**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 6 класс**

 Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы «Изобразительное искусство» Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского, Л.А.Неменской, Н.А.Горяевой, А.С.Питерских. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2013.

Для реализации содержания учебного курса географии используется учебник:

Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / Л. А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменского. – 7-е изд. – М.: Просвещение. 2017. – 175с.: ил.

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования с 5 по 8 класс. На изучения предмета в 6 классе отводится 35 часов (1 час в неделю).

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**Цель обучения в 6 классе:** развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;

- знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;

- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

**Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:**

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка,

 формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению,

 ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;

- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического

 чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.