**Список прочтения на лето (9 класс)**

**Древнерусская литература**

 «Слова о полку Игореве».

**Литература 18 века.**

 **Михаил Васильевич Ломоносов.**

 «Вечернее размышление о Божием величистве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».

 **Гавриил Романович Державин.**

 «Властителям и судиям».

 «Памятник».

**Николай Михайлович Карамзин.**

Повесть «Бедная Лиза».

**Русская литература 19 века**.

**Василий Андреевич Жуковский.**

 «Море». «Светлана»

**Александр Сергеевич Грибоедов.**

 «Горе от ума».

**Александр Сергеевич Пушкин.**

Лицейская лирика. «19 октября»

Свободолюбивая лирика Пушкина. «К Чаадаеву», «Анчар», «К морю»

Любовь как гармония души в интимной лирике Пушкина. «Я вас любил» , «На холмах Грузии»

Тема поэта и поэзии в лирике Пушкина. «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».

«Евгений Онегин»

**Михаил Юрьевич Лермонтов**

Мотивы вольности и одиночества в стихотворениях «Молитва», «Парус»

Образ поэта-пророка в лирике М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта», «Поэт», «Пророк»

Адресаты любовной лирики Лермонтова и послания к ним. «Нет, не тебя так пылко я люблю», «Расстались мы, но твой портрет»

Эпоха безвременья в лирике Лермонтова. «Дума», «Предсказание». Тема России и ее своеобразие.

М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени».

**Николай Васильевич Гоголь**

 «Мертвые души».

**Федор Михайлович Достоевский.**

 «Белые ночи».

**Антон Павлович Чехов**

«Тоска», «Смерть чиновника».

**Беседа о стихах Н. Некрасова, Ф. Тютчева, А. Фета.**

**Русская литература 20 века**

Многообразие жанров и направлений.

**Иван Алексеевич Бунин.**

Рассказ «Темные аллеи»

**Александр Александрович Блок**

 «Ветер принес издалека…», «О, весна без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…».

**Сергей Александрович Есенин**

 «Вот уж вечер…», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Разбуди меня завтра рано»=…», «Отговорила роща золотая…»

**Владимир Владимирович Маяковский**

 «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок*)* и другие стихотворения по выбору учи­теля и учащихся.

 **Михаил Афанасьевич Булгаков**

Слово о писателе. «Собачье сердце»

**Русская поэзия Серебряного века.**

**Марина Ивановна Цветаева.** .

«Идешь, на меня похожий…», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Стихи к Блоку», «Родина», «Стихи о Москве».

**Анна Андреевна Ахматова**

 «Стихотворные произведения из книг «Четки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «Ветер войны».

**Николай Алексеевич Заболоцкий.**

 «Я не ищу гармонию в природе…», «Где-то в поле возле Магадана…», «Можжевеловый куст» «Завещание».

**Михаил Александрович Шолохов.**

 «Судьба человека».

**Борис Леонидович Пастернак**

 «Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всем мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво…».

**Александр Трифонович Твардовский.**

 «Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». Раздумья о Родине и природе в лирике поэта.

**Александр Исаевич Солженицын**

 «Матренин двор».

 **Романсы и песни на слова русских писателей XIX-XX веков.**

**Зарубежная литература.**

Античная лирика.

**Катулл.** «Нет, ни одна средь женщин…», «Нет, не надейся признание заслужить…».

**Гораций** «Я воздвиг памятник…».

**Данте Алигьери.**

 «Божественная комедия» (фрагменты).

**Уильям Шекспир.**

«Гамлет»

**Иоганн Вольфганг Гете**. «Фауст»

Для того чтобы легко вспомнить прочитанное при изучении произведений на уроках литературы, полезно будет **вести читательский дневник**, в который по мере чтения записывать имена литературных героев, основы сюжета, свои впечатления**…**