – 2 часа 45 минут;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут;
- в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – 15 минут, для детей 5 – го года жизни – 20 минут, для детей 6-го года жизни – 25 минут, для детей 7-го года жизни – 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – 10 минут.

В случае проведения в ДОО тематических дней, тематика занятий подбирается с учётом темы дня.

Во время проведения календарных праздников занятия не проводятся.

### Базисный учебный план.

| Приоритетные направления                 | Непосредственная образовательная деятельность | Младшая группа    |          | Старшая группа    |          |                   |          |                            |           |
|--|---|-------------------|----------|-------------------|----------|-------------------|----------|----------------------------|-----------|
|  |   | младшая подгруппа |          | Средняя подгруппа |          | Старшая подгруппа |          | Подготовительная подгруппа |           |
| Образовательные области                  |   | 3-4 года          |          | 4-5 лет           |          | 5-6 лет           |          | 6-7 лет                    |           |
|  |   | Количество в      |          |                   |          |                   |          |                            |           |
|  |   | нед.              | год      | нед.              | год      | нед.              | год      | нед.                       | Год       |
| <i>1</i>                                 | <i>2</i>                                      | <i>3</i>          | <i>4</i> | <i>5</i>          | <i>6</i> | <i>7</i>          | <i>8</i> | <i>9</i>                   | <i>10</i> |
| <b>Инвариантная часть (обязательная)</b> |   |                   |          |                   |          |                   |          |                            |           |

| Познавательно-речевое направление                        |  |     |    |     |    |     |    |     |    |
|--|--|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| Образовательные области                                  |  |     |    |     |    |     |    |     |    |
| «Познание»<br><br>«Социализация»<br><br>«Безопасность»   | Формирование элементарных математических представлений   | 1   | 36 | 1   | 36 | 1   | 36 | 2   | 72 |
|  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:<br><br>-явления общественной жизни ( в месяц)<br>-экологическое воспитание(в месяц) | 1   | 36 | 1   | 36 | 1   | 36 | 1   | 36 |
|  | Конструирование  | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| «Коммуникация»<br><br>«Чтение художественной литературы» | Развитие речи, обучение грамоте  | 1   | 36 | 1   | 36 | 1   | 36 | 1   | 36 |
|  | Коррекция речи   | -   | -  | -   | -  | -   | -  | 1   | 36 |
|  | Ознакомление с художественной литературой  | -   | -  | -   | -  | -   | -  | -   | -  |
| Художественно- эстетическое направление                  |  |     |    |     |    |     |    |     |    |
| «Художественное творчество»                              | Рисование  | 1   | 36 | 1   | 36 | 2   | 72 | 2   | 72 |
|  | Лепка  | 1   | 36 | 1   | 36 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
|  | Аппликация   | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
|  | Ручной труд  | -   | -  | -   | -  | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| «Музыка»   | Музыкальное  | 2   | 72 | 2   | 72 | 2   | 72 | 2   | 72 |
| Физическое направление                                   |  |     |    |     |    |     |    |     |    |

|   |   |           |            |           |            |           |                |           |              |
|---|---|-----------|------------|-----------|------------|-----------|----------------|-----------|--------------|
| «Здоровье»<br>«Физическая культура»               | Физкультурное   | 3         | 108        | 3         | 108        | 3         | 108            | 3         | 108          |
| <b>ИТОГО</b>                                      |   | <b>11</b> | <b>396</b> | <b>11</b> | <b>396</b> | <b>12</b> | <b>432</b>     | <b>14</b> | <b>504</b>   |
| <i>Вариативная часть</i>                          |   |           |            |           |            |           |                |           |              |
| <i>Приоритетные направления</i>                   | <i>Кружок «Волшебный квиллинг»</i>                    |           |            |           |            | <i>1</i>  | <i>36</i>      | <i>1</i>  | <i>36</i>    |
|   | <i>Кружок «Правила дорожные детям знать положено»</i> |           |            |           |            | <i>1</i>  | <i>36</i>      | <i>1</i>  | <i>36</i>    |
|   | <i>Кружок «Разноцветные ладошки»</i>                  | <i>1</i>  | <i>36</i>  |           |            |           |                |           |              |
|   |   |           |            |           |            |           |                |           |              |
| <b>Учебная нагрузка в неделю<br/>( в минутах)</b> |   |           | <b>20</b>  |           | <b>40</b>  |           | <b>50 - 75</b> |           | <b>60-90</b> |

### Подгруппа раннего возраста (1,5 – 2 лет)

|      |  |                             |                          |
|------|--|-----------------------------|--------------------------|
| 1.   | Базовая часть  | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год |
| 1.1. | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 (8-10)                    | 108                      |
| 1.2. | Развитие движений                                    | 2 (10)                      | 72                       |
| 1.3. | Игры со строительным материалом                      | 1 (8-10)                    | 36                       |
| 1.4. | Игры с дидактическим материалом                      | 2 (8-10)                    | 72                       |
| 1.5. | Музыкальное  | 2 (10)                      | 72                       |
|      | <b>Итого:</b>  | <b>10 (10)</b>              | <b>360</b>               |

|  |                                       |     |  |
|--|---------------------------------------|-----|--|
|  | Учебная нагрузка в день (в минутах)   | 20  |  |
|  | Учебная нагрузка в неделю (в минутах) | 100 |  |

### 1 младшая подгруппа

| 1.   | Базовая часть   | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год |
|------|---|-----------------------------|--------------------------|
| 1.1. | Ребенок и окружающий мир:<br>- предметное окружение. Явления общественной жизни<br>- природное окружение. Экологическое воспитание. | 1 (10)                      | 36                       |
| 1.2. | Развитие речи   | 1 (10)                      | 36                       |
| 1.3. | Чтение художественной литературы  | 1 (10)                      | 36                       |
| 1.4. | Лепка   | 1 (10)                      | 36                       |
| 1.5. | Рисование   | 1 (10)                      | 36                       |
| 1.6. | Конструирование   | 1 (10)                      | 36                       |
| 1.7. | Физкультурное занятие   | 2 (10)                      | 72                       |
| 1.8. | Музыкальное занятие   | 2 (10)                      | 72                       |
|      | <b>Итого:</b>   | 10 (10)                     | 360                      |
|      | Учебная нагрузка в день (в минутах)   | 20                          |                          |
|      | Учебная нагрузка в неделю (в минутах)   | 100                         |                          |

### 3.3. Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

***Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ***

| Совместная деятельность<br>взрослого и детей  | Самостоятельная<br>деятельность<br>детей   | Взаимодействие<br>с семьями  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной</li> </ul> | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| литературы: чтение,<br>обсуждение, разучивание |  |  |
|--|--|--|

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

### *Младший дошкольный возраст*

| Образовательная область            | Первая половина дня  | Вторая половина дня  |
|------------------------------------|--|--|
| <b>Социально – коммуникативное</b> | ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы | ♦ Индивидуальная работа<br>♦ Эстетика быта<br>♦ Трудовые поручения |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Развитие</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Оценка эмоционального настрoение группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>  |
| <b>Познавательное Развитие</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> |  |
|--|--|--|

### *Старший дошкольный возраст*

| Образовательная область                     | Первая половина дня  | Вторая половина дня   |
|---|--|---|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>  |  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Специальные виды закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ НОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |

### 3.4. Культурно – досуговая деятельность.

#### Тематический план проведения культурно-досуговых мероприятий

| Месяц    | Содержание  | Участники   | Ответственный |
|----------|---|---|---------------|
| Сентябрь | <p>День знаний (сюжетно-ролевая игра «Школа»)</p> <p>Праздник «Вот и стали мы на год взрослей» (день знаний)</p> <p>Праздник, посвящённый Дню дошкольного работника</p> <p>Развлечение «Осень, Осень наступила...»</p>  | <p>Младшая группа</p> <p>Старшая группа</p> <p>Старшая группа</p> <p>Младшая группа</p> | Воспитатели   |
| Октябрь  | <p>Праздник «Осень»</p> <p>«Веселая математика» вечер математических развлечений.</p> <p>Викторина «Школа вежливости»</p> <p>Спортивно-развивающий досуг «Ай да зайчика!»</p> <p>Шоу мыльных пузырей</p>  | <p>Старшая группа</p> <p>Старшая группа</p> <p>Старшая группа</p> <p>Младшая группа</p> | Воспитатели   |
| Ноябрь   | <p>«День народного единства» вечер развлечений «Моя Родина – Россия».</p> <p>Сказка – инсценировка «Подарки от зайчика»</p> <p>«Сказки Корнея Ивановича Чуковского» викторина «Сказки Чуковского» (с веселыми конкурсами и призами).</p> <p>Концерт, посвященный Дню Матери</p> | <p>Старшая группа</p> <p>Младшая группа</p> <p>Старшая группа</p> <p>Все группы</p>     | Воспитатели   |

|         |  |  |             |
|---------|--|--|-------------|
|         |  |  |             |
| Декабрь | Развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима!»<br>Новогодние праздники:<br>«В гости ёлка к нам пришла!»<br>«Новый год» новогодний праздник.                                 | Младшая группа<br><br>Все группы   | Воспитатели |
| Январь  | Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»<br>Развлечение «Коляда к нам пришла»<br>Викторина по правилам дорожного движения                                    | Младшая группа<br>Старшая группа<br>Старшая группа                       | Воспитатели |
| Февраль | Спортивное развлечение «Я, как папа!»<br>Праздник книжки<br><br>Праздник «День защитника отечества!» вечер развлечений<br>Познавательная беседа «Зима – волшебница». | Младшая группа<br>Младшая группа<br>Старшая группа<br><br>Старшая группа | Воспитатели |
| Март    | Праздник к 8 марта «Концерт для мам и бабушек».<br><br>Развлечение по ПДД<br><br>«Масленица широкая» развлечение.  | Все группы<br><br>Старшая группа<br>Младшая группа                       | Воспитатели |
| Апрель  | Вечер музыкальных развлечений «Космическое путешествие».<br><br>Экскурсия в библиотеку.<br><br>Развлечение «В гостях у   | Старшая группа<br><br>Старшая группа                                     | Воспитатели |

|     |   |  |             |
|-----|---|--|-------------|
|     | солнышка»<br><br>Спортивный досуг «Весёлые старты»<br>Праздник Великой пасхи  | Младшая группа<br><br>Старшая группа<br>Все группы   |             |
| Май | «День Победы» Тематическое мероприятие.<br>Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья!»(15 мая)<br><br>Праздник «До свидания, детский сад!» | Старшая группа<br>Все группы<br><br>Выпускная группа | Воспитатели |

### *Выставки*

| № п/п | Мероприятия   | Дата проведения | Ответственные |
|-------|---|-----------------|---------------|
| 1     | «Подарки природы» выставка поделок из природного Материала.   | сентябрь        | Воспитатели   |
| 2     | Выставка детского творчества: «Чудесное дерево» (рисование + аппликация).<br>Выставка рисунков «Моя милая мама»           | ноябрь          | Воспитатели   |
| 3     | Выставка детского творчества: «Зимние виды спорта и игры» (рисование, лепка, аппликация).<br>Конкурс на лучшего снеговика | декабрь         | Воспитатели   |
| 4     | Выставка детского творчества: «Зимний пейзаж» (рисование).  | январь          | Воспитатели   |
| 5     | Выставка «Волшебница зима»  | февраль         | Воспитатели   |

|   |   |        |             |
|---|---|--------|-------------|
| 6 | Выставка детского творчества:<br>«Цветы» (аппликация, оригами).   | март   | Воспитатели |
| 7 | Выставка «Дорого яичко к пасхальному дню».<br><br>Выставка детского творчества:<br>«Космос» (рисование, лепка, аппликация). | апрель | Воспитатели |
| 8 | «Моя семья» выставка совместных работ родителей и детей<br>«Генеалогическое дерево моей семьи».                             | май    | Воспитатели |

### ***3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды***

Предметно развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающие.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголки), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

— уголок для ролевых игр;

— книжный уголок;

- зона для настольно — печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдение за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности – конструирования, изобразительной и др.

В физкультурном зале созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

### **3.6. Организация питания**

#### Основные принципы организации питания

- Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- Сбалансированность рациона питания;
- Высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- Учёт индивидуальных особенностей детей.

Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утверждённых наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработанная картотека блюд, где указана раскладка, калорийность блюда, содержания в нём белков, жиров и углеводов. Использование таких карточек позволяет легко подсчитать химический состав рациона и при необходимости заменить одно блюдо другим, равноценным ему по калорийности. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств.

#### Вопросы на контроле:

##### 1. Санитарно-гигиенические требования

- ✓ Санитарное состояние;
  - ✓ Размещение столовой мебели;
2. Своевременность доставки пищи в группы.
  3. Сервировка стола:
    - ✓ Учёт требований сервировки стола в соответствии с возрастом детей;
    - ✓ Эстетика оформления стола;
    - ✓ Оценка деятельности дежурных;
  4. Выполнение режима питания.
  5. Подготовка детей к приёму пищи;
    - ✓ Настроение детей их общение, состояние (возбуждённое или спокойное);
    - ✓ Организация гигиенических процедур в зависимости от возраста.
  6. Руководство воспитателя:
    - ✓ Обстановка в группе во время приёма пищи;
    - ✓ Посадка детей за столом;
    - ✓ Умение детей пользоваться столовыми приборами;
    - ✓ Культура подачи второго блюда;
    - ✓ Культура поведения за столом;
    - ✓ Общение воспитателя с детьми во время приёма пищи;
    - ✓ Умении преподнести блюдо (нелюбимое, новое).

### ***3.7. Перспективный план работы по осуществлению преемственности между детским садом и школой***

**Цель:** Установление делового сотрудничества между педагогами ДООУ и школы, подготовка детей к благополучной адаптации к школьному обучению

| № п/п | Содержание   | Сроки    | Ответственный        |
|-------|--|----------|----------------------|
| 1     | Обсуждение и утверждение совместного плана работы школы и ДООУ | Сентябрь | заведующая, директор |

|   |   |         |   |
|---|---|---------|---|
|   |   |         | школы   |
| 2 | «Круглый стол»: обсуждение разделов программы начальной школы и детского сада.  | Октябрь | Завуч<br>Учителя<br>начальных<br>классов<br>Воспитатель |
| 3 | Наблюдение уроков в 1 классе воспитателями подготовительной группы.   | Ноябрь  | Завуч<br>Учитель<br>начальных<br>классов<br>воспитатель |
| 4 | Наблюдение учителями начального звена занятий по развитию речи, математике в подготовительной к школе группе.   | Декабрь | Воспитатели   |
| 5 | Знакомство воспитателей подготовительной группы с требованиями школьной программы 1 класса  | Январь  | Завуч   |
| 6 | Совместные выставки рисунков детей подготовительной группы и учащихся 1 класса школы  | Февраль | Воспитатели<br>Учителя<br>начальных<br>классов          |
| 7 | Взаимопосещение педагогами и учителями начальных классов занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей».                         | Март    | Учителя<br>начальных<br>классов<br>Воспитатели          |
| 8 | Участие учителей школы в родительском собрании родителей детей подготовительной группы в рамках семинара «Семья в преддверии школьной жизни ребенка». | Апрель  | Завуч<br>Воспитатели<br>Учителя<br>начальных<br>классов |
| 9 | Совместное обсуждение итогов подготовки детей к школе.  | Май     | Воспитатели<br>Учителя<br>начальных                     |

|  |   |     |             |
|--|---|-----|-------------|
|  |   |     | классов     |
|  | Подготовка рекомендаций (памяток) для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в школу». | Май | Воспитатели |