

Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ивановская коррекционная школа-интернат №1»  
Московская ул., д.44, г. Иваново, 153000 т. 8(4932) 30-32-25  
shivspektor@yandex.ru <http://www.iv-edu.ru>  
ОГРН 1023700547419 ОКПО 02083763 ОКАТО24401370000  
ИНН/КПП3702011633/370201001

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ОГКОУ «Ивановская школа-  
интернат №1»  
Протокол от 24.05.2018 № 5

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказ от 30.05.2018 №78-О

Директор Е.Ю. Елеснина



**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования**

## СОДЕРЖАНИЕ

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ	СТР.
<b>1. Целевой раздел.</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи деятельности дошкольного отделения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	3-4
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
1.4 Характеристики	5
общие сведения о дошкольном отделении	5
психолого-педагогическая характеристика дошкольников с нарушением слуха	6-7
комплектование групп	7
режим работы дошкольного отделения	7-8
1.5 Планируемые результаты	8-10
1.6 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	10-13
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	
2.1 Общие положения	13-14
2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы дошкольного отделения.	14-15
2.3 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.	15 17
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	17-38
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	38-50
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	50-61
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	62-64
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	64-67
2.4 Содержание коррекционной работы с детьми с нарушением слуха.	67
1. Направления коррекционной развивающей работы. Развитие речи.	67-69
2. Формы образовательной деятельности	69-75
<b>3. Развитие слухового восприятия и обучение произношению</b>	75-76
4. Формы образовательной деятельности	76-81
4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	81-84
4.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	84-88
5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	88
1. Взаимодействие взрослых с детьми	88-89
2. Характер взаимодействия с другими детьми	89-90
3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	91-92
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	
3.1 Психолого-педагогические условия обеспечения реализации Программы	92-96
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды	96-97
3.3 Финансовые условия реализации Программы	97
3.4 Планирование образовательной деятельности	97-100
3.5 Режим дня и распорядок	101-102
3.6 Кадровые условия реализации Программы	102-103
3.7 Материально –техническое обеспечение Программы	103-104
3.8 Перечень нормативно-методических документов	105
3.9 Литература и пособия по образовательным областям	105
<b>Дополнительный раздел программы –краткая презентация</b>	
Приложение №1 Примерное комплексно –тематическое планирование	
Приложение №2 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	

## **I. Целевой раздел Программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с глухими детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, воспитывающихся в специальном дошкольном отделении.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность дошкольного отделения осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Основой для разработки адаптированной образовательной Программы дошкольного отделения ГКОУ школы-интерната по слуху стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разрабатывается и утверждается самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ.

Образовательная программа дошкольного отделения ОГКОУ «Ивановская школа-интернат №1» разработана на основе программ:

«Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Рекомендовано Управлением по дошкольному воспитанию Госкомобразования СССР Авторы: Л. П. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымская, Р. Т. Есимханова, А. А. Катаева, Г. В. Короткова, Г. В. Трофимова (г. Москва)

### **1.2 Цели и задачи реализации Программы:**

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (неслышащие дошкольники) с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с нарушением слуха.

**Цель Программы** – обеспечение разностороннего развития неслышащих детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, создание благоприятных условий для полноценного проживания неслышащим ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к

учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности незлышащего дошкольника.

**Задачами Программы** дошкольного образования с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции слуха для глухих детей являются:

-создать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей;  
-удовлетворить особые образовательные потребности, обеспечивающие формирование и развитие ребёнка-дошкольника с нарушениями слуха и оказание специальной коррекционной помощи незлышащим детям;

-обеспечить познавательное-речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников, подготовка к обучению в школе.

-организовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья незлышащих детей.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сенситивных периодов в развитии психических процессов.

Программа предназначена для работы с незлышащими детьми дошкольного и дошкольного возраста от 3 до 7 лет, воспитывающихся в дошкольном отделении ГКОУ школы-интерната по слуху.

Программа рассчитана на 5 лет обучения и определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса глухих детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Усвоение содержания осуществляется тремя способами: действием, изображением, речью (устной, письменной, тактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы. В работе с детьми используются невербальные средства коммуникации, такие как система жестов, календарная система(картинки-символы)

Программа является комплексной образовательной программой. Ее реализация требует от педагогов развитой педагогической рефлексии, способности строить образовательный процесс по модели личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком на основе педагогической диагностики.

Программа рассчитана на выполнение ее во всем объеме при условии пребывания детей в дошкольном учреждении не менее четырех лет, необходимой материальной базы и соответствующей квалификации педагогов (высшее дефектологическое образование учителя, среднее или высшее дошкольное образование воспитателя при систематическом повышении его квалификации в области дефектологических знаний).

Ответственность за выполнение программы полностью возлагается на работников дошкольного учреждения. Родители привлекаются к обучению детей на время пребывания их в семье (особенно в выходные дни, каникулярное время, дни болезни). Кроме того, их информируют об успехах или трудностях в усвоении программы детьми.

Забываясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого незлышащего ребёнка.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы**

Программа строится с учетом следующих принципов:

\*обеспечивать общее разностороннее развитие глухих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;

\*организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;

\*осуществлять деятельный подход к воспитанию глухих детей, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;

\*широко использовать и развивать остаточный слух у глухих детей и применять звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты;

\*использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;

\*осуществлять преемственные связи между специальным дошкольным учреждением для глухих детей и соответствующим типом школы.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена неслышащими детьми, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

\*принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности глухих детей;

\*принцип дозированности объёма изучаемого материала;

\*принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Если неслышащим детям из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации

Освоение Программы происходит через:

- непосредственную образовательную деятельность неслышащих воспитанников;
- совместную деятельность педагога и детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии неслышащих детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность неслышащих детей;
- использование различных форм сотрудничества с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного отделения.
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие дошкольного отделения с другими учреждениями.

## **1.4 Характеристики**

### **Общие сведения о дошкольном отделении**

Дошкольное отделение является структурным подразделением ОГКОУ школы – интерната по слуху.

Дошкольное отделение размещается на первом этаже в здании ОГКОУ школы – интерната I – II вида.

Права юридического лица у дошкольного отделения в части ведения уставной финансово – хозяйственной деятельности нет. Право юридического лица имеет ОГКОУ школа – интернат I – II вида.

Право на ведение образовательной деятельности возникает у дошкольного отделения с момента получения лицензии ГОУ школой – интернатом I – II вида.

Дошкольное отделение проходит аттестацию совместно с ОГКОУ школой – интернатом I – II вида в соответствии с Законом РФ «Об образовании» один раз в пять лет.

Медицинское обслуживание детей обеспечивается медицинским персоналом школы – интерната и специалистами детских поликлиник и больниц г.Иваново. Медицинский персонал школы – интерната наряду с администрацией школы несет ответственность за

здоровье и физическое развитие детей, проведение лечебно – профилактических мероприятий, соблюдение санитарно – гигиенических норм, режим и качество питания.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями слуха**

Выделяются две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

\*глухие;

\*слабослышащие (тугоухие)

К группе глухих относятся дети, которые вследствие врожденной или раноприобретенной глухоты не могут самостоятельно овладеть словесной речью.

Среди глухих также выделяют 2 группы детей в зависимости от времени возникновения дефекта:

◆ ранооглохшие дети, потерявшие слух на 1-2 году жизни или родившиеся неслышащими;

◆ позднооглохшие дети, т.е. потерявшие слух в 3-4 года, а также позже, сохранившие речь в связи с более поздним возникновением глухоты. Термин «позднооглохшие» носит условный характер, т.к. данную группу детей характеризует не время наступления глухоты, а факт наличия речи при отсутствии слуха.

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Для глухих детей обязательно использование слухового аппарата или кохлеарного импланта. Однако даже при использовании этих приспособлений глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обуславливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения.

У глухих детей гуление монотонное, однообразное, сиплое. Лепетная речь вообще не возникает, а если и возникает, то при ранней или врожденной глухоте она лишь спонтанная, не имеющая характер ответной реакции.

У глухих детей дошкольного возраста без обучения речь не формируется. У них отмечаются различные голосовые реакции, неотнесенный лепет, звуко сочетания. Однако без обучения число голосовых реакций с возрастом сокращается. Они становятся более однообразными, иногда к пяти-шести годам исчезают совсем.

У глухих детей имеются большие трудности в формировании морально-этических представлений и понятий, преобладают конкретные, крайние оценки; затруднено понимание причинной обусловленности эмоциональных состояний и выделение, осознание личностных качеств. Это мешает как адекватной оценке ими окружающих, так и формированию у таких детей правильной самооценки.

К категории слабослышащих детей относят тех, у кого наблюдается снижение слуха, но возможно самостоятельное развитие речи (хотя бы минимальное).

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (лёгкую, умеренную, значительную, тяжёлую) – от незначительных трудностей в восприятии шёпотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости.

В зависимости от речевого развития выделяют 2 группы слабослышащих детей

◆ слабослышащие, которые обладают относительно развитой речью с небольшими недостатками (нарушения в звукопроизношении, отклонения в грамматическом строе речи);

◆ слабослышащие с глубоким недоразвитием речевой функции (фразы короткие, неправильно построенные, отдельные слова сильно искажены и т.д.).

Дефект слуха в первую очередь отрицательно влияет на формирование речи, т.е. той психической функции, которая в наибольшей степени зависит от состояния слухового анализатора. Таким образом, на основе оценки состояния слуха, уровня развития речи с учетом времени наступления слухового дефекта выделяют 4 группы детей с нарушениями слуха и речи.

Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако для

полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом. Уровень психического и речевого развития у детей с нарушениями слухового восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической Психолого-педагогической помощи, особенностей ребёнка и его воспитания в семье.

### **Комплектование дошкольного отделения**

Порядок комплектования дошкольного отделения определяется департаментом образования и науки Ивановской области.

В дошкольное отделение принимаются неслышащие дети в возрасте от 3 до 7 лет на основании заключения врача – сурдолога, путевки департамента образования и науки. Наполняемость групп устанавливается на основе Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- для глухих детей – 6 детей для обеих возрастных групп;
- для слабослышащих детей – 6 и 8 детей;
- для детей со сложным дефектом (имеющих сочетание 2 или более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) – 5 детей для обеих возрастных групп;

Для зачисления ребенка в дошкольное отделение предоставляется:

- заключение врача – сурдолога о степени нейросенсорной тугоухости;
- заявление родителей (лиц, их заменяющих);
- ходатайство управления образованием администрации по месту жительства ребенка.

### **Режим работы дошкольного отделения**

Для детей устанавливается 12 – часовая длительность пребывания.

Организация питания в дошкольном отделении возлагается на директора школы – интерната.

В дошкольном отделении предусматривается раздаточная и помещение для питания детей.

Количество групп - 1 группа.

Пребывание детей с нарушением слуха в детском саду – 7.00-19.00 при пятидневной рабочей недели. Суббота, воскресенье - выходные дни.

Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и с учетом требований СанПиНа; представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

В режиме дня отведено время для 6-ти разового питания детей. Дети гуляют два раза в день, в первой половине дня, и во второй. Продолжительность прогулок 2,5 -3 часа. Дневной сон в детском саду длится 2,5-3 часа. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

### **Структура учебного года**

Образовательная деятельность начинается с 1 сентября.

- с 1 сентября по 15 сентября – адаптационный, диагностический период;
- с 16 сентября по 27 декабря – учебный период;
- с 28 декабря по 10 января – новогодние каникулы;
- с 11 января по 15 мая – учебный период;
- с 15 мая по 30 мая – диагностический период;

- с 1 июня по 20 июня – работа летней оздоровительной группы для воспитанников

### Структура образовательного процесса

Учебный день делится на три блока:

- *утренний блок*- продолжительность с 7.00 до 9.00 – включает в себя:
  - проведение гигиенических процедур, приём пищи;
  - совместную деятельность педагога и детей;
  - свободную самостоятельную деятельность детей;
- *развивающий блок*- продолжительность с 9.00 до 12.00-12.30 – включает в себя:
  - непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога и детей в форме фронтальной и индивидуальной активности детей;
- *вечерний блок*- продолжительность с 15.00 до 18.30 – включает в себя:
  - закалывающие мероприятия;
  - совместная образовательная деятельность воспитателя и детей; виды деятельности: изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), игровая деятельность (дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра), трудовая деятельность (ручной труд, общественно-полезный труд, формирование навыков самообслуживания);
  - самостоятельная деятельность неслышащих воспитанников;
  - проведение гигиенических процедур, приём пищи.

### **1.5 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения детьми Программы (модель выпускника дошкольного отделения)**

#### **Возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования (модель выпускника).**

Рассматривая проблему школьных трудностей, нельзя обойти такой ее аспект, как готовность к школьному обучению. Готовность к школе – это тот уровень функционального и психического развития ребенка, при котором требования систематического обучения не будут чрезмерными, не приведут к нарушению здоровья ребенка и социально-психической адаптации, к снижению эффективности обучения. Вот основные положения, обеспечивающие успех адаптации учащихся к новым условиям.

#### **I Социальное развитие**

1. Ребёнок спокойно идёт на контакт с взрослыми и сверстниками.
2. Общается со сверстниками, знает правила общения.
3. Управляет своим поведением, знает, что можно, а что нельзя, неагрессивен, недрачлив.
4. Умеет общаться с чужими взрослыми, тактичен.
5. Хорошо адаптируется к новой обстановке.
6. Умеет различать (чувствует) отношение и настроение взрослого.
7. Не избегает общения.

#### **II. Организация деятельности**

1. Может планировать свою деятельность.
2. Выполняет задание до конца, умеет оценить качество своей работы.
3. Самостоятельно находит и исправляет ошибки в работе, не ждёт конкретных указаний.
4. Может сосредоточенно, не отвлекаясь выполнять задание 10-15 минут.
5. Не торопится, не суетится, не требует постоянного внимания взрослых.
6. При неудаче не сердится, принимает помощь взрослых, с подсказкой выполняет задание.



7. Не отказывается от заданий.

### **III. Речевое развитие**

1. Использовать речь в трех формах (устную, устно-дактильную, письменную) в соответствии с назначением каждой формы: устная речь – в непосредственном общении на основе хорошо усвоенного речевого материала; устно-дактильная речь – при использовании развернутых высказываний или употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь – при написании рассказов, с целью записи новых слов и выражений.

2. Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи.

3. Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5 – 10 предложений).

4. Самостоятельно употреблять в речи необходимые по ситуации высказывания (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания).

5. Записывать слова в словарики по тематическим группам.

### **IV. Развитие движений и пространственная ориентация**

1. Ребёнок уверенно действует в быту: ест вилкой, ложкой, одевается, раздевается.

2. В сохранении равновесия движения координированы и ловки.

3. Хорошо ориентируется в пространстве (способен выполнить движения руками, ногами, туловищем вперёд, назад, вверх, вниз, налево, направо).

4. Не испытывает затруднения при работе с мозаикой, хорошо манипулирует мелкими деталями.

5. Стремится научиться лепить, выпиливать, вязать и др.

6. Не испытывает затруднений при рисовании, выполнении графических движений (умение чертить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать круг, квадрат, треугольник).

### **V. Зрительно – пространственное восприятие и зрительно-моторные координации**

1. Ребёнок дифференцирует различные фигуры, буквы, цифры, выделяет их характерные признаки.

2. Классифицирует фигуры по форме, размерам, направлению штрихов и другим признакам.

3. Различает расположение фигур (над, под, на, за, перед, возле, сверху, снизу и т.п.).

4. Срисовывает простые геометрические фигуры, а также сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление всех штрихов и элементов.

5. Копирует буквы, цифры, соблюдая размеренность и направление всех штрихов и элементов.

6. Находит часть всей фигуры, конструирует фигуры из деталей по образцу-схеме.

7. Дорисовывает элементы, детали, части фигур по образцу.

### **VI. Личностное развитие**

1. Ребёнок осознаёт как вести себя со сверстниками и с взрослыми.

2. Стремится установить и сохранить позитивные отношения в ходе общения с взрослыми, и со сверстниками.

3. Может заниматься, учиться, а не только играть. Может работать самостоятельно, не нужно присутствия взрослого.

4. Стремится к успеху в тех простых видах деятельности, которые выполняет, способен достаточно объективно оценить результат.

5. Может дифференцировать «что такое хорошо и что такое плохо», оценивать свои поступки, но сама оценка во многом зависит от мнения взрослого.

6. Проявляет активный познавательный интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых и т.п.

7. Стремится к личным достижениям, самоутверждению, признанию (я уже знаю, умею...)

## **VII. Здоровье**

1. Ребёнок не подвержен частым простудным заболеваниям (3-4 раза в год).
2. Не подвержен тяжёлым и хроническим заболеваниям.
3. Спокоен, усидчив, нераздражителен.
4. Хорошо засыпает и спокойно спит (не вскрикивает, нет ночного недержания мочи).
5. Не подвержен страхам (не боится темноты, одиночества).
6. В поведении отсутствуют навязчивые движения (подёргивание, моргание).

## **VIII. Развитие внимания и памяти**

1. Ребёнок удерживает внимание в течение 10-15 минут, не отвлекается, даже если деятельность ему не интересна (или трудна).
2. Для концентрации внимания в течение 10-15 минут не требуется дополнительных инструкций, внешней организации.
3. Переключается с одного вида деятельности на другой, не отвлекается на внешние раздражители.
4. Может запоминать 6-8 не связанных между собой слов при 3-4 кратном повторении.
5. Правильно запоминает 8-10 слов при подкреплении наглядными образами.
6. Может сгруппировать по замыслу слова и запомнить их.
7. После нескольких повторений запоминает стихотворение в 4-8 строк

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе педагогической диагностике (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **1.6 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения неслышащими детьми Программы в дошкольном отделении позволяет не только получить данные, характеризующие динамику развития детей, как на промежуточных, так и на завершающих этапах дошкольного образования, но и своевременно принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса обучения воспитанников и каждого ребёнка в отдельности. Содержание диагностики тесно связано с содержанием Программы. В течение учебного года диагностику проводят учителя-дефектологи и воспитатели в два этапа.

На первом этапе, в сентябре исследуется исходный уровень обученности ребёнка, или степень сохранности у детей тех знаний, умений и навыков, которые приобрели в прошлом учебном году. На первом году обучения обследование проводится в течение 4-х недель и по мере поступления детей в группу. В последующем обследование проводится в течение 2-х недель. При этом целесообразно начинать его с третьей недели сентября, предоставив детям время для адаптации к новым условиям.

На втором этапе (последние две недели мая) вновь определяется характер динамики, оценивается результативность работы, а также составляется план коррекционно-развивающей работы на следующий год, и обозначается образовательный маршрут для каждого воспитанника. Комплекс диагностических мероприятий, состоит как из низкоформализованных методов (наблюдение, беседа, экспертная оценка), так и высокоформализованных методов (игровых тестовых заданий, проб), обеспечивающих объективность и точность получаемых данных. Выбор методов обусловлен особенностями психического и речевого развития детей с нарушением слуха, так как диагностические методики содержат задания невербального характера, не предусматривающие речевых комментариев. Во время предъявления и выполнения таких заданий ребёнок и педагог могут не пользоваться устной речью, поскольку условия деятельности вытекают из характера материала, либо могут быть объяснены жестами. Ответом служат действия ребёнка.

Диагностика проводится на специально организованных мероприятиях учителем-дефектологом или воспитателем, в присутствии наблюдателей: директор, зам. директора по УВР или педагог-психолог, а также педагоги из других групп.

**Мониторинг достижения дошкольниками планируемых результатов освоения Программы в соответствии с ФГОС.**

Сроки проведения	Содержание мониторинга	Средства мониторинга	Способы представления информации	Ответственные
<b>Направление:</b> Изучение ребёнка дошкольного возраста				
<b>Цель:</b> Изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития, как на промежуточных, так и на завершающих этапах дошкольного образования.				
в начале учебного года	<p>Мониторинг определения уровня обученности дошкольников младшего, среднего и старшего возраста (степень сохранности у детей знаний, умений и навыков, полученных в прошлом учебном году).</p> <p><i>Физическое развитие.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные движения</li> <li>-движения по подражанию</li> <li>-мелкая моторика</li> </ul> <p><i>Социально-личностное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-средства общения</li> <li>-установление контактов</li> <li>-усвоение социальных норм и правил</li> <li>-поведение, характер ребёнка</li> <li>-навыки самообслуживания</li> <li>-культурно-гигиенические навыки, ручной труд</li> </ul>	<p>Методика к.п.н. Николаевой Т.В.</p> <p>наблюдение, диагностическ. занятия</p> <p>наблюдение, педагогическая беседа, экспертная оценка, анализ продуктов деятельности</p> <p>игровые тестовые задания</p> <p>игровые тестовые задания</p> <p>наблюдения, анализ продуктов деятельности, диагностическ. занятия</p>	<p>аналитическая справка</p> <p>аналитическая справка</p> <p>протоколы обследования,</p> <p>аналитическая справка, протоколы обследования</p>	<p>воспитатели возрастных групп</p> <p>воспитатели возрастных групп</p> <p>психолог</p>

		<p>-игровая деятельность</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>-мышление -восприятие -память -внимание -количественное представление</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>-понимание речи самостоятельная речь -письменная речь -состояние слуха</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>изодеятельность конструирование -музыкальные умения</p>			<p>учитель - дефект олог группы</p> <p>учитель - дефект олог группы</p> <p>воспита тели возраст ных групп, музыка льный руково дитель</p>
	в конце учебного года	<p>Мониторинг определения динамики развития дошкольников младшего, среднего возраста (оценка результативности работы, проведённой в течении учебного года).</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Социально-личностное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Методика к.п.н. Николаевой Т.В.</p> <p>наблюдения, анализ продуктов деятельности, диагностическ. занятия</p>	аналитическая справка	<p>учитель - дефект олог, воспита тель группы психол ог, музыка льный работн ик</p>

**Приложение**  
**Планируемые результаты освоения неслышащими детьми Программы**

### Тест на готовность к школе №1

- Проявляет интерес к школе.
- Не испытывает проблем с общением со сверстниками.
- Может обратиться за помощью к взрослому (воспитателю, учителю).
- Не нервничает в незнакомой обстановке.
- Может сконцентрироваться в течение 30 мин. (рисовать, лепить...).
- Умеет считать до 10 – 20 и в обратную сторону.
- Знает буквы, может читать .
- Понимает сложение и вычитание. Решает простые примеры.
- Может обобщать понятия (стул, стол, шкаф – мебель).
- Находит лишний объект в логической цепочке (стул, стол, заяц, шкаф).
- Знает единственное и множественное число существительных.
- Может за 1 минуту сложить, разрезанную на 6 частей открытку.
- Раскрашивает картинку, почти не выходит за границы.
- Может пользоваться ножницами, клеем, лепить из пластилина.
- Знает названия геометрических фигур.
- Знает названия диких и домашних животных, фруктов и овощей...
- Болеет не чаще 3 раз в год.

18 - 14 баллов — Ребенок хорошо подготовлен и развит, готовность к школе на высоком уровне.

14 - 10 баллов — Ребенок многое знает и умеет, но необходимо поработать над проблемными вопросами. Позанимайтесь с ребенком самостоятельно или найдите репетитора.

9 баллов и меньше — Ребенок не готов к школе. Стоит отложить поступление на год. Вам следует вплотную заняться подготовкой ребенка.

### Тест на готовность к школе №2

Предложите ребенку ответить на следующие вопросы:

- Как тебя зовут?
- Как твоя фамилия
- Сколько тебе лет?
- В каком городе ты живешь?
- Как зовут маму (папу)
- Есть ли сестры, братья? Их имена, возраст.
- Подними правую руку, а теперь - левую.
- Назови времена года.
- Назови дни недели. Какие из них – выходные?
- Назови геометрические фигуры (из предложенных).
- Обведи клеточку, две клеточки, пять.
- Соедини линией две точки.
- Назови цвета (из предложенных).
- Назови диких животных
- Назови домашних животных
- Назови 5 фруктов, 5 овощей
- Прочти стихотворение.
- Составь рассказ из 5-7 предложений по картинке.

## **II. Содержательный раздел Программы.**

### **2.1 Общие положения**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые

обеспечивает разностороннее развитие незлышащих детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Педагогический процесс реализуется в ходе:

- непосредственной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- совместной образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии незлышащих детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности незлышащих детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного отделения.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования глухих, слабослышащих и позднооглохших детей:

– социально-коммуникативное развитие (разделы программы «Коммуникативная деятельность», «Трудовая деятельность», «Охрана жизнедеятельности», «Игровая деятельность»);

– познавательное развитие (разделы программы «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с окружающим миром», «Конструирование»);

– речевое развитие (разделы программы «Развитие речи и обучение чтению», «Знакомство с художественной литературой»);

– художественно-эстетическое развитие (разделы программы «Изобразительная деятельность», «Музыкальное развитие»);

– физическое развитие (разделы «Физические упражнения и укрепление здоровья», «Здоровый образ жизни», «Развитие мелкой моторики»).

Конкретное содержание указанных направлений развития зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательной-исследовательской деятельности) как сквозных механизмах развития ребенка

## **2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации ООП дошкольного отделения**

Важнейшим условием реализации образовательной Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. пребывание незлышащего ребёнка в дошкольном отделении должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

### **1. Обеспечение эмоционального благополучия детей.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счёт уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном отделении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребёнок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в дошкольном отделении должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае незлышащие дети быстро осваиваются в ней. Все помещения дошкольного отделения должны быть

оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя свободно и комфортно.

## 2. Соблюдение специальных условий воспитания и обучения незлышащих детей.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном отделении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали активное участие в жизни коллектива. Одним из средств повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности. коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка (физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, игровое оборудование, детская библиотека, конструкторы, материалы для формирования сенсорики и т.д.). Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.

## 3. Изменение форм коррекционно-развивающей работы при организации воспитания и обучения незлышащих дошкольников.

Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур. приём пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

## 4. Оснащение дошкольного отделения специальным оборудованием.

Для детей, имеющих нарушения слуха, необходимы индивидуальные слуховые аппараты, звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации

Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий с целью реализации образовательной Программы, необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. Для уточнения знаний о предмете, понимания значения действий широко используется письменная речь (таблички), дактилология, система жестов.

В соответствии с возможностями незлышащих детей определяются методы обучения для реализации Программы. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, наглядно-практические, словесные.

Если не слышащему ребёнку из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатывается индивидуальная программа, направленная на социализацию воспитанника и способствующая нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для реализации Программы используются различные формы образовательной деятельности: режимные моменты, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность незлышащего ребёнка, совместная деятельность с семьёй.

Для организации детей необходимо использовать групповые, подгрупповые и индивидуальные формы работы с незлышащими детьми.

## **2.3 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.**

Содержание психолого-педагогической работы по реализации ООП даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств неслышащих детей, данные задачи решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, в соответствии с возрастом детей основными направлениями их развития.

Задачи образовательных областей по направлениям решаются во время образовательной деятельности;

-на специально организованных формах обучения (непосредственная образовательная деятельность)

-в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации ООП дошкольного образования.

### СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательные области	Основные направления развития детей
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация»
	«Труд»
	«Безопасность»
Познавательное развитие	«Познание»
	«Коммуникация»
Речевое развитие	«Развитие речи»
	«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»
Художественно-Эстетическое развитие	«Художественное творчество»
	«Музыка»
Физическое развитие	«Физическая культура»

Включены пять образовательных областей, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:

Познавательное развитие («Познание», «Коммуникация»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению», «Чтение художественной литературы»);

Социально-коммуникативное развитие («Безопасность», «Социализация», «Труд»);

Художественно-эстетическое развитие («Художественное творчество», «Музыка»);

Физическое направление («Физическая культура», «Здоровье»).

Каждой образовательной области соответствуют виды непосредственно образовательной деятельности:

«Социализация» - игровая деятельность, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

«Труд» - самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

«Безопасность» - формирование основ безопасности.

«Познание» – сенсорное развитие и формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструирование со строительным материалом, понятия и представления формируемые в быту (вне занятий).



«Коммуникация» - формирование целостной картины мира и ознакомление с окружающим миром.

«Развитие речи» - развитие речи и подготовка к обучению грамоте.

«Развитие слухового восприятия и обучение произношению» - развитие остаточного слуха и формирование произношения.

«Чтение художественной литературы» - ознакомление с художественной литературой.

«Художественное творчество» - рисование, лепка, аппликация, ручной труд.

«Музыка» - музыкальное развитие.

«Физическая культура» - физкультура, развитие движений.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с нарушением слуха в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путём привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым играм и театрализованным играм, играм-драматизациям;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Содержание образовательной области направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через игровую деятельность, через приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, через формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Игра представляет собой важнейший вид деятельности, в процессе которого наиболее эффективно осуществляется физическое, умственное, речевое и нравственное развитие глухих дошкольников.

В условиях спонтанного развития игровая деятельность глухих детей не достигает необходимого уровня и вплоть до конца дошкольного возраста представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный процессуальный характер. Для того чтобы превратить игру глухих дошкольников в ведущую деятельность, которая, как и в условиях нормального детства, могла бы оказывать всестороннее развивающее действие на психическое развитие детей, необходимо осуществлять с ними систематическую педагогическую работу. Поэтому, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, глухие дети нуждаются в проведении с ними специальных обучающих занятий по игре. Программа предусматривает занятия по обучению сюжетно-ролевым, дидактическим и подвижным играм.

На втором и третьем годах обучения половина всего учебного времени отводится сюжетно-ролевым играм, остальное время распределяется поровну между подвижными и дидактическими играми. На четвертом и пятом годах обучения сюжетно-ролевым играм отводится две трети учебного времени, дидактическая игра как вид занятия проводится один раз в неделю. Однако подготовительные дидактические игры и упражнения как метод обучения

продолжают использоваться на других занятиях. Подвижные игры проводятся не только на специальных занятиях, но и в свободное время, а также на занятиях по физическому воспитанию.

В группе детей дошкольного возраста, учитывая уровень развития игры, раздел программы называется «Предметно-игровые действия». Содержание программы реализуется на занятиях и в свободных играх.

Занятия с детьми по обучению игре проводит воспитатель в игровом уголке. В качестве методических приемов в первые два года обучения широко применяется обыгрывание игрушек и показ игровых действий, при необходимости используются совместные действия ребенка и педагога.

В последующие годы обучения особое значение приобретает руководство детьми при планировании ими предстоящих игр, распределении ролей, использовании предметно-заместителей. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм направлено на воспитание у них навыков коллективных взаимоотношений.

Главной задачей воспитателя является развитие у детей творческого игрового воображения, способности перевоплощаться в образы реальных и сказочных персонажей, формирование умения использовать различные средства для передачи многообразных явлений действительности. Необходимо, чтобы в процессе подготовки к играм у глухих дошкольников, так же как и у нормально развивающихся сверстников, возникало стремление воплотить в игре все то, что они увидели в жизни: трудовую деятельность взрослых, разнообразные бытовые процессы, явления общественной жизни и т. д.

Основным условием успешного проведения занятий по игре является эмоциональный настрой педагога, его умение органично включаться в игру, руководить ею исподволь, избегая прямого вмешательства и нажима. Несмотря на то, что обучение игре проводится в условиях занятия, необходимо помнить, что это занятие особое, в корне отличающееся, к примеру, от занятий по формированию элементарных математических представлений. Здесь дети должны чувствовать себя свободно, располагаться так, как им удобно. Каждое занятие по игре должно доставлять удовольствие. Поэтому при планировании следует обязательно учитывать личные стремления детей, их потребности.

Примерное распределение игр по кварталам, данное в программе, поможет воспитателю правильно спланировать работу, наметить последовательность этапов в проведении игр. В то же время предложенный перечень игр является минимальным и по усмотрению педагога может быть значительно дополнен и расширен.

Как известно, игра имеет большое значение для развития речи глухих детей, однако, обучая их играм, ни в коем случае нельзя подчинять задачи развития игровой деятельности требованиям формирования речи. В процессе проведения занятий воспитатель должен создать условия для проявления речевой активности у детей, помочь им выразить в слове их игровой опыт. Вместе с тем не должно быть искусственного отрыва речевого материала от содержания самой деятельности, т.е. нельзя заранее разучивать речевой материал, ставить целью запоминание детьми слов-названий игрушек, игровых действий и т. д. Речь должна естественно вплестись в содержание самой игровой деятельности.

Занятиями по обучению игре игровая деятельность глухих дошкольников не исчерпывается. Обучение должно способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности (на прогулке, в свободное от занятий время в игровой комнате), ежедневно обогащать ее и направлять.

Занятия проводятся воспитателем как с целой группой в вечернее время, так и по подгруппам в утренние часы.

Содержание программы призвано обеспечить воспитание у ребенка с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному краю, городу, поселку, Родине, уважение к людям разных национальностей. В процессе нравственного воспитания у ребенка развиваются гуманные чувства, формируются этические представления, навыки культурного поведения, социально-общественные качества, уважение к взрослым, ответственное отношение к выполнению поручения, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.

В программе определены пути решения задач нравственного воспитания: уважительное отношение педагога к каждому ребенку, эмоционально-позитивное общение детей друг с другом (уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами), формирование навыков адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения), организация повседневной совместной творческой деятельности детей и взрослых. Опираясь на эти принципы, воспитатель формирует у детей социально-коммуникативные умения и навыки, дружеские чувства, коллективные взаимоотношения, создает благоприятные условия для воспитания отзывчивости, сочувствия, заботы, доброты.

Содержание области направлено на совершенствование трудовых умений, на углубление, расширение и обобщение получаемых ребенком представлений о труде взрослых.

Задачами данного раздела являются:

- развитие трудовых умений детей;
- обогащение представлений детей об окружающем (в процессе труда);
- воспитание потребности и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, «представлений, понимания действия и способов действия с орудиями труда, приобретение умения планировать трудовую деятельность, предвидеть результаты труда);
- нравственное воспитание и формирование качеств личности (коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказать им помощь), активности и самостоятельности;
- физическое воспитание (развитие зрительно-двигательной координации, мелкой моторики, координированных движений и т.д.);
- речевое развитие (расширение и обогащение словаря ребенка, развитие речевого общения);
- эстетическое воспитание (развитие умения делать не только быстро, правильно, но и красиво).

Трудовое воспитание осуществляется на специальных занятиях и в процессе других видов деятельности; это прежде всего труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Учебный план предусматривает осуществление трудового воспитания на фронтальных занятиях, в процессе выполнения режима дня, на прогулке, в семье.

Основными методами трудового обучения в первые два года являются: расчлененный показ способов и последовательности выполнения доступных трудовых операций, совместные действия, действия по образцу и словесной инструкции. В дальнейшем наряду с показом вводится объяснение, распределение обязанностей и планирование предстоящей работы, оценка отношения к труду и его результатов. Для глухих детей важно поощрение, подбадривание в ходе работы, воспитание самоконтроля, самооценки.

Воспитатель на занятиях по труду пользуется развернутой, грамматически правильной речью, поощряет общение детей друг с другом. Речь обслуживает данный вид деятельности, но занятия по труду не должны подменяться занятиями по развитию речи.

Вся организация воспитательно-образовательного процесса в специальном дошкольном учреждении ставит ребенка в такие условия, когда он должен вместе со всеми участвовать в посильном труде по самообслуживанию, в быту, включаться в дежурства. Поэтому каждый раздел программы способствует решению задач трудового воспитания и тем обеспечивает связь раздела «Труд» с программой воспитания и обучения в целом.

Занятия по трудовому воспитанию проводятся со второго года обучения и распределяются следующим образом: на втором году они направлены на привитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживание; на третьем году часть занятий отводится на хозяйственно-бытовой труд; начиная с четвертого года занятия распределяются примерно поровну между всеми видами элементарной трудовой деятельности глухого ребенка.

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

На данную образовательную область не выделяется отдельных часов, её содержание раскрывается в часы занятий учителя-дефектолога и воспитателя.

Особое место в образовательной области занимает обучение не слышащих дошкольников элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определённых навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление не слышащих детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм и т.д.)

Освоение социально-коммуникативных умений неслышащего ребенка является многогранным процессом, предполагающим присвоение культурных и нравственных ценностей общества, формирование личностных качеств, определяющих взаимоотношения с другими детьми и взрослыми, развитие самосознания, осознание своего места в обществе.

Организация социального обучения детей дошкольного возраста, при котором происходит познание окружающей социальной действительности, формирование отношений между детьми и взрослыми, осознание ребенком своего положения, сама по себе является фактором социального воздействия на детей, приобщения их к культурным и нравственным ценностям. Социализация детей дошкольного возраста осуществляется двумя путями: в ходе стихийного взаимодействия ребенка с социальной действительностью и окружающим миром и в процессе целенаправленного приобщения его к социальной культуре. Вторым путем формирования социальных представлений осуществляется посредством целенаправленного образования, содержанием которого являются различные аспекты социальной культуры.

Формирование социальных представлений ребенка с нарушением слуха в процессе воспитания и обучения охватывает различные сферы жизни ребенка и его отношений со взрослыми и сверстниками. В работе по формированию социальных представлений у дошкольника с нарушением слуха можно выделить следующие основные направления:

1. Развитие игровой деятельности детей.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
5. Формирование основ безопасности.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Первый год обучения***

1. Развитие игровой деятельности детей.

Действия с предметами и игрушками. Воспитывать у детей интерес к играм, желание играть с предметами и игрушками. Поощрять стремление играть рядом, воспитывать положительное отношение к играм друг друга (играть вместе, не ссориться во время игр, не отнимать игрушки).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, учить класть игрушки на место, правильно пользоваться ими.

Уметь выполнять с игрушками простые игровые действия по подражанию воспитателю, а затем самостоятельно. Играть с сюжетными игрушками (куклами, животными, машинами и т. д.), переносить элементарные игровые действия, освоенные с одними игрушками, на другие. По подражанию воспроизводить в игре цепочку взаимосвязанных игровых действий, которые раньше дети выполняли в отдельности (одеть куклу и пойти с ней гулять, покормить куклу и положить спать и т. д.).

Уметь играть с машинами (возить, нагружать кубиками, катать матрешек, животных).

С целью подготовки к строительным играм воспитателю необходимо создавать в присутствии детей простые постройки из кубиков, обыгрывать их: выстраивать в ряд одинаковые кирпичики (дорожка), ставить кубик на кубик (дом, башня) Учить по подражанию делать из кубиков гараж, дом, ворота стол, стул и т. д. Использовать эти постройки в несложных игровых сюжетах.

В течение года воспитателю следует проводить с детьми сезонные игры с песком, водой, снегом; учить малышей правильно пользоваться совком, лопаткой (насыпать песок в ведро и формочки, делать из сырого песка пирожки). Во время игр с водой пускать лодочку, рыбок, уток, шарики, вылавливать их из таза сачком, купать кукол. С песком, снегом, водой играть аккуратно, не пачкать одежду.

Учить детей называть игрушки путем подбора табличек и приближенного устного проговаривания.

Дидактические игры. Формировать у детей интерес и желание самостоятельно играть с игрушками и предметами, с которыми их знакомили на занятиях.

В процессе дидактических игр обогащать сенсорно-двигательный опыт детей, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить вычленять признаки и свойства предметов и ориентироваться на них.

Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами (бросать мелкие предметы в сосуд с высоким горлом, катать шарики, нанизывать их на палочку, надевать на стержень кольца).

При проведении дидактических игр учить детей:

различать предметы по величине, по подражанию воспитателю собирать пирамидку в определенной последовательности сначала из 3 – 4 колец, затем из 4 – 6, строить башни, собирать двух-трехместных матрешек; ориентироваться на форму: подбирать крышки к коробкам и баночкам различной формы (круглые, прямоугольные, квадратные); различать основные цвета (подбирать предметы одного цвета, раскладывать шарики, кубики по цвету); воссоздавать изображение (разрезные картинки из 2 – 3 частей), собирать простые сборно-разборные игрушки; соотносить предметы и их изображения (парные картинки, «Лото – малышам»); действовать с предметами-орудиями (совок, лопаточка, веревочка, палка с крючком); давать детям игровые задания, побуждающие к использованию предметов-орудий.

Речевой материал: будем играть, играй(те), покорми, положи, одень, спи, ест, не ломай, построй, бросай, лови, беги, прыгай, иди, кукла, мишка, заяка, матрешка, машина, мяч, птичка, лопатка, ведро, совок, быстро, хорошо.

## 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В ранний период развития глухого малыша взрослый направляет свои усилия на удовлетворение потребности ребенка в движениях, эмоциональном насыщении, в предметной новизне. В этом возрасте взрослому необходимо обеспечить развитие функций руки малыша и сенсорно-двигательных координаций в процессе манипулирования, развитие

подражания и эмоционально-делового общения, активизировать лепет неслышащего ребенка.

Главная задача взрослого в первые годы жизни глухого ребенка заключается в умении понять, что он хочет, откликаться на его запросы, чувствовать, когда малыш ждет общения взрослого, а когда он утомлен; придвинуть игрушку, к которой тянется он руками; понять, что ребенок зовет взрослого, и откликнуться. Очень важно, чтобы неслышащий ребенок понял, что его голосовой аппарат – надежное средство общения: если ребенок закричал, взрослый тут же подходит. Взрослый должен научиться тотчас отзываться на крик ребенка. Взрослый не должен бояться, что таким поведением он избалует ребенка. Наоборот, малыш остро нуждается в постоянной ласке, внимании, тесном контакте.

Как только малыш начинает привлекать внимание взрослого голосом, взрослый должен подойти, повторить звуки, которые ребенок произнес. Только так неслышащий малыш сможет понять, что его голос – средство общения и взаимодействия со взрослым.

На специальных занятиях с детьми необходимо поддерживать у ребенка радостное состояние, вызывать ответные звуки, побуждать отыскивать взором разговаривающего с ним взрослого, реагировать на доступные его слуху звучания. На каждом занятии следует чередовать несколько приемов воздействия. Сначала необходим эмоциональный разговор с малышом, затем молчаливое присутствие взрослого в поле его зрения, которое сменяет демонстрация игрушки, и, наконец, завершает занятие эмоциональное общение. Как на занятиях, так и во время ухода за ребенком ставятся задачи достижения эмоционально-положительного состояния малыша, развития у него слухового и зрительного сосредоточения, способности подражания звукам.

Начиная с дошкольного возраста, систематическое общение глухого ребенка со сверстниками становится нормативным, обязательным условием полноценного формирования социальных представлений. Путь овладения социальными представлениями, прежде всего, связан с жизнью ребенка в коллективе. Практика взаимоотношений детей внутри коллектива имеет решающее значение в формировании их личности.

Одна из задач взрослых на этапе поступления детей с нарушением слуха в дошкольное учреждение – воспитание интереса и доброжелательного отношения к сверстникам. С этой целью в процессе различных видов деятельности и занятий взрослые должны фиксировать внимание ребенка на других детях, знакомить их, называя имена (в устной и письменной форме), учить соотносить внешность ребенка с его фотографией. Но глухие дети не могут приобретать опыт общения со сверстниками стихийно.

Взрослым нужно учить ребёнка быть рядом с другим ребенком, не бояться его, учить прикасаться к нему, держаться за его руку, носить вместе с ним одну вещь – ведро с песком, коробку, стул, даже лист бумаги и т.д. Иными словами, взрослый должен давать ребёнку возможность пристраивать свои движения к движениям другого; переводить импульсивные движения в медленные, культурные, помогать обращаться к партнеру по имени.

Педагогам нужно побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание детей привлекается к эмоциональному состоянию сверстников («Катя плачет: мама ушла»). Педагог должен показать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребенка, привлечь к этому детей.

Детей бессмысленно «учить общаться» – нужно, чтобы малыш хотел и умел общаться, действовать со сверстниками, то есть был сам активен в этом взаимодействии. Взрослому нужно с самого начала целенаправленного воспитания настроить себя на роль даже если и незаменимого, то совсем незаметного помощника.

### 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

В результате взаимодействия со взрослыми и сверстниками у ребенка с нарушением слуха происходит понимание себя, формируются устойчивые представления о самом себе, создается образ своего «я». Формирование самосознания глухого ребенка имеет важнейшее значение для развития его личности, осознания своего места в коллективе, оценки своих успехов и неудач.

Коррекционная работа с ребенком, имеющим нарушение слуха, начинается с пробуждения внимания и интереса к себе самому. Известно, что слышащий ребенок уже в возрасте одного года любит собственное зеркальное отражение – активно рассматривает его, гримасничает, хвастается своим открытием перед мамой. Его сверстнику с нарушением слуха необходима помощь взрослого, который и «открывает» последнему его самого. Таким образом, в зеркале возникают отражения самого ребенка, взрослых, сверстников. Перед зеркалом можно проводить игры на подражание мимическим, экспрессивным движениям и жестам. Одновременно взрослый на листе бумаги может выполнить необходимые изображения, привлекая внимание и побуждая ребенка воспринимать других людей на положительной эмоциональной основе.

В процессе педагогической работы с детьми двух-трех лет с нарушением слуха необходимо фиксировать внимание малыша на его лице, теле, рассматривать вместе с ним части тела – свои и кукол, подбирать и соотносить личные вещи ребенка. Это может происходить в различные режимные моменты, в играх, на занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи. Развитие представлений о себе происходит в процессе знакомства с именами детей, рассматривании фотографий ребенка и членов его семьи. Введение и использование слов «мальчик», «девочка» помогают осознанию половой принадлежности ребенка.

Педагогам очень важно поддерживать уверенность ребенка в себе, акцентируя внимание на его достижениях. Учитывая повышенную ориентировку детей с нарушением слуха на действия взрослых, необходимо развивать детскую самостоятельность и активность («Делай сам»). Поддержка инициативы ребенка и одобрение его действий должны быть связаны с конкретными действиями, заданиями (аккуратно и быстро поел, застегнул ботинки, собрал игрушки).

Взрослому необходимо научить ребенка с нарушением слуха выделять экспрессивные жесты из ряда других, формировать у детей понимание значения жестов в данной ситуации и их последствий. Можно разыгрывать простейшие ситуации нравственного содержания с соответствующими диалогами. При этом можно использовать подвижную схематическую модель фигуры человека. Подобная модель используется для моделирования разных видов движений (ходьбы и бега, положения сидя, лёжа, стоя), экспрессивных жестов (при этом подбираются и варианты положения пальцев руки). Дети с большим удовольствием играют с этими фигурами (моделями) – придают им положение по собственному желанию, а потом воссоздаются это в реальном движении и рисунке, или наоборот, сначала выполняют движение перед зеркалом, подбирают соответствующее изображение на карточке, а затем работают с моделью. В целом такая работа обращает внимание детей на человека вообще, то есть способствует развитию их социальной направленности.

#### 4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

##### I полугодие

Учить детей обращать внимание на свой внешний вид, воспитывать привычку к аккуратности: своевременно и аккуратно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой, после чего мыть руки; для вытирания лица и рук пользоваться своим полотенцем.

Воспитывать у детей умение культурно вести себя во время еды: правильно держать ложку, есть аккуратно.

Быть доброжелательными по отношению друг к другу, ко взрослым, здороваться, прощаться, благодарить.

Учить детей замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых. Снимать и надевать одежду в определенной последовательности.

Перед мытьем рук и умыванием засучивать рукава рубашки или платья, не обливаясь водой в процессе мытья, насухо вытирать лицо и руки.

Приучать выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых.

Убирать на место игрушки, книжки, строительный материал.

## II полугодие

Учить детей правильно, в нужной последовательности мыть лицо и руки с мылом; пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком; во время еды пользоваться салфеткой.

Воспитывать у детей готовность оказывать взрослым и друг другу посильную помощь в поддержании порядка групповой комнаты (принести нужную вещь, убрать игрушки, книжки и т.п.)

Включать детей в посильный труд на участке детского сада (собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев).

### 5. Формирование основ безопасности

#### *Безопасное поведение в природе.*

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и др.)

#### *Безопасность на дорогах.*

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

#### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно-нельзя».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

## ***Второй год обучения***

### **1. Развитие игровой деятельности детей.**

Сюжетно-ролевая игра. Вызывать у детей интерес к игрушкам, желание играть с ними. Поощрять стремление играть рядом с товарищами в игровом уголке. Способствовать возникновению и укреплению во время игр доброжелательных отношений между детьми.

Учить правильно, в соответствии с функциональным назначением, использовать сюжетные игрушки (машину – катать, куклу – укачивать, из кубиков – строить и т. п.). Формировать эмоциональное, бережное отношение к кукле и к игрушкам-животным.

Производить с игрушками простые игровые действия, а затем последовательно объединять их в связные эпизоды, отображающие реальные жизненные ситуации (кормить куклу, раздевать, укладывать ее спать, одевать куклу, сажать ее в коляску, идти с ней гулять; нагружать машину кубиками, отвозить их, выгружать, сооружать простую постройку, вновь ехать за кубиками). Из напольного строительного материала с помощью воспитателя сооружать простые постройки, применяя умения, приобретенные на занятиях по конструированию (стол, стул, дом для куклы, гараж для машины). Использовать постройки в игре, развивая вокруг них несложный сюжет (куклы живут в построенном для них доме, в гости к ним приехали на машине мишка и зайчик, куклы гуляют, они пошли в зоопарк, знакомятся со зверюшками, которые живут за загородками).

Формировать первые навыки совместной игры посредством проведения коллективных игр под руководством взрослого (игры типа «Автобус», «Праздник», «Прогулка» и т. п.). Уметь воспроизводить показанные педагогом игровые действия, соблюдать очередность при выполнении определенных действий.

Воспитывать положительное отношение к играм, порицать попытки отдельных детей нарушить игру товарища, отнять игрушку, сломать постройку и т. п. Поощрять проявление чувства взаимопомощи, совместного поочередного пользования игрушками.

Оказывать детям необходимую помощь в организации самостоятельных игр, не допускать возникновения конфликтов между детьми.

Способствовать возникновению предпосылок к сюжетно-ролевой игре путем проведения тематических прогулок, наблюдений за трудом взрослых, поведением животных, проведения инсценировок с использованием кукольного театра сказок, показа сценок из жизни детей, организации дидактических игр.



Учить обозначать словом предметы и действия с ними. Уметь выполнять игровые действия по словесной инструкции.

Примерная тематика игр: «Кукла Маша (Ваня)», «Мишка» (знакомство с мишкой), «Накорми куклу», «Дом для матрешек», «Будем гулять с куклами», «Поезд», «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела», «Обед матрешек», «Праздник елки», «Кукла хочет спать», «Прогулка», «Купание куклы», «Автобус», «Поезд», «Магазин».

Дидактическая игра. Познакомить детей с разнообразными дидактическими игрушками, вызвать интерес к ним, желание играть с ними.

Развивать умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием дидактических игрушек (пирамидки из 4 – 6 колец, башенки из 4 – 5 элементов): нанизывать кольца на стержень, заполняя его целиком, открывать и закрывать коробочки и баночки крышками соответствующих размеров

В процессе дидактических игр учить детей:

ориентироваться на различные свойства предметов: форму (шар, куб), цвет («Цветные башни»), величину («Кто правильно закроет коробочки»);

познакомить детей с расположением предметов в пространстве (внизу – наверху),

соотносить плоскостную и объемную формы, узнавать знакомые предметы в изображении («Почтовый ящик», «Чудесный мешочек»); подбирать одинаковые предметы и их изображения (парные картинки, «Лото – малышам»),

использовать в игре несложные предметы-орудия (сачок, лопаточка, палочка с крючком в играх «Поймай рыбку», «Бирюльки», «Построим забор»);

из частей создавать целый предмет (целостные изображения), использовать сборно-разборные игрушки, разрезные картинки с простой конфигурацией разреза (3 – 4 части).

Примерная тематика игр (проводятся в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закроет коробочки?» (подбор по величине), «Чудесный мешочек» («Что там?»), «Посадим грибы», собирание пирамидок, собирание матрешек (трех-четырехместных), «Построй башню», «Лото – малышам», «Чудесный мешочек», складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей), «Цветная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), «Бусы для кукол», (нанизывание), «Занимательная коробочка».

## 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

С возрастом значительно расширяется сфера возможностей ребенка. Дальнейшее развитие взаимодействия взрослого с неслышащим ребенком связано с изменением у детей ведущей деятельности и ведущих мотивов деятельности. Педагог должен создавать условия для развития у ребенка познавательной активности, направленной на исследование свойств объектов и их функциональности и формирования структуры предметного действия на основе совместной с ребенком совместной деятельности. На данном этапе развития ребенка перед взрослым встают задачи обогащения сенсорного опыта глухого малыша, формирования способности ребенка к знаковому опосредованию в процессе использования предметов-заместителей, способствования возникновению ассоциативных образов в доизобразительном «рисовании». Значимым компонентом содержания взаимодействия в раннем возрасте является удовлетворение потребности ребенка в признании его достижений, что способствует формированию у него образа «Я».

В этом возрасте неслышащий малыш сам, по своей инициативе, затевает взаимодействие со взрослым. Взрослому необходимо взаимодействовать с ребенком с большим эмоциональным подъемом в игровой форме: много раз повторять его имя, произносить короткие рифмованные строки, всякий раз меняя интонацию и громкость голоса, темп произнесения звукосочетаний или слов.

Глухие дети в возрасте трех-четырёх лет недостаточно вступают в контакт со взрослыми, что связано с переживанием отрыва от семьи. Главная задача при формировании взаимодействия педагога с ребенком на этом этапе развития состоит в организации наиболее интересного взаимодействия ребенка со взрослым. Необходимо, чтобы ребенку было

интересно находится со взрослым не только в тот момент, когда он с ним занимается и играет, но и в другие режимные моменты в детском саду.

В этом возрасте общение детей организуется с учетом их индивидуальных интересов и особенностей. Можно организовать простые игры парами, когда мальчики по очереди катают мяч, девочки кормят куклу.

На характер взаимоотношений детей влияет оценка педагогом их действий, поэтому отрицательные оценки следует делать очень осторожно, так как для детей с нарушением слуха авторитет взрослого очень значим и они формируют свое отношение к сверстнику, ориентируясь на мнение педагога. Поэтому отрицательной может быть только оценка плохих поступков детей, а не оценка их личности.

Задача взрослого при организации взаимодействия дошкольников с нарушением слуха – помочь всем детям группы найти друзей, учить детей во время игр распределять роли так, чтобы безынициативные дошкольники могли выступать в главных ролях, вступать в различные взаимоотношения с другими детьми.

### 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Неоценимое значение для социального развития детей с нарушением слуха имеет работа по осознанию ими своего собственного жизненного опыта, так как многое из того, что происходило с ними, оставалось неосознанным, не становилось базой для возникновения представлений. Поэтому взрослый может изобразить мелом на доске те события, участниками которых были сами дети. Например, педагог рисует, «рассказывая» своим воспитанникам на словесном и графическом языках о том, как они просыпаются, завтракают, гуляют, ухаживают за растениями, играют, занимаются, развлекаются, рисуют, рассматривают книги, смотрят телевизор и пр., то есть отражает их бытовой, игровой, эмоциональный и познавательный опыт.

В процессе такого «комментированного рисования» взрослый организует общение детей, побуждая их обращаться друг к другу с вопросами, сообщениями, предложениями; и не только обращаться со словами, но смотреть в глаза собеседника, ждать ответа и выслушивать его. Так как каждый ребенок становился объектом изображения, одним из действующих лиц на картине, он как бы наблюдал себя «со стороны», что способствовало интеллектуализации непосредственных эмоциональных жизненных впечатлений, формированию особых представлений о себе, о взаимоотношениях взрослых и детей.

Признание успехов ребенка взрослыми, общение и доброжелательное отношение к нему со стороны взрослых и детей способствует становлению образа «Я», формированию самооценки, адекватной оценки собственных поступков и достижений. Предъявление сложных для выполнения заданий, постоянная опека, частые замечания и негативная оценка поведения глухого дошкольника, напротив, приводят к неуверенности в себе, замкнутости, а нередко и агрессивности.

Помощь ребенку в формировании правильной, положительной самооценки должна оказываться не только со стороны педагогов, но и со стороны родителей. Задача взрослых – помочь ребенку правильно оценить свои достижения, найти то, что ребенок умеет лучше других, что хуже и что еще предстоит освоить. Важно занять правильную позицию в отношении успехов и неудач ребенка. Если ребенок переживает неудачу, необходимо подбодрить его. Как только появляются малейшие положительные сдвиги, их нужно тут же отметить.

### 4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

В течение всего года учить детей:

правильно вести себя за столом (самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, держать ложку в правой руке, пить из чашки, пользоваться салфеткой), выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых;

снимать и надевать одежду в определенной последовательности, замечать неопрятность в одежде и устранять ее с помощью взрослых, складывать одежду или вешать ее в свой шкафчик;

мыть лицо и руки перед едой, после загрязнения, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, вешать полотенце на место;

аккуратно и своевременно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой, мыть руки.

Воспитывать у детей желание и готовность помогать взрослым и друг другу, оказывать посильную помощь в соблюдении чистоты и порядка в групповой комнате, на участке (не сорить, не ломать и не разбрасывать игрушки, убирать на место игрушки, книжки, строительный материал).

Приучать детей к посильному труду на участке (собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев).

## 5. Формирование основ безопасности

### *Безопасное поведение в природе.*

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и т.д.)

### *Безопасность на дорогах.*

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в нос, ухо; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## ***Третий год обучения***

### 1. Развитие игровой деятельности детей.

Сюжетно-ролевая игра. Продолжать воспитывать интерес к игрушкам и играм, поощрять длительные занятия детей с игрушками.

Формировать умение играть рядом и друг с другом, способствовать образованию и укреплению игровых коллективов (групп). Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, приучать детей уважительно относиться к играм друг друга, формировать навыки общения в процессе совместных игр (обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь).

Бережно относиться к игрушкам (не бросать, не ломать, убирать на место по окончании игры).

Учить отражать в игре явления повседневной жизни, трудовые процессы, отношения между людьми (заботливое отношение матери к ребенку, вежливое обращение шофера с пассажирами).

Продолжать формировать у детей умение последовательно осуществлять в играх несколько взаимосвязанных действий (накормить куклу, раздеть ее, уложить спать; нагрузить машину кубиками, отвезти их, построить дом, поселить в нем кукол и т. п.). Использовать в сюжетных играх строительный материал, применять крупный напольный «Строитель» для создания построек (водитель привозит машину в гараж, куклы гуляют в парке, звери живут в зоопарке). Для развития игрового воображения учить использовать в играх не только игрушки, но и предметы-заместители (кубики, палочки, катушки и т. п.).

Учить детей в игре брать на себя роли близких взрослых людей и отражать эпизоды

их трудовой жизни: бытовой труд в семье (мамы, папы), труд «воспитателя, медсестры, шофера.

Проводить разнообразную работу по подготовке к проведению сюжетно-ролевых игр (тематические экскурсии, наблюдения, дидактические игры, чтение, рассматривание картин).

Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, опрашивать о названиях новых предметов и явлений, общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи.

Включать в игровой процесс весь речевой материал в разные типы фраз (побудительные, вопросительные, повествовательные, отрицательные).

Примерная тематика игр: «Купание кукол», «Стирка», «Утро куклы», «Семья», «Гости», «Детский сад», «Комната куклы», драматизация сказки «Репка», «Мама и дочка», «Кукла заболела», «День куклы», «Врач», «Праздник елки», драматизация сказки «Колобок», «Магазин», «Зоопарк», «Пароход», «Шоферы», драматизация сказки «Теремок».

Дидактическая игра. Продолжать знакомить детей в процессе игр с различными свойствами предметов, учить их учитывать эти свойства при выполнении игровых задач.

Проводить следующие виды игр:

на узнавание, различение и соотнесение предметов по цвету («Кто быстрее соберет игрушки в свою коробку?», «Посади гриб»);

на выделение и различение формы предметов, соотнесение объемной и плоскостной формы (геометрическое лото, «На что похоже?», «Чудесный мешочек»);

на различение величин, установление относительности величин («Угадай, кто где живет?», «Кому что подойдет?»);

на формирование целостного образа предметов (разрезные картинки из серии «Игрушки», «Грибы», «Склеим посуду», «Угадай, что изменилось?»).

Использовать дидактические игры как средство подготовки к проведению сюжетно-ролевых игр в целях обогащения их содержания.

Формировать умение правильно вести себя во время коллективных дидактических игр, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач.

Примерная тематика игр: игры с народными игрушками (вкладки, матрешки), «Что изменилось?», «Что у мишки в мешке?», «Поймай рыбку», «Прокати такой же шарик», «Кто скорее соберет игрушки в свою коробку?» (подбор по цвету), печатно-настольные игры типа «Три медведя», «Магазин игрушек», «Угадай, что это?» («Чудесный мешочек»), «Оденем кукол на прогулку», «Занимательная коробочка», настольная игра «Цветные колпачки», «Каждую фигуру на свое место», «Поставь по порядку», «Мы составляем Петрушку» (сборно-разборная игрушка), геометрическое лото, подбор парных картинок из множества. «Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Подбери по величине», складывание разрезных картинок (из 4 – 5 частей).

## 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

С детьми среднего дошкольного возраста педагогом организуется общение на познавательные темы, которое может быть включено в различные виды деятельности. Формирование социальных представлений и закрепление социального опыта происходит также посредством игры, рисования, конструирования. Складывающееся на этом этапе ролевое поведение способствует большему проникновению в смысл действий взрослого. Формирование интереса к миру взрослых интенсивно осуществляется при ознакомлении с окружающим миром: проведение наблюдений за деятельностью людей на экскурсиях, рассматривание картинок, иллюстраций, слайдов.

Педагоги фиксируют внимание детей на взрослых, используя речь, мимику, жесты, привлекают внимание к их внешности, действиям. Так, обращая внимание детей на пришедшую в группу медсестру, педагог улыбается, приветственно машет рукой, побуждает детей подражать ее действиям, сопровождая это речью: «Тетя Оля пришла. Привет. Катя, скажи: Привет».

Детей учат наблюдать за действиями взрослых в детском саду, на участке,

имитировать их с помощью жестов, воспроизводить в игровых действиях. Вместе с педагогами дети рассматривают изображенных на картинках людей, по возможности воспроизводят их действия, так как нередко их смысл непонятен детям с нарушениями слуха.

В различных игровых и бытовых ситуациях взрослым необходимо выражать свои эмоции и чувства, как положительные – по поводу успехов ребенка, так и отрицательные, связанные с его действиями и поведением. Важно использовать положительную оценку действий ребенка в присутствии других детей, выражая ее с помощью мимики, жестов и речи в устной и письменной формах. Положительной оценки заслуживают действия детей по отношению друг к другу, их старание на занятиях. Неудовольствие педагоги выражают по поводу того, что нельзя делать: драться, обижать других детей, разбрасывать еду и т.п. Нельзя негативно оценивать неумение ребенка выполнять какие-либо задания, особенно связанные с речью. Постепенно, в процессе жизни в детском саду, у детей формируются представления о том, что хорошо, что плохо, что можно, а что нельзя делать. Дети должны понимать значение слов «хорошо», «можно», «нельзя», «плохо». Поддержка инициативы ребенка, признание его достижений развивают личностные качества детей, способствуют формированию активности, самостоятельности, познавательных интересов.

Взрослому необходимо поддерживать сотрудничество детей в совместных играх, рисовании, конструировании, в некоторых случаях предлагая детям для выполнения коллективной работы организоваться небольшими группами, парами, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности. На занятиях по коллективным видам деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад каждого ребенка.

Постепенно между детьми возникают дружба и привязанность. Некоторые дошкольники могут объяснить выбор своих друзей. Надо детей учить определять значимые мотивы взаимоотношений, потому что дети часто называют незначительные ситуативные причины или же ориентируются на оценку педагога.

### 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

У детей среднего дошкольного возраста необходимо формировать оценку собственных поступков с точки зрения их последствий для самого ребенка и других детей (оторвал пуговицу от шубы другого ребенка – все ребята будут гулять меньше, потому что сначала нужно пришить пуговицу).

Внимание взрослых в этом возрасте должно быть направлено на развитие интереса к определенным видам деятельности, способам поведения, типичным для мальчиков и девочек. Внимание привлекается к деятельности взрослых мужчин и женщин. В связи с этим у детей формируются представления о типичных для девочек и мальчиков чертах характера (мальчики – смелые, сильные; девочки – нежные, заботливые). Формирование этих представлений обеспечивается в процессе ознакомления с окружающим миром, в играх, в театрализованной деятельности, в процессе чтения и обсуждения прочитанного. Наличие таких представлений способствует осознанию ребенком этих качеств по отношению к себе и формированию чувства уважения к себе.

### 4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

В течение года учить детей:

культурно вести себя за столом (аккуратно и самостоятельно есть, тщательно пережевывать пищу, пользоваться ложкой, держать ее в правой руке, не крошить, своевременно, без напоминания вытирать рот салфеткой), выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых;

самостоятельно умываться, не обливаясь, пользоваться мылом, полоскать рот после еды, чистить зубы на ночь, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, правильно вешать его на место, мыть руки перед едой, после посещения туалета, пользоваться личной расческой;

самостоятельно, в нужной последовательности одеваться и раздеваться, не разбрасывая одежду, аккуратно складывать или вешать ее, самостоятельно находить неполадки в одежде, стараться исправить их самим или с помощью товарища, взрослого.

Продолжать воспитывать у детей стремление соблюдать порядок в групповой комнате, в спальне, на участке, привлекать к выполнению посильных поручений во время уборки.

Доброжелательно и уважительно относиться к окружающим, оказывать друг другу помощь, благодарить за оказанную помощь, уступать место старшим.

Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Приучать принимать посильное участие в труде взрослых. Участвовать в уборке групповой комнаты (ухаживать за комнатными растениями, учить протирать листья растений, поливать их).

На третьем году обучения вводятся дежурства по столовой и занятиям. Для этого требуется накрывать на стол, расставлять хлебницы, раскладывать салфетки, раздавать ложки, помогать воспитателю раскладывать материалы к занятиям.

Оказывать воспитателю посильную помощь в починке книг, игрушек.

Приучать к уборке игрового уголка, протирать игрушки влажной тряпкой, расставлять их на полках, стирать кукольную одежду; убирать в определенное место строительный материал, книжки.

Принимать посильное участие в труде взрослых на участке, расчищать дорожки от снега, листьев, посыпать их песком, собирать игрушки после окончания прогулки, поливать растения на грядках, в группе вместе с воспитателем производить посадку зеленого лука, овса (для птиц).

На третьем году обучения вводятся также занятия по ручному труду. Для этого следует учить детей приемам работы с бумагой, картоном, с природным материалом, пользоваться ножницами (уметь разрезать бумагу по намеченной прямой линии: флажки для кукол, салфетки), клеем (наклеивать вырезанные из бумаги формы на тесьму и полоску бумаги: изготовление флажков для елки и других праздников).-

Формировать у детей умение изготавливать поделки из коробочек (мебель для кукол), из бумаги путем скручивания и плетения.

## 5. Формирование основ безопасности

### *Безопасное поведение в природе.*

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### *Безопасность на дорогах.*

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке дошкольного отделения.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «остановка». подводить детей к сознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Знакомить с различными видами городского транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», троллейбус, автобус).

### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять умение пользоваться ножницами, столовыми приборами (вилкой, ножом).

## **Четвёртый год обучения**

### 1. Развитие игровой деятельности детей.

Сюжетно-ролевая игра. Продолжать формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры.

Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители, включать в сюжет игры разнообразные постройки из крупного напольного и настольного строительного материала, используя умения, приобретенные на занятиях по

конструированию.

Продолжать учить детей отражать в играх события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими в процессе экскурсий, наблюдений и т.п.

Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевые игры за счет обогащения их новым содержанием, новыми эпизодами (игры, длящиеся несколько дней).

Учить общаться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия. Выражать свое отношение к персонажам сказок-инсценировок, мотивировать это отношение («Мне нравится..., потому что...»).

Примерная тематика игр: «Мама и дочка», «Магазин» (различного назначения), «Аптека», «У врача», драматизация сказки «Теремок», «Семья», «На стройке», «Больница», «Парикмахерская», «Автобус», игра-драматизация «Три медведя», «Детский сад», «На кухне», «Железная дорога» (поезд), игра-драматизация «Кошкин дом».

Дидактическая игра. Продолжать учить детей ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении игровых задач:

проводить игры, включающие прием группировки предметов по определенному признаку (по форме, по цвету, по величине), отвлекаясь от их назначения («Подбери по цвету», «Времена года», «Кому что нужно?», «В саду и в огороде»);

различать предметы по величине («Наведи порядок»), понимать относительность величин («Чье место в ряду?»);

воссоздавать целостный образ предмета при складывании кубиков с ориентацией на картинку, при складывании сборно-разборных игрушек, при выполнении различных задач в лото («Сложи дом», «Почини игрушку»);

узнавать предметы по отдельным характерным деталям («Кому что подойдет?», «Почини игрушку»);

определять изменения в расположении предметов (вверху – внизу, справа – слева, за – перед);

определять качество материала, из которого сделаны различные предметы («Назови, что тут деревянное, металлическое»);

развивать у детей наблюдательность, внимание, память, любознательность («Угадай, что изменилось», «Когда это бывает?»).

Продолжать использовать дидактическую игру в целях развития и обогащения содержания сюжетно-ролевых игр (настольно-печатные игры «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор»).

Примерная тематика игр: настольные игры «Не заблудись», «Кто где живет?», «Гуси-лебеди», «Вверху – внизу», «Оправа – слева», «За – перед», «Конструктор», счетное лото, геометрическое лото, «Кто что потерял?», «Назови, что тут синее, белое, красное», «Над – под», «Вперед – сзади», «Летающие колпачки», тематическое лото (овощи-фрукты, домашние и дикие животные и др.), «Что растет – не растет?», «Что едят – не едят?», рассыпные слова (из 4 – 3 слов), «Бывает – не бывает», «Почини машину», «Наведи порядок», настольные игры «Золотая рыбка», «В саду и в огороде», «Транспорт», разрезные картинки и кубики (из 4 – 12 частей), «Угадай по описанию».

## 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Взаимодействие взрослых с детьми старшего дошкольного возраста строится с ориентировкой на особую сензитивность ребенка к социальным влияниям. Е.А. Стребелева считает, что основной формой коммуникации взрослого с неслышащим ребенком является равноправное сотрудничество и общение при стимуляции детской самостоятельности и инициативы.

Взрослый удовлетворяет потребности ребенка в признании его достижений (не ищет промахи и недостатки в рисунках, конструкциях, поделках, не привлекает внимание к неловким движениям), формируя тем самым у ребенка чувство самодостаточности и гордости за достигнутые результаты. Взрослый воспитывает у неслышащего ребенка умение

положительно воспринимать сверстника и взаимодействовать с ним.

В старшей группе в словарь ребенка включаются слова, необходимые для усвоения норм поведения и формирования нравственных представлений (помогает, заботится, ухаживает, добрый, заботливый). Формированию социальных представлений, усвоению нравственных норм способствует чтение небольших текстов, в тематике которых отражена жизнь детей и взрослых. Роль чтения для глухих детей как важнейшего средства их нравственного воспитания подчеркивала Б. Д. Корсунская. Созданные ею тексты (книжки для чтения, адресованные глухим дошкольникам, «Читаю сам») отражают различные сюжеты, связанные с деятельностью детей и взрослых и направленные на формирование понимания поведения взрослых и детей, его оценки, овладение такими понятиями, как «добрый», «заботливый», «трудолюбивый», «обманщик», «жадный». Сформированные в связи с чтением и рассказыванием нравственные представления надо связать с событиями реальной жизни, примерами из жизни детей, иначе они могут быть формально усвоены, но дети не будут вести себя в соответствии с такими этическими нормами.

Для неслышащих детей особенно важно, чтобы взрослые создавали возможность для демонстрации детям различных эмоциональных состояний (радостное, печальное, рассерженное и т.д.), стремились показать необходимость выражения сочувствия, помощи. («Тетя Таня убирала в группе, она устала. Помогите ей собрать посуду»). Раскрытие мира чувств людей происходит в процессе всей жизни детей в детском саду, особенно полно – в различных бытовых ситуациях, играх, чтении и рассказывании, инсценировании. Эмоциональное развитие детей с нарушениями слуха невозможно без обогащения речи детей соответствующими словами, которыми пользуются взрослые в повседневной жизни, при организации игр и других видов деятельности.

Большое значение для формирования отношений между детьми занимает анализ образцов социального поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию и отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного отношения к грубости, обману. Педагог организует анализ поведения детей, привлекая мнение детей, помогая им выразить его, включая в свою речь необходимые слова, значения которых понятны детям в реальной ситуации. Анализ социального опыта детей способствует формированию нравственных представлений, пониманию того, как нужно себя вести в отношениях с другими детьми и взрослыми.

Анализ реальных ситуаций необходимо подкреплять игровыми, в которых дети демонстрируют взаимоотношения между персонажами. Важнейшим фактором формирования взаимоотношений между детьми в старшем дошкольном возрасте становится чтение рассказов, сказок, анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств. Однако работа эта будет эффективна в том случае, если усвоенные представления будут переноситься и реализовываться в жизни детей. С этой целью не только анализируются стихийно складывающиеся ситуации, но и создаются специально организованные проблемные ситуации, в которых дети, например, должны помочь малышам, новому ребенку.

### 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Дети старшего дошкольного возраста активно участвуют в жизни группы, своих родителей и близких людей. Они всегда готовы прийти вам на помощь. С величайшим интересом занимаются в группе и принимают активное участие в различных играх, делают уместные замечания, откликаются на зов и предложения других людей. Все выше перечисленное становится возможным потому, что у детей активизируется социальное познание в обществе сверстников и взрослых. Они уже разбираются в устройстве нашего мира на должном уровне. Дети имеют достаточное количество знаний о природе, о себе, своих родителях, взрослых людях и сверстниках, уже способны устанавливать хорошие взаимоотношения с другими детьми и взрослыми.

По мере роста и взросления дети все больше погружаются в познание и постижение разнообразных закономерностей и связей между частями социальной жизни: ориентируются



в пространственно-временных отношениях и понимает причинно-следственные связи событий и многое другое; пути социального познания, освоение себя и окружающего мира приобретают специализацию.

В этом возрасте детей приучают нести определенные обязанности. Педагог разъясняет им смысл обязанностей, необходимость их своевременного выполнения, напоминает об ответственности перед ним и коллективом группы. Он помогает детям выполнить возложенные на них обязанности: назначает дежурных в тех видах труда, в которых у детей сформировались уже достаточные навыки; приходит на помощь в случае затруднений; вызывает интерес к выполняемым обязанностям. Все это позволяет ребенку легче справиться с заданием, не отвлекаться.

Старшие дошкольники должны с еще большей ответственностью относиться к своим обязанностям, сознательно выполнять работу дежурного, понимать ее значение, проявлять заботу о порученных им объектах, самостоятельно включаться в труд, доводить дело до конца.

Педагог воспитывает у детей бережное отношение к природе. Он приучает малышей ходить только по дорожкам, не затаптывая газон и не срывая цветущих растений, собирать опавшие листья; учит их замечать изменения в жизни природы, видеть ее красоту, бережно относиться ко всему живому.

Дети должны не только испытывать добрые чувства к природе, но и ухаживать за растениями и животными, проявляя заботу о них.

Старших детей отличает возросший интерес к природе; они наблюдают, сравнивают, отмечают новое, собирают семена, выращивают растения.

#### 4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

В течение года продолжать учить детей:

в установленное время спокойно и быстро ложиться в кровать и вставать по просьбе воспитателя или няни; правильно укрываться одеялом, засыпать на правом боку; заправлять (с помощью няни) кровать (складывать и стелить одеяло, вешать его на спинку кровати или стула, стряхивать, стелить, расправлять, складывать простыню, класть или ставить на определенное место подушку, вешать в определенное место полотенца для лица и ног); готовясь ко сну, разбирать постель, аккуратно складывать перед сном одежду, ставить обувь около кровати, поправлять дорожки или прикроватный коврик;

правильно и аккуратно вести себя за столом (самостоятельно есть пищу с закрытым ртом, тщательно пережевывать, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой; по окончании еды тихо выходить из-за стола, благодарить взрослых;

следить за чистотой своего тела и одежды; мыть лицо и руки с мылом по мере загрязнения, перед едой, после сна и туалета (уметь открывать и закрывать водопроводный кран, регулируя напор воды по слухо-зрительному восприятию); чистить зубы на ночь, полоскать рот после еды; пользоваться индивидуальными полотенцем, расческой, носовым платком;

при кашле, чихании отворачиваться и закрывать рот платком;

самостоятельно раздеваться и одеваться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки; беречь одежду и обувь, чистить одежду щеткой;

совершенствовать у детей навыки культурного поведения: спокойно и доброжелательно относиться к товарищам, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому.

Формировать у детей навыки элементарной трудовой деятельности:

совершенствовать навыки дежурства: по столовой (уметь правильно сервировать стол, знать, какую посуду ставить на стол к завтраку, обеду, полднику, ужину, выставить таблички с меню для обозрения), по занятиям (разложить требуемый для занятия материал, собрать его и привести в порядок после окончания занятия), по уголку природы (ухаживать за рыбками, птичками, растениями);

поддерживать порядок в игровом уголке (убирать на место игрушки, мыть их, стирать и гладить одежду кукол, производить посильный ремонт игрушек, атрибутов, книжек, протирать строительный материал, убирать его на место);

вместе с няней принимать посильное участие в уборке групповой комнаты, спальни (пылесосить коврики, дорожки, протирать влажной тряпкой стулья, столы, обивки кроватей, подоконники, помогать развешивать полотенца, салфетки, принимать участие в машинной стирке полотенца, салфеток, скатертей);

воспитывать желание и умение трудиться на участке (строить горку, заливать ее водой, подметать дорожки на участке, насыпать песок в различные емкости не рассыпая, производить на участке посадку лука, редиса, участвовать в поливке, прополке овощей и сборе урожая);

воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и к производимым ими продуктам и вещам.

На занятиях продолжать формировать у детей навыки ручного труда:

с бумагой (изготовление флажков разной формы, подставок, закладок, плетение ковриков), с картоном, ватой, текстилем (подарки, елочные украшения, атрибуты для игр), с природным материалом (изготовление фигурок сказочных персонажей, человечков, животных);

с ножницами, клеем, пластилином (изготовление флажков разной формы, вырезывание и склеивание салфеток, снежинок);

с иглой и ниткой (знакомство с приемами пользования ими, сшивание книжек из детских рисунков, починка книжек, пришивание пуговиц, изготовление атрибутов для игр).

В процессе занятий по ручному труду формировать у детей умение распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал, и орудия труда. Использовать поделки, изготовленные на занятиях по ручному труду, в игре, на других занятиях, как подарки взрослым и детям к праздникам, дням рождения.

## 5. Формирование основ безопасности

*Безопасное поведение в природе.*

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга).

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.*

Уточнять знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, лыжах и др.)

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослому.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст.

## ***Пятый год обучения***

### 1. Развитие игровой деятельности детей.

Сюжетно-ролевая игра. Продолжать формировать у детей умения:

проводить сюжетно-ролевые игры по предварительному замыслу, передавать в играх взаимоотношения между персонажами;

отображать в играх разнообразные стороны действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, события общественной жизни);

действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы-заместители;

предварительно планировать предстоящую игру, выделять определенные правила

игры;

выполнять разнообразные роли, действовать в соответствии с ролью до конца игры, оценивать умение каждого ребенка не выходить из рамок роли;

использовать для игры постройки, поощрять различные варианты построек;

формировать навыки совместной игры, развивать умение договариваться об условиях игры, о распределении ролей, использовании атрибутов.

Использовать сюжетно-ролевую игру для воспитания положительных личностных качеств (посредством усвоения детьми эталонов поведения игровых персонажей).

Формировать умение пересказывать содержание игры, выражать отношение к персонажам, оценивать качество исполнения детьми тех или иных ролей.

Примерная тематика игр: «Семья» (стирка, уборка, приготовление еды, прием гостей и т.д.), «День рождения в семье», «Столовая», игра-драматизация «Три поросенка», «Магазин», «Библиотека», «Зоопарк», «Вокзал», игра-драматизация «Кот, петух и лиса», «Школа», «На почте», «На улице» «Поликлиника», «Фотография», игра-драматизация «Красная Шапочка».

Дидактическая игра. Продолжать использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного воспитания.

Проводить игры, содержащие следующие приемы:

группировку предметов по определенному признаку: цвет, форма, величина, функциональное назначение;

вычленение цвета как признака предмета безотносительно к его назначению, форме, величине;

выбор объемных форм по плоскостному образцу,

воссоздание целостного образа предмета.

Использовать игры, направленные на развитие мышления детей (настольно-печатные варианты игр).

Примерная тематика игр: лото «Домашние и дикие животные», «Кто где живет?» (в дупле, в норе, в берлоге, в конуре), разрезные картинки (на кубиках), «Сидит – стоит – лежит – бежит», «Что тут квадратное, прямоугольное, треугольное, круглое, овальное?», «Настольный кольцеброс», «Угадай по описанию», «Из какой сказки?», «Летает – бегаёт – прыгает – ползает», «Рассыпные слова», «Что тут длинное – короткое, узкое – широкое, высокое – низкое?», «Летом – осенью – зимой – весной», домино, «Конструктор».

## 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Организация общения взрослых со старшими дошкольниками, имеющими нарушения слуха, строится с учетом расширяющегося интереса детей к миру взрослых людей, формированием новой формы общения – внеситуативно-личностного, в процессе которого объектом внимания ребенка становится взрослый, к сотрудничеству с которым он стремится. Не у всех глухих и слабослышащих детей старшего дошкольного возраста формируется эта форма общения, однако взрослые должны направлять и подготавливать ее. Для старших дошкольников очень важны уважительное, равноправное отношение к ним со стороны взрослых, объективная оценка деятельности.

В старшем дошкольном возрасте интенсивно расширяются представления детей о труде и профессиях людей в результате посещения детьми магазинов, почты, поликлиники, аптеки и других учреждений бытового назначения, а так же театра, музея, цирка. В ходе таких экскурсий и целевых прогулок формируются представления о правилах, нормах поведения и общения людей. Представления детей закрепляются и обогащаются в процессе просмотра мультфильмов, видеофильмов, рассматривания альбомов, иллюстраций, игр, сюжетного рисования и др. В процессе этой работы происходит формирование интереса к труду, понимания его значимости, желания включиться в совместные со взрослым действия.

А. В. Запорожец особо подчеркивает, что в процессе работы по обогащению представлений о жизни взрослых важно фиксировать внимание детей на эмоциональном состоянии людей, их настроении, уточнять причины смены настроения. Обязательно при этом уточнение значений слов, связанных с нравственными и этическими понятиями,

эмоциональными состояниями. Дети должны уметь пользоваться в соответствующих ситуациях фразами, включающими объяснение причин смены настроения.

Мир взрослых отражается через сюжетно-ролевую игру, в которой объектом интереса становится поведение людей, их взаимоотношения. Ограниченность речевого общения неслышащих дошкольников существенно влияет на становление сюжетно-ролевой игры. Особенности игровой деятельности глухих дошкольников были подробно исследованы Г. Л. Выгодской. Поскольку круг впечатлений глухого ребенка ограничен тем, что он видит, а его представления о жизни не пополняются за счет общения с другими детьми и со взрослыми, восприятия рассказов и сказок, у него преобладают в основном бытовые игры.

Подражание близким взрослым часто становится целью при вхождении в роль глухим ребенком. Дети хорошо копируют жесты, походку взрослых, но не стремятся передать их отношения с окружающими, воспроизводя в игре лишь внешнюю сторону поведения. Элемент подражания остается характерным для игр детей длительное время: они стараются точно, с подробнейшими деталями воспроизводить игры, продемонстрированные воспитателем, в то время как слышащие дети тяготеют к развитию сюжета.

Необходимым компонентом формирования социальных представлений является развитие активной самостоятельной речи глухих детей, становящейся средством регуляции их деятельности. Особое значение для детей с нарушением слуха имеет обучение установлению речевого контакта со взрослыми, поддержание общения, овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях, при встречах и общении со знакомыми и незнакомыми людьми.

Детей нужно учить приветливо улыбаться, знать основные формы обращений при встрече, прощании. Дети должны уметь при необходимости извиниться, поблагодарить, обратиться к незнакомому человеку. Очень важно развивать у детей этой категории собственную инициативу в установлении контактов со знакомыми и незнакомыми взрослыми, а не делать это только по инструкции педагога типа «поздоровайтесь», «попрощайтесь».

Оценка взрослыми взаимоотношений детей, их поведения и поступков в значительной степени влияет на отношение ребенка к другим детям и определяет его эмоциональное благополучие в группе. В особой поддержке нуждаются дети, с которыми не дружат другие: это могут быть дети с трудностями в поведении, нередко расторможенные, агрессивные, или наоборот, застенчивые, робкие. Необходимо учить их обращаться к другим детям, выражать свое желание играть вместе.

Последовательная работа по сплочению детского коллектива, формированию умения детей дружить, поддерживать и защищать друг друга способствует становлению у детей с нарушением слуха таких личностных качеств как чувство коллективизма, умение участвовать в общем деле, ответственность за порученное дело, умение находить взаимопонимание с другими детьми.

### 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.

Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков—стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек скромность и заботу о других).

Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.

Продолжать воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающей действительности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества), формировать бережное отношение к ней. Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

#### 4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

В течение года продолжать вырабатывать у детей:

навыки самообслуживания (чисто, быстро и своевременно умываться, насухо вытираться, полоскать рот после еды, чистить зубы на ночь, пользоваться индивидуальным полотенцем и носовым платком);

навыки культурного поведения за столом (есть аккуратно, не спеша, тщательно пережевывая пищу, правильно пользоваться столовыми приборами – ложкой, вилок, ножом, не крошить пищу, своевременно пользоваться салфеткой);

умения замечать беспорядок в одежде своей и товарищей, самостоятельно исправить его (пришить пуговицу, вешалку), чистить одежду, одеваться и раздеваться, мыть водой комнатной температуры резиновую обувь, чистить обувь гуталином, стирать ленты, воротнички, носки, гладить носовые платки, укладывать одежду в ящик (в сумку, в чемодан), на стул, вешать в шкаф.

Формировать желание и умение поддерживать порядок и чистоту в групповой комнате; продолжать знакомить детей с бытовыми техническими средствами и их применением (работа с пылесосом, стиральной машиной, электроутюгом); учить вытирать пыль с мебели, подоконников, мыть игрушки, стирать и гладить одежду кукол.

Развивать и совершенствовать умение выполнять отдельные трудовые поручения: дежурства по столовой, по уголку природы (срезать засохшие листья с растений; правильно сервировать стол, помогать няне в уборке и мытье посуды), по занятиям (своевременно и правильно, в нужной последовательности раскладывать дидактические пособия и материалы, после окончания занятий собрать их, привести в порядок и разложить по местам).

Продолжать развивать навыки работы на участке, в огороде (осенью участвовать в сборе семян, уборке урожая; весной вторично перекалывать землю, сеять семена цветов и овощей, поливать посевы, наблюдать за всходами; летом собирать сорняки, рыхлить землю, поливать растения); зимой кормить птиц; учить правильно пользоваться лопатой, совком, граблями, лейкой.

Продолжать воспитывать у детей интерес к труду взрослых, уважительное отношение к продуктам трудовой деятельности, стремление трудиться на общую пользу. Учить помогать воспитателю в починке дидактических пособий (подклеить картинки, таблички, лото).

Приучать детей к более сложным формам трудовой деятельности, учить определять последовательность работы, распределять между собой обязанности, определять инструменты, материал, бережно к ним относиться.

Развивать у детей навыки работы с бумагой (склеивание бумаги, вырезывание отдельных геометрических форм, салфеток, снежинок), с картоном, текстилем (домики для кукол, простейшие кормушки для птиц, закладки, сумочки к празднику, елочные украшения).

Поделки детей должны иметь практическое применение в игре, на занятиях, в повседневной жизни

## 5. Формирование основ безопасности

### *Безопасное поведение в природе.*

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Уточнять и расширять представления о таких явления природы, как гроза, гром, молния, радуга, ветер.

### *Безопасность на дорогах.*

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Пешеходный переход», «Остановка». «Велосипедная дорожка».

Подводить детей к сознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослому.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение

**цели:** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение определённых задач.

### -Сенсорное развитие.

Является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей. Сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все моменты жизни неслышащего дошкольника. Должно широко использоваться в эстетическом, нравственном, трудовом и физическом воспитании. В процессы познания окружающей жизни. Исследование предметов, их свойств и качеств (форма, строение, величина, пропорции, цвет, положение в пространстве и т.п.). Организовывать сенсорное воспитание и руководить им необходимо на протяжении всего дошкольного детства. Для этого следует учить неслышащих дошкольников рассматриванию предметов, обхватыванию их обеими руками, поглаживанию, обведению пальцем то одной, то другой руки. Знакомство с предметом должно осуществляться живо и интересно, при максимальной активности детей и вызывать у них положительный эмоциональный отклик.

### -Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности.

Следует учить неслышащих дошкольников рассматриванию предметов, их свойств и качеств (форма, строение, величина, пропорции, цвет, положение в пространстве и т.п., обхватыванию их обеими руками, поглаживанию, обведению пальцем то одной, то другой руки. Знакомство с предметом должно осуществляться живо и интересно, при максимальной активности детей и вызывать у них положительный эмоциональный отклик.

### -Формирование целостной картины мира, ознакомление с окружающим миром.

Поступающие в специальные дошкольные учреждения неслышащие дети имеют крайне бедные представления об окружающих их предметах и явлениях. Они не только не могут их назвать, обозначить словом, но плохо выделяют их из группы разнородных предметов, с трудом узнают в изменившейся ситуации, не различают предметы по функциональному назначению, не всегда могут соотнести реальный предмет с его изображением. Вот почему необходимо специально знакомить детей с миром вещей, окружающих человека.

В содержание работы входит последовательное изучение предметов и явлений, объединённых общей темой.

В процессе ознакомления с окружающим дети должны получить как можно больше впечатлений об изучаемых предметах, увидеть их в разнообразных связях и проявлениях.

В ходе этих наблюдений и в процессе овладения действиями с предметами дети усваивают и необходимый речевой материал. Однако работа над словом, фразой должна быть продолжена в организованной образовательной деятельности по развитию речи, где данные реальные предметы являются для детей уже не новыми, а привлекаются как своеобразный наглядный материал.

Иногда свое отношение к окружающему дети выражают голосовыми реакциями: эмоциональными криками, смехом или плачем. Речь же окружающих оказывается недоступной для понимания необученных глухих детей и спонтанно, вне направленного обучения, не развивается.

#### -Формирование элементарных математических представлений.

В процессе общения с окружающими неслышащие дети стихийно усваивают опыт в элементарной практической деятельности и приобретают некоторые представления о количестве путем сопоставления одних групп предметов с другими. Им доступно также сравнение реальных предметов по величине (длина, площадь, объем, масса).

Однако эти умения вне образовательной деятельности остаются на крайне низком уровне, не становятся одним из способов анализа окружающей действительности, не выходят за рамки наглядных представлений.

Основные направления данного раздела программы следующие:

- \*формирование количественных представлений;
- \*формирование представлений о величине;
- \*формирование представлений о форме предметов и их пространственном расположении;
- \*формирование временных представлений (начиная с третьего года обучения);
- \*формирование элементарных измерительных навыков.

Работа по этим направлениям осуществляется не последовательно, а параллельно. Усвоение глухими детьми основного содержания программы обеспечивает подготовку их к дальнейшему изучению математики в школе.

Ведущим из всех указанных направлений является формирование количественных представлений. В конечном итоге намечается усвоение детьми нумерации в пределах 20. Основная работа по образованию множеств, группировке предметов, их сопоставлению и преобразованию, подведение детей к усвоению счетных операций в мысленном плане осуществляется на материале первого десятка

Работа над числами первого десятка делится на три этапа (дочисловой период, изучение первого пятка, изучение первого десятка).

На первом этапе (первый и второй год обучения) детей не знакомят с названиями чисел. Все количественные наблюдения осуществляются в процессе действий с наглядно представленными множествами при использовании терминологии, обозначающей количественное соответствие или несоответствие (*Сколько? – Столько. Равно. Больше. Меньше*). Для облегчения зрительного восприятия количества предметов в группе (от 3 до 10) они располагаются в один горизонтальный ряд, но с изменениями в расстояниях между предметами (по 2, по 3, по 4), Число фиксируется путем подбора того же количества других, нейтральных предметов (палочек, кружочков), прикладывания пальчиков (поэлементное сравнение двух множеств), зарисовки того же количества предметов.

На втором этапе (с третьего года обучения) начинается ознакомление с понятиями *один – много* и с названиями чисел в пределах 5.

На третьем этапе (на третьем и последующих годах) дети знакомятся с нумерацией (до 5, до 10, до 20), с составом каждого числа, усваивают прямой и обратный счет, увеличивают и уменьшают каждое число, решают примеры на сложение и вычитание в заданных пределах. Детей учат анализировать количественные взаимоотношения в реальных ситуациях, составлять тексты задач по наглядной ситуации, демонстрации действий, по картинке и оформлять решение задач в виде арифметической строки (из разрезных цифр). По мере овладения письмом букв и цифр это решение может быть записано. От сравнения наглядно представленных множеств дети переходят к сравнению отвлеченных чисел, а затем и к

сравнению выражений, отличающихся одним компонентом, например:  $3+2>3+1$ ;  $2+1=2+1$ ;  $4+1<4+3$ .

Количественные представления расширяются и закрепляются в ходе выработки измерительных навыков (измерение длины, затем площади условными мерками – палочками, веревочками, шагами, ладонями, квадратами и т. п.). Работа над словами, обозначающими числа (числительными), и соответствующими им цифрами ведется параллельно. Каждое число обозначается на пальцах (в пределах 10), цифрой, устным, устно-дактильным и письменным (на табличках) словом. По мере ознакомления с числами первого десятка отрабатываются и порядковые числительные. Различия между количественными и порядковыми числительными подчеркиваются не только вопросами (*Сколько? – Пять. Который? – Пятый*), но прежде всего тем, что *пять* – это вся совокупность предметов, а *пятый* – это только один, последний предмет в группе, состоящей из пяти предметов. Количественные представления детей обогащаются в процессе разных видов деятельности, где всегда имеется необходимость что-то подсчитать, измерить, сравнить по величине.

В работе по всем другим направлениям данного раздела программы никаких этапов не выделяется. Усложнение содержания выражается в постепенном увеличении материала, в обобщений накапливаемых сведений и навыков. Особого внимания требует целенаправленная работа по формированию временных представлений: начало, конец, последовательность, продолжительность различных событий из жизни детей. Это усваивается путем фиксации временных отрезков (времен года, месяцев, дней недели, частей суток и т. д.) выходе самой жизни, организованной деятельности детей, сезонных наблюдений, а также при проведении специальных занятий с календарем.

В процессе образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений ведется систематическая работа по развитию речи. Опора на наглядность не должна мешать полноценному речевому оформлению производимых действий и операций. Все типы фраз (вопросы, поручения, сообщения, отрицания) должны употребляться не в краткой, а в развернутой форме. Учитель не должен также избегать трудностей, возникающих при речевом оформлении количественных отношений предметов (сочетания числительных с существительными), и по этой причине демонстрировать эти отношения на одних и тех же предметах (только на грибочках или только на елочках). Все сочетания числительных с существительными не заучиваются детьми, а повторяются за педагогом или проговариваются с опорой на таблички, с точным воспроизведением формы слова. Ведущей формой работы по развитию математических представлений является непосредственная образовательная деятельность. Вместе с тем счетный материал может отрабатываться с детьми индивидуально в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов, (во время дежурства, на прогулках и т. п.). Связи с разделами программы выражаются не только в содержании, но и в методах обучения (дидактические игры, специальные наблюдения, действия с предметами, упражнения), в речевом материале, в требованиях к овладению разными формами речи.

## Содержание психолого-педагогической работы

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### *Первый год обучения*

**Дидактические игры.** Игры должны отбираться так, чтобы подготовить детей к восприятию основного материала занятий и создать эмоциональное положительное отношение к рисованию, лепке, аппликации, конструированию.

Игры, направленные на развитие зрительного внимания:

на выделение и восприятие целостных предметов и их изображений; на создание положительного отношения к игрушкам, на запоминание: «Покатай куклу (мишку, зайку), «Узнай игрушку», «Найди свое место», «Найди свою пару», «Что это?» (складывание разрезной картинки из 2 частей), кукольный театр.

Игры, направленные на восприятие свойств предметов:



«Кубик на кубик», «Бегите ко мне», «Найди свою пару», «Брось шар (кубик)» (проталкивание шаров, кубов в прорези коробки), «Чудесный мешочек» (выбор на ощупь по зрительному образцу), матрешка 2 – 3-местная.

Повторяются также подвижные игры, усвоенные в предыдущие годы обучения.

Игра на развитие зрительно-двигательной координации «Дорожки».

В процессе игр детям дают для различения шар, кубик красного, желтого, зеленого цвета, большие и маленькие предметы. Детей учат в случае затруднения пользоваться разными способами поиска (пробы, прикладывания, накладывания) Выбор одного предмета производится из 2 – 3 объектов.

### ***Второй год обучения***

**Дидактические игры**, направленные на:

развитие зрительного внимания; на выделение и восприятие целостных предметов и их изображений; на создание положительного эмоционального отношения к ним; на запоминание: «Покатай куклу (мишку, зайку)», «Узнай игрушку», «Найди свое место», «Найди свою пару», лото «Что изменилось?», лото с отсрочкой в выполнении действия, «Что это?» (складывание разрезной картинки), лото-вкладки, кукольный театр;

выделение свойств предметов, на группировку предметов по выделенным свойствам: «Кубик на кубик», «Что катится, что не катится?», «Бегите ко мне», «Найди свою пару (свой дом)», «Брось шар (кубик)», «Чудесный мешочек» (выбор предметов на ощупь по зрительному образцу), матрешка 3 – 4-местная, пирамида из 5 – 6 колец, «Где такие?»;

развитие зрительно-двигательной координации: «Дорожки».

В процессе дидактических игр детям даются для различения и восприятия шар, кубик, брусок, яйцо разных цветов – красного, синего, зеленого, желтого, белого, черного; большие и маленькие предметы. Детей учат в случае затруднений пользоваться разными способами поиска правильного выбора (пробы, прикладывание, накладывание). Выбор производится из 2 – 4, в конце года – из 6 объектов.

### ***Третий год обучения***

**Дидактические игры**, направленные:

на развитие внимания, выделение и восприятие целостных предметов в различных связях и отношениях, на создание положительного эмоционального отношения к ним; на запоминание предметов, ситуаций, их словесных обозначений:

«Что это?» (разрезные картинки из 3 – 5 частей), лото-вкладки, кукольный театр, «Нарядим елку»;

на восприятие свойств предметов, формирование образов восприятия и представлений: «Найди свой дом», «Найди свою пару», «Чудесный мешочек» (выбор по образцу, данному только на ощупь, по рисунку-образцу, по словесной инструкции из 4 – 5 предметов), «Брось шар» (яйцо, брусок и др.), «Какого цвета нет?», «Что такого же цвета?», «Найди красное (голубое, синее и т.п.)», «Раздай куклам флажки», матрешка 6 – 8-местная, пирамида из 6 – 9 колец, «Кто скорее?» (группировка по форме, цвету, величине), лото с отсрочкой в выполнении действия (запоминание изображений при выборе из 6 – 8 слов-названий и словосочетаний типа: большой мяч, круглый стол, квадратный стол, большой красивый флаг с отсрочкой 5 – 19 с, при выборе из 4 – 6 – с отсрочкой 10 – 20 с);

на восприятие пространственных отношений: «Внизу – наверху», «Станьте рядом», «Поставим рядом», «Вертушка».

В процессе дидактических игр детям предлагают для восприятия шар, куб, брусок, кирпичик, треугольную призму и плоскостные формы (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник); основные цвета, а также голубой, оранжевый, коричневый, белый, черный; предметы разной величины; пространственные отношения «внизу – наверху», «рядом», «около». Детей учат зрительно сопоставлять предметы по форме, величине, цвету, а при затруднении обращаться к пробам: прикладыванию, накладыванию.

### ***Четвертый год обучения***

**Дидактические игры**, направленные на:

развитие зрительного внимания, целостного восприятия предметов: «Собери куклу», «Что это?» (разрезные картинки из 6 – 8 частей), «Нарисуй целое», «Нарядим елку»; кукольный театр по сказкам «Три медведя», «Колобок»; драматизация тех же сказок;

восприятие свойств и отношений предметов «Ощупай, угадай», «Обведи, угадай», «Разноцветные ключи», «Открой дверь», «Светофор», «Зима и лето», «Все такие?», «Три медведя», «Станьте в пары», «Станьте верно», «Что длиннее, что короче?», «Что выше, что ниже?», «Поставь матрешку на место»;

формирование представлений о предметах, их свойствах, их действиях: лото с названием предметов (действий) (с отсрочкой 20 – 30 с при выборе из четырех картинок), «У кого?», «Угадай, что это?».

### ***Пятый год обучения***

**Дидактические игры:** лото с отсрочкой в выполнении действия, «Нарисуй целое», «Замри», «Покажи, что делает», «Делай так», «Идет – бежит – стоит – лежит», «За – перед», «Горячо – холодно».

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

В данном разделе по годам обучения указаны темы по ознакомлению с окружающим, которые отрабатываются с детьми на занятиях и в свободное от занятий время в течение года. Каждая тема дана при постепенном усложнении необходимого объема сведений, позволяющем раскрыть содержание темы детям той или иной возрастной группы.

### ***Первый год обучения***

**Одежда и обувь.** Рассматривание одежды и обуви в раздевалке: знать личные вещи, уметь находить свою одежду.

**Семья.** Узнавать на фотографиях родителей и близких родственников (мама, папа, бабушка и т. д.). Соотносить фотографии с реальными лицами. Находить на фотографиям близких среди незнакомых людей.

**Помещения группы** (групповая, туалет, класс, спальня, раздевалка). Уметь ориентироваться в группе (уголок игрушек, природный уголок и т. д.): находить свой шкафчик в раздевалке, свое место за столом, свою кровать, стул

**Игрушки.** Рассматривание игрушек: уметь найти свою игрушку среди других, различать игрушки (мишка, кошка и т. п.). Проведение игр «У кого», «Чудесный мешочек».

**Игровая площадка.** Уметь ориентироваться на игровой площадке, знать ее оборудование. Во время прогулки играть на территории своей площадки. Правильно находить вход в помещение детского сада.

**Знакомые лица.** На фотографиях и непосредственно узнавать сотрудников, (работающих в группе, и детей своей группы).

**Посуда.** Ознакомление детей с посудой, правильно использовать столовые приборы; различать, в чем подают первые, вторые и третьи блюда.

**Объекты неживой природы** (вода, песок, глина, лед, снег и т. д.). Знакомиться со свойствами (вода течет, снег тает, лед холодный, глина мажется и т. п.) в практическом пользовании (дать детям потрогать, рассмотреть, поиграть с предлагаемыми объектами). Различать съедобное и несъедобное (дать попробовать), понимать понятия: вкусно, невкусно, можно, нельзя. Знакомить детей с элементарными свойствами предметов, представляющими опасность для ребенка (холодное – горячее, острое, колючее, мокрое, грязное и т. д.)

**Животные и растения.** Знакомить детей с внешним видом наиболее знакомых животных (кошка, собака, птичка, рыбка, корова, лошадь). Игры «У кого?», «Лото». Наблюдения за

насекомыми (муха, комар, жук и т. д.). Рассматривание деревьев, кустарников, травы, цветов во время прогулок, на картинках.

**Сезонные явления.** Наблюдения на прогулках (идет снег, дует ветер, идет дождь, солнышко светит и т. д.). Рассматривать картины с изображением времени года. Сравнить изображения на картинке с погодой на улице. Наблюдать растения зимой, весной, осенью, летом (есть ли листья, нет ли листьев, почки, цветы и т. д.).

### ***Второй год обучения***

**Дом, сад, игровая площадка, помещения детского сада:** групповая комната, туалет, спальня, раздевалка, кабинет врача, зал, комната для занятия (класс). Проведение экскурсий по детскому саду и его территории с показом всех предметов и оборудования, наблюдение занятий и игр старших детей. Рассматривание под руководством воспитателя оформления помещений (что на стенах, что на окнах, что на лодках, в застекленных шкафах, в игровом уголке и т.п.).

Называние предметов и выполняемых действий короткими предложениями, чтение слов, фраз по табличкам (*Тут площадка. Площадка. Дети гуляют. Тут спальня. Спальня. Дети спят*). (Сентябрь.)<sup>1</sup>

**Овощи и фрукты.** Показ натуральных объектов. Рассматривание их строения. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Сравнение сырых и вареных овощей и фруктов, целых и измельченных. Знакомство с блюдами из овощей и фруктов (овощной суп, салаты, компоты, соки, варенье и т.п.). Рассматривание картин с изображением сада, огорода, овощного базара и т. п. Соотношение натуральных объектов с их изображениями (картинки, муляжи).

Называние овощей и фруктов, их признаков, связанных с ними действий (*где растет, где купили, кто ест* и т. д.). (Октябрь.)

**Одежда и обувь.** Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ одежды и обуви для детей и взрослых, домашней и уличной, рабочей и нарядной. Показ кукольной одежды, одевание и раздевание куклы. Показ способов ухода за одеждой (как вешать, складывать, гладить, чистить, пришивать пуговицы, штопать, стирать и т.п.). Рассматривание образцов одежды на фотографиях, картинках, иллюстрациях.

Называние образцов одежды и обуви, производимых с ними действий, мест хранения и т.п. Употребление коротких фраз типа: *Мама купила кофту. У куклы красное платье. Надень туфли. Где пальто? – Пальто в шкафу. Шапка Вовы* и т. п. (Ноябрь.)

**Мебель и посуда.** Экскурсии по детскому саду. Рассматривание мебели в разных помещениях. Назначение мебели (на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги, посуду и т.д.). Правильная расстановка мебели (в классе, в зале, в групповой и т.д.). Расстановка мебели в комнате куклы (разные варианты). Показ способов ухода за мебелью (вытирание влажной тряпкой). Показ разных видов посуды (столовой, чайной). Расстановка ее на столе, в шкафу. Правильное использование посуды (для чая, для супа, для хлеба и т.п.). Мытье и вытирание посуды (настоящей и кукольной). Рассматривание картин, книжных иллюстраций с изображением процесса изготовления посуды и мебели, продажи ее в магазинах, обращения с ней. (Декабрь.)

**Город, улица.** Экскурсии по прилегающим к детскому саду улицам. Рассматривание жилых домов, а также всех зданий бытового и культурного назначения (магазины, школы, аптеки, кинотеатры и т. п.). Наблюдения: где ходят люди, где переходят улицу, где ездят и останавливаются машины, автобусы; где играют дети, где гуляют и отдыхают; куда выбрасывают мусор и т. п. Рассматривание городских улиц на открытках, картинах, иллюстрациях в книгах.

Называние (наблюдаемых объектов, понимание и воспроизведение сообщений и вопросов типа: *Вот улица. Тетя идет в магазин. Вот большой дом. Машина едет там. Где дом? Покажи магазин. Что это? Что там?* (Январь.)

**Животные.** Наблюдения за животными, их повадками, за отношением к ним людей (в живом уголке, на улице – птицы, собаки, кошки, в зоопарке). Просмотр кинофильмов и

специальных телепередач. Рассматривание животных на картинках и фотографиях, имитация движений животных. Выяснение, кто где живет, что ест.

Название животных и выполняемых ими действий (*бежит, сидит, лает, прыгает, ест* и т. д.). (Февраль.)

**Растения.** Наблюдения за растениями на территории детского сада. Рассматривание разных видов деревьев в парке, в саду, в лесу. Наблюдения за изменениями в их росте, окраске листьев в разное время года. Уход за комнатными растениями, за растениями на участке. Усвоение названий объектов, цвета, места произрастания. Выяснение способов ухода.

Использование в речи фраз тапа: *Дерево растет во дворе. Тут (там) высокое дерево. Вот цветы. Цветы, красивые! Можно поливать? Листья желтые, зеленые. Нет листьев зимой* и т. п. (Март.)

**Профессии людей.** Ознакомление с профессиями людей, работающих в детском саду: няня, повар, врач, шофер. Наблюдения за их деятельностью в рабочее время. Воспитание уважительного отношения к их работе. Узнавание людей названных профессий по изображениям на картинках и фотографиях. Расширение представлений о профессиях в процессе просмотра кинофильмов, телепередач, во время экскурсий: строитель, продавец, рыбак, швея, летчик и т. п. (Апрель.)

**Материалы и инструменты.** Рассматривание различных поделок из бумаги, картона, ваты, ткани, кожи, глины, дерева. Определение материалов, из которых они сделаны, и инструментов, использованных при их изготовлении (ножницы, кисточка, нож, молоток и т. п.). Нахождение среди окружающих предметов всех тех, которые сделаны из одного материала. Наблюдения за работой взрослых, использующих различные инструменты (иголка, вязальные спицы, нож, ножницы, молоток, отвертка, ручка, карандаш, щетка и др.). Имитация действий: как подметать пол, пилить дрова, забивать гвоздь и т. л.

Называние материалов, инструментов, производимых действий. (Май.)

**Транспортные средства.** Наблюдения во время экскурсии, при просмотре кинофильмов и телепередач за движением автомашин, автобусов, троллейбусов, трамваев, поездов, самолетов, пароходов и т. п. Наблюдения за деятельностью людей, которые управляют машинами (самолетами, поездами и т. п.), едут в них (летят, плывут), обслуживают пассажиров.

Различение и называние транспортных средств, изображенных на картинках, фотографиях, открытках и т. п., соотнесение их с игрушками (легковой автомобиль, автобус, трамвай, поезд, самолет, лодка, пароход и др.). (Июнь.)

### ***Третий год обучения***

Расширение и уточнение представлений по всем темам, отработанным в течение первого и второго годов обучения в ходе экскурсий, просмотра кинофильмов, телепередач. Накопление новых впечатлений в ходе рассматривания натуральных объектов и их изображений. Расширение сведений о функциональном назначении предметов. Обогащение представлений за счет ознакомления со строением, основными признаками наблюдаемых объектов.

Описание предметов (Что это? Где живет (растет)? Из чего сделали? Цвет, форма, величина).

**Люди, их занятия.** Знание имен всех детей группы, знание состава своей семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, братья, сестры). Умение выяснить и рассказать, кто чем занимается, где работает, что умеет и любит делать. Расширение сведений о профессиях людей и их деятельности (учительница, милиционер, моряк, прачка, дворник, солдат). (Сентябрь, октябрь.)

**Сведения о человеке.** Усвоение необходимых сведений о себе и ближайших родственниках (Как зовут? Как фамилия? Сколько лет? Где живет? Где работает, учится? Точный домашний адрес). (Ноябрь.)

**Времена года и сезонные изменения в природе.** Обобщение проводимых ранее наблюдений о смене времен года, о занятиях людей в разное время года. Описание зимней, весенней, летней, осенней погоды. Называние зимних месяцев (а далее – весенних, летних, осенних). Наблюдения за объектами неживой природы (вода, снег, дед, глина, песок, камни и пр.) в процессе практического ознакомления с их свойствами (снег и лед в тепле тают,

превращаются в воду; вода на морозе замерзает; камень твердый, песок – сыпучий; глина мнется, можно лепить и т. д.) (Декабрь.)

**Животные и растения.** Усвоение новых сведений о животных и растениях: животные и их детеныши, где кто живет (в норе, в дупле, в берлоге и т. д.), чем (питается, строение тела животных, какую пользу приносят человеку (кура несет яйцо, корова дает молоко и т.п.). Узнавать наиболее распространенных диких и домашних животных. Различение основных частей растений (ствол, ветки, листья, корни дерева; стебель, листья, цветы, корни цветочных растений). Наблюдения за ростом растений. (2-е полугодие учебного года.)

### ***Четвертый год обучения***

На четвертом году обучения в свободное от занятий время детям создаются условия для расширения и обогащения понятий и представлений об окружающей действительности. С этой целью в соответствии с темами, приведенными ниже, и при использовании речевого материала необходимо:

вызывать у детей познавательный интерес к деятельности, к объектам живой и неживой природы, к поведению людей и их занятиям;

объяснять детям происходящие вокруг них события;

соотносить часто повторяющиеся события с определенным временем и местом их протекания;

сравнивать предметы, явления, действия друг с другом;

учить детей последовательному рассказыванию о наблюдаемых явлениях;

помогать детям отображать результаты наблюдений в рисунках, в подборе иллюстраций, в изготовлении альбомов, книжек;

приучать детей узнавать знакомые предметы, явления, события, просматривая иллюстрированные книги, журналы, телепередачи, диафильмы, спектакли, музейные экспозиции;

поощрять любые попытки детей спрашивать об интересующих их фактах, рассказывать о новом, выражать свое отношение к происходящему.

### **ПОНЯТИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В БЫТУ (ВНЕ ЗАНЯТИЙ)**

#### **1-е полугодие**

**Ближайшее окружение.** Групповая комната, спальня, раздевалка, умывальня, туалет. Кабинет врача, слуховой кабинет. Оборудование этих кабинетов, их назначение. Цель и время пребывания в каждом помещении.

**Педагоги, няни, врач, дети.** Знание имен педагогов (тетя Зина) и детей в группе.

**Ближайшие родственники** (родители, братья, сестры, бабушка, дедушка).

**Игрушки и учебные вещи.** Бережное отношение к ним. Знание места для их хранения и времени для игр и занятий

**Игровая площадка, сад, парк.** Приспособления для игр и отдыха. Время для игр, прогулок, наблюдений.

**Мебель, посуда, одежда, обувь.** Знание наиболее распространенных предметов этих групп и их названий. Правильное обращение с вещами. Элементарные правила ухода за помещением, мебелью, посудой, одеждой и обувью.

**Овощи и фрукты.** Правила употребления их в пищу.

**Животные** (птицы, рыбы, домашние животные и животные зоопарка).

**Дом, квартира.** Расположение в квартире некоторых бытовых вещей, их назначение. Помощь старшим по хозяйству. Обязанности членов семьи

**Улица.** Жилые дома и магазины. Аптека, поликлиника, кинотеатр.

**Городской транспорт.** Нормы поведения в общественных местах и в транспорте. Элементарные правила поведения пешеходов.

**Продукты питания.** Время и правила приема пищи. Культура поведения за столом.

**Части тела.** Уход за зубами, волосами. Пользование теплой и холодной водой, мылом, зубной щеткой, пастой, полотенцем, салфеткой, туалетной бумагой.

**Отношения между людьми.** Заботливое отношение к малышам и пожилым людям. Помощь людей друг другу. Элементарные «правила вежливости (приветствие, извинение, благодарность, просьба о помощи и т. д.).

**«Мое» и «наше».** Знание личных вещей и предметов коллективного пользования. Бережное отношение ко всем вещам.

**Праздники** (праздник урожая, елка, мамин праздник, Праздник Победы), дни рождения. Утренники, поздравления, подарки. Соотнесение времени проведения праздника с определенным временем года.

**Природные явления:** солнце, луна, ветер, небо, гроза, дождь, туча, облако, туман, лужа, лед на лужах, сосульки, почки и листья на ветках (зеленые, желтые, красные, оранжевые), цветение сада.

**Речевой материал.** *Дом, комната, двор, туалет, группа, тут, там, гулять, играть, спать, есть, заниматься, тетя, дети, мама, папа, мяч, авто, кукла, игрушки, бумага, карандаш, лопатка, стол, стул, кровать, мебель, чашка, ложка, тарелка, посуда, платье, рубашка, штаны, одежда, туфли, яблоко, арбуз, груша, слива, помидор, огурец, птица, рыба, кошка, собака, машина, вода, мыло, щетка, суп, хлеб, каша, ручка, нога, ухо, нос, голова, волосы, зубы, солнце, дождь, снег, дерево, делать, так, привет, пока, помощи, не буду, спасибо, да, нет, хорошо, плохо, упал, плачет, жалко, будет, групповая, спальня, улица, сад, парк, магазин, шкаф, буфет, доска, мишка, мозаика, кубики, книги, пластилин, картинки, велосипед, горка, лыжи, санки, качели, пальто, шапка, колготки, шарф, варежки, ботинки, валенки, тапочки, обувь, фрукты, лимон, апельсин, морковь, картофель, овощи, корова, конь, волк, лиса, медведь, заяц, белка, жук, бабочка, червяк, подушка, одеяло, полотенце, бабушка, дедушка, кофе, молоко, компот, конфета, пряник, котлета, вилка, рот, лицо, пальцы, живот,*

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### *Первый год обучения*

Учить детей на различных дидактических игрушках соотносить предметы по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению. Дидактические игрушки: игрушки-вкладыши, геометрическое лото, матрешки, «киевская елочка», наборы кубиков, шариков и т. п.

Обращать внимание на предмет окружающей обстановки, имеющие ту или иную форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), показывая рукой соответствующий обрисовывающий жест. Учить воспроизводить форму предметов из рисунка, использовать в аппликации готовые формы.

Помогать детям составлять группы однородных предметов (множества). Знакомить с простейшими операциями соединения и разъединения групп предметов.

Приучать к ориентировке в реальном пространстве (находить свое место за столом, знать кровать в спальне, знакомые предметы в групповой комнате и т. п.).

Учить противопоставлять пары предметов по величине, различая из них большой и маленький. Обращать внимание детей на соотношение предметов по размеру (куклы и кроватки, кроватки и стульчики, размеры одежды, посуды и т. п.). Учить фиксировать количество предметов на пальцах (до 3 – 5 предметов).

Демонстрировать на конкретных предметах, как из частей составлять целое (на яблоках, булочках, сушках и т. п.), как из группы однородных предметов и их частей найти один предмет и при этом показать один палец (например, на тарелке, где лежат целые яблоки и их половинки или четвертинки, должно быть взято одно (целое) яблоко – любое, в том числе и составленное из частей).

При выполнении различных физкультурных упражнений (для рук, ног, туловища, головы), повторяя их за педагогом, соблюдать заданное количество движений (до 3).

Учить умению фиксировать палочками, кружочками и на пальцах количество хлопков, шагов, прыжков, число звуков (до 3 – 5), сыгранных поочередно на музыкальных инструментах.

Учить детей без пересчета и поэлементарного соотнесения набирать необходимое количество предметов (ложки, карандаши, флажки) для группы из 6 человек. При этом воспитатель фиксирует результат выполнения задания высказываниями типа: *Принеси флажки, всем ребятам. Точно. Надо еще (не хватает, меньше). Осталось (лишнее, больше)*. Показывать детям разные способы выравнивания количества двух групп предметов (путем добавления и убавления).

Примерный речевой материал: *Делайте так. Что это? Где круг (квадрат...)? Мяч тут. Авто там. Вот мишка большой. Вот мишка маленький. Тут гриб. Еще гриб... Много. Дай яблоки всем. Сколько флажков? Вот столько. Положи круги. Вот столько. Убери столько. Тут и тут одинаково. Сделай одинаково. Иди прямо. Иди туда (показ направления). Иди сюда. У кого шар (куб)? Сколько? Сколько? Вот столько. Большой – маленький, там – тут, далеко – близко, шар, куб, квадрат, треугольник, прямоугольник, один – много, туда – сюда.*

## **Второй год обучения**

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Объединение: одинаковых (по цвету, форме, величине) предметов в предметные множества (зеленые елочки» желтые грибочки, кружочки одного цвета и т. п.);

одинаковых только по двум признакам (цвету и форме) предметов в предметные множества; одинаковых только по одному признаку (по форме) предметов в предметные множества.

Составление: равных по количеству (от 3 до 5) множеств предметов (одинаковых по всем признакам и расположенная горизонтально на равном расстоянии друг от друга) по подражанию и по словесной инструкции *Возьми столько(же)*;

равных по количеству множеств предметов (от 3 до 6, 7, 8, 9, 10), подобранных по одному признаку (по цвету или форме);

равных по количеству множеств предметов (от 3 до 10), сходных по одному-двум признакам (форме, величине, цвету) и расположенных горизонтально группами (по 2, по 3, по 4, по 5), по инструкции *Возьми столько(же)*;

равных по количеству множеств предметов (сходных по всем признакам), расположенных вертикально, по инструкции *Возьми (положи, поставь) столько (же)*.

Воспроизведение количества предметов наглядно представленного множества путем подбора такого же количества тех же предметов и использования терминов: *сколько? – столько*.

Сопоставление двух групп одинаковых предметов (расположение предметов одного ряда под предметами другого ряда) по инструкции *Сравни*. Установление равенства или неравенства с использованием терминов: *равно, больше, меньше*.

Наблюдения за преобразованием количества в процессе манипуляций с предметами и дифференциация значений слов: *сколько? – столько* (набор такого же количества предметов или показ на пальцах), *больше, меньше, равно*. Использование инструкций: *Возьми. Дай. Принеси. Убери столько (же). Сколько тут? Тут и тут равно. Сделай тут больше. Сравни*.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ ПРЕДМЕТОВ**

О больших и маленьких, о длинных и коротких, о высоких и низких, о широких и узких, о толстых и тонких, о тяжелых и легких предметах.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ФОРМЕ И ПРОСТРАНСТВЕННОМ РАСПОЛОЖЕНИИ ПРЕДМЕТОВ**

Выбор: предметов, имеющих форму круга (одинаковых по цвету – разных по цвету, одинаковых по величине (размеру) – разных по величине (размеру), одинаковых по цвету и размеру – разных по цвету и размеру); плоскостных фигур, имеющих форму квадрата; плоскостных фигур, имеющих форму треугольника.

Расположение предмета: *близко – далеко, внизу – вверху, слева – справа.*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ**

Измерение условными мерками: длины (ширины, высоты) – шагами, палочками, веревочками и т. п.; термины: *сколько?, столько, больше, меньше, равно, измерь*; объема сыпучих и жидких веществ (воды, песка); термины: *сколько?, столько, равно, больше, меньше, измерь*.

### **Третий год обучения**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формирование представлений: один – много. Число и цифра 1 (подкладывание табличек со словом один и цифрой 1, устное и устно-дактильное проговаривание слова).

Знакомство: с количеством 2. Число и цифра 2. Использование терминов: *считай (один, два...), сколько? – столько* (показ на пальцах) – 2;

с количеством 3. Число и цифра 3. Счет в пределах 3. Состав числа 3. (*Один, один и один. Два и один. Один и два*). Инструкция: *Положи 3 предмета по-разному. Как положить три предмета?*);

с количеством 4. Число и цифра 4. Состав числа 4;

с количеством 5. Число и цифра 5. Состав числа 5;

С прямым и обратим счетом в пределах 5.

Сравнение количеств предметов в пределах 5. Фиксация результатов сравнения: *Тут и тут равно. Тут 5 и тут 5. Или: Тут больше, тут меньше. Тут 5, а тут 3.*

Сравнение чисел: *Сравни числа 2 и 3. 2 меньше, а 3 больше.*

Выравнивание количеств путем добавления: *Тут 2, тут 3. Тут меньше, тут больше. Тут 2 и еще 1. Тут 3 и тут 3. Тут и тут равно (поровну)*; путем убавления: *Тут 5, тут 4. Тут больше. Тут меньше. Пять, убрать 1. Тут 4 и тут 4. Тут и тут равно.*

Знакомство с действием сложения в пределах 5 (на основе состава чисел 2, 3, 4, 5), со значением слова плюс. Действия с реальными предметами (объединение). Проговаривание в процессе выполнения действия: *Два плюс один будет три*. Составление арифметической строчки из разрезных цифр. Чтение примера:  $2+1=3$ .

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ**

Повторение материала первого года обучения при самостоятельном устно-дактильном проговаривании слов: *большой, маленький, длинный, короткий* и т. д.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ФОРМЕ, ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕННОМ РАСПОЛОЖЕНИИ ПРЕДМЕТОВ**

Выбор: плоскостных фигур, имеющих форму круга, квадрата, треугольника; объемных фигур – шар, куб;

плоскостных фигур, имеющих форму овала; различение круга и овала;

плоскостных фигур, имеющих форму четырехугольника;

различение квадрата и прямоугольника.

Расположение предмета или его изображения на плоскости вертикальной (на доске): вверху – внизу, слева – справа, посередине; на плоскости горизонтальной (на столе, на листе бумаги): вверху – внизу, справа – слева, посередине

Формирование временных представлений: о временах года (зима, весна, лето, осень); о частях суток (утро, день, вечер, ночь).

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ**

Измерение условными мерками: длины (ширины, высоты) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5); объема сыпучих и жидких веществ (воды, песка, снега) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5).



## **Четвертый год обучения**

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Закрепление прямого и обратного счета в пределах 5 (на реальных предметах и устно-дактильно).

Знакомство: с действиями вычитания в пределах 5. Складывание арифметической строки из разрезных цифр. Чтение арифметической строки. Сопоставление действий сложения и вычитания. Решение примеров в пределах 5 (на сложение и вычитание);

с количеством 6. Число и цифра 6. Состав числа 6. Решение примеров в пределах 6 (с переходом через пяток);

с количеством 7. Число и цифра 7. Состав числа 7. Решение примеров в пределах 7;

с количеством 8. Число и цифра 8. Состав числа 8. Решение примеров в пределах 8;

с количеством 9. Число и цифра 9. Состав числа 9. Решение примеров в пределах 9;

с количеством 10. Число и цифра 10. Состав числа 10;

с прямым и обратным счетом в пределах 10. Прямой и обратный счет от заданного числа до 10, от 10 до заданного числа.

Место числа в числовом ряду. Например: *число 5 между числом 4 и числом 6.*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ**

Представления: *большой – меньше – маленький; маленький – больше – большой;*

*узкий – шире – широкий; широкий – уже – узкий;*

*длинный – короче – короткий; короткий – длиннее – длинный;*

*высокий – ниже – низкий; низкий – выше – высокий.*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМАХ, ПРОСТРАНСТВЕННОМ РАСПОЛОЖЕНИИ ПРЕДМЕТОВ, О ВРЕМЕНИ**

Сравнение: плоскостных фигур, имеющих формы круга, овала, треугольника, четырехугольника; объемных фигур (шар, куб).

Расположение предметов: спереди, сзади, под, над. Знакомство с названиями месяцев, дней недели.

Представления: *сегодня, вчера, завтра, позавчера, послезавтра* (работа по графику дежурств).

Формирование чувства длительности времени в связи с выполнением конкретной работы: *долго рисовал, быстро слепил; опоздал, не успел, потому что клеил долго.*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ**

Измерение условными мерками и сравнение: длины (ширины, высоты) условными мерками; объема сыпучих и жидких веществ.

## **Пятый год обучения**

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Составление текста задачи на нахождение суммы и остатка по наглядной ситуации, демонстрации действия. Запись решений в виде арифметической строки с последующим анализом компонентов задачи. Зарисовка текста задачи. Например: *1) У Вовы было 7 конфет. 3 конфеты он отдал детям. Сколько конфет осталось у Вовы? 2) На елке висело 3 игрушки. Дети повесили еще 5 игрушек. Сколько всего игрушек стало на елке?*

Дидактические игры на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого (*Угадай, сколько яблок я положила в коробку. Угадай, сколько кубиков было там сначала и т. п.*).

Ознакомление с порядковыми числительными в пределах 10.

Решение примеров на сложение в пределах 10 с перестановкой мест слагаемых:  $7 + 2 = 2 + 7$ .

Прямой и обратный счет от одного заданного числа до другого заданного числа (от 3 до 6, от 9 до 4 и т. п.).

Сравнение двух выражений, использование знаков: = (равно); > (больше), < (меньше).  
Например:  $5 + 2 > 5 + 1$ ;  $4 + 1 < 4 + 4$ .

Ознакомление с нумерацией в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 на основе усвоения состава числа (десяток и единицы). Например:  $10 + 3 = 13$ ;  $15 - 5 = 10$ .

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ**

Закрепление относительных понятий о длине, ширине, высоте, толщине на основе сопоставления реальных предметов в дидактических играх и специальных упражнениях.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ФОРМЕ ПРЕДМЕТОВ, ИХ ПРОСТРАНСТВЕННОМ РАСПОЛОЖЕНИИ, О ВРЕМЕНИ**

Нахождение предметов, имеющих форму шара, куба.

Ознакомление с некоторыми видами линий в процессе рисования: прямая, ломаная, волнистая линии.

Ознакомление с направлениями вперед, назад, влево, вправо, вверх, вниз.

Усвоение мер времени (с точностью до часа) в связи с обсуждением режима дня.

Определение времени по часам.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ**

Измерение длины, ширины, высоты предметов сантиметрами (работа с угольником и линейкой).

Измерение площади путем наложения условных мерок (квадратов) и их обведения.

Ознакомление с бытовыми весами (без усвоения мер веса). Понятия: тяжелее – легче.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

К началу обучения в специальном детском саду глухие дети, с которыми не проводилась подготовительная работа, как правило, не имеют словесной речи даже на уровне отнесенного лепета. При этом отмечаются вялость мышц артикуляционного аппарата и поверхностное речевое дыхание. Общение детей с окружающими взрослыми (главным образом, с матерью) осуществляется при помощи предметных действий и отдельных указательных жестов.

Иногда свое отношение к окружающему дети выражают голосовыми реакциями: эмоциональными криками, смехом или плачем. Речь же окружающих оказывается недоступной для понимания необученных глухих детей и спонтанно, вне направленного обучения, не развивается.

**Основная цель** – развитие остаточного слуха и обучение произношению, овладение устной речью как средством общения с окружающими людьми

**Задачи** образовательной области:

- координирование всей работы по формированию у глухих детей словесной речи;
- упорядочение и приведение в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения;
- планомерное развитие значений слов и целых высказываний;
- формирование внятной, членораздельной, естественной речи;
- отработка конкретных речевых действий и развитие разных видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, дактилирования, слухозрительного восприятия).

В целях реализации задач речевого развития глухих дошкольников программа предусматривает различные условия, в которых обеспечивается работа над речью:

а) речевое развитие детей в бытовой деятельности, в ходе выполнения режима дня (подготовка ко сну, прием пищи, прогулки, все моменты по организации самообслуживания и т. п.);

б) речевое развитие в процессе ознакомления с окружающим и овладения разными видами деятельности на специальных занятиях (игра, изобразительная деятельность, труд, физическое воспитание и т. п.);

в) обучение разным видам речевой деятельности, работа по усвоению значений слов и фраз, отработка звуко-буквенной структуры усвоенных речевых средств в процессе специально организованных наблюдений над языковым материалом на занятиях по развитию речи;

г) обогащение и развитие сенсорной базы для восприятия речи и отработка ее звуковой стороны на фронтальных и индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия и обучению произношению,

д) закрепление усвоенных речевых навыков и усвоение новых языковых средств (слов, фраз, звуков) в условиях семьи (в соответствии с рекомендациями и заданиями педагогов) .

На специальных занятиях по развитию речи работа ведется в следующих направлениях.

1. Развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи (зрительного, слухо-зрительного, тактильно-вибрационного); подражания предметным и речевым действиям взрослого; умения применять в общении любые усвоенные речевые действия и средства; умения соотносить устное, письменное (а позже – дактильное) слово с обозначаемым содержанием; умения улавливать аналогии в языковых формах.

2. Формирование разных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, дактилирования, слушания) в соответствии с задачами речевой коммуникации.

3 Обработка содержания ключевых тем и речевого материала, сгруппированного по данным темам и предъявленного в различных условиях практической деятельности и ситуациях общения.

Программа предлагает для каждого года обучения 25 основных тем с учетом интереса детей дошкольного возраста и сферы их деятельности.

4. Специальные языковые наблюдения в целях овладения значениями усвоенных слов, отработки звуко-буквенной структуры или грамматической формы слов в структуре целых предложения (четыре типа логической фразы: вопрос, побуждение, сообщение, отрицание). Данное направление работы предусматривает условия для переноса усвоенного речевого материала и речевых умений в новые ситуации общения, овладения значениями слов как за счет сопоставления их в разных контекстах, так и в процессе анализа их структуры (от элементарного морфемного анализа до звуко-буквенного).

Постепенное усложнение намеченных тем определяется объемом словаря, отражающего их содержание: первый год обучения – 50–200 слов, второй год обучения – 230–400 слов, за 5 лет обучения – 2000–2300 слов.

На первом-втором году обучения детей учат глобальному чтению слов на табличках, слухо-зрительному восприятию произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельному приближенному произношению предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. Ведется подготовительная работа к усвоению дактильного слова.

На третьем году детей учат аналитическому дактильному чтению слов, данных печатным шрифтом на табличках, устно-дактильному проговариванию, самостоятельному дактилированию усвоенного речевого материала, использованию речи в устной форме. Ведется интенсивное накопление новых слов и фраз при их устно-дактильном восприятии и воспроизведении.

В последующие годы идет работа по формированию речи в разных формах в соответствии с условиями их функционирования. Дактилология на всех годах обучения используется как вспомогательное средство (для овладения чтением, осознанным говорением, письмом).

Ведущей формой работы является фронтальное занятие с подгруппой из шести человек и параллельная работа учителя-дефектолога и воспитателя в утренние часы.

Методами обучения речи являются: побуждение ребенка к говорению по подражанию педагогу при создании игровой ситуации или при возникновении потребности в общении в практической совместной деятельности, в процессе действий с реальными предметами или их изображениями; специальные тренировочные упражнения и дидактические игры, направленные на отработку различных элементов речи.

Данная область программы имеет непосредственную связь со всеми другими ее областями, направлена на обогащение детского развития, коррекцию дефекта, позволяет также упорядочить накапливаемый стихийно в разных условиях речевой материал, доводит его отработку до уровня речевого навыка.

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### *Первый год обучения*

#### **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ИХ ЖИЗНИ В ГРУППЕ И НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учитель-дефектолог, воспитатели, няня, работающие в данной группе, должны постоянно показывать детям образцы речевого общения друг с другом. Дети должны видеть говорящих людей, представлять различные ситуации речевого общения.

Выполняя с детьми необходимые в быту действия (укладывание спать, умывание, одевание, кормление, построение на прогулку и т.п.), взрослые должны сопровождать их естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например: *Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину?* И т.п.

Необходимо привлекать внимание детей к рассматриванию лица, губам говорящего (посадить к себе на колени, повернуть ребенка к своему лицу, поднять на руки, обращая его взор к лицу другого взрослого, и т. п.).

Вызывать у детей интерес к игрушкам, которые тоже «говорят»: к кукле, мишке, собаке, Буратино и др. (Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.)

Обучая детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками, следует привлекать их внимание к действиям с этими предметами, показывать, называть их, передавать свое отношение к ним, оценивать реакцию детей. Например. *Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.*

Необходимо побуждать детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных звукосочетаний. Следует поддерживать неотнесенный лепет, попытку дать контур слов и т. п. Речевые проявления в соответствии с возможностями каждого ребенка оцениваются только положительно.

По мере научения детей целостно воспринимать слова, написанные печатным шрифтом на табличках (глобальное чтение), необходимо подкреплять устную речь, обращенную к детям, письменной.

Дети должны запомнить на табличках за год около 50 – 70 слов (названий предметов из разных тематических групп), 18 – 20 поручений, вопросов, сообщений из всей используемой в письменной форме речи взрослых и пользоваться этим объемом сведений в соответствии с коммуникативной задачей.

По побуждению взрослых дети должны выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание – от отдельных гласных до контура слова) и показом соответствующей таблички, выбрав ее из нескольких. Взрослые должны учить детей выполнять различные предметные действия, включая все пальцы обеих рук: захватывание крупных и мелких предметов, застегивание, шнуровка, завязывание и развязывание, лепка, скручивание, действие с кнопочной мозаикой. По подражанию взрослым дети выполняют различные упражнения для развития пальцев,

кистей рук (в том числе воспроизводя движения типа дактилем). Пальцевые движения специально обрабатываются.

Необходимо привлекать внимание детей к различным звуковым сигналам (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.). При этом взрослым надо показывать образец слушания различных звуков. В процессе пользования детьми слуховым аппаратом взрослые должны следить за его постоянным ношением, вызывать у детей положительное отношение к нему.

#### ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ РЕЧИ НА СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, переключивания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.) из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах). Многократно проговаривать обрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям.

Побуждать детей к приближенному произнесению изучаемых слов сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) при выполнении предметных действий по подражанию.

Учить детей подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочитыванием (глобальное чтение),

Уметь показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения).

Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях (*говори, дай табличку*).

Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой.

Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно. Слухо-зрительно воспринимать обрабатываемые на занятиях речевые средства общения.

Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

#### Темы занятий.

I квартал. Игрушки. Фрукты. Овощи, Продукты питания. Имена детей.

II квартал. Животные. Посуда. Одежда. Мебель.

III квартал. Люди (семья, взрослые в детском саду). Погода. Транспорт. Части тела. Учебное оборудование.

**Словарь и фразеология.** В процессе изучения каждой темы предъявляется речевой материал из программы младшей группы.

**Образцы** выделения слов для их обработки из речи педагога, сопровождающей действия с предметами:

*Что там? Откроем коробку... Ой! Я покажу! Смотрите!.. Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотрю в коробку Что там? Вот! Это груша. Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша. (Таблички прочитываются детьми, соотносятся с предметами и ставятся в наборное полотно и т.д.)*

*Тук-тук! Слышу! Тук-тук! Кто там!? Привет! Мишка при^ шел. Привет-привет. Что принес? Мишка принес вот что – альбом. Посмотрим. Ой-ой! Кто это? Посмотрите! Это Дима! Вот какой Дима. Где Дима? Вот Дима! Покажи Диму! Вот Дима. А где Вова? Нет Вовы? Посмотрим. Вова! Вот Вова. Покажи Вову. А кто это? Это Дима? Нет! Это Таня. Вот Таня. (Таблички прочитывают и соотносят с фотографиями.)*

## **Второй год обучения**

Программный материал по развитию речи глухих детей на втором – пятом годах обучения дается по кварталам.

### **I квартал**

**Требования к обучению.** Наблюдать за производимыми педагогом действиями с натуральными предметами (обыгрывание игрушек, переключивание предметов на другое место, группировка их и т. п.), выполнять эти действия совместно со взрослыми или по подражанию.

Называть предметы путем подкладывания к ним табличек с напечатанными словами или короткими фразами, приближенно устно сопряженно или отраженно проговаривать слова и фразы (ребенок дает голосовую реакцию, произносит отдельные гласные звуки, подстраивается к образцу видимой артикуляции согласных звуков и т. п.).

Узнавать знакомые предметы по их изображениям (картинки, фотографии, муляжи, макеты, чучела, предметы лепки, аппликации и т. п.) и называть эти предметы (подкладывание табличек и устное приближенное проговаривание).

Называть знакомые предметы в дидактической игре (угадывать предметы да ощупь, подбирать парные картинки, складывать разрезные картинки, использовать тематические лото, игры типа: «Что там?», «Что у Вовы», «У кого есть?»).

Называть предметы, действия, качества в процессе выполнения речевых упражнений. Выполнять поручения или отвечать на вопросы: *Что это? Где мяч? Тут (там). У кого машина? Какой шар? Что делает?*

Самостоятельно выяснять названия предметов путем постановки вопросов: *Что это? Кто это?*

Узнавать знакомые слова в подписях к картинкам в книгах (книжках-самоделках). Глобальное чтение знакомых слов в вопросах, поручениях, сообщениях.

Выполнять упражнения для пальцев (типа воспроизведения дактильных знаков).

**Темы занятий.** Игрушки. Продукты питания. Овощи и фрукты. Одежда и обувь. Части тела. Семья. Животные. Растения. Помещения детского сада. Посуда. Мебель. Времена года. Учебные принадлежности.

**Словарь** (употребление слов в сообщениях, вопросах, понимание поручений и их выполнение): *делай (так), иди, сядь, встань, беги, прыгай, возьми, дай, смотри, слушай, говори, положи, поставь, убери, спи, ешь, пей, вымой, вытри, надень, снимми, открой, закрой, лови, не плачь, не шали, не мешай, играй, покорми, кати, идет, сидит, ест, болит, спит, лежит, упал, поймал, играет, гуляет, да, нет, можно, нельзя, хорошо, плохо, верно, неверно, спасибо, привет, пока, все, снова, еще, тут, там, вот, мяч, мишка, кукла, кубики, юла, пирамида, заяка, машина, рыба, совок, ведро, лопата, самолет, суп, каша, хлеб, молоко, конфеты, печенье, сыр, масло, яйцо, яблоко, груша, слива, морковь, огурец, капуста, кофта, платье, штаны, трусы, майка, туфли, пальто, шапка, голова, живот, спина, руки, ноги, папа, мама, тетя, кошка, корова, лошадь, петух, утка, лиса, волк, дерево, цветы, туалет, спальня, группа, чашка, ложка, тарелка, стол, стул, шкаф, кровать, осень, зима, листья, ветер, дождь, снег, бумага, карандаш, наушники, аппарат, микрофон.*

### **II квартал**

**Требования к обучению.** Выполнять действия с предметами и их изображениями по словесной инструкции (глагол в повелительном наклонении) и по образцу с использованием глагола *делай (так)*.

Называть предметы и их изображения (выбор таблички, приближенное устное проговаривание).

Закреплять новые слова и фразы в дидактической игре.

Проводить речевые упражнения с целью дифференциации значений целых фраз: вопросов и ответов (сообщений), поручений и сообщений о выполнении.

Глобально читать знакомые слова в подписях к картинкам (по книжкам-самоделкам).

Описывать сюжетные картинки двумя-тремя фразами.

Самостоятельно задавать вопросы типа: *Что это? Кто это? Где лежит? (стоит)? Чей шарф?*

Упражнения для пальцев (типа сочетания двух-трех дактилем).

**Темы занятий.** Люди, Участок, игровая площадка. Одежда и обувь. Времена года. Предметы гигиены. Части тела. Праздники и развлечения. Магазин, рынок. Жилище и его убранство. Учебные принадлежности. Цвет, форма, величина. (Повторяются также темы I квартала).

**Словарь** (понимать и употреблять слова в сообщениях, вопросах, побуждениях, поручениях): *постройтесь, попроси, помоги, включи, выключи, дал, петь, плясать, поливать, чистить, тает, светит, пьет, смеется, толкнул, устал, взял, рисует, лепи, покажи, измерь, наклей, построй, бабушка, дедушка, дядя, мальчик, девочка, горка, санки, ком, баба (снежная), двор, шарф, валенки, варежки, платок, солнце, весна, вода, мыло, полотенце, глаза, рот, нос, уши, праздник, елка, флаг, магазин, рынок, лампа, ковер, клей, кисточка, краска, глина, красный, зеленый, синий, желтый, большой, маленький, круглый, квадратный, кубик, шар, сколько, столько, больше, меньше, равно, сравни, быстро, медленно, красиво, некрасиво, наверху, какой?, что делает?*

### III квартал

**Требования к обучению.** Понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (с включением глаголов в повелительном наклонении). Отвечать на вопросы целой фразой. Понимать и самостоятельно продуцировать сообщения.

Передавать поручения друг другу. Употреблять в речи вопросительные предложения типа: *Чей папа? Где Вова? Что делает Ира? У кого мишка?*

Составлять подписи к картинкам путем выбора слов на табличках.

Глобально читать знакомые слова и фразы в книге.

Складывать имена детей из разрезной азбуки. Уметь писать имена детей печатными буквами.

Составлять описание сюжетной картинки двумя-тремя фразами.

Выполнять упражнения для пальцев (сочетания нескольких дактилем по подражанию учителю).

**Темы занятий** (повторение тем I и II кварталов). Времена года. Профессии людей. Развлечения.

**Словарь** (употреблять все отработанные в течение года слова – в вопросах, побуждениях, сообщениях): *весна, тепло, трава, ручей, жук, бабочка, птичка, лето, няня, врач, повар, шофер, продавец, работает, лечит, продает, растет, летит, катается (качается), качели.*

#### ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОТРАБОТКИ

Кто это? Что это?

*Это мяч (суп, яблоко, кофта, стул, мама). Это Саша. Это не мяч..., не кукла...*

Где мишка? Покажи мишку! Тут. Там. Вот мишка (туфли, чашка, стол).

Чья шапка? Чье пальто? Пальто – Оли. Шапка – Алеши. Папа – Олега.

У кого есть...? У кого нет...? Что у Тани? У Вовы есть альбом. У Тани нет ложки. У Тани бант.

Что случилось? Мяч упал. Оля плачет. Сережа заболел.

Какая кукла? Какой лимон? Кукла большая. Лимон кислый.

Что делает Сережа? Что делают дети? Сережа рисует дом (катает машину, надевает пальто, моет руки). Дети лепят бабу (поливают цветы, играют).

Как слышишь? Как нарисовал? Я слышу хорошо. Вова нарисовал красиво. Миша сказал правильно. Собака бежит быстро.

С кем? С чем? Оля играет с куклой. Дети гуляют с тетей. Тетя говорит с мамой.

## Третий год обучения

### I квартал

**Требования к обучению.** Выбирать заданные предметы или их изображения из общей группы, размещать их в указанных местах; называть предметы, действия, качества. Подкладывать таблички, приближенно устно проговаривать, выборочно дактилировать короткие слова по подражанию; аналитически (дактильно) читать короткие слова.

Понимать и выполнять поручения, данные в устно-дактильной форме, сообщать о выполненном действии в устной и дактильной форме. Отвечать на вопросы в устной и дактильной форме.

Аналитически (дактильно) читать короткие тексты по книге (подписи к картинкам из 2 – 4 предложений).

Составлять короткие рассказы (3 – 4 предложения) по сюжетной картинке (из знакомых слов). Выборочно дактилировать заданные слова.

Драматизировать короткие рассказы (3 – 4 предложения). Подбирать картинки к прочитанному тексту (3 – 4 предложения).

Выкладывать из разрезной азбуки подписи к картинкам.

**Темы занятий.** Повторяются темы I квартала второго года обучения.

**Словарь.** Повторяется весь словарь первого и второго года обучения. Расширение словаря происходит за счет увеличения количества форм знакомых слов (например, употребление глаголов в изъявительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени – *ест, ел, ем* и т.д., употребление существительных в единственном и множественном числе и т.п.), за счет увеличения количества предметов в каждой тематической группе, за счет включения в словарь обобщающих слов (*игрушки, посуда, мебель, овощи, фрукты, животные*). Словарь увеличивается до 400 слов,

### II квартал

**Требования к обучению.** Использовать устную, устно-дактильную, письменную формы речи для выражения различных коммуникативных намерений (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания) при проведении дидактических игр, речевых упражнений, в конкретных речевых ситуациях.

Усваивать целые фразы разговорного типа без членения их на отдельные слова: *Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? Сколько тебе лет?* (вопросы и ответы).

Уметь писать печатными буквами данные о себе (возраст, фамилия, имя, адрес).

Читать тексты по книге с драматизацией прочитанного и подбором картинок (объем текста 3 – 4 предложения).

Составлять короткие рассказы (3 – 4 предложения) о событиях дома, на прогулке, в группе.

**Темы занятий.** Повторяются темы II квартала второго года обучения.

**Словарь** по указанным тематическим группам расширяется за счет увеличения количества названий действий, качеств, пространственного расположения предметов (прилагательные, наречия, глаголы в разных формах). Объем словаря к концу квартала увеличивается до 450 слов.

### III квартал

**Требования к обучению.** Воспринимать связный рассказ педагога на определенную тему (слухо-зрительное восприятие текста из 3 – 4 фраз с выборочным дактилированием слов).

Проводить короткие беседы (2 – 3 тематически связанных вопроса) в форме вопрос – ответ на заданную тему.

Употреблять в речи вопросы. *Что это? Кто это? Как называется? Где живет? Где растет? Кто дал? Где работает? Что делает? Какого цвета? Какой формы?*

Узнавать предметы по их описанию (описание из 3 – 4 предложений).

Читать короткий рассказ (аналитическое чтение).

Записывать названия знакомых предметов одной тематической группы (5 – 6 слов).

**Темы занятий.** Повторяются темы III квартала второго года обучения.



**Словарь.** Повторяется весь ранее усвоенный словарь. Увеличение объема словаря идет за счет детализации и уточнения отдельных действий (*работает – строит – выкладывает стены дома, надевает – застегивает – завязывает* и т.п.). Общий объем словаря – 500 слов.

#### ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОТРАБОТКИ

Кто это? Что это? Назови игрушки.

*Сережа, Ваня, Дима – это мальчики. Мебель – это стол, стул, шкаф. Игрушки – это мишка, кукла.*

*Оля – не кукла, Оля – девочка.*

Где мама, книга, туфли? *Мама дома (на работе, в магазине...). Книга на столе (в шкафу). Туфли на полу (в шкафу).*

Чей брат? Чья шапка? *Это мой брат (моя шапка), твоя кофта.*

У кого взял, попросил...? *Петя (я, ты) взял карандаш у Тани.*

Что случилось? *Миша уронил чашку. Снег растаял.*

Какая слива? *Слива синяя, овальная, сладкая.*

Что делает и чем? *Петя поливает цветы водой. Саша копает снег лопатой.*

Как делает, как сделал (а, и)? *Витя (я, ты) нарисовал аккуратно. На улице холодно. В зале было темно.*

С кем? С чем...? *Мама с сыном идет в детский сад. Бабушка с сумкой пошла в магазин.*

### Четвертый год обучения

#### I квартал

**Требования к обучению.** Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи.

Выражать отношение к игре, к заданию, к событию. Уметь оценивать выполнение заданий.

Составлять описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин), по сюжетной картинке (5 – 7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи.

Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5 – 10 предложений).

Составлять рассказ на заданную тему из рассыпного текста (3 – 5 предложений).

Читать наизусть короткие стихотворения на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).

Угадывать предметы по описанию (из 3 – 4 предложений).

Уметь дифференцировать значения слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях.

Записывать слова в словарики по тематическим группам.

**Темы занятий.** Ведется работа по 25 основным темам, включенным в программу четырех лет обучения.

**Словарь.** Из общего словаря используются все необходимые по содержанию деятельности слова. Объем словаря для усвоения – около 1000 слов.

#### II квартал

**Требования к обучению.** Самостоятельно употреблять в речи необходимые по ситуации высказывания (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания). Варьировать высказывания (например: *Я уже не болею. Я выздоровела. Кукла хочет есть. Кукла голодна.*)

Уточнять значения слов в процессе их сопоставления – в связной речи, в конкретной ситуации в условиях деятельности: *Вова уронил лопату. Лопата упала (уронил – упала, положил – лежит, повесил – висит, поставил – стоит, кормит – ест* и т.п.).

Уточнять значения слов разной меры обобщенности в ходе их сопоставления в связной речи (*Мишка, машина... – игрушки. Лиса, волк, корова, собака – животные. Лиса, волк – дикие животные. Корова, свинья – домашние животные.*)

Читать текст по книге (со знакомым содержанием и словесным оформлением) и составлять

развернутый его пересказ с добавлением предшествующих и последующих событий.

**Темы занятий.** Ранее изученные темы делятся на подтемы (времена года – зимние месяцы, весенние месяцы; праздники и развлечения – новогодняя елка, зимние развлечения детей и т.п.).

**Словарь.** Из общего словаря, рассчитанного на четыре года обучения, намечается для усвоения 1200 – 1300 слов.

### III квартал

**Требования к обучению.** Самостоятельно составлять рассказ из 5 – 7 предложений о событиях в группе, дома, на улице.

Составлять описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств предмета (цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.).

Читать текст по книге с выделением героя рассказа (*О ком говорится? О ком написано? О ком читал?*) и описанием его деятельности (*Что он делает? Когда он что-то делал? Где? С кем? Зачем? Почему?*).

Уметь записывать заданные слова печатными буквами (*Напиши весенние месяцы. Напиши, кто есть в семье. Напиши, что стоит на полке* и т. д.).

Передавать поручения через третье лицо (*Скажи Саше, чтобы полил цветок. Попроси Сашу принести воды* и т. д.).

**Темы занятий.** Работа ведется в пределах тем, предусмотренных программой на четыре года обучения.

**Словарь.** Из общего словаря для активного использования намечается до 1500 слов.

#### ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОТРАБОТКИ

*Кто, что это? Назови... Какие (каких) ты знаешь...? Корова, собака, кошка – это домашние животные. Овощи – Это лук, морковь, огурец... Конфеты – это не фрукты. Мальчика зовут Вова. Меня зовут не Вова, а Сережа, Я не Оля, я – Сережа.*

*Где лежит (стоит, живет, растет)? Медведь живет в лесу Шкаф стоит около окна. Гриб растет под елкой.*

*Чей? Чья? Чье? Чьи? Сашина мама пришла. На снегу есть птичьи следы. Мои варежки порвались.*

*У кого? У чего? У дома высокая труба. У собаки четыре лапы. У стула мягкое сиденье. У пальто два кармана.*

*Что случилось? У Саши (у меня, у тебя...) выпал зуб. У Оли болит палец. Цветы завяли.*

*Какой аквариум? Какой дом? Аквариум большой, круглый, из стекла. Дом новый, двухэтажный, кирпичный.*

*Что делает и кому? Мальчик помогает девочке. Дети подарили цветы маме.*

*Как делает (ют)? Как было? Сережа говорит громко (слитно). Дети играют дружно (весело, интересно). Мне было больно (страшно, весело, смешно).*

*С кем? С чем? Кем? Чем? Дети играют с собакой. Мама работает учительницей. Папа поздравил с праздником. Бабушка гладит утюгом.*

### Пятый год обучения

#### I квартал

**Требования к обучению.** Использовать речь в трех формах (устную, устно-дактильную, письменную) в соответствии с назначением каждой формы: устная речь – в непосредственном общении на основе хорошо усвоенного речевого материала; устно-дактильная речь – при использовании развернутых высказываний или употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь – при написании рассказов, с целью записи новых слов и выражений. Составлять описание (в устной и устно-дактильной форме) сюжетных картинок с указанием первого и последующего планов расположения предметов и действующих лиц (объем – до 10 предложений).

Уметь составлять рассказ из разрезного текста на знакомую тему из отдельных предложений, записанных на табличках.

Угадывать предметы по их описанию.

Выполнять различные поручения по письменной инструкции.

Выражать в речи отношение к разным видам деятельности (*Я люблю... Мне нравится... Мне легко (трудно)... Я умею, знаю (забыл)... Не понимаю...*).

Заучивать наизусть проработанный по книге стихотворный текст (1 – 2 четверостишия).

**Темы занятий.** На выбор любые подтемы из числа 25 тем трех лет обучения (например: город – улица – транспорт – магазины и т. п.).

**Словарь.** Из общего словаря для активного употребления в речи отбирается около 2000 слов.

## II квартал

**Требования к обучению.** Использовать все типы высказываний с необходимым по содержанию словарем в соответствии с коммуникативными задачами (выражение просьб, желаний, вопросов, приказаний, запрещений, отрицаний, сомнений и пр.).

Уметь различать жанр (рассказ, сказка, стихотворение, загадка).

Уточнять значения слов, близких по смыслу или звучанию (*наклеить – склеить, нарисовать – заштриховать, привезти – принести* и т. д.).

Подбирать слова противоположного значения (*добрый – злой, высоко – низко, трудно – легко*) и употреблять их в речи.

Составлять описание сюжетной картины с соблюдением элементарного плана (*Когда и где это было? Расскажи все о детях*).

Записывать новые слова – названия дней недели.

Отвечать на вопросы в виде связного рассказа (*Что ты делаешь в группе утром? Как ты провел воскресенье? Как ты помогаешь маме? Что ты будешь делать в школе?*).

**Темы занятий.** Ранее изученные темы подразделяются на подтемы (профессии людей – что делает продавец, что делает шофер и т. д.; детский сад – описание группы, развлечения детей, праздник в детском саду и т. д.)

**Словарь.** Используется весь словарь, предусмотренный программой. Активно используется в речи словарь в пределах 2000 – 2500 слов.

## III квартал

**Требования к обучению.** Самостоятельно употреблять в речи (в разных ее формах) в конкретных речевых ситуациях все типы высказываний, предусмотренных на четыре года обучения.

Составлять распространенные высказывания с помощью наводящих вопросов (*Где? С кем? У кого? Какой? Чей? После чего? Перед чем? От кого?* и т.п.).

Варьировать высказывания различных типов (*Я сказал Сереже: иди в группу. Я позвал Сережу в группу. Я дал Вове конфету. Я угостил Вову конфетой. Тетя Тома наказала Витю. Тетя Тома не разрешила Вите играть*).

Читать текст с заменой личных местоимений существительными (*Кто это – он? У них – это у кого?*).

Выражать отношения к происходящим событиям (*Ната недовольна. Тетя обрадовалась. Мама огорчилась. Папе приятно. Дети рады. Вова обиделся*).

Уметь составлять описание сюжетной картинке с использованием имеющихся сведений о природе.

С помощью педагога выбирать темы беседы или сообщения, используя при этом нужные слова в соответствующих грамматических формах.

Самостоятельно читать доступные по содержанию рассказы.

Составлять подробное описание событий из жизни детей в группе и дома (по наводящим вопросам, зарисовкам, демонстрации действий). Уметь рассказать о культурно-массовых мероприятиях (посещение музеев, детских спектаклей, кинотеатра и т.д.).

Писать тексты писем и поздравительных открыток.

**Темы занятий.** Проводится детальная разработка всех намеченных на пять лет обучения тем. **Словарь** – 2000 – 2500 слов.

#### ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОТРАБОТКИ

Угадай, кто это, что это? Красный, круглый, сочный, растет в огороде – это помидор. Это не собака, а волк. Коля – это мой брат. Папу зовут Сергей Петрович. Сергей Петрович – это мой папа.

Где? Куда? Откуда? Я положила книгу на стол. Книги лежат на столе. Я взяла книгу со стола. Бабушка живет в деревне. Зимой бабушка приехала из деревни. Летом я поеду в деревню.

Чей? Чья? Чье? Чьи? Это моя сестра (наша учительница). Твой карандаш. Пальто Вовы, его пальто. Книга Наташи, ее книга.

У кого? У птицы тело покрыто перьями, у собаки шерстью, у рыбы чешуей. У кошки – котят, у собаки – щенки, у коровы – теленок.

Что случилось? Дом загорелся, начался пожар. Листья пожелтели. У меня кашель (температура, болит зуб).

Какое платье...? Платье новое, красивое, синее, в полоску, шелковое, праздничное.

Кому нужен? Птичке нужен корм. Дяде нужна лопата.

Как? Дети работали дружно. Дети работали с удовольствием. Мы пойдем в школу с радостью. Мальчик читает книгу с интересом. Вова ел без аппетита.

О ком? О чем? Девочка прочитала книгу о животных. Дети скучают о маме. Я забыла о письме.

#### ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Формирование интереса и потребности в восприятии книг, в чтении, приобщении к словесному искусству через решение следующих задач:

- формирование правильного отношения к книге и чтению;
- воспитания навыка аккуратного обращения с книгой;
- воспитания навыка слушания;
- формирование эмоционального отклика на содержание произведения
- формирование навыка рассматривания иллюстраций, соотнесение их с текстом.

#### **Младшая группа**

##### Непосредственная образовательная деятельность

Подкладывание табличек со словами написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим прочитыванием (глобальное чтение).

Обозначение предмета (картинки) самостоятельно выбранной табличкой.

Слушание коротких, доступных по содержанию народных песенок и потешек.

##### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Выполнение несложных действий.

Повторение за взрослым некоторых слов стихотворного текста.

Интонационная выразительность речи.

##### Самостоятельная деятельность детей

Рассматривание иллюстраций и книг.

Эмоциональный отклик на содержание произведения.

Бережное отношение с книгой.

#### **Средняя группа**

##### Непосредственная образовательная деятельность

Чтение текстов с драматизацией и подбором картинок.

Аналитическое чтение.

Слушание доступных по содержанию народных песенок, потешек, сказок.

Чтение наизусть.

##### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Драматизация произведений.

Повторение за взрослым содержания стихотворного текста.

Интонационная выразительность речи.

Самостоятельная деятельность детей.

Рассматривание иллюстраций и книг.

Эмоциональный отклик на содержание произведения.

Бережное отношение с книгой.

***Старшая группа***

Непосредственная образовательная деятельность

Чтение и драматизация текстов.

Эмоциональное реагирование на содержание произведения.

Подбор картинок и иллюстраций к прочитанному.

Слушание народных песенок, потешек, сказок, рассказов.

Чтение наизусть стихотворений.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Участие в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации.

Повторение за взрослым некоторых слов стихотворного текста.

Интонационная выразительность речи.

Умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений.

Обогащение литературными образами игровой, изобразительной деятельности детей, конструирование.

Самостоятельная деятельность детей

Рассматривание иллюстраций и книг.

Эмоциональный отклик на содержание произведения, сопереживание героям сказок.

Бережное отношение с книгой.

***Подготовительная группа***

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельное чтение и драматизация текстов.

Чтение текста по ролям в драматизациях и игровых ситуациях.

Формирование эмоционального отношения к литературным героям.

Воспитание чувства испытывать сострадание и сочувствия к героям книги.

Подбор картинок, иллюстраций к прочитанному.

Слушание литературных произведений различных жанров и тематики, эмоциональное реагирование на их содержание и развитие сюжета.

Различение жанра (сказка, рассказ, стихотворение, загадка)

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.

Чтение наизусть стихотворений.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Участие в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их драматизации.

Обогащение литературными образами игровой изобразительной деятельности детей, конструирование.

Произнесение слов стихотворного текста.

Отождествление себя с любимым персонажем.

Эмоциональное реагирование на содержание произведения.

Самостоятельная деятельность детей.

Рассматривание иллюстраций и книг.

Эмоциональный отклик на содержание произведения, сопереживание героям сказок.

Обогащение литературными образами игровой, изобразительной деятельности детей, конструирование.

Формирование в играх-драматизациях умения вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.

Развитие интереса к театрално-игровой деятельности.  
Бережное отношение с книгой.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание данной образовательной области направлено на достижение **целей** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач**:

развитие продуктивной деятельности неслышащих дошкольников в рисовании, лепке, аппликации, в конструировании и в ручном труде;

развитие творческих способностей;

использование изобразительной деятельности в качестве средства сенсорного воспитания формирования представлений, эстетического воспитания, формирования речи;

приобщение к изобразительному искусству.

При отсутствии специального обучения неслышащий ребенок иногда не овладевает изобразительной деятельностью до 5–6 лет. Существенно задерживается также развитие конструктивной деятельности. Вместе с тем при правильной организации обучения неслышащие дети могут строить, лепить, рисовать не хуже своих слышащих сверстников.

Перечисленные задачи решаются в процессе проведения дидактических игр, занятий по конструированию, лепке, рисованию, аппликации, ознакомления детей с произведениями искусства.

Первый год обучения является подготовительным. Его задачи: а) показать детям, что постройка, рисунок, лепная поделка, аппликация – изображения предметов, отражающие свойства и отношения; б) привить интерес к изобразительной деятельности, в) привить первичные навыки работы с материалами и орудиями изобразительной деятельности.

Задача второго года обучения – становление у детей самостоятельных предметных изображений (по образцу, с натуры и по представлению), третьего года обучения – формирование собственного замысла детей, подготовка к сюжетным изображениям; четвертого-пятого годов обучения – развитие сюжетного изображения, замысла, творческого подхода к изобразительной деятельности. Наряду с этим происходит уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности; усвоение соответствующего речевого материала.

Занятия проводятся фронтально, поощряется у детей самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.

Основными методами работы являются: создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; словесное оформление результатов обследования, наблюдения.

Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую впоследствии вызывать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, – слова-названия изображаемых предметов, явлений, их свойств и отношений (названия цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений); следующая группа слов – названия

материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит в процессе работы. Указанный терминологический словарь употребляется в предложениях типа: *Рисуй шар* (побуждение); *Можно рисовать шар?* (вопрос); *Будем рисовать шар* (сообщение); *Я нарисовал шар, а ты не рисуй* (отрицание). Кроме того, каждое слово, с целью отработки его грамматической формы и значения, должно употребляться в различных словосочетаниях (например: *Возьми красный, синий, желтый карандаш. Какого цвета карандаш тебе еще нужен?*) и в разных грамматических формах (*Возьми карандаш. Рисуй карандашом. Собери карандаши* и т.п.).

Занятия по изобразительной деятельности связаны с игрой, ознакомлением с окружающим, развитием речи, ручным трудом, формированием элементарных математических представлений.

Программный материал по конструированию, лепке, рисованию и аппликации распределен по полугодиям. Дидактические игры проводятся в течение всего года.

## Музыка

Музыкальное воспитание является составной частью общей системы обучения и воспитания глухих детей и имеет коррекционно-компенсаторную направленность. Коррекция нарушений осуществляется посредством участия детей в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов, формирования реакции на звучание музыки, воспитания эмоциональной отзывчивости. Находясь в непосредственной связи по своим задачам с развитием слухового восприятия и устной речи, а также с развитием основных движений, музыкальное воспитание направлено на формирование восприятия музыки, голоса, ритма речи и ритмичности движений.

Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей. Необходимо выявить музыкально-слуховой диапазон каждого ребенка с учетом акустических возможностей помещения и музыкального инструмента, используемого на занятиях. Проверка восприятия звуков фортепьяно проводится по октавам, с постепенным удалением от звучащего инструмента (вибрацию пола следует исключить, подложив под ноги ребенка коврик-подушку). Определив диапазон воспринимаемых октав, следует разделить групповой состав на подгруппы: в одну подгруппу включаются дети, воспринимающие полный диапазон октав, в другую – дети, воспринимающие ограниченный диапазон октав.

Глухие дети воспринимают, как правило, ограниченный диапазон звуков, так как им недоступны звуки высокого и частично среднего регистров фортепьяно. На занятиях по музыкальному воспитанию следует обязательно применять индивидуальные слуховые аппараты, рекомендованные каждому ребенку для постоянного ношения.

Детям, воспринимающим полный диапазон звуков фортепьяно и относящимся к категории слабослышащих, доступно, в известной мере, целостное восприятие музыки без звукоусиливающих приборов. Однако использование индивидуальных слуховых аппаратов в процессе формирования восприятия музыки помогает в развитии их слуховых и особенно вокально-речевых реакций.

Применение слуховых аппаратов проводится в электромагнитном поле, получаемом с помощью индукционной установки, а также вне поля. С применением звукоусиливающей аппаратуры музыка должна соответствовать нотным обозначениям (постоянное использование повышенной громкости не допускается).

Формирование восприятия музыки, ее образного содержания, воспитание эмоциональной отзывчивости детей проводится путем использования и развития слухозрительного восприятия. Дети слушают музыку, наблюдая за движениями рук играющего на фортепьяно, его эмоциональной настроенностью. Чтобы восприятие музыки осуществлялось детьми только на основе слуха, необходимо исключить зрительную опору на движения рук (головы, корпуса) исполнителя с помощью экрана-ширмы. При ошибочных реакциях детей ширма должна легко отодвигаться, чтобы возвратить детей к слухозрительному восприятию.

Последовательность изложения заданий по развитию слухового восприятия музыки дана в программе с учетом постепенного Нарастания их трудности. Однако для выработки устойчивых слуховых навыков следует вводить в работу все виды развития слуха с первого же полугодия в связи с тем, что каждый вид заданий требует разной длительности периодов развития восприятия, т. е. перехода от слухо-зрительного к слуховому восприятию и к формированию самостоятельных реакций детей. В праздничные выступления детей на утренниках необходимо включать некоторые элементы и целые музыкально-ритмические композиции (танцы, упражнения, игры и др.), выполняемые с опорой на слух, но основным видом восприятия во время утренников считается слухо-зрительное.

Задания по развитию голоса и ритмическим стимуляциям должны усваиваться и выполняться детьми на слухо-зрительной основе. Взрослые (сурдопедагоги, воспитатели), находящиеся в поле зрения детей, поддерживают их речевую активность в период разучивания постоянным повторением речевого материала в ритме музыки (выполнение взрослыми музыкально-ритмического движения не обязательно). Развитие голоса детей неразрывно связано с их музыкально-слуховыми впечатлениями от восприятия регистров фортепьяно. Основной методический прием, направленный на формирование умения изменять высоту голоса, состоит в обучении детей соотношению своих голосовых проявлений с регистрами клавиатуры фортепьяно.

При выполнении ритмодекламаций и заданных ритмов необходимо основное внимание уделять укреплению речевой зоны голоса и слаженности сопровождающих декламацию коллективных ритмо-двигательных упражнений.

В процессе музыкально-ритмической деятельности осуществляется усвоение и расширение словаря детей. Запас слов должен опираться на слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

В работе по музыкальному воспитанию применяются фронтальные и индивидуальные формы обучения. Фронтальные занятия являются основным видом и проводятся с учетом дифференцированного подхода к развитию детей. На индивидуальных занятиях закрепляются и совершенствуются умения, полученные детьми в процесс фронтальных видов обучения.

График работы музыкального руководителя составляется из расчета на каждую возрастную группу 6 учебных часов в неделю, которые распределяются следующим образом:

фронтальные музыкальные занятия продолжительностью 15-20 мин. для дошкольной и младшей группы, 20-25 мин. для средней группы, 25-30 мин. для старшей и подготовительной групп – 2 раза в неделю;

индивидуальные музыкальные занятия продолжительностью по 10 – 12 мин. на каждого ребенка – 1 раз в неделю;

проведение «часа отдыха» (досугов, утренников) продолжительностью по 25 – 30 мин в каждой возрастной группе (объединяются младшая группа со средней, а старшая с подготовительной) – 1 раз в месяц;

участие в физкультурных занятиях (проводятся и планируются воспитателем в каждой возрастной группе) – 2 раза в неделю.

Музыкальные фронтальные и индивидуальные занятия, досуга, утренники планирует и проводит музыкальный руководитель. Фронтальные занятия по группам (в дневные часы) и подгруппам (в утренние часы) проводятся с участием воспитателя, который помогает в организации и коррекции движений под музыку, дает речевой образец для сопряженного проговаривания в упражнениях, для развития голоса в рит-модекламациях, показывает табличку во время звучания музыки.

На физкультурных занятиях музыкальный руководитель исполняет музыкальное сопровождение для ходьбы, бега и прыжков, участвует в организации и коррекции движений, выполняемых детьми индивидуально.

Музыкальный руководитель должен способствовать развитию познавательной активности детей, их памяти, воли, воображения, развитию личности каждого ребенка.



В программе выделены оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания. Предусматривается охрана жизни и укрепление здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения, профилактика негативных эмоций и нервных срывов; совершенствование всех функций организма, полноценное физическое развитие, воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности, формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях, воспитание положительных нравственно-волевых качеств.

В детском саду создаются благоприятные санитарно-гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком на основе личностно-ориентированного подхода; организуется полноценное питание, ежедневное пребывание на свежем воздухе; систематически во все времена года проводятся закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика. Во всех возрастных группах большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки.

Физическое воспитание, являясь составной частью единой системы воспитания и обучения глухих дошкольников, способствует укреплению здоровья детей, их правильному физическому развитию, формированию двигательных навыков, развитию основных двигательных качеств (ловкости, быстроты, точности, силы мышц и др.), создает благоприятную основу для гармоничного развития детей, успешного усвоения учебной программы.

В моторном и физическом развитии многие глухие дети отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и др. В связи с этим материал программы, с одной стороны, отвечает оздоровительным задачам, способствует закаливанию и укреплению организма, предусматривает планомерное обучение основным движениям, а с другой – направлен на коррекцию недостатков моторного и физического развития и профилактику отклонений (например, в осанке).

В программе используются физиологически оправданные, доступные и интересные глухим детям упражнения в ходьбе, беге, прыжках, лазанье, метании, упражнения с предметами и без них. Предусматривается широкое использование разнообразного гимнастического оборудования – гимнастической стенки, скамеек, досок, лестниц, мостика-качалки и др.

Особое место в программе занимают специальные коррекционные упражнения. Они направлены главным образом на тренировку функции равновесия, развитие мышц, формирующих правильную осанку, мышц свода стоп, развитие дыхания, нормализацию двигательной активности и координации.

Физическое воспитание глухих дошкольников осуществляется на зарядке, занятиях по физической культуре, в подвижных играх, на занятиях по развитию движений в групповой комнате и во время прогулки.

Занятия по физической культуре – основное средство физического воспитания. Их проводят со всей группой одновременно в просторном, специально оборудованном зале не менее двух раз в неделю, а также по подгруппам.

Содержание программы по физвоспитанию, равномерно распределяясь, должно быть представлено на занятиях с постепенным усложнением по годам обучения – от накопления двигательного опыта путем простейших движений по подражанию к целенаправленному обучению основным движениям и технике их выполнения, подвижным играм, тренировке двигательных качеств. Каждое занятие должно обязательно включать коррекционные упражнения.

В соответствии с уровнем двигательной подготовленности детей для достижения на занятиях высокой моторной плотности различные методы проведения упражнений (индивидуальный, фронтальный, поточный, поочередный) чередуются между собой.

На всех родах обучения, в зависимости от того, как дети владеют речью, занятия сопровождаются речевой инструкцией, включающей как отработанный, часто встречающийся на других занятиях словарь, так и словарь специфический, обозначающий физкультурное оборудование и инвентарь и действия с ними. Специальная работа с детьми

по запоминанию используемых физкультурных терминов на занятиях по физической культуре не ведется, речевые инструкции должны быть краткими, содержащими только необходимую информацию, не в ущерб моторной плотности занятий и их основным задачам.

Физическое воспитание глухих детей в специальном детском саду должно пронизывать всю систему их обучения и находить свое отражение в работе педагога (фонетическая ритмика, физкультпаузы), в музыкальных занятиях, в трудовом воспитании, а также в организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельности детей.

Физическое воспитание, являясь составной частью единой системы воспитания и обучения глухих дошкольников, способствует укреплению здоровья детей, их правильному физическому развитию, формированию двигательных навыков, развитию основных двигательных качеств (ловкости, быстроты, точности, силы мышц и др.), создает благоприятную основу для гармоничного развития детей, успешного усвоения учебной программы.

В моторном и физическом развитии многие глухие дети отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и др. В связи с этим материал программы, с одной стороны, отвечает оздоровительным задачам, способствует закаливанию и укреплению организма, предусматривает планомерное обучение основным движениям, а с другой - направлен на коррекцию недостатков моторного и физического развития и профилактику отклонений (например, в осанке).

В программе используются физиологически оправданные, доступные и интересные глухим детям упражнения в ходьбе, беге, прыжках, лазанье, метании, упражнения с предметами и без них. Предусматривается широкое использование разнообразного гимнастического оборудования - гимнастической стенки, скамеек, досок, лестниц, вышки, мостика-качалки и др.

Особое место в программе занимают специальные коррекционные упражнения. Они направлены главным образом на тренировку функции равновесия, развитие мышц, формирующих правильную осанку, мышц свода стоп, развитие дыхания, нормализацию двигательной активности и координации.

Физическое воспитание глухих дошкольников осуществляется на зарядке, занятиях по физической культуре, в подвижных играх, на занятиях по развитию движений в групповой комнате и во время прогулки.

Занятия по физической культуре - основное средство физического воспитания. Их проводят со всей группой одновременно в просторном, специально оборудованном зале не менее двух раз в неделю, а также по подгруппам.

Содержание программы по физвоспитанию, равномерно распределяясь, должно быть представлено на занятиях с постепенным усложнением по годам обучения - от накопления двигательного опыта путем простейших движений по подражанию к целенаправленному обучению основным движениям и технике их выполнения, подвижным играм, тренировке двигательных качеств. Каждое занятие должно обязательно включать коррекционные упражнения.

В соответствии с уровнем двигательной подготовленности детей для достижения на занятиях высокой моторной плотности различные методы проведения упражнений (индивидуальный, фронтальный, поточный, поочередный) чередуются между собой.

На всех родах обучения, в зависимости от того, как дети владеют речью, занятия сопровождаются речевой инструкцией, включающей как отработанный, часто встречающийся на других занятиях словарь, так и словарь специфический, обозначающий физкультурное оборудование и инвентарь и действия с ними. Специальная работа с детьми по запоминанию используемых физкультурных терминов на занятиях по физической культуре не ведется, речевые инструкции должны быть краткими, содержащими только необходимую информацию, не в ущерб моторной плотности занятий и их основным задачам. Физическое воспитание глухих детей в специальном детском саду должно пронизывать всю систему их обучения и находить свое отражение в работе педагога (фонетическая ритмика,

физкультпаузы), в музыкальных занятиях, в трудовом воспитании, а также в организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельности детей.

## **Здоровье**

В Программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья незлышащих детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка. Программа ориентирует на создание в дошкольном отделении обстановки, способствующей формированию навыков личной гигиены, воспитание культурно-гигиенических навыков. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью.

Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации.

### **2.4. Содержание коррекционной работы с детьми с нарушением слуха**

Работа с незлышащими детьми дошкольного возраста ведётся по программе «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л.П. Носковой, М. Просвещение, 1981.

Работа по воспитанию строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов. Содержание работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения:

1. Обеспечение общего разностороннего развития глухих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам.

2. Организация специальной коррекционно-воспитательной работы с учётом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей.

3. Осуществление деятельностного подхода к воспитанию глухих детей, то есть проведение всех видов воспитательной работы (образовательная и коррекционная) в русле основных видов детской деятельности.

4. Широкой использование и развитие остаточного слуха у детей с нарушением слуха и применение звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты.

5. Использование речевых средств в естественных и специально созданных ситуациях общения детей.

6. Осуществление преемственной связи между специальными учреждениями для детей с нарушением слуха.

Усвоение программного материала и сведений об окружающем мире осуществляется тремя способами: действием, изображением, речью (устной, письменной, дактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации.

Решение конкретных задач коррекционной развивающей работы, стоящих в каждом из направлений, проводится в условиях комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи работы учителя-дефектолога и воспитателя, а также участия родителей в реализации единых требований.

### **1. Направления коррекционной развивающей работы.**

#### **Развитие речи**

К началу обучения в специальном дошкольном отделении незлышащие дети, с которыми не проводилась подготовительная работа, как правило, не имеют словесной речи даже на уровне отнесенного лепета. При этом отмечаются вялость мышц артикуляционного аппарата и поверхностное речевое дыхание. Общение детей с окружающими взрослыми (главным образом, с матерью) осуществляется при помощи предметных действий и

отдельных указательных жестов.

Иногда свое отношение к окружающему дети выражают голосовыми реакциями: эмоциональными криками, смехом или плачем. Речь же окружающих оказывается недоступной для понимания необученных глухих детей и спонтанно, вне направленного обучения, не развивается.

Содержание данной образовательной области направлено на достижение **цели:** формирование у неслышащих детей словесной речи, развитие остаточного слуха через решение следующих **задач:**

- координирование всей работы по формированию у глухих детей словесной речи;
- упорядочение и приведение в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения;
- установление последовательности и определенного соотношения форм речи на всех годах обучения;

-отработка конкретных речевых действий и развитие разных видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, дактилирования, слухо-зрительного восприятия).

Речевое развитие дошкольников с нарушениями слуха является многоплановым процессом. И в дошкольном отделении, и в семье должны быть предусмотрены условия, обеспечивающие различные стороны этого процесса. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное ее использование в условиях общения, является организация слухо-речевой среды в группе дошкольного отделения и в семье.

Создание слухо-речевой среды предполагает постоянное мотивированное общение с ребенком с нарушенным слухом, независимо от его возможностей восприятия речи и уровня речевого развития. В создании этой среды участвуют прежде всего педагоги группы, сотрудники дошкольного учреждения, родители, другие взрослые, вступающие в постоянное общение с ребенком

В целях реализации задач речевого развития неслышащих дошкольников предусматриваются различные условия, в которых обеспечивается работа над речью:

а) речевое развитие детей в бытовой деятельности, в ходе выполнения режима дня (подготовка ко сну, прием пищи, прогулки, все моменты по организации самообслуживания и т. п.);

б) речевое развитие в процессе ознакомления с окружающим и овладения разными видами деятельности в процессе непосредственной образовательной деятельности (игра, изобразительная деятельность, труд, физическое воспитание и т. п.);

в) обучение разным видам речевой деятельности, работа по усвоению значений слов и фраз, отработка звуко-буквенной структуры усвоенных речевых средств в процессе специально организованных наблюдений над языковым материалом;

г) обогащение и развитие сенсорной базы для восприятия речи и отработка ее звуковой стороны в непосредственной образовательной деятельности по развитию слухового восприятия и обучению произношению,

д) закрепление усвоенных речевых навыков и усвоение новых языковых средств (слов, фраз, звуков) в условиях семьи (в соответствии с рекомендациями и заданиями педагогов) .

Непосредственная образовательная деятельность является основной формой развития речи у глухих и слабослышащих дошкольников, так как в задачу деятельности входит координация всей работы по развитию речи, приведение в систему речевого материала, усваиваемого в разных условиях. Решаются специальные задачи: усвоение значений слов и фраз; формирование разных форм речи (устной, письменной, дактильной) и в связи с этим развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, говорения, чтения, письма, дактилирования); развитие связной речи.

Непосредственная образовательная деятельность по развитию речи ведется в следующих направлениях.

1. Развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи (зрительного, слухо-зрительного, тактильно-вибрационного); подражания предметным и

речевым действиям взрослого; умения применять в общении любые усвоенные речевые действия и средства; умения соотносить устное, письменное (а позже – дактильное) слово с обозначаемым содержанием; умения улавливать аналогии в языковых формах.

2. Формирование разных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухозрительного восприятия, дактилирования, слушания) в соответствии с задачами речевой коммуникации.

3. Отработка содержания ключевых тем и речевого материала, сгруппированного по данным темам и предъявленного в различных условиях практической деятельности и ситуациях общения.

Для каждого года обучения 25 основных тем с учетом интереса детей дошкольного возраста и сферы их деятельности.

4. Специальные языковые наблюдения в целях овладения значениями усвоенных слов, отработки звуко-буквенной структуры или грамматической формы слов в структуре целых предложения (четыре типа логической фразы: вопрос, побуждение, сообщение, отрицание). Данное направление работы предусматривает условия для переноса усвоенного речевого материала и речевых умений в новые ситуации общения, овладения значениями слов как за счет сопоставления их в разных контекстах, так и в процессе анализа их структуры (от элементарного морфемного анализа до звуко-буквенного).

Постепенное усложнение намеченных тем определяется объемом словаря, отражающего их содержание: первый год обучения – 50–200 слов, второй год обучения – 230–400 слов, за 5 лет обучения – 2000–2300 слов.

## 2. Формы образовательной деятельности

### Первый – второй год обучения

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
1. Называние предметов и их изображений (выбор таблички, приближенное устное проговаривание). 2. Составление подписей к картинкам путем выбора слов на табличках. 3. Глобальное чтение знакомых слов и фраз в книге. 4. Складывание имени детей из разрезной азбуки. Умение писать имена детей печатными буквами. 5. Составление описания сюжетной картинки двумя-тремя фразами. 6. Выполнение упражнений для пальцев. (сочетание дактильных знаков по подражанию).	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Глобальное чтение слов на табличках, слухозрительное восприятие произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельное приближенное произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. 4. Рассматривание иллюстраций.	Групповые Подгр.	60 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
1. Простые игровые действия	1. Содержательное игровое	Групп.	в

с игрушками, а затем последовательное объединение их в связные эпизоды, отображающие реальные жизненные ситуации. 2. Игровые действия по словесной инструкции. 3. Вызывание у детей интереса к игрушкам, желание играть с ними.	взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров 4. Игры в парах и совместные игры 5. Проведение коллективных игр под руководством взрослого	Подгрупп.	соответствии с режимом дня
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игровая деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	1. Создание соответствующей предметно-развивающей среды. 2. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 4. Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные)	Подгр. Инд.	

### Третий год обучения

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
1. Называние предметов, действий, качеств. 2. Подкладывание табличек, приближенное устное проговаривание, выборочное дактилирование коротких слов по подражанию; аналитическое (дактильное) чтение коротких слов. 3. Понимание и выполнение поручений, сообщение о выполненном действии в устной и дактильной форме.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Дактильное чтение слов на табличках, слухозрительное восприятие произносимых педагогами слов, фраз,	Групповые Подгр.	60 мин.

<p>4. Ответы на вопросы в устной и тактильной форме.</p> <p>5. Составление коротких рассказов (3 – 4 предложения) по сюжетной картинке (из знакомых слов). Выборочное дактилирование.</p> <p>6. Выкладывание из разрезной азбуки подписей к картинкам.</p> <p>7. Умение писать печатными буквами данные о себе (возраст, фамилия, имя, адрес)</p>	<p>самостоятельное приближенное произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях.</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>5. Работа с картинками, табличками.</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>1. Игры с предметами-заместителями.</p> <p>2. Осуществление в играх нескольких взаимосвязанных действий.</p> <p>3. Использование дидактических игр как средство подготовки к проведению сюжетно-ролевых игр в целях обогащения их содержания.</p>	<p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры</p> <p>5. Проведение коллективных игр под руководством взрослого</p>	<p>Групп. Подгрупп.</p>	<p>в соответствии с режимом дня</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Игровая деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)</p>	<p>1. Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</p> <p>2. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	

#### Четвертый год обучения

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы</b>	<b>Примерный</b>
-----------------------------------	---------------------	--------------	------------------

		организации детей	объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>1. Использование в речи вопросительных побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи.</p> <p>2. Выражение отношения к игре, к заданию, к событию. Оценка выполненного задания.</p> <p>3. Составление описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин), по сюжетной картинке (5 – 7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи.</p> <p>4. Чтение текстов, драматизация его, подбор картинки по содержанию, зарисовки содержания (5 – 10 предложений).</p> <p>5. Составление рассказа на заданную тему из рассыпного текста (3 – 5 предложений).</p> <p>6. Чтение наизусть коротких стихотворений на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).</p> <p>7. Угадывание предметов по описанию (из 3 – 4 предложений).</p> <p>8. Дифференцирование значений слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях.</p> <p>9. Запись слов в словарики по тематическим группам.</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Устно-дактильное чтение, слухо-зрительное восприятие произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельное приближенное произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях.</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>5. Работа с картинками, табличками.</p> <p>6. Составление описательных рассказов.</p> <p>7. Чтение и драматизация рассказов, текстов.</p> <p>8. Работа в тетради.</p>	<p>Групповые Подгр.</p>	<p>1 час 20 мин.</p>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>1. Умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры.</p>	<p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек и их заместителей)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p>	<p>Групп. Подгрупп.</p>	<p>в соответствии с режимом дня</p>



2. Учить предварительно планированию этапов предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители.	3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры. 4. Игры в парах и совместные игры 5. Проведение коллективных игр под руководством взрослого		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игровая деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	1. Создание соответствующей предметно-развивающей среды. 2. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек, их заменителей, атрибутов) 3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 4. Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные)	Подгр. Инд.	

### Пятый год обучения

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>1. Использование в речи устную, устно-дактильную, письменную речь.</p> <p>2. Выражение отношения к игре, к заданию, к событию. Оценка выполненного задания.</p> <p>3. Описание сюжетной картинки (5 – 7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи.</p> <p>4. Чтение текстов, рассказов.</p> <p>5. Составление рассказов на заданную тему.</p> <p>6. Чтение наизусть коротких стихотворений на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Дактильное чтение, слухо-зрительное восприятие произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельное приближенное произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях.</p>	Групповые Подгр.	1 час 20 мин.

7. Уметь дифференцировать значения слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях. 8. Записывание текстов.	4. Работа с картинками, табличками. 5. Составление описательных рассказов. 6. Чтение и драматизация рассказов, текстов. 7. Работа в тетради.		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
1. Умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. 2. По предварительному планированию этапов предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использование разнообразных предмето-заменителей. 3. Предварительное планирование игры, определение правил игры.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек, их заменителей, атрибутов) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры. 4. Игры в парах и совместные игры 5. Проведение коллективных игр под руководством взрослого	Групп. Подгрупп.	в соответствии с режимом дня
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игровая деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	1. Создание соответствующей предметно-развивающей среды. 2. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек, их заменителей, атрибутов) 3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 4. Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, пальчиковые).	Подгр. Инд.	

Основной задачей обучения произношению детей раннего и дошкольного возраста является создание у них потребности в устном общении, формирование внятной, максимально приближенной к естественной устной речи. Эта задача реализуется в процессе всей коррекционно-воспитательной работы.

Систематическое целенаправленное обучение произношению, основными формами которого являются специальные фронтальные и индивидуальные занятия, речевые зарядки. На фронтальных и индивидуальных занятиях время на работу по развитию слухового

восприятия и на обучение произношению делится пополам.

Задачей индивидуальных занятий является формирование первичных навыков звукопроизношения или их коррекция, устранение дефектов голоса, речевого дыхания, нарушений воспроизведения слова. Индивидуальные занятия с детьми дошкольной группы проводят ежедневно. В группах детского сада в зависимости от наполняемости группы — каждый день (при наполняемости группы шесть детей) или 3-4 раза в неделю (при наполняемости восемь и более детей) длительностью 20 минут. На индивидуальных занятиях проводится работа над такими сторонами произношения, которые плохо усваиваются детьми без специального обучения. Кроме того, на этих занятиях проводится работа по коррекции или автоматизации тех звуков, которые появились в речи ребенка спонтанно.

### 3. Развитие слухового восприятия и обучение произношению

**Целью** работы по данному разделу программы является формирование и развитие у глухих детей навыков восприятия (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведения устной речи. Работа по развитию остаточного слуха и обучению произношению направлена, прежде всего, на овладение устной речью как средством общения.

Требования к усвоению умений в восприятии на слух речи и неречевых звучаний, к овладению произносительными навыками изложены по годам обучения. При этом учтено, что глухие дошкольники к моменту поступления в детский сад (если с ними не проводилась специальная работа по формированию словесной речи) не понимают обращенную к ним речь и не произносят ни одного слова; они не умеют адекватно реагировать на предлагаемые им на слух речевые и неречевые звучания.

Основные **задачи** по развитию слухового восприятия у глухих дошкольников следующие:

формирование и совершенствование слуховой функции;

обогащение представлений о мире неречевых звуков;

обучение произношению –

формирование у детей внятной, членораздельной, естественной речи.

Реализация этих задач осуществляется в условиях большой логопедической работы как на специальных занятиях (фронтальных и индивидуальных), так и на занятиях по всем разделам программы, в быту, в свободной деятельности детей при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов. Глухие дошкольники обучаются умению различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал, а также распознавать на слух незнакомые по звучанию слова и фразы.

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению ведется на речевом материале: звукоподражания, отдельные слова, фразы, тексты. В случае необходимости они членятся на более мелкие элементы с обязательным последующим возвращением к целостному восприятию и воспроизведению слова, фразы, текста.

Программа по развитию слухового восприятия и обучению произношению рассчитана на 4 - 5 лет обучения. В программе сформулированы умения и навыки в постепенном их усложнении, которыми дети должны овладеть к концу полугодия или года. Так, в течение первых трех лет дошкольники учатся различать речевой материал на слух при увеличивающемся выборе, от 2 - 3 до 10 единиц. От года к году увеличивается и объем материала для восприятия на слух: в дошкольной группе дети различают и опознают на слух не менее 10 звукоподражаний и 7 слов, в средней и подготовительной группах - 30 звукоподражаний, 37 слов, 16 и 21 тип фраз.

При формировании произносительных навыков требования, предъявляемые к устной речи детей, постоянно возрастают. Так, если на первых годах обучения допускается неточное, приближенное воспроизведение слов и фраз, то на последующих годах весь знакомый речевой материал должен произноситься точно или с использованием регламентированных замен. При этом произносительные навыки реализуются детьми на увеличивающемся год от года речевом материале.

Речевой материал, на котором ведется обучение глухих дошкольников различению и опознаванию на слух, а также правильному произношению, отобран из разных разделов программы (развитие речи, формирование элементарных математических представлений и другие виды детской деятельности).

Глухие дошкольники к моменту поступления в дошкольное отделение (если с ними не проводилась специальная работа по формированию словесной речи) не понимают обращенную к ним речь и не произносят ни одного слова; они не умеют адекватно реагировать на предлагаемые им на слух речевые и неречевые звучания.

Основным содержанием коррекционной работы по развитию слухового восприятия является обучение восприятию на слух речевого материала и неречевых звучаний, обучение детей правильному пользованию звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования и индивидуальными аппаратами.

Коррекционная работа предусматривает формирование умения различать, опознавать и распознавать речевой материал только на слух, исключая зрение. Содержание работы по развитию слухового восприятия является одинаковым для глухих и слабослышащих детей, однако требования дифференцируются с учетом различного состояния слуха этих двух групп детей.

Образовательная деятельность по обучению произношению является одним из центральных разделов программы воспитания и обучения, так как в процессе систематической работы устная речь приобретает качества, которые позволяют ей быть средством общения и оказывать влияние на различные сферы развития дошкольника.

Содержание данной образовательной области направлено на достижение

**цели:** формирование и развитие у глухих детей навыков восприятия (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведения устной речи, овладение устной речью как средством общения, развитие остаточного слуха через решение следующих **задач:**

- формирование и совершенствование слуховой функции;
- обогащение представлений о мире неречевых звуков;
- обучение произношению – формирование у детей внятной, членораздельной, естественной речи.

Реализация этих задач осуществляется в процессе непосредственной образовательной деятельности (групповой и индивидуальной), так и в других областях образовательной деятельности, в быту, в свободной деятельности детей при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов. Задачей индивидуальной образовательной деятельности является формирование первичных навыков звукопроизношения или их коррекция, устранение дефектов голоса, речевого дыхания, нарушений воспроизведения слова. Индивидуальную организованную деятельность с детьми преддошкольной группы проводят ежедневно. С детьми более старшего возраста в зависимости от наполняемости группы — каждый день (при наполняемости группы шесть детей) или 3-4 раза в неделю (при наполняемости восемь и более детей) длительностью 20 минут. На индивидуальном обучении проводится работа над такими сторонами произношения, которые плохо усваиваются детьми без специального обучения. Кроме того, проводится работа по коррекции или автоматизации тех звуков, которые появились в речи ребенка спонтанно.

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению ведется на речевом материале: звукоподражания, отдельные слова, фразы, тексты. В случае необходимости они членятся на более мелкие элементы с обязательным последующим возвращением к целостному восприятию и воспроизведению слова, фразы, текста.

Развитие слухового восприятия у ребенка раннего и дошкольного возраста обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы. Овладение звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение в процессе познавательного развития ребенка.

#### 4. Формы образовательной деятельности

**Первый –второй год обучения**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
1.Реакция на речевые и неречевые сигналы. 2.Различение на слух резко противопоставленные по характеру звучания игрушки при выборе из двух. 3.Различение длительности звучаний. 4.Различение и опознавание на слух звукоподражания, лепетных слов. 5.Формирование потребности к устному общению. 6.Развитие первичных навыков воспроизведения полных слов. 7.Умение произносить фразы из 2 – 3 полных слов.	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами, музыкальными игрушками и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3.Слухо-зрительное восприятие произносимых педагогами слов, звукоподражаний, самостоятельное приближенное произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. 4.Двигательная реакция на звучание музыкальных игрушек. 5.Произнесение слов, фраз (как могут)	Групповые Подгр. Индивидуальн	15мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
1.Простые игровые действия с музыкальными игрушками. 2.Игровые действия на звучание игрушки. 3.Вызывание у детей интереса к игрушкам, желание играть с ними.	1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и звучащих игрушек) 2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 3.Игры в парах и совместные игры 4.Проведение коллективных игр под руководством взрослого	Групп. Подгрупп. Индивидуальн	в соответствии с режимом дня
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
1.Игровая деятельность с	1.Создание	Подгр.	

различными звучащими игрушками (в разных видах самостоятельной детской деятельности) 2. Использование дидактических игр как средство развития слухового восприятия и формирование произношения.	соответствующей предметно-развивающей среды. 2. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 4. Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные)	Инд.	
---	--	------	--

### Третий год обучения

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
1. Различение на слух количество звучаний в пределах четырех; 2. Различение на слух двусложных и трёхсложных ритмов; 3. Различение (при выборе из 7 – 10 единиц) и опознавание на слух речевого материала; 4. Опознавание на слух знакомых детских стихов 5. Определение на слух направление звука; 6. Воспроизведение слова с сохранением его звуко-слогового состава. 7. Совершенствование навыка произнесения фраз.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и звучащими игрушками). 2. Игра на звучащих игрушках. 3. Слухо-зрительное восприятие произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельное усечённое или приближённое произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. 4. Воспроизведение услышанного путём выполнения определённых действий, произнесением слогосочетаний. 5. Отхлопывание, отстукивание количества звучаний, показ направления звука.	Групповые Подгр. Индивидуальные	20 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
1. Игры со звучащими игрушками.	1. Содержательное игровое взаимодействие	Групп. Подгрупп.	в соответствии

2.Осуществление в играх нескольких взаимосвязанных действий. 3 Использование дидактических игр как средство развития слухового восприятия и формирование произношения.	детей (совместные игры с использованием предметов и звучащих игрушек) 2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 3.Игры в парах и совместные игры 4.Проведение коллективных игр под руководством взрослого	Индивид-ные	с режимом дня
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игровая деятельность с предметами, звучащими игрушками. (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	1.Создание соответствующей предметно-развивающей среды. 2.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 3.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей 4.Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные, музыкальные дидактические)	Подгр. Инд.	

#### Четвертый год обучения

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
1.Определение на слух направление звука, расположенного спереди – сзади, спереди – сзади – справа – слева; 2.Различение на слух двух–трехсложные ритмы; 3.Различение и опознавание на слух речевого материала; 4.Опознавание на слух знакомых детских стихов и песенок (не менее 2 – 3). 5.Формирование навыков точного воспроизведения слов;	1.Игра на звучащих игрушках. 2. Слушание звучащих игрушек, определение направления. (показ рукой). 3.Слухо-зрительное восприятие произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельное произношение предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. 4.Произнесение ритма	Групповые Подгр. Индивиду-альные	20 мин.

6. Развитие фразовой речи в устной форме.	<p>слогосочетаний.</p> <p>5. Дирижирование, отхлопывание, отстукивание, ритмичное проговаривание слогосочетаний.</p> <p>6. Произнесение слов, слогосочетаний, фраз.</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>1. Игры со звучащими игрушками.</p> <p>2. Осуществление в играх нескольких взаимосвязанных действий.</p> <p>3. Использование дидактических игр как средство развития слухового восприятия и формирование произношения</p>	<p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и звучащих игрушек).</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей.</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры.</p> <p>5. Проведение коллективных игр под руководством взрослого.</p>	<p>Групп.</p> <p>Подгрупп.</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>в соответствии с режимом дня</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Игровая деятельность с игрушками, звучащими предметами. (в разных видах самостоятельной детской деятельности)</p>	<p>1. Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</p> <p>2. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек, их заменителей, атрибутов)</p> <p>3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры. (настольно-печатные, музыкальные дидактические)</p>	<p>Подгр.</p> <p>Инд.</p>	

### Пятый год обучения

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>1. Уточнение фонетической стороны речи;</p> <p>2. Совершенствование навыков произнесения слов;</p> <p>3. Развитие фразовой речи в устной форме;</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (выполнение поручений).</p> <p>2. Обучающие игры с произнесением слов,</p>	<p>Групповые</p> <p>Подгр.</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>20 мин.</p>



<p>4.Активизирование самостоятельного устного общения;</p> <p>5.Различение и опознавание на слух речевого материала:</p> <p>а) к организации занятий и деятельности</p> <p>б) к счету</p> <p>6.Опознавание и различение на слух речевого материала и использование не менее 6 – 8 «маленьких текстов»;</p> <p>7.Выполнение заданий, воспринятых на слух;</p> <p>8.Ответы на вопросы;</p> <p>9.Опознавание на слух знакомых детских стихов и песенок (не менее 2 – 3)</p>	<p>фраз.</p> <p>3.Произнесение речевого материала слитно, с ударением.</p> <p>4.Чтение стихов.</p> <p>5.Ответы на вопросы педагога.</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>1.Игры со звучащими игрушками.</p> <p>2.Осуществление в играх взаимосвязанных действий.</p> <p>3 Использование дидактических игр как средство развития слухового восприятия и формирование произношения.</p>	<p>1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек, их заменителей, атрибутов)</p> <p>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры, музыкально-дидактические.</p> <p>4.Игры в парах и совместные игры</p> <p>5.Проведение коллективных игр под руководством взрослого</p>	<p>Групп.</p> <p>Подгрупп.</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>в соответствии с режимом дня</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Игровая деятельность с предметами, звучащими игрушками (в разных видах самостоятельной детской деятельности).</p> <p>Устное общение со сверстниками.</p>		<p>Подгр.</p> <p>Инд.</p>	

#### **4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям

дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание Программы обеспечивает учет ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно - нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

### **Традиции, сложившиеся в дошкольной группе.**

Традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели и проверена временем:

День знаний; Осенняя Ярмарка «Дары Осени»; Общегосударственные праздники (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Осень», «Весна», праздники народного календаря и др.); Дни открытых дверей для родителей воспитанников; встреча с ветеранами и тружениками тыла; праздники с участием семей воспитанников (Международный День семьи); Акции «Сохраним красавицу елку», «Поможем птицам зимой», «Защитим лес от пожара»,

сезонные субботники по благоустройству территории площадки.

Конкурсы: «Лучший снеговик», «Кормушка вместе с папой», «Книжка-самоделка», «Осенние фантазии» (творческие работы из природного материала), «Новогодняя ёлочка» (работы на новогоднюю тематику), «Страна детства» (конкурс рисунков на асфальте к Дню защиты детей) « Мы любим спорт» ( конкурс рисунков на асфальте)

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Культурная практика** – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе. В дошкольной группе проводятся

традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста – это ряд видов деятельности, таких как:

- 1) игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- 2) коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- 3) познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- 4) восприятие художественной литературы и фольклора,
- 5) самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- 6) музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- 7) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- 8) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- 9) изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**Совместная игра педагога и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и

взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

#### ***Утро.***

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

Установить комфортный социально – педагогический климат;

Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;

Дать детям возможность пообщаться друг с другом;

Познакомить детей с новыми материалами;

Ввести новую тему и обсудить ее с детьми;

Организовать планирование детьми своей деятельности;

#### ***Вечер.***

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

**Задачи:**

Пообщаться по поводу прожитого дня;

Обменяться впечатлениями;

Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;

Подвести итоги разных видов активности в течение дня;

Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отразить что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе

### **4.2 Способы и направления поддержки детской инициативы (п.2.11.2. – б ФГОС ДО)**

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, игровой материал. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

***Создание условий для развития свободной игровой деятельности.***

**Игра** — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

**С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:**

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения,

сколько самооценной деятельностью детей.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.***

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### ***Создание условий для развития познавательной деятельности.***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой дошкольной группы, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и

объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников.

Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### ***Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы:***

#### **3 – 4 года**

*Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

В процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **4 – 5 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира*

Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.

Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку

воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. □ Привлекать детей к планированию жизни в группе на день

### 5 – 6 лет

*Приоритетная сфера инициативы – внеситуативноличностное общение*

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и п

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### 7 лет

*Приоритетная сфера инициативы - научение*

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### *Организация разнообразных форм взаимодействия*

«Ситуация» - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребёнка

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними

«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию

дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита

Умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций

Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.

«Проектная деятельность» — это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса.

«Проект» — это отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослым совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участвуют под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр

«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и эксперименты.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

## **5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения



взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2. Характер взаимодействия с другими детьми**

Глухие, слабослышащие и позднооглохшие дети, поступающие в дошкольные учреждения, плохо вступают в контакт с другими детьми. Поэтому с целью воспитания интереса и доброжелательного отношения к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят, называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией. Педагогам следует побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание также привлекается к эмоциональному состоянию детей, необходимо показывать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребёнка. На этом этапе общение детей организуется в простых играх парами. Одной из форм общения между детьми являются контакты, возникающие между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга. По мере того как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным. Развитию коммуникативных навыков и формированию позитивного опыта общения способствует

развитие следующих качеств личности ребенка: доброжелательности; уважения к товарищам; готовности проявить сочувствие; уверенности в себе; предпосылок произвольного поведения, самоконтроля.

Глухие и слабослышащие дети среднего дошкольного возраста испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности. На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника.

К старшему дошкольному возрасту у детей с нарушением слуха возрастает потребность в контактах с другими детьми. В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия. На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного отношения к грубости, обману. Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.

**Система отношений ребенка к миру**, к другим людям, к себе самому. Понимание слабослышащим ребёнком самого себя формируется медленнее, чем у слышащих сверстников. Поэтому необходимо много внимания уделять формированию личности ребенка, имеющего нарушение слуха, осознанию им своего места в коллективе, оценке своих успехов и неудач.

Для детей с нарушением слуха в силу специфичности их дефекта характерны трудности в понимании окружающих событий, чувств людей, смысла их поступков, в овладении правильной коммуникацией из-за ограниченных речевых навыков. Степень трудностей зависит от степени когнитивного нарушения, то есть от степени нарушения познавательного развития.

Отсутствие или ограниченность средств общения глухих, слабослышащих и позднооглохших детей со взрослыми и сверстниками, несформированность ориентировочно-исследовательской деятельности, непонимание условий разрешения проблемной ситуации могут привести к трудностям нахождения ребенком своего места в коллективе сверстников, в группе детского учреждения и в среде обычных детей, в результате чего могут сформироваться его коммуникативная несостоятельность и патологические черты личности: отказ от деятельности, агрессивность или замкнутость.

В процессе коррекционно-развивающей работы необходимо развивать представления детей о себе, фиксировать внимание на лице, рассматривать части тела, соотносить и подбирать личные вещи, рассматривать фотографии детей и членов их семей, формировать представления о типичных для девочек и мальчиков чертах характера. Формируя представления о собственном «Я», взрослые уточняют у детей имя, фамилию, имена родителей и других членов семьи. Это может проходить в режимные моменты, в играх, при чтении коротких рассказов, театрализованной деятельности, на занятиях по ознакомлению с окружающим миром по темам «Семья», «Части тела» и др.

У детей среднего и старшего дошкольного возраста необходимо формировать оценку собственных поступков с точки зрения их последствий для самого ребёнка и других детей; учить выражать свои эмоции и чувства соответствующими словами и выражениями. На всех этапах общения со слабослышащими и позднооглохшими детьми для развития их личностных качеств важное значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка для детей,

испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.

### **3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Работа с родителями** – важная сторона деятельности администрации и педагогов.

**Цель** взаимодействия с семьёй - сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В работе с родителями важны последовательность, систематичность, учет их реальных возможностей. От взаимопонимания педагогов и родителей, совместного участия и активности в проведении развивающей и коррекционной работы зависит общий результат.

Деятельность направлена на решение следующих **задач**:

- создать единый коллектив в лице детей, педагогов и родителей;
- формировать у родителей правильное понимание целей воспитания и обучения ребенка с нарушенным слухом;
- осуществлять совместную с коллективом Учреждения работу по всестороннему развитию детей;
- распространять знания по различным направлениям педагогической деятельности, знакомить с приемами и методами коррекционной работы;
- изучить опыт семейного воспитания, распространять его среди родителей, использовать в деятельности Учреждения.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

**Задачи родителей** в коррекционной работе со своими детьми:

- создать в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;
- проводить целенаправленную и систематическую работу по общему, речевому развитию

детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Школа выступает в роли активного помощника семьи для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, применяет разнообразные формы работы с родителями – опросы, анкетирование. Родители могут получить информацию через информационные стенды.

Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, планируется организация совместных праздников и развлечений: «День знаний», «Новогодний праздник», «День защитника Отечества», «Эх, масленица!», «Мама, папа, я – умелая семья», «Мамины помощники», «8 Марта», «Мама, папа, я – дружная семья!» и др. Предполагается, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям дошкольной группы;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.

**Мероприятия для повышения компетенции родителей:**

- дни открытых дверей;

- консультации;

- лекторий;

- семейные кружки (клубы) по интересам;

- дискуссионный клуб;

- круглый стол по проблеме;

- библиотечка для родителей;

- мастер-классы;

- информационные листы («Неделька в детском саду» - знакомство родителей с делами группы на неделю; «Наши достижения», «Новости группы» и др.);

- листы-памятки;

- совместный выпуск газеты детского сада «Сказочный вестник»;

- родительские собрания с участием специалистов и администрации;

- психологические тренинги;

- информация на сайте Учреждения.

**Мероприятия, объединяющие родителей и детей, с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение:**

- праздники и досуги;

- экскурсии;

- традиции (встречи с интересными людьми и т.п.).

- создание творческих проектов самостоятельных (постановка спектакля для детей силами родителей и т.п.).

**Мероприятия в семье, используемые в работе с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей:**

- выставки по увлечениям ребенка;

- выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике;

- дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т.п.);

- домашнее коллекционирование с презентацией в группе;

- изготовление подарков для детей всей группы;

- создание образовательных проектов, совместных с детьми (проект семейного книгоиздания и т.п.).

Результат взаимодействия с семьей оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи (стали ходить на выставки, в бассейн и т.п., собирать семейную коллекцию, появились новые семейные традиции и т.д.); по направленности данных мероприятий на развитие и воспитание ребенка.

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия обеспечения реализации Программы**

Созданы необходимые условия для организации воспитательно -образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушения слуха):

1. Образовательное учреждение обеспечено кадрами. В группе компенсирующей направленности работают педагоги, имеющие большой опыт работы, первую и высшую квалификационные категории. Все педагоги регулярно повышают квалификацию.

2. Оборудованы звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования специальные кабинеты.

3. В группе богатая предметно-пространственная среда, созданная в соответствии с ФГОС ДО. В связи с тем, что обучение детей с нарушением слуха строится на основе наглядности, в группе имеется достаточное количество наглядно-дидактических пособий (плакаты, альбомы, таблицы, предметные и сюжетные картинки и т. д.).

4. Создан гибкий режим дня с учетом здоровья ребенка. Количество детей в группе (6-8 человек) способствует проведению индивидуальной работы с детьми.

5. Организовано шестипитательное питание пятиразовое для проходящего контингента.

6. Педагог-психолог проводит с детьми психолого-коррекционную работу.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (глухие и слабослышащие дети) и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями областной психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Одним из приоритетных направлений деятельности является коррекционно-развивающая работа с детьми, направленная на развитие остаточного слуха, на формирование звукопроизношения и психического развития.

Деятельность педагогов строится в следующих направлениях:

- ранняя диагностика и динамическое наблюдение детей с нарушением слуха;
- комплексный психолого-медико-педагогический подход к диагностической, коррекционной и реабилитационной работе;
- внедрение вариативных программ и технологий для детей с учетом их личностных особенностей и резервных возможностей;
- создание условий для эффективной работы развития остаточного слуха и формирование звукопроизношения;
- индивидуальная коррекционно-развивающая работа в условиях интегрированного обучения и воспитания детей;
- повышение педагогического мастерства и уровня профессионализма педагогов;
- сотрудничество с семьей по вопросам коррекции и развития воспитанников;
- работа с ближайшим социумом.

Обеспечение качественной коррекционно-развивающей работы с детьми осуществляют следующие службы: психологическая, педагогическая, коррекционно-педагогическая.

Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется учителями-дефектологами и воспитателями на индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима (контроль за звукопроизношением, речью детей в течение всего дня).

Для успешного решения задач воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включающего учителя-дефектолога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении: педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия.

Значительная нагрузка в осуществлении воспитательной и коррекционной работы в группе связана с деятельностью учителя-дефектолога. Не менее значима работа воспитателей, которые организуют различные режимные процессы, проводят непосредственно образовательную и совместную деятельность, участвуют в музыкальных занятиях.

Особенно полно преемственность в работе учителя-дефектолога и воспитателей проявляется в тщательном анализе программ по различным разделам воспитания и обучения и осуществлении календарного и перспективного планирования. Прежде всего, определяются основные задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста и конкретные задачи работы по различным разделам программы, что способствует выявлению связи между разделами, определению общей тематики занятий, помогает обеспечивать вариативность методов и приемов работы. Таким образом, единый тематический и речевой материал усваивается детьми в разных видах деятельности, что позволяет обеспечить лучшее его усвоение.

Уже на этапе комплектования группы, до прихода детей в детский сад, учитель-дефектолог и воспитатели продумывают и осуществляют оснащение педагогического процесса дидактическими средствами, создают условия, необходимые для воспитания и обучения детей. С этой целью продумывается рациональное размещение оборудования в группе, оснащение игровых уголков, в зависимости от возраста детей размещение спортивного, трудового инвентаря.

Особое значение придается специальным средствам, необходимым для коррекционной работы: определяется место установки стационарной звукоусиливающей аппаратуры, проверяется ее исправность, определяются технические средства для проведения индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению. Педагоги группы совместно продумывают размещение наборных полотен для табличек и картинок, подбирают демонстрационный и раздаточный материал, по различным образовательным областям.

В ежедневной работе связь учителя-дефектолога и воспитателей заключается во взаимопосещениях и обсуждении результатов проведения занятий, организации свободной деятельности малышей и проведении комплексных занятий (у учителя-дефектолога) и совместной деятельности (у воспитателя).

Совместное психолого-педагогическое изучение детей предполагает участие в его проведении педагога-психолога. Целью первичного обследования является изучение особенностей физического и моторного развития детей, уровня развития познавательной деятельности, сформированное в разных видах детской деятельности, проверка состояния слуха, речи, особенностей личностного развития.

Взаимодействие в работе учителя-дефектолога и воспитателей особенно полно проявляется в осуществлении ежедневного и перспективного планирования. Прежде всего, определяются основные задачи воспитания и обучения детей данной возрастной группы и конкретные задачи работы по различным разделам программы. Это дает основания выявить связи между разделами, определить общую тематику занятий, вариативность методов и приемов работы.

Обеспечение сквозной тематики по ряду разделов помогает обеспечить усвоение материала в разных видах деятельности, обеспечить связь наглядных и практических методов со словесными. Воспитатель и учитель-дефектолог устанавливают тематическую связь между всеми образовательными областями, интегрируя их между собой. Например, тема «Игрушки» в младшей группе предполагает знакомство со свойствами и назначением игрушек в процессе ознакомления с окружающим, организацию дидактических игр и обыгрывание игрушек. На занятиях по игре формируются умения воспринимать их слухозрительно, глобально различать на табличках, понимать различные конструкции с этими словами и использовать их в общении.

Воспитатель использует преимущественно наглядные (демонстрацию предметов, наблюдения за объектами природы, рассматривание картинок, просмотр мультфильмов и др.) и практические (рисование, лепка, конструирование, обыгрывание игрушек,

дидактические игры) методы в сочетании со словесными. Учитель-дефектолог применяет больше словесные методы (ответы на вопросы, чтение, письмо, составление рассказов, заучивание стихов), которые также сочетаются с наглядными и практическими. В одних случаях учитель-дефектолог в планировании материала образовательной области «Речевое развитие» предполагает предварительное проведение занятий воспитателем с целью накопления наглядных представлений («Животные», «Овощи-фрукты», «Растения», «Времена года»), в других - он планирует тематику занятий, которая предполагает продолжение в работе воспитателя. Например, в непосредственно образовательной деятельности учителем-дефектологом может быть запланирована работа над чтением и пониманием сказки. В процессе этой работы дети читают сказку, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Уместно продолжение работы над сказкой в виде иллюстрирования фрагментов и создания книжки-самodelки на занятиях по рисованию, драматизации сказки в игре, организации спектакля по данной сказке для малышей. Как видим, единый тематический и речевой материал усваивается детьми в разных видах деятельности, что формирует мотивацию и интерес к данной тематике, позволяет обеспечить лучшее усвоение программного материала.

Учитель-дефектолог и воспитатели обсуждают единые требования к использованию разных форм речи, осуществляют контроль за устной речью детей. Это требует хорошего знания воспитателями словаря детей, состояния их произносительных навыков.

Учитель-дефектолог должен учить воспитателей формам контроля за произношением, давать консультации по работе со звукоусиливающей аппаратурой. Очень важно всем педагогам группы совместно подобрать речевой материал, который будет использоваться в быту, в свободных играх, при организации занятий. Это в основном слова и фразы разговорно-обиходного характера: приветствия, извинения, благодарность и др. В зависимости от возраста детей и состояния их речи определяется речевой материал, который употребляется в течение квартала в разных видах деятельности. Например, для детей младшей группы это слова: «привет», «пока», «спасибо», «хочешь?» «не плачь», «не толкай», «помоги», «надень», «сними» и др. В подготовительной группе речевой материал усложняется: «здравствуйте», «до свидания», «извините», «соскучился», «обиделся...». Постоянное использование этих слов во взаимодействии взрослых и детей может способствовать включению их в словарь детей. В ежедневной работе связь учителя-дефектолога и воспитателей заключается в обсуждении результатов проведения занятий и организации свободной деятельности, взаимопосещениях, проведении комплексных занятий.

Постоянного совместного внимания требует изготовление наглядных пособий, проведение экскурсий, где также могут быть объединены усилия всех педагогов. Одной из форм совместной деятельности учителя-дефектолога, воспитателей и музыкального руководителя является организация праздников и развлечений. Это и проведение дней рождения детей в группе, организация театрализованных игр, приглашение детей другой группы на постановку сказки.

Среди праздников и развлечений большое значение придается проведению праздников, которые требуют длительной совместной подготовительной работы музыкального руководителя, воспитателей и учителя-дефектолога. Дефектолог и воспитатели принимают участие в разработке сценария, который предлагает музыкальный руководитель, обсуждают его содержание с точки зрения возможностей участия в нем каждого ребенка. Учитель-дефектолог подбирает речевой материал с учетом речевых возможностей детей: загадки, шарады, стихи, заранее отработывает их выразительное чтение на индивидуальных занятиях. Воспитатель готовит подвижные игры, шутки, фокусы, помогает детям разучить танцы и песенки. Совместное участие всех педагогов группы делает праздник для детей и родителей особенно запоминающимся.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей, результаты которой используются для решения

образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства школы-интерната, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду участок. Оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста соответствует особенностям каждого возрастного этапа, охране и укреплению здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития;

- возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию различных образовательных программ; организацию инклюзивного образования - необходимые для него условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

На участке учреждения имеются площадки, различные по назначению и оборудованию, которые создают вместе со зданием функционально взаимосвязанную систему: групповые площадки (участки); спортивно-игровой комплекс; сенсорная дорожка, физкультурная зона (стадион); цветники. Все вместе объединены зелёными насаждениями, в зимнее время снежными постройками.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.



Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для детей-инвалидов всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **3.3 Финансовые условия реализации Программы**

Финансирование детской дошкольной группы осуществляется в составе финансирования ОГКОУ «Ивановская школа-интернат №1»: казённое учреждение осуществляет свою деятельность на основании бюджетной сметы, предоставляемой Учредителем, Департаментом образования Ивановской области.

Учредитель обеспечивает финансирование деятельности, направленной на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в образовательных организациях, на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учётом выполнения государственного задания.

**Объем финансового обеспечения реализации Программы** на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

### **3.4 Планирование образовательной деятельности**

Образовательная деятельность дошкольной группы реализуется по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для глухих детей раннего и дошкольного возраста и Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для слабослышащих детей раннего и дошкольного возраста.

Предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений – Программа работы учителя-дефектолога. Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов. Формы работы: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

Образовательная деятельность учитывает:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее -

особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Образовательная деятельность направлена на реализацию следующих направлений развития и образования детей (образовательных областей):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений

о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

**игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

**коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

**познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

**восприятие художественной литературы и фольклора**,

**самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

**конструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

**изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),

**музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и

**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание образовательной деятельности обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Приоритетным направлением работы детского сада является сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, осуществление оздоровления и необходимой коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательные программы осваиваются на русском языке, очно, через следующие формы организации деятельности ребенка:

совместная деятельность взрослого и ребёнка;

самостоятельная деятельность детей

Решение образовательных задач через совместную деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Объём образовательной деятельности взрослого и детей, осуществляемый в ходе режимных моментов, и время на самостоятельную деятельность детей, определены в режиме дня.

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13): Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей от 1 до 3 лет – не более 10 минут,

для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. Перерыв между занятиями 10 минут.

**План непосредственно образовательной деятельности  
(срок освоения программы – 5 лет)**

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	1 год обучения	2 год обучения	3 года обучения	4 года обучения	5 лет обучения
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Объём НОД				
<b>Познавательное-речевое развитие</b>						
Познание	Формирование элементарных математических представлений	1	2	2	2	2
Коммуникация	Развитие речи	2	2	2	2	2
	Развитие слухового восприятия и формирование произношения	1	1	1	2	2
	Индивидуальное по РСВ и ФП	через день по 10 мин на ребёнка	через день по 10 мин на ребёнка	через день по 15 мин на ребёнка	через день по 15 мин на ребёнка	через день по 15 мин на ребёнка
<b>Художественно-эстетическое воспитание</b>						
Музыка	Музыкальное развитие	2	2	2	2	2
<b>Физическое воспитание</b>						
Физическая культура	Занятия физической культурой	3	3	3	3	3
Объём НОД		9	10	10	11	11

**План организации совместной деятельности  
(срок освоения программы 5 лет)**

Виды деятельности	Виды совместной деятельности	1 год обучения	2 года обучения	3 года обучения	4 года обучения	5 лет обучения
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Объём / время (мин.)				
Познавательная деятельность	Ознакомление с окружающим	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Изобразительная деятельность	Рисование	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Лепка	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30

	Аппликация/конструирование	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Игровая деятельность	Дидактическая игра	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Сюжетно-ролевая игра	1/10	2/30	2/40	2/50	2/60
	Подвижная игра	1/10	1/15	1/15	1/25	1/30
Трудовая деятельность	Ручной труд (самообслуживание)	-	1/15	1/15	2/50	2/60
	Общественно полезный труд	-	-	-	Ежедневно (не более 20 мин.)	

### 3.5 Режим дня и распорядок

Количество групп - 1 группа.

Пребывание детей с нарушением слуха в детском саду –7.00-19.00 при пятидневной рабочей недели. Суббота, воскресенье - выходные дни.

Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и с учетом требований СанПиНа; представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

В режиме дня отведено время для 5-ти разового питания детей. Дети гуляют два раза в день, в первой половине дня, во второй. Продолжительность прогулок 2,5-3 часа. Дневной сон в детском саду длится 2,5-3 часа. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

1. Прием детей ведется в помещении.
2. 3-е физкультурное занятие проводится воспитателем/инструктором по физической культуре на улице при температуре воздуха до -20°C, соблюдая при проведении занятий п.2.12.3.СанПиН.
3. Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по физической культуре выносятся на улицу (при температуре воздуха не ниже -20°C).
4. После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.
5. В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу.
6. Непосредственно образовательная деятельность – 1 сентября – 31 мая.
6. При подгрупповой организации занятий познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей. В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику (3 раза), пальчиковую гимнастику (или массаж 4 раза), комплекс упражнений для глаз (2 раза).

### Организация режима детей

#### Режим дня дошкольной группы (зимний период)

Мероприятия	Время проведения
Подъём, приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.05
Образовательная деятельность	9.05 – 10.00
Второй завтрак	10.00– 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальная, коррекционная деятельность	10.20. – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 – 12.30
Обед	12.30– 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.45
Совместная деятельность с воспитателем	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 – 18.15
Ужин	18.15 – 18.30
Игры, самостоятельная деятельность	18.30 – 19.00
Игры, самостоятельная деятельность	18.30 – 19.00

**Режим дня на летнее время**  
(для всех возрастных групп)

Мероприятия	Время проведения
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность (физическое, художественно-эстетическое развитие)	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдения в природе, экскурсии	10.00 – 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.30 – 18.00
Ужин. Уход домой.	18.00 – 19.00

### 3.6 Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс в дошкольной группе осуществляют: директор школы, заместитель директора по УВР, старший воспитатель, воспитатели, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

На одну дошкольную группу утверждено Учредителем (Департамент образования Ивановской области) следующее количество специалистов:

Воспитатель –2,4 ставки (по 30 часов в неделю)  
Музыкальный работник – 0,25 ставки  
Инструктор по физической культуре - 0,25  
Учитель-дефектолог – 1 ставка  
Учитель-логопед - 1 ставка  
Педагог-психолог - 0,25 ставки

### **3.7 Материально-техническое обеспечение Программы**

В Организации созданы все условия для полноценного развития детей с нарушением слуха. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Целями развития нашего детского дошкольной группы являются:

- создание условий, максимально обеспечивающих развитие и саморазвитие детей, а также развитие их творческого потенциала на основе формирования психоэмоционального благополучия;
- создание условий для социально-ориентированных форм работы с детьми, основанных на современных программах и технологиях, способствующих реализации образовательных задач и социального заказа родителей.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствуют санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Территория образовательной организации по периметру ограждена забором. Озеленение деревьями и кустарниками проводится с учетом климатических условий из расчета не менее 50% площади территории, свободной от застройки. Зеленые насаждения используются для разделения групповых площадок друг от друга и отделения групповых площадок от хозяйственной зоны.

Территория образовательной организации имеет наружное электрическое освещение. На территории дошкольной образовательной организации выделены игровая и хозяйственная зоны.

Зона игровой территории включает в себя оборудованные групповые площадки –игровые и спортивные, площади которых удовлетворяют потребности детей в движении и соответствующем развитии. Покрытие групповых площадок и физкультурной зоны травяное, с утрамбованным грунтом, беспыльное и не оказывает вредного воздействия на человека. Игровые и физкультурные площадки для детей оборудованы с учетом их роста-возрастных особенностей и изготовлены из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения столовой и имеет безопасный въезд. Въезды и входы на территорию образовательной организации, проезды, дорожки к хозяйственным постройкам покрыты асфальтом.

Дошкольная группарасполагается на первом этаже здания, имеет отдельный вход и крыльцо.

В дошкольной группе организации предусмотрен следующий набор помещений: групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, туалетная (совмещенная с умывальной и душевой)раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды).

Внутренняя отделка помещений дошкольной образовательной организации соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Рабочие поверхности столов имеют матовое покрытие светлого тона. Материалы, используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, являются стойкими к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств.

Раздевальные помещения оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудуются индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Спальня оборудуется стационарными 4-х ярусными кроватями. Кровати соответствуют росту детей.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону, душевую и зону санитарных узлов, оснащение которых соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Естественное и искусственное освещение помещений соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Организация обеспечивает выполнение требований федеральных законов о технических регламентах и нормативных документов по пожарной безопасности:

Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности».

Федеральный закон от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».

Федеральный закон № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Правила противопожарного режима в Российской Федерации, утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2012 г. N 390

Приказ МЧС России от 12 декабря 2007 г. № 645

Приказ МЧС России от 30.10.2017 г. № 478 «Об утверждении минимального перечня оборудования, инструментов, технических средств, в том числе средств измерения, для выполнения работ и оказания услуг в области пожарной безопасности при осуществлении деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений»

Постановление Правительства РФ от 28.06.2017 г. № 762 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации»

Постановление Правительства РФ от 29.06.2017 г. № 774 «О внесении изменений в

Положение о федеральном государственном пожарном надзоре»

Федеральный закон от 29.07.2017 г. № 244-ФЗ «О внесении изменений в Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»

ГОСТ 12.1.004-91\* «ССБТ. Пожарная безопасность. Общие требования»

СНиП 21-01-97\* «Пожарная безопасность зданий и сооружений»

ГОСТ Р 53300-2009 «Противодымная защита зданий и сооружений. Методы приемосдаточных и периодических испытаний»

ГОСТ Р 53254—2009

ГОСТ 12.4.009-83

ГОСТ 12.4.021-75

Своды правил по системе противопожарной защиты и пр.

Администрация школы-интерната регулярно (один раз в квартал) проводит практические отработки планов эвакуации в случае возникновения пожара, инструктажи по



пожарной безопасности на рабочем месте, инструктажи о действиях в случае возникновения пожара.

Педагоги обеспечивают:

- проведение непрерывной образовательной деятельности с использованием видео- и фотоматериалов, проведение бесед с детьми о мерах пожарной безопасности в быту, правилах поведения в случае возникновения пожара или чрезвычайных ситуаций;

- проведение викторин, конкурсов, театральных представлений на противопожарную тематику;

- доведение на родительском всеобуче до родителей воспитанников информации о причинах возникновения пожаров по вине детей и ответственности за несоблюдение или нарушение правил пожарной безопасности, соблюдения правил противопожарной безопасности членами семьи в быту;

- оформление наглядной агитации по противопожарной тематике.

Административно-хозяйственный персонал образовательной организации проводит своевременную уборку прилегающей территории от сухих веток, листвы и другого мусора.

### **3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15))

### **3.9 Литература и пособия по образовательным областям**

*Перечень базового методического и дидактического материала, необходимого для коррекционно-развивающей работы с глухими и слабослышащими детьми в дошкольном отделении*

1. Диагностический набор для определения уровня слухового восприятия.

2. Таблички, тематические картинки, тексты, иллюстрированный материал по изучаемым 25 темам.
3. Набор крупных и мелких дидактических игрушек и настольно-печатных игр.
4. Набор музыкальных инструментов
5. Атрибуты, маски к сюжетно-ролевым и подвижным играм.
6. Специальная литература по сурдопедагогике.
7. Демонстрационный и раздаточный материал для счёта.
8. Дидактический материал для формирования произношения и развития слухового восприятия
  - набор картинок для проведения артикуляционной и мимической гимнастики
  - предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях
  - игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях
  - слоги
  - короткие слова, фразы
  - альбом для проверки звукопроизношения
  - дактильная азбука
  - дидактический материал для вызывания, постановки, автоматизации звуков

***Программно-методическое обеспечение дошкольного образования детей с нарушениями слуха.***

Программы

- \* Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. – М: Владос, 1991, 20001
- \* Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М: Гном и Д, 2006.

Методическое обеспечение

- \* Богданова Т.Г., Варламова О.М. Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011

Образовательные области

«Социально-коммуникативное развитие»

- \* Выгодская Г.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм. -М., 1995
- \* Раздел «Труд» в кн. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. – М: Владос, 1991, 20001
- «Познавательное развитие»
- \* Петрова О.А. Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
- \* Речицкая Е.Г., Пархалина Е.В. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе: Учебное пособие -М.: Владос, 20004

«Речевое развитие»

- \* Новикова О.О., Шматко Н.Д. Речевая ритмика для малышей. Занятия с глухими и слабослышащими детьми 2-3 лет. – М., 2003.
- \* Носкова Л.П., Головчиц Л.А. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха. Серия: Коррекционная педагогика – М: Владос, 2004г.
- \* Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Если малыш не слышит. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 20003
- \* Волкова К.А., Денисова О.А., Казанская В.Л., Методика обучения глухих детей

- произношению. Серия: Коррекционная педагогика. – М: Владос, 2008г.
- \* Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха – М.: 20001
- «Художественно-эстетическое развитие»
- \* Раздел «Изобразительная деятельность и конструирование» в кн. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. – М: Владос, 1991, 20001
- «Физическое развитие»
- \* Трофимова Г.В. Развитие движений у дошкольников с нарушениями слуха. – М., 1999
  - \* Речицкая Е.Г., Грачева О.Н. Использование русского фольклора в обучении и воспитании слабослышащих дошкольников. – М.: НЦ ЭНАС, 20003 год
- Дополнительная литература
- \* Леонгард Э.И. Всегда вместе. Программно-методическое пособие для родителей детей с патологией слуха. –М.: ООО «Полиграф сервис», 2002
  - \* Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Я не хочу молчать! Опыт работы по обучению детей с нарушением слуха по методу Леонгард. – М.; Теревинф, 2009
  - \* Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха. Учебное пособие –М.: Владос, 2001
  - \* Леве Армин. Развитие слуха у не слышащих детей. История, методы, возможности. – М.: Академия, 2003
  - \* Янн Петер Антон. Воспитание и обучение глухого ребёнка. Сурдопедагогика как наука. Перевод Л. Родченко, Н. Назарова. – М.: Академия, 2003
  - \* Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология. (Учебник для студентов ВУЗов) – М.: Владос

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### Примерное комплексно-тематическое планирование

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Первый- второй год обучения

№	Тема	Словарь	Сроки
1	Игрушки	Юла, мяч, кубики, машина, зайка, мишка. Дай, убери, играй. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
2	Знакомые лица	Имена детей, сотрудников детского сада. Где...? Вот. Там. Тут.	1 неделя
3	Семья	Мама, папа, бабушка, дедушка. Где...? Вот. Там. Тут.	1 неделя
4	Домашние животные	Кошка, собака, корова. Иди, беги, ешь, пей. Как кричит? Где..? Вот. Там. Тут. Где живёт? Покажи. Большой (ая), маленький (ая).	1 неделя
5	Дикие животные	Медведь, заяц, лиса, ёж. Иди, ползи, прыгай, беги. Где...? Вот. Там. Тут. Где живёт? Покажи. Большой (ая), маленький (ая).	1 неделя
6	Одежда	Шапка, штаны, кофта. Надень, сними, убери, дай, возьми.	2 недели
7	Обувь	Сандалии, тапки, сапоги. Надень, сними, убери, дай, возьми, покажи.	2 недели
8	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать. Дай, возьми, убери, сядь, встань. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
9	Посуда	Ложка, чашка, нож, тарелка. Ешь, пей, дай, возьми, убери, покажи.	2 недели
10	Части тела	Рука, нога, голова. Где..? Вот. Тут. Там. Покажи. Вымой, вытри. Грязные, чистые.	2 недели
11	Транспорт	Машина (би-би), самолёт (в__), поезд (ту-ту). Едет, летит. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
12	Имена детей	Имена детей. Где...? Вот. Там. Тут. Покажи. Дай Дане. На.	1 неделя
13	Учебные предметы	Бумага, карандаш, книга. Красный (ая), синий (ая), зелёный (ая), жёлтый (ая). Где..? Вот. Тут. Там. Покажи. Убери. Возьми. Принеси. Нарисуй.	2 недели
14	Продукты питания	Конфеты, печенье, булка. Где...? Вот. Тут. Там. Покажи. Найди. Принеси. Убери. Возьми. Хочу... Вкусно. Круглое (квадратное)...	2 недели

Третий год обучения

№	Тема	Словарь	Сроки
1	Игрушки	Юла, мяч, кубики, машина, мишка, кукла. Что это? У кого...Какой...? Что делает? Дай, убери,	2 недели

		играй. Большой (ая), маленький (ая). Играет.	
2	Овощи	Морковь, огурец, помидор, капуста, лук. Что это? Какой? Вкусный, невкусный, горький, сладкий. Какой формы? Круглый, овальный.	2 недели
3	Фрукты	Яблоко, груша, банан, апельсин, слива. Где...? Вот. Там. Тут. Ешь... Что делает? Ест. Какой...? Вкусный, сладкий, кислый.	2 недели
4	Люди, окружающие ребёнка	Имена детей, сотрудников детского сада. Кто это? Кого нет? Где...? Вот. Там. Тут. Покажи. Что делает? Ест, спит, идёт, играет.	2 недели
5	Одежда	Шапка, штаны, кофта, носки, шарф. Надень, сними, убери, дай, возьми. Чей...? Чья...? Верно. Неверно. Помоги.	2 недели
6	Обувь	Сандалии, тапки, сапоги, ботинки, туфли. Что это? Чьи...? Помоги. Какие...? Красивые, чистые, грязные. Надень, сними, убери, дай, возьми, покажи. Верно, неверно.	2 недели
7	Дикие животные	Медведь, заяц, лиса, ёж, белка, волк. Кто это? Что делает? Идёт, ест, ползёт, прыгает, бежит. Где...? Вот. Там. Тут. Где живёт? Покажи. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
8	Праздник – Новый год	Праздник. Дед Мороз. Снегурочка. Ёлка, бусы, шары, звезда. Повесь. Какая ёлка? Красивая, зелёная, большая.	1 неделя
9	Домашние животные	Кошка, собака, корова, лошадь, петух. Что делает? Идёт, бежит, ест, пьёт, бежит, спит. Как кричит? Где..? Вот. Там. Тут. Где живёт? Покажи. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
10	Время года - зима	Снег. Зима. Холодно. Дует ветер.	2 недели
11	Посуда	Ложка, чашка, нож, тарелка, вилка, чайник. Ешь, пей, дай, возьми, убери, покажи. Большой (ая), маленький (ая). Чисто, грязно. Вымой, вытри, покажи.	2 недели
12	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать, диван. Что это? Дай, возьми, убери, сядь, встань. Большой (ая), маленький (ая). Что делает? Сидит, лежит, спит, ест.	2 недели
13	Части тела	Рука, нога, голова, живот, спина. Что это? Где..? Вот. Тут. Там. Покажи. Вымой, вытри. Грязные, чистые. Какие?	2 недели
14	Учебные предметы	Бумага, карандаш, книга, ручка, ножницы. Красный (ая), синий (ая), зелёный (ая), жёлтый (ая). Где..? Вот. Тут. Там. Покажи. Убери. Возьми. Принеси. Нарисуй. У кого есть...? У кого нет...? Что у ...? Какая?	2 недели
15	Семья	Мама, папа, я, бабушка, дедушка. Где...? Вот. Там. Тут. Чей...? Чья...? Что делает? Сидит, спит, ест, идёт, бежит, читает.	2 недели
16	Цвет, форма, величина	Какой формы? Какого цвета? Какой величины? Большой (ая), маленький (ая). Красный, синий, жёлтый, зелёный. Круглый, квадратный, треугольный. Возьми красный карандаш. Дай зелёную бумагу. Убери большого	2 недели

		мишку. Покажи синюю машину.	
--	--	-----------------------------	--

Четвертый год обучения

№	Тема	Словарь	Сроки
1	Игрушки	Юла, мяч, кубики, машина, мишка, кукла. Что это? У кого...Какой...? Что делает? Дай, убери, играй. Большой (ая), маленький (ая). Играет.	2 недели
2	Овощи	Морковь, огурец, помидор, капуста, лук. Что это? Какой? Вкусный, невкусный, горький, сладкий. Какой формы? Круглый, овальный.	2 недели
3	Фрукты	Яблоко, груша, банан, апельсин, слива. Где...? Вот. Там. Тут. Ешь...Что делает? Ест. Какой...? Вкусный, сладкий, кислый.	2 недели
4	Люди, окружающие ребёнка	Имена детей, сотрудников детского сада. Кто это? Кого нет? Где...? Вот. Там. Тут. Покажи. Что делает? Ест, спит, идёт, играет.	2 недели
5	Одежда	Шапка, штаны, кофта, носки, шарф. Надень, сними, убери, дай, возьми. Чей...? Чья...? Верно. Неверно. Помоги.	2 недели
6	Обувь	Сандалии, тапки, сапоги, ботинки, туфли. Что это? Чьи...? Помоги. Какие...? Красивые, чистые, грязные. Надень, сними, убери, дай, возьми, покажи. Верно, неверно.	2 недели
7	Дикие животные	Медведь, заяц, лиса, ёж, белка, волк. Кто это? Что делает? Идёт, ест, ползёт, прыгает, бежит. Где...? Вот. Там. Тут. Где живёт? Покажи. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
8	Праздники – Новый год	Праздник. Дед Мороз. Снегурочка. Ёлка, бусы, шары, звезда. Повесь. Какая ёлка? Красивая, зелёная, большая.	1 неделя
9	Домашние животные	Кошка, собака, корова, лошадь, петух. Что делает? Идёт, бежит, ест, пьёт, бежит, спит. Как кричит? Где..? Вот. Там. Тут. Где живёт? Покажи. Большой (ая), маленький (ая).	2 недели
10	Время года - зима	Снег. Зима. Холодно. Дует ветер.	2 недели
11	Посуда	Ложка, чашка, нож, тарелка, вилка, чайник. Ешь, пей, дай, возьми, убери, покажи. Большой (ая), маленький (ая). Чисто, грязно. Вымой, вытри, покажи.	2 недели
12	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать, диван. Что это? Дай, возьми, убери, сядь, встань. Большой (ая), маленький (ая). Что делает? Сидит, лежит, спит, ест.	2 недели
13	Части тела	Рука, нога, голова, живот, спина. Что это? Где..? Вот. Тут. Там. Покажи. Вымой, вытри. Грязные, чистые. Какие?	2 недели
14	Учебные предметы	Бумага, карандаш, книга, ручка, ножницы. Красный (ая), синий (ая), зелёный (ая), жёлтый (ая). Где..? Вот. Тут. Там. Покажи. Убери. Возьми. Принеси. Нарисуй. У кого есть...? У кого нет...? Что у ...? Какая?	2 недели

15	Семья	Мама, папа, я, бабушка, дедушка. Где...? Вот. Там. Тут. Чей...? Чья...? Что делает? Сидит, спит, ест, идёт, бежит, читает.	2 недели
16	Цвет, форма, величина	Какой формы? Какого цвета? Какой величины? Большой (ая), маленький (ая). Красный, синий, жёлтый, зелёный. Круглый, квадратный, треугольный. Возьми красный карандаш. Дай зелёную бумагу. Убери большого мишку. Покажи синюю машину.	2 недели

Пятый год обучения

Месяц, неделя	Лексическая тема	Примерный словарь
1 неделя	Игрушки	мяч, юла, кукла, кубики, машина, мишка, пирамида, зайка, шарик, дом
2 недели	Овощи	морковь, лук, огурец, капуста, помидор, свёкла, картофель, баклажан
2 недели	Фрукты	яблоко, груша, апельсин, банан, слива, арбуз, клубника
2 недели	Продукты питания	суп, каша, хлеб, молоко, компот, чай, пюре, конфета, печенье, борщ, котлета
1 неделя	Люди, окружающие ребёнка	
2 недели	Домашние животные	кошка, собака, корова, лошадь, свинья, петух
2 недели	Дикие животные	лиса, заяц, медведь, волк, ёж, белка
2 недели	Время года «Осень»	
1 неделя	Праздник «Новый год»	
2 недели	Одежда	кофта, штаны, шапка, куртка, платье, варежки, шарф, колготки, футболка, трусы, рубашка, юбка
2 недели	Обувь	сандалии, ботинки, тапки, сапоги
2 недели	Время года «Зима»	
2 недели	Семья	мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат
2 недели	Части тела	рука, нога, голова, спина, живот
2 недели	Посуда	тарелка, чашка, ложка, нож, чайник, вилка
2 недели	Мебель	стол, стул, шкаф, кровать, диван, кресло, табуретка, тумбочка, телевизор
2 недели	Транспорт	машина, автобус, грузовик, велосипед, мотоцикл
2 недели	Время года «Весна»	
1 неделя	Учебные принадлежности	

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной Программы дошкольного образования.**

**Физическое развитие**

Содержание мониторинга	Наименование возрастных групп			
		Группа для детей раннего возраста (2-3 года)	Группа для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Группа для детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет)
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Физическое развитие</b>				
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Методы мониторинга	низкоформализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высокоформализованные	игровые тестовые задания	игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Название пособия		Комплексное Психолого педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой).	Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста / сост. Н.А. Ноткина, Л.И. Казьмина, Н.Н. Бойнович – Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 32с.)	Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста / сост. Н.А. Ноткина, Л.И. Казьмина, Н.Н. Бойнович – Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 32с.)
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в начале сентября 2 недели в конце мая	2 недели в начале сентября 2 недели в конце мая

**1.Задания по основным движениям для детей 2-2,5 лет**

1. Ходьба стайкой в заданном направлении

2. Бег за взрослым в заданном направлении



---

3. Перелезание через бревно

---

4. Подпрыгивание на месте на двух ногах

---

5. Ходьба по шнуру, положенному прямо

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*

нормальная амплитуда

---

маленькая амплитуда

---

***За Задания по основным движениям для детей 2,5-3 лет***

1. Ходьба стайкой, обходя предметы

---

2. Ползание на четвереньках

---

3. Перепрыгивание через веревку, положенную на пол

---

4. Бег между двумя линиями, не наступая на них

---

5. Ходьба по шнуру, положенному зигзагом

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*

нормальная амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

**Задания по основным движениям для детей 4-го года жизни**

1. Ходьба на носках

---

2. Ходьба по прямой ограниченной дорожке, приставляя пятку одной ноги к носку другой

---

3. Ползание на четвереньках между расставленными предметами

---

4. Перепрыгивание из круга в

---

5. Бег по извилистой дорожке

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*  
нормальная  
амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

*Если ребенок успешно справляется с 4-5-ю предложенными заданиями, ему предлагается серия заданий, предназначенных для детей 5-го года жизни.*

*Если ребенок не справляется с 4-5-ю предложенными заданиями, ему предлагается серия заданий, составленная для детей 2,5–3-х лет.*

*Если ребенок не выполняет 4-5 заданий, рассчитанных для детей 2,5-3-х лет, его проверяют заданиями, составленными для детей 2-2,5 лет.*

*Если ребенку оказываются недоступны задания для детей 2-2,5 лет, ему предлагается серия заданий для детей 1,5-2-х лет.*

---

**Задания по основным движениям для детей 5-го года жизни**

1. Ходьба на пятках и на наружных сторонах стоп

---

2. Ходьба по веревке (линии) диаметром 1,5-3 см.

---

3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками

---

4. Прыжки поочередно через 4-5 линий, расстояние между ними 40-50 см.

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

*Амплитуда движений:*

нормальная  
амплитуда

маленькая  
амплитуда

### ***Задания по основным движениям для детей 6 года жизни***

1. Ходьба на носках, руки за голову \_\_\_\_\_
2. Бег «змейкой» между расставленными в одну линию предметами \_\_\_\_\_
3. Перепрыгивание на 2 ногах через 5-6 предметов высотой 15-20 см \_\_\_\_\_
4. Ползание на четвереньках 3-4 м, толкая головой мяч \_\_\_\_\_
5. Ходьба с мешком с песком на голове, приставляя пятку одной ноги к носку другой (прямо, по кругу, зигзагообразно) \_\_\_\_\_

Трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

*Амплитуда движений:*

нормальная  
амплитуда

маленькая  
амплитуда

### ***Задания по основным движениям для детей 7 года жизни***

1. Ходьба с закрытыми глазами \_\_\_\_\_
2. Бег с преодолением препятствий: обежать змейкой кегли, стоящие на одной линии (5 штук с интервалом 60-70 см), пролезть в большой обруч, поднятый над полом на 25-30 см) \_\_\_\_\_
3. Прыжки через скакалку \_\_\_\_\_
4. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке: на животе, на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, проползти под скамейкой \_\_\_\_\_
5. Стойка на одной ноге (вторая отведена назад, руки в стороны, вверх) \_\_\_\_\_

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому заданию** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

*Если ребенок успешен (он выполняет самостоятельно 4-5 заданий по возрасту), ему предлагаются задания для детей более старшего возраста (для детей 6-7 лет).*

*Если ребенок не успешен, (он выполняет самостоятельно 1-2 задания) по возрасту, ему предлагаются задания для детей более младшего возраста (для детей 5-го года жизни).*

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*

нормальная  
амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

**2. Задания по подражанию движениям взрослого для детей 2-2,5 лет**

1. Хлопки в ладоши перед собой, над головой

---

2. Повороты вправо, влево, свободно размахивая руками

---

3. Ходьба на месте

---

4. Катание мяча одной рукой, двумя руками

---

5. Двумя пальчиками (указательным и средним) “ходить” по столу

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

---

*Амплитуда движений:*

нормальная  
амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

**Задания по подражанию движениям взрослого для детей 2,5-3-х лет**

1. Размахивать руками в одну и в другую сторону из положения вниз

---

2. Наклоняться вперед, в стороны

---

3. Выставлять ногу (пр., лев.) вперед на пятку

---

4. Бросать мяч вперед двумя руками, одной рукой

---

---

5. Поочередное касание большого пальца правой (левой) руки с другими пальцами

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*  
нормальная  
амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

***Задания по подражанию движениям взрослого для детей 4-го года жизни***

1. Подниматься на носочки

---

2. Ставить руки на пояс, отвести в стороны, поднять вверх, опустить

---

3. Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед

---

4. Бросать мяч о землю (об пол) и ловить его

---

5. Нанизывание бусинок на проволоку

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*  
нормальная  
амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

### *Задания по подражанию движениям взрослого для детей 5-го года жизни*

1. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны, поднять вверх и опустить

---

2. Наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног

---

3. Поочередно выставлять ногу (правую, левую) вперед на пятку, на носок (3-4 раза)

---

4. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (4-5 раз подряд)

---

5.  
Шнуровка

---

*Оценка:* фиксируется результат **по каждому упражнению** (выполнено самостоятельно; после обучения; не выполнено).

трудности сохранения равновесия (при выполнении каких движений, указать)

---

*Амплитуда движений:*

нормальная  
амплитуда

---

маленькая  
амплитуда

---

### **Оценка уровня развития основных движений ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом:**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные упражнения с выраженным интересом. Интерес к упражнениям сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок самостоятельно выполняет все 5 упражнений. Движения выполняются точно, в полном объеме, с большой амплитудой.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, встречает с интересом предлагаемые упражнения. Самостоятельно и с небольшой помощью взрослого выполняет не менее 4-х упражнений. Некоторые движения выполняются с небольшим изменением объема, силы, неточно, с маленькой амплитудой. С одним-двумя упражнениями ребенок может справиться не с первой попытки, например, ребенок не с первого раза подлезает в обруч, (под веревку), а задевает его, или у него не сразу получается бросать и ловить мяч, а только после повторного показа педагога.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний), к результату выполнения упражнений обычно индифферентен. С предлагаемыми упражнениями, как самостоятельно, так и после обучения не справляется. Движения выполняются неточно, с маленькой амплитудой. При выполнении упражнений отмечаются трудности сохранения равновесия, медленное переключение на новые движения. Движения замедленные, неловкие, напряженные.

---

### **Оценка уровня развития основных движений ребенка пятого года жизни с**

## **нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные упражнения с выраженным интересом. Интерес к упражнениям сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок самостоятельно выполняет все 5 упражнений. Движения выполняются точно, в полном объеме, с большой амплитудой, в нормальном темпе.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, встречает с интересом предлагаемые упражнения. Самостоятельно и с небольшой помощью взрослого выполняет не менее 4-х упражнений. Некоторые движения выполняются с небольшим изменением объема, силы, неточно, с маленькой амплитудой. Например, перепрыгивая через линии, ребенок задевает их, или у дошкольника не всегда получается бросать мяч вверх и ловить его. Продуктивно принимает и использует помощь педагога.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний), к результату выполнения упражнений обычно индифферентен. С предлагаемыми упражнениями, как самостоятельно, так и после обучения не справляется. Движения выполняются неточно, с маленькой амплитудой. При выполнении упражнений отмечаются трудности сохранения равновесия, медленное переключение на новые движения, отмечаются нарушения координации. Движения замедленные, неловкие, напряженные.

### **Оценка уровня развития основных движений ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные упражнения с выраженным интересом. Интерес к упражнениям сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок самостоятельно выполняет все 5 упражнений. Движения выполняются точно, в полном объеме, с большой амплитудой, в нормальном темпе.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, встречает с интересом предлагаемые упражнения. Самостоятельно и с небольшой помощью взрослого выполняет, как правило, все упражнения. Продуктивно принимает и использует помощь педагога – повторную демонстрацию движения, повторный поэлементный показ движения. Некоторые движения выполняются с небольшим изменением объема, силы, неточно, с маленькой амплитудой, в слегка замедленном темпе. Например, во время бега между расставленными предметами или перепрыгивая через предметы, ребенок иногда задевает их, или дошкольник правой рукой отбивает мяч 10 раз подряд, а левой – менее 5 раз.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний), к результату выполнения упражнений обычно индифферентен. С предлагаемыми упражнениями, как самостоятельно, так и после обучения не справляется. Движения выполняются неточно, с маленькой амплитудой. При выполнении упражнений отмечаются трудности сохранения равновесия, медленное переключение на новые движения, нарушения координации. Движения замедленные, неловкие, напряженные.

### **3. Задания по мелкой моторике для детей 4-го года жизни**

1. Перекладывать мелкие предметы (фишки) с поверхности стола в сосуд с высоким горлом (выс. 10 см.).

2. «Пальчики здороваются» - соединить пальцы правой и левой рук, касаясь кончиками пальцев.

3. Заштриховать рисунок по образцу (яблоко)

### **Оценка уровня развития мелкой моторики ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно, точно, в нормальном темпе, движения рук согласованы, определена ведущая рука.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно, с некоторыми упражнениями справляется после обучения, иногда наблюдаются небольшие неточности в выполнении задания, например, ребенок сам неточно соединяет пальчики левой и правой руки, неаккуратно заштриховывает рисунок. Движения рук, как правило, согласованные, определена ведущая рука.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, но выполняет их неточно, как самостоятельно, так и после обучения. Например, ребенок неточно захватывает мелкие предметы пальцами (промахивается, упускает, роняет), бросая предмет в коробку, опрокидывает ее, не может заштриховать предмет, не выходя за границы линий и т.д. Движения рук несогласованы, может быть не определена ведущая рука.

### ***Задания по мелкой моторике для детей 5-го года жизни***

1. Нанизывание бусин на леску (проволоку)
2. Сжимание и разжимание рук. Ребенок выполняет упражнение, подражая педагогу. Ему предлагается вытянуть вперед обе руки ладонями вниз, после этого правая рука сжимается в кулак. Затем правую руку нужно разжать и одновременно сжать в кулак левую и в дальнейшем, подражая педагогу, в течение 10 сек. с наибольшей быстротой проделывать одновременное поочередное сжимание и разжимание кулаков левой и правой рук.
3. Обвести рисунок по контуру, выполненный пунктирной линией (гриб).

### **Оценка уровня развития мелкой моторики ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно, точно, в нормальном темпе, определена ведущая рука, действия обеих рук согласованы.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно, с небольшой помощью педагога; иногда наблюдаются небольшие неточности в выполнении задания. Например, ребенок допускает 1-2 ошибки, сжимая и разжимая руки, неаккуратно обводит рисунок и т.д. Движения рук, как правило, согласованные, определена ведущая рука.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, но выполняет их неточно, как самостоятельно, так и после обучения. Например, ребенок неточно захватывает бусины пальцами, нанизывая их на проволоку промахивается, упускает, роняет их; не может обвести предмет точно по контуру и т.д. Движения рук несогласованы. Может быть не определена ведущая рука.

### ***Задания по мелкой моторике для детей 6-го года жизни***

1. Шнуровка плоского шаблона из твердого картона (диаметр отверстий 3-4 мм, расстояние между ними 3 см., 5 отверстий в каждом ряду)

2. «Лесенка». Ноготь большого пальца левой руки ложится на подушечку большого пальца правой руки – первые две ступеньки; на большой палец левой руки ложится кончик указательного правого пальца, на него – указательный левый – еще две ступеньки. Кончики всех пальцев поочередно ложатся друг на друга, мизинцы – последние.

3. Обвести рисунки (матрешки) по контуру, выполненные пунктирной линией, не отрывая карандаша от бумаги

### **Оценка уровня развития мелкой моторики ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно, движения



рук точные и согласованные, задания выполняет в нормальном темпе.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно и с небольшой помощью педагога. Например, ребенок правильно делает «лесенку» из пальчиков после повторной демонстрации упражнения педагогом или после совместных действий со взрослым. Могут отмечаться небольшие неточности в выполнении задания. Например, ребенок допускает 1-2 ошибки, выполняя шнуровку, неаккуратно обводит рисунок, выполняет упражнение в замедленном темпе и т.д.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, но не выполняет их, как самостоятельно, так и после обучения. Отмечаются нарушения в развитии мелкой моторики и координации движений рук. Например, ребенок не может даже после совместных действий с педагогом продеть шнур в отверстия, промахивается, роняет его, не может провести линии по пунктирам и т.д.

### *Задания по мелкой моторике для детей 7-го года жизни*

1. «Собери бусы из пуговиц» (диаметр отверстий пуговиц 2-3 мм, по 2 отверстия в каждой пуговице). Ребенку предлагается по образцу сделать бусы из 5 пуговиц, продевая небольшой шнур в отверстия каждой пуговицы и соединяя их.

2. «Колечки». Кончик мизинца положить на кончик большого пальца – маленькое колечко, затем соприкасаются кончики безымянного и большого пальцев, среднего и большого, и указательного и большого – большое колечко. Ребенок выполняет упражнение и левой и правой рукой.

3. Обвести рисунок зайки по контуру, выполненные пунктирной линией, стараясь не отрывать карандаш от бумаги и раскрасить его.

### **Оценка уровня развития мелкой моторики ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно, движения рук точные и согласованные, определена ведущая рука, задания выполняет в нормальном темпе.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, выполняет их самостоятельно и с небольшой помощью педагога. Например, ребенок правильно делает «колечки» из пальчиков после повторной демонстрации упражнения педагогом или после совместных действий со взрослым. Могут отмечаться небольшие неточности в выполнении задания. Например, ребенок допускает 1-2 ошибки, выполняя шнуровку, неаккуратно обводит рисунок, выполняет упражнение в замедленном темпе и т.д. Движения рук, как правило, согласованные, определена ведущая рука.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, но не выполняет их, как самостоятельно, так и после обучения. Движения рук несогласованные, отмечаются нарушения в развитии мелкой моторики и координации движений рук. Например, ребенок не может даже после совместных действий с педагогом продеть шнур в отверстия, промахивается, роняет его, не может провести линии точно по пунктирам и т.д.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Содержание мониторинга	Наименование возрастных групп			
		Группа для детей раннего возраста (2-3 года)	Группа для детей младшего дошкольного	Группа для детей среднего и старшего дошкольного

			возраста (3-4 года)	возраста (4-7 лет)
1	2	3	4	5
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
<b>Образовательная область «Художественное творчество»</b>				
Методы мониторинга	низко формализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высоко формализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Название пособия		Комплексное Психолого педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой).	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

<b>Образовательная область «Музыка»</b>				
Методы мониторинга	низко формализованные		Наблюдения	Экспертная оценка
	высоко формализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Содержание мониторинга			Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения			2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

### Детские виды деятельности

#### 4 год жизни Конструирование

1. Кресло из 6-ти кирпичиков по подражанию
2. Лесенка из 6-ти кубиков по образцу

### 3. Конструирование из 4-х счетных палочек по образцу (молоточек)

#### **Оценка уровня конструктивной деятельности ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, интерес к результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Самостоятельно выполняет все задания, если допускает ошибки, замечает их и самостоятельно исправляет. Постройки ребенка точно соответствуют образцу взрослого.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, задания его заинтересовывают. Он выполняет все предложенные задания, но может допускать ошибки, неточности в постройках, которые он в состоянии исправить сам после указания взрослого. Одно-два задания выполняет после помощи взрослого. Например, ребенок не может построить лесенку по образцу, но после того как взрослый построил ее у него на глазах (по подражанию) ребенок справляется с заданием.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Ребенок, как правило, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого.

#### **Изобразительная деятельность**

1. Рисование красного и синего шаров с веревочками по подражанию
2. Рисование по образцу облаков и дождика
3. Декоративное рисование по образцу (чередование кругов и квадратов)

#### **Оценка уровня развития изобразительной деятельности ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, правильно и твердо держит фломастер, кисть. Самостоятельно выполняет все задания, рисунки ребенка точно соответствуют образцу взрослого.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Действует целеустремленно, но некоторые линии, предметы изображает неточно, допускает ошибки в выборе цвета, неточности в декоративном рисовании. Продуктивно принимает и использует помощь. После помощи взрослого (подражания его действиям, совместных действий) в рисунках ребенка точнее передается заданный объект.

**Низкий уровень:** ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не может выполнить рисунки, предлагаемые ему, как самостоятельно, так и после помощи взрослого (действий по подражанию и совместных действий). Даже после обучения изображения воспроизводит неточно, неаккуратно, фломастер держит неверно, черкает на бумаге, или вообще не может выполнить рисунки.

#### **5 год жизни Конструирование**

1. Двухэтажный дом из 8 кирпичиков и 2-х трехугольных призм (по образцу)
2. Заборчик из 3 кирпичиков и 4 кубиков по рисунку
3. Конструирование из 5 счетных палочек по образцу

## **Оценка уровня конструктивной деятельности ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Самостоятельно выполняет все задания, если допускает ошибки, замечает их и самостоятельно исправляет. Постройки ребенка точно соответствуют предъявленному образцу (рисунку).

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, задания его заинтересовывают. Он выполняет все предложенные задания, но может допускать ошибки, неточности в постройках, которые он в состоянии исправить сам после указания взрослого. Одно-два задания может выполнить самостоятельно после обучения. Например, ребенок не может построить дом по образцу, но после того как взрослый построил его у него на глазах (по подражанию) ребенок справляется с заданием.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Ребенок, как правило, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Постройки не соответствуют образцу, в процесс обследования может действовать неадекватно – разбрасывать строительные детали, размахивать ими, брать в рот и т.д.

### **Изобразительная деятельность**

1. Огурец и помидор с натуры
2. Дом, около дома дерево
3. Декоративное рисование (чередование точек, прямых линий, дуг)

## **Оценка уровня развития изобразительной деятельности ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, правильно и твердо держит фломастер, кисть. Самостоятельно выполняет все задания, рисунки ребенка точно соответствуют реальным предметам (игрушкам), в них правильно передаются основные свойства предметов (форма, цвет, пространственные отношения), присутствуют детали.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Действует целеустремленно, но некоторые линии, предметы изображает неточно. Допускает ошибки в воспроизведении формы предметов, выборе цвета, неточности в декоративном рисовании. Продуктивно принимает и использует помощь. После помощи взрослого (подражания его действиям, совместных действий) в рисунках ребенка точнее передается заданный предмет.

**Низкий уровень:** ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не может выполнить задания, предлагаемые ему, как самостоятельно, так и после помощи взрослого (действий по подражанию и совместных действий). Даже после обучения изображения не соответствуют реальным предметам, рисунки воспроизводит неточно, неаккуратно, фломастер держит неверно, черкает на бумаге, или вообще не может выполнить рисунки.

## Конструирование

1. Постройка гаража по объемному образцу
2. Постройка дома по схеме-рисунку из трех синих и двух желтых кубиков, двух красных призм
3. Конструирование из 10 счетных палочек по памяти (лесенка)

### Оценка уровня конструктивной деятельности ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Самостоятельно выполняет все задания, если допускает ошибки, замечает их и самостоятельно исправляет. Постройки ребенка точно соответствуют предъявленному образцу (рисунку-схеме).

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, задания его заинтересовывают. Он выполняет все предложенные задания, но может допускать ошибки, неточности в постройках, которые он в состоянии исправить сам после указания взрослого. Одно-два задания может выполнить самостоятельно после обучения. Например, ребенок не может построить дом по схеме-рисунку, но после того как взрослый показал реальный образец дома, ребенок справился с заданием.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Ребенок, как правило, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Постройки не соответствуют образцу, в процесс обследования может действовать неадекватно – разбрасывать строительные детали, размахивать ими, брать в рот и т.д.

## Изобразительная деятельность

1. Рисование с натуры: заяка
2. Рисование машины по представлению
3. Дорисовывание предметов (солнышко и листик)

### Оценка уровня развития изобразительной деятельности ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, правильно и твердо держит фломастер, кисть. Самостоятельно выполняет все задания, рисунки ребенка точно соответствуют реальным предметам (игрушкам), в них правильно передаются основные элементы и свойства предметов (форма, цвет, пространственные отношения), присутствуют детали.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Действует целеустремленно, но при выполнении заданий допускаются ошибки: отдельные линии, элементы изображает неточно. Может допускать ошибки в воспроизведении формы предметов, в передаче деталей рисунка, пропорциях. Продуктивно принимает и использует помощь. После помощи взрослого (подражания его действиям, совместных действий) ребенок точнее изображает заданный предмет.

**Низкий уровень:** ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не может выполнить задания, предлагаемые ему, как

самостоятельно, так и после помощи взрослого (действий по подражанию и совместных действий). Даже после обучения изображения не соответствуют реальным предметам, рисунки воспроизводит неточно, неаккуратно, фломастер может держать неверно, черкать на бумаге, или вообще отказывается от рисования.

### **7 год жизни** **Конструирование**

1. Конструирование на заданную тему из строительного материала «Построй мост»
2. Постройка дома по схеме-рисунку из пяти кубиков и трех призм
3. Конструирование из 10 счетных палочек по рисунку (елочка)

#### **Оценка уровня конструктивной деятельности ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Самостоятельно выполняет все задания, если допускает ошибки, замечает их и самостоятельно исправляет. При выполнении первого задания использует 8-10 деталей. Постройки ребенка точно соответствуют предъявленному образцу (рисунку-схеме).

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, задания его заинтересовывают. Он выполняет все предложенные задания, но может допускать ошибки, неточности в постройках, которые он в состоянии исправить сам после указания взрослого. При выполнении первого задания может использовать менее 7-8 деталей. Некоторые задания может выполнить самостоятельно после обучения. Например, ребенок не может построить дом по схеме-рисунку, но после того как взрослый показал реальный образец дома, ребенок справился с заданием.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Ребенок, как правило, не справляется с заданиями даже после обучения. Постройки не соответствуют образцу, в процесс обследования может действовать неадекватно – разбрасывать строительные детали, размахивать ими, брать в рот и т.д.

#### **Изобразительная деятельность**

1. Рисование на заданную тему – мишка в лесу
2. Рисование по представлению «Нарисуй маму (папу)»
3. Дорисовывание предметов (дом и гриб)

#### **Оценка уровня развития изобразительной деятельности ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, правильно и твердо держит фломастер, кисть. Самостоятельно выполняет все задания, объекты расположены на листе с учетом пространственных отношений или сюжета. В рисунках правильно отражены основные элементы и свойства изображаемых объектов, присутствуют детали. У нарисованного человека руки отходят от плечей, ноги – от одной точки. На руках – 4-5 пальцев, шея пропорциональна голове и туловищу. Человек одет в соответствии с полом. Лицо прорисовано тщательно, с такими деталями, как глаза, рот, нос, брови.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до

конца проверок. Действует целеустремленно, но при выполнении заданий допускаются ошибки: отдельные линии, элементы изображает неточно. Может допускать ошибки в передаче деталей рисунка, цвета, пропорциях, в воспроизведении формы объектов. У нарисованного человека тело прорисовано детально, имеются голова, конечности, на лице – рот, глаза. При этом могут отсутствовать шея, уши, волосы, одежда, пальцы, ступни ног.

Продуктивно принимает и использует помощь. После помощи взрослого (указание на ошибки, рисование на глазах ребенка) дошкольник точнее изображает заданный предмет. **Низкий уровень:** ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не может выполнить задания, предлагаемые ему, как самостоятельно, так и после обучения (рисования на глазах ребенка и совместных действий). Даже после обучения изображения, как правило, не соответствуют реальным объектам, рисунки воспроизводит неточно, неаккуратно, фломастер может держать неверно, черкать на бумаге, или вообще отказывается от рисования.

### Познавательное развитие

Содержание мониторинга	Наименование возрастных групп			
		Группа для детей раннего возраста (2-3 года)	Группа для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Группа для детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет)
1	2	3	4	5
Методы мониторинга	низкоформализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высокоформализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Название пособия		Комплексное Психолого педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой).	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

*4 год жизни*

**Восприятие**

1. Сложить четырехсоставную матрешку
2. Сложить пирамидку из 4-х колец, чередующихся по цвету (например, красный-желтый)
3. Сложить разрезную картинку из четырех частей (дом)

### **Оценка уровня развития восприятия ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. При выполнении заданий использует зрительный способ ориентировки, иногда 1-2 практические пробы.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца обследования. Ребенок выполняет, как правило, все задания. Одно или два задания может выполнить не с первой попытки. Например, ребенок сложил правильно две матрешки-вкладыша, затем пропустил нужную, продолжил складывание, добавив еще одну. У него осталась лишняя матрешка, и он начал складывать заново. Одно-два задания может выполнить после помощи взрослого. Ведущий способ ориентировки – практические пробы, примеривание. Например, перед тем как правильно сложить разрезную картинку, ребенок несколько раз прикладывает разные ее части друг к другу.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Наряду с поисковыми способами ориентировки могут отмечаться действия силой и перебор вариантов.

### **Мышление**

1. Достать игрушку со шкафа, используя большой стул при наличии маленького
2. Соотнести количество предметов (пуговиц) в пределах 3 с количеством пальцев
3. Разложить 4 картинки по порядку, в зависимости от полноты изображения предмета (например, пирамидка без колец, пирамидка с двумя кольцами, пирамидка с четырьмя кольцами и пирамидка с шестью кольцами и колпачком).

### **Оценка уровня развития мышления ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, демонстрирует активность в поисках способа решения поставленной перед ним задачи. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. При выполнении заданий использует зрительный способ ориентировки, иногда 1-2 практические пробы.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Он выполняет все задания, однако положительный результат достигается иногда не с первой попытки; в некоторых заданиях ребенок нуждается в подсказке взрослого, или показе взрослым способа выполнения задания. При выполнении заданий ребенок пользуется, как правило, методом проб, а также зрительной ориентировкой.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не справляется с заданиями даже после помощи



взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Как правило, не использует поисковые способы ориентировки.

## Память

### «Расставь игрушки»

Взрослый на глазах у ребенка расставляет на столе в ряд три знакомые ему игрушки одинакового размера (например, кошку, собаку, зайку). Ребенку предлагается запомнить игрушки и последовательность, в которой они стоят. Затем взрослый убирает игрушки и просит ребенка поставить игрушки так, как они стояли, восстановить ряд.

### «Покажи такую же»

Ребенку предлагается для рассматривания карточка, на которой изображен знакомый ему предмет (например, поезд). Взрослый вместе с ребенком рассматривают картинку, называют, что изображено на ней. Затем взрослый кладет карточку тыльной стороной вверх на стол. Через 2-3 минуты ребенку предъявляется таблица с изображением 9 предметов, среди которых есть предмет, который ранее рассматривал ребенок. Взрослый предлагает ребенку рассмотреть все предметы в таблице и показать картинку, которую ему показывали.

### «Разложи фигуры»

Для проверки необходимо четыре карточки. На каждой карточке изображены в разной последовательности 3 геометрические фигуры (например, красный треугольник, желтый круг, синий квадрат; желтый квадрат, синий круг, красный треугольник; желтый треугольник, синий квадрат, красный круг; желтый круг, красный квадрат, синий треугольник). Взрослый показывает ребенку одну карточку, на которой изображены 3 геометрические фигуры (красный треугольник, желтый круг, синий квадрат), и просит его запомнить их расположение. Затем взрослый закрывает карточку листом бумаги и предлагает ребенку выложить такой же ряд из предлагаемых ему геометрических фигур. Среди необходимых фигур можно дать одну лишнюю.

## Оценка уровня развития памяти ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания с выраженным интересом, выполняет все задания, самостоятельно и без ошибок.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения совершает 1-2 ошибки. Например, с первого раза не может правильно расставить игрушки в ряд, а делает это после повторного показа взрослого; не сразу среди 9 картинок находит ту, которую рассматривал ранее со взрослым и т.д.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, хотя иногда и не сразу, не выполняет 2-3 задания даже после помощи взрослого.

## Внимание

### «Зачеркни»

Ребенку показывают бланк с изображением цветочков, сердечек и шестиугольников, расположенных произвольно по 5 в ряду (всего 4 ряда, 20 фигур). Сверху взрослый рисует сердечко и зачеркивает его. Далее он предлагает ребенку зачеркнуть все сердечки, нарисованные на бланке.

### «Найди игрушку»

Для обследования нужен «шкафчик» с выдвигающимися ящиками из 6 склеенных спичечных коробков. Взрослый на глазах у ребенка прячет в один из ящиков маленькую игрушку. На несколько секунд (5-7) взрослый убирает шкафчик, а потом предлагает ребенку найти игрушку.

### «Найди заплатку»

Взрослый вместе с ребенком рассматривает изображение коврика с заплаткой (пустым

квадратом). Затем ребенку предлагают найти нужную заплатку к коврику, выбирая ее из четырех заплаток-квадратиков.

### **Оценка уровня развития зрительного внимания ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, все задания выполняются полностью, самостоятельно и без ошибок. Концентрация и устойчивость внимания высокая.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения совершает 1-2 ошибки. Например, не сразу находит ящик, где лежит игрушка, зачеркивает ненужные фигуры, а ту, которую надо зачеркнуть не зачеркивает и т.д. Концентрация и устойчивость внимания средняя.

**Низкий уровень:** ребенок не выполняет 2-3 задания даже после помощи взрослого. Концентрация и устойчивость внимания низкая.

### **5 год жизни**

#### **Восприятие**

1. Сложить пятиястовную матрешку
2. Разложить фигуры по форме. Сначала ребенку предлагается разложить фигуры (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники четырех основных цветов) по форме. После того, как ребенок их разложит, нужно оставить по одной фигуре каждой формы одного цвета. Затем ребенку предлагается подобрать к каждой геометрической фигуре карточки, на которых изображены предметы, похожие на круг, треугольник, квадрат, прямоугольник (например, мяч, колесо, косынка, салфетка, телевизор, шкаф и т.д.)
3. Сложить разрезную картинку из пяти частей (шапка)

### **Оценка уровня развития восприятия ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. При выполнении заданий использует зрительный способ ориентировки, иногда 1-2 практические пробы.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца обследования. Ребенок выполняет, как правило, все задания. Одно или два задания может выполнить не с первой попытки. Например, ребенок сложил правильно две матрешки-вкладыша, затем пропустил нужную, продолжил складывание, добавив еще одну. У него осталась лишняя матрешка, и он начал складывать заново. Одно-два задания может выполнить самостоятельно после обучения. Ведущий способ ориентировки – практические пробы, примеривание. Например, перед тем как правильно сложить разрезную картинку, ребенок несколько раз прикладывает разные ее части друг к другу.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Наряду с поисковыми способами ориентировки могут отмечаться действия силой и перебор вариантов.

#### **Мышление**

1. Невербальная классификация (разложить четыре группы картинок по картинкам-

образцам: игрушки, фрукты, одежда, мебель)

2. «Четвертый лишний». Из четырех наборов предметных картинок (в каждом наборе 4 картинки) выбрать лишнюю - закрыть белой карточкой (стол, кровать, диван, хлеб; три кошки и собака; лошадь, собака, свинья, мальчик; цветок тюльпана, цветок ириса, цветок колокольчика и листик).

3. Разложить серию из 3-х сюжетных картинок «Утро мальчика» (мальчик делает зарядку; мальчик завтракает; мальчик играет в песочнице).

### **Оценка уровня развития наглядно-образного мышления ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, демонстрирует высокую познавательную активность. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. Хорошо обобщает предметы по понятийному признаку, понимает последовательность событий, данных наглядно в серии картинок.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Ребенок справляется, как правило, со всеми заданиями, но выполняя их, может допускать ошибки. Например, в одном из 4-х наборов картинок неправильно выбирает лишнюю картинку, не может самостоятельно разложить серию сюжетных картинок и т.д. Положительный результат достигается иногда не с первой попытки, в некоторых заданиях ребенок нуждается в помощи взрослого, которую он принимает и использует продуктивно. Ребенок испытывает некоторые трудности в осуществлении операций обобщения, понимании последовательности событий, данных наглядно в серии картинок.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Отмечается низкая способность к анализу, обобщению, установлению причинно-следственных связей.

### **Количество и счет**

Детям до 4 лет 6 мес. предлагаются задания в пределах трех; детям старше 4 лет 6 мес. – в пределах пяти;

1. Выделение из множества 1; 2; 3; 4; 5 палочек

2. Соотнесение количества предметов с соответствующей цифрой. Ребенку предлагают подобрать к каждой карточке, на которой изображено разное количество знакомых предметов (от 1 до 3 или от 1 до 5) карточку с соответствующей цифрой

3. Счетные операции в пределах 3-5.

Перед ребенком на столе раскладывают 3-5 мелких однородных предметов (например, счетные палочки, фишки). Педагог, используя естественный жест, уточняет у ребенка количество предметов («Сколько палочек?») и просит его запомнить. Затем он закрывает ладонью правой руки (или экраном) фишки, левой рукой берет одну из них и открыто кладет ее перед ребенком. Указывая жестом на ладонь (экран), спрашивает у ребенка: «Сколько там осталось?» После этого экран открывают и сравнивают ответ ребенка с остатком. Затем снова кладут 3-5 фишек перед ребенком, закрыв ладонью, отнимают две фишки (прибавляют одну фишку) и кладут их перед ребенком, спрашивая: «Сколько там?» В случае затруднений при выборе из 5 количество предметов (палочек) уменьшается до 3-х.

## **Оценка уровня сформированности количественных представлений ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок встречается предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. Выделяет из множества заданное количество предметов, правильно соотносит количество предметов с соответствующей цифрой, выполняет счетные операции по представлению (ребенок до 4 лет 6 мес. в пределах 3-х; ребенок старше 4 лет 6 мес. – в пределах 5).

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Ребенок справляется, как правило, со всеми заданиями, но выполняя их, может допускать ошибки, некоторые задания выполняет правильно после обучения. Например, он не всегда правильно соотносит количество палочек с количеством пальцев, неправильно соотносит 1-2 цифры с количеством предметов, совершает ошибки при выполнении счетных операций. После обучения действует адекватно. Ребенок старше 4 лет 6 мес. может выполнять счетные операции в пределах трех, а в пределах пяти – затрудняется.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не справляется с заданиями даже после обучения. Не замечает и не устраняет собственных ошибок.

### **Память**

#### **1.«Найди место игрушки»**

На глазах у ребенка расставляют на столе в ряд пять знакомых ему игрушек одинакового размера (например, собаку, куклу, лошадку, юлу и зайку). Ребенку предлагается запомнить игрушки и последовательность, в которой они стоят. Взрослый просит ребенка закрыть глаза или отвернуться, а сам убирает одну игрушку, например, лошадку из ряда и ставит ее на стол перед ребенком. Расстояние между игрушками в ряду выравнивается. Дошкольника просят поставить игрушку туда, где она стояла, найти ее место в ряду. Когда ребенок выполнит задание, взрослый снова просит его отвернуться, и убирает другую игрушку, например, куклу. Дошкольник находит место кукле в ряду других игрушек.

#### **2. «Покажи такую же»**

На короткое время (считая до 5) взрослый показывает ребенку картинку с изображением знакомого предмета, а затем кладет ее на стол тыльной стороной вверх. Через 2-3 минуты ребенку предъявляется таблица с изображением 15 картинок, среди которых ему нужно выбрать ту, что показали первый раз.

#### **3. «Найди пару»**

Педагог раскладывает перед ребенком по очереди пять пар предметных картинок: туча-зонтик; карандаш-тетрадь; ведро-лопата; елка-гриб; ваза-цветок. Предлагает дошкольнику внимательно рассмотреть картинки, указывая жестом на то, что у каждой картинке в первом ряду - своя пара: туча-зонтик, карандаш-тетрадь и т.д. Затем взрослый убирает все картинки и раскладывает лишь первый ряд картинок (туча, карандаш, ведро, елка, ваза). Далее ребенку дают по одной картинке попеременно и, используя естественный жест, предлагают положить к каждой картинке «свою пару».

## **Оценка уровня развития памяти ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания с выраженным интересом, выполняет все задания, самостоятельно и без ошибок.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения может допустить 1-2 ошибки, выполнить задание со второй попытки. Например, с первого раза не может правильно найти место игрушки в ряду, а делает это после повторного показа взрослого; не сразу среди 15 картинок находит ту, которую рассматривал ранее со взрослым, неправильно подбирает одну-две пары к предметным картинкам.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, хотя иногда и не сразу. В процессе выполнения заданий допускает большое количество ошибок, не может выполнить задания даже после помощи взрослого.

## **Внимание**

### **1.«Зачеркни»**

Ребенку показывают бланк с изображением цветочков, сердечек и шестиугольников, расположенных произвольно по 5 в ряду (всего 4 ряда, 20 фигур). Сверху дан образец: сердечко подчеркнуто, а цветочек обведен в кружок. Педагог, показывая ребенку образец, и, используя при этом естественный жест, предлагает ребенку подчеркнуть все сердечки, нарисованные на бланке, а цветочки обвести в кружок.

### **2.«Найди игрушку»**

Для обследования нужен «шкафчик» с выдвигающимися ящиками из 8 склеенных спичечных коробков. Взрослый на глазах у ребенка прячет две разные маленькие игрушки в два разных ящика. На несколько минут (2-3) взрослый убирает шкафчик, а потом предлагает ребенку найти игрушки.

### **3. «Найди пару»**

Взрослый вместе с ребенком рассматривает кубик, нарисованный в рамке на картине. Затем ребенку предлагают найти точно такой же кубик, что в рамке на картине из пяти кубиков с разным орнаментом.

## **Оценка уровня развития зрительного внимания ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, все задания выполняются полностью, самостоятельно и без ошибок. Концентрация и устойчивость внимания высокая.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения совершает 1-2 ошибки. Например, не сразу находит ящик, где лежит игрушка (одна или две), зачеркивает ненужные фигуры, а ту, которую надо зачеркнуть не зачеркивает и т.д. Концентрация и устойчивость внимания средняя.

**Низкий уровень:** ребенок не выполняет 2-3 задания даже после помощи взрослого. Концентрация и устойчивость внимания низкая.

## **6 год жизни**

## **Восприятие**

1. Включение в ряд из 6 матрешек (методика А.А. Венгер)

2. Группировка картинок по цвету и форме (24 карточки)

Сначала ребенку предлагается выполнить группировку по цвету. Педагог выкладывает перед ребенком на некотором расстоянии друг от друга карточки-образцы: красный, синий, зеленый и желтый круги. Затем взрослый просит ребенка с помощью словесно-жестовой инструкции разложить остальные карточки, протягивая их по одной, (квадраты, треугольники, многоугольники, овалы, прямоугольники красного, синего, зеленого и желтого цвета) «куда нужно», по соответствующему признаку. Если ребенок кладет карточку неверно или не решается выполнить задание, взрослый делает это сам. Затем ребенку протягивают следующую карточку, и так по одной все остальные. Если ребенок выполнил

группировку по цвету, ему предлагают выполнить вторую часть задания - группировку по форме. Перед ребенком раскладывают 6 образцов – карточки с изображением квадрата, круга, треугольника, овала, прямоугольника и многоугольника одного цвета. Затем по одной карточке в случайном порядке подают ребенку и предлагают разложить.

3. Сложить разрезную предметную картинку из 6 частей

### **Оценка уровня развития восприятия ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, понимает условия заданий и принцип ориентировки. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. При выполнении заданий использует зрительный способ ориентировки.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца обследования. Ребенок выполняет, как правило, все задания. В процессе выполнения некоторых заданий может допускать 1-2 ошибки, может выполнить задание не с первой попытки. Например, первый раз ставит матрешку в ряд без учета ее размера, Одно-два задания может выполнить самостоятельно после обучения. Например, ребенок самостоятельно выполнил группировку предметов по цвету, а с группировкой по форме справился после обучения. При выполнении заданий использует зрительный способ ориентировки, а также практическое примеривание.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Наряду с поисковыми способами ориентировки могут отмечаться действия силой и перебор вариантов.

### **Мышление**

1. «Четвертый лишний». Из четырех наборов предметных картинок, в каждом наборе 4 картинки, выбрать лишнюю - закрыть белой карточкой (елка, береза, дуб, василек; сапоги, ботинки, валенки, домашние тапочки; троллейбус, автобус, машина, самолет; лошадь, корова, овца, птица)

2. Разложить серию из 4-х сюжетных картинок (дети лепят снеговика)

3. «Схематизация». Найти путь к домикам на поляне по схеме

### **Оценка уровня развития наглядно-образного и элементов логического мышления ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, демонстрирует высокую познавательную активность. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. Хорошо анализирует и обобщает предметы по понятийному признаку, понимает логику и связь событий, данных наглядно в серии картинок, устанавливает причинно-следственные связи, использует условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Ребенок справляется, как правило, со всеми заданиями, но выполняя их,

может допускать ошибки. Например, в одном из 4-х наборов картинок неправильно выбирает лишнюю картинку, не может правильно самостоятельно разложить всю серию сюжетных картинок, неправильно находит домик по схеме. В некоторых заданиях ребенок нуждается в помощи взрослого, которую он принимает и использует продуктивно. Испытывая небольшие трудности в осуществлении мыслительных операций анализа, обобщения, сравнения, наглядно-образном мышлении, дошкольник выполняет задания после указаний педагога на его ошибки, подсказок взрослого.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Отмечается низкая способность к анализу, обобщению, установлению причинно-следственных и логических связей, не умеет использовать условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве.

## Память

### 1.«Найди место игрушкам»

На глазах у ребенка расставляют на столе в ряд шесть знакомых ему игрушек, предметов примерно одинакового размера (например, матрешку, кубик, грибок, самолет, часы, конфету). Ребенку предлагается запомнить предметы и последовательность, в которой они расположены. Взрослый просит ребенка закрыть глаза или отвернуться, а сам убирает два предмета, например, грибок и конфету из ряда и ставит их на стол перед ребенком. Расстояние между игрушками в ряду выравнивается. Дошкольника просят поставить предметы туда, где они стояли, найти их место в ряду. Когда ребенок выполнит задание, взрослый снова просит его отвернуться, и убирает два других предмета, например, матрешку и самолет. Дошкольник находит им место в ряду.

### 2. «Покажи такие же»

Ребенку предъявляется таблица с изображением 6 знакомых предметов. Через 2 минуты предъявляется другая таблица с изображением 24 предметов, среди которых есть те, которые предъявляли ребенку в первый раз. Дошкольнику просят показать те 6 предметов, которые ему показывали.

### 3.»Нарисуй пару»

Ребенку предъявляется лист с изображением 6 знакомых предметов, каждому из которых соответствует определенная фигура. Например, дом с квадратом, елка со стрелкой. Корзина с полукругом и т.д. Ребенку предлагается рассмотреть картинки, запомнить предметы и фигурки, которые им соответствуют в течение 2 минут. Затем педагог закрывает лист и показывает дошкольнику другой, на котором изображены предметы без соответствующих им фигурок. Ребенку предлагается нарисовать в пустых клетках фигурки, соответствующие каждому предмету.

## Оценка уровня развития памяти ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом:

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания с выраженным интересом, выполняет все задания, самостоятельно и без ошибок.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения может допустить 1-2 ошибки, выполнить задание со второй попытки. Например, с первого раза не может правильно найти место предметам в ряду, а делает это после повторного показа взрослого; находит 4 из 6 показанных ему букв среди 24 букв в таблице, неправильно рисует одну-две фигуры в квадрате.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, хотя иногда и не сразу, в процессе выполнения заданий допускает большое количество ошибок, не может выполнить задания даже после помощи взрослого.

## Внимание

### 1.«Расставь значки в фигурках»

Ребенку предлагается бланк с изображением пяти знакомых ему геометрических фигур (круги, квадраты, овалы, треугольники, прямоугольники), расположенных произвольно по 8-9 в каждом ряду (4 ряда, всего 35 фигур). На первой строке дан образец: круг зачеркнут одной линией, квадрат зачеркнут крест-накрест, треугольник обведен. Указывая карандашом на образцы рисунков, а затем на ряды фигур, педагог предлагает ребенку выполнить задание по образцу – все круги зачеркнуть одной линией, квадраты – крест-накрест, треугольники обвести.

### 2. «Найди пару»

Взрослый вместе с ребенком рассматривают рыбку, нарисованную в рамке на картине. Затем ребенку предлагают найти точно такую же рыбку, что в рамке, из восьми разных рыбок, нарисованных ниже.

### 3.«Найди фрагмент»

Ребенку предлагается бланк с изображением трех геометрических фигур (треугольников, кругов, квадратов), расположенных произвольно по 10 в каждом из 3-х рядов. Сверху дан образец: в рамочке нарисован треугольник и круг. Указывая на образец, а затем на ряды фигур, педагог предлагает ребенку выполнить задание – найти среди фигурок «фрагменты», что и в рамке (треугольник, круг) и обвести их.

## Оценка уровня развития зрительного внимания ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, все задания выполняются полностью, самостоятельно и без ошибок. Первое и третье задание дошкольник выполняет не более 2-3 минут, второе задание – за 20 секунд. Концентрация и устойчивость внимания высокая.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения совершает 1-3 ошибки. Например, не сразу находит точно такую же рыбку, как в рамочке, допускает ошибки, зачеркивая фигуры т.д. Ребенок может выполнять задание в медленном темпе. Так, на зачеркивание и обведение фигур и на поиск нужного фрагмента он тратит более 3-4 минут, находит пару рыбки за 30 секунд. Концентрация и устойчивость внимания средняя.

**Низкий уровень:** ребенок выполняет задания медленно, допускает много ошибок, как правило, не выполняет 2-3 задания даже после помощи взрослого. Концентрация и устойчивость внимания низкая.

## Количество и счет

1.Соотнести количество предметов с графическим образом соответствующей цифры: подобрать карточки (цифры 1-8)

Ребенку дается набор карточек с цифрами от 1 до 8. Взрослый оказывает ребенку по одному рисунку, на которых изображены знакомые ему предметы и просит в каждом случае положить рядом с рисунком ту цифру, которая соответствует изображенному количеству предметов.

2. Выполнение счетных операций в пределах 5 с закрытым результатом.

Взрослый кладет перед ребенком 15 мелких предметов, например, счетных палочек и, используя естественный жест, предлагает ему взять пять палочек. Затем педагог предлагает пересчитать палочки, запомнить, сколько их у него, а потом закрывает эти палочки экраном. За экраном взрослый отнимает три палочки, показывает их ребенку и спрашивает, указывая на экран: «Сколько там осталось палочек?». Если ребенок отвечает правильно, педагог предлагает следующее задание: показывает две палочки, кладет их за экран к предыдущим двум. Не открывая экрана, спрашивает у ребенка: «Сколько там палочек?»

Если ребенок не справляется с первым заданием, взрослый уменьшает количество



палочек, сначала до четырех, а если дошкольник затрудняется, то и до трех.

3. «Больше», «Меньше», «Поровну». Педагог кладет перед ребенком последовательно три листа, изображающих линейку:

1. в верхнем ряду 6 больших красных кругов, а в нижнем ряду – 5 маленьких синих кругов;
2. в верхнем ряду 3 маленьких красных кругов, а в нижнем – 5 больших синих кругов;
3. в верхнем ряду 4 больших синих круга, а в нижнем – 4 маленьких красных круга.

В каждом случае ребенку предлагается подложить таблички: «Больше», «Меньше», «Поровну».

### **Оценка уровня сформированности количественных представлений ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. Дошкольник правильно соотносит количество предметов с соответствующей цифрой, выполняет счетные операции по представлению в пределах пяти; решает примеры.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Ребенок справляется, как правило, со всеми заданиями, но выполняя их, может допускать ошибки, некоторые задания выполняет правильно после обучения. Например, ребенок неправильно соотносит 1-2 цифры с количеством предметов, совершает 1-2 ошибки при решении примеров; выполняет счетные операции в пределах пяти (четырёх) после обучения.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не справляется с заданиями даже после обучения. Не замечает и не устраняет собственных ошибок.

### **7 год жизни Восприятие**

1. Сложить пирамиду из 8 разноцветных колец, уменьшающихся по величине по схеме при наличии лишних колец

2. «Эталоны»

3. Сложить разрезную картинку из 6 частей со сложной конфигурацией разреза

### **Оценка уровня развития восприятия ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, понимает условия заданий и принцип ориентировки. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. При выполнении заданий использует зрительный способ ориентировки. При выполнении задания «Эталоны» ребенок может допустить 1-2 случайных ошибки.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым, положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до

конца обследования. Ребенок выполняет, как правило, все задания. В процессе выполнения некоторых заданий может допускать 1-2 ошибки. В процессе выполнения и одного-двух заданий требуется подсказка, указание взрослого; при выполнении задания «Эталоны» ребенок может допустить 3-4 ошибки. Ведущий способ ориентировки -зрительная ориентировка, а также практическое примеривание.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт с педагогом, контакт часто формальный (чисто внешний). Он не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Наряду с поисковыми способами ориентировки могут отмечаться действия силой и перебор вариантов.

## Мышление

1.«Четвертый лишний». Выбрать один лишний предмет из четырех предложенных на картинке (куртка, плащ, шуба, майка; шоколад, торт, конфеты, яблоко; сыр, масло, молоко, хлеб; жук, стрекоза, бабочка, воробей)

2.Разложить по порядку серию сюжетных картинок (6 картинок «Мальчик и подсолнух»)

3. Найти путь к домикам на поляне по схеме (Психологическая карта дошкольника, стр. 20 первое вводное задание, № 4, 6, 10)

### Оценка уровня развития наглядно-образного и логического мышления ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок легко и быстро устанавливает контакт с педагогом, встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Действует целеустремленно, демонстрирует высокую познавательную активность. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. Хорошо анализирует и обобщает предметы по понятийному признаку, понимает логику и связь событий, данных наглядно в серии картинок, устанавливает причинно-следственные связи, использует условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Ребенок справляется, как правило, со всеми заданиями, но выполняя их, может допускать ошибки. Например, в одном из 4-х наборов картинок неправильно выбирает лишнюю картинку, не может правильно самостоятельно разложить всю серию сюжетных картинок, неправильно находит домик по схеме. В некоторых заданиях ребенок нуждается в помощи взрослого, которую он принимает и использует продуктивно. Испытывая небольшие трудности в осуществлении мыслительных операций анализа, обобщения, сравнения, наглядно-образном мышлении, дошкольник выполняет задания после указаний педагога на его ошибки, подсказок взрослого.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Ребенок несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения обычно индифферентен. Проявляет низкую познавательную активность, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого. Не замечает и не устраняет собственных ошибок. Отмечается низкая способность к анализу, обобщению, установлению причинно-следственных и логических связей, не умеет использовать условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве.

## Память

1.«Нарисуй предметы».

Ребенку предъявляется таблица с изображением 8 предметов, расположенных в два ряда (гриб, цветочек, клубника, зонтик, дом, чашка, флажок, яблоко). Взрослый предлагает дошкольнику запомнить расположение предметов в таблице в течение 30-40 секунд и

закрывает таблицу. Затем ребенку показывают другую таблицу, с четырьмя пустыми квадратами и предлагают нарисовать недостающие предметы в таблице.

## **2. «Узнай фигуры»**

Ребенку предъявляется таблица с изображением 9 фигур. Через 1-1,5 минуты предъявляется другая таблица с изображением 25 фигур, среди которых есть те, которые предъявляли ребенку в первый раз. Дошкольнику просят показать те 9 фигур, которые ему показывали.

## **3. «Нарисуй пару»**

Ребенку предъявляется лист с изображением 8 знакомых предметов, каждому из которых соответствует определенная фигура. Например, мяч с кругом, книга с квадратом, дерево с яблоком и т.д. Ребенку предлагается рассмотреть картинки, запомнить предметы и фигурки, которые им соответствуют в течение 1 минуты. Затем педагог закрывает лист и показывает дошкольнику другой, на котором изображены только предметы без соответствующих им фигурок. Ребенку предлагается нарисовать в пустых клетках фигурки, соответствующие каждому предмету.

### **Оценка уровня развития памяти ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом:**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания с выраженным интересом, выполняет все задания, самостоятельно и без ошибок.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения может допустить 1-2 ошибки, выполнить задание со второй попытки. Например, с первого раза не может правильно найти место предметам в ряду, а делает это после повторного показа взрослого; находит 4 из 6 показанных ему букв среди 24 букв в таблице, неправильно рисует одну из фигур в квадрате.

**Низкий уровень:** ребенок принимает задания, хотя иногда и не сразу, в процессе выполнения заданий допускает большое количество ошибок, не может выполнить задания даже после помощи взрослого.

### **Внимание**

#### **1. «Расставь значки в фигурках»**

Ребенку предлагается бланк с изображением четырех знакомых ему геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, ромбы), расположенных произвольно по 6 в каждом ряду (9 рядов, всего 54 фигуры). На первой строке дан образец: в центре квадрата нарисована точка, в треугольнике вертикальная линия, в тромбе – горизонтальная линия круг пустой. Указывая карандашом на образцы рисунков, а затем на ряды фигур, педагог предлагает ребенку выполнить задание по образцу.

#### **2. «Найди одинаковые фигуры»**

Ребенку предъявляется бланк с изображением разных ключей, расположенных в ряд (всего 4 ряда). В каждом ряду один из ключей изображен в рамочке. Ребенку предлагается найти такой же ключ из трех, нарисованных справа. Всего нужно найти пару четырем ключам.

#### **3. «Найди фрагменты»**

Ребенку предлагаются по-очереди два бланка. Один с изображением четырех геометрических фигур (треугольников, кругов, звездочек, прямоугольников), расположенных произвольно по 10 в каждом из 3-х рядов. Слева дан образец: в рамочке нарисованы звездочка, прямоугольник и треугольник. Указывая на образец, а затем на ряды фигур, педагог предлагает ребенку выполнить задание – найти среди фигурок «фрагменты», что и в рамке и обвести их. На другом бланке изображены в произвольном порядке цифры от 1 до 9. В рамочке стоят цифры 3 5 7. Такой фрагмент ребенку нужно найти в рядах цифр.

### **Оценка уровня развития зрительного внимания ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок принимает задания, все задания выполняются полностью, самостоятельно и без ошибок. Первое и третье задание дошкольник выполняет не более 2-3 минут, второе задание – менее чем за 1 минуту. Концентрация и устойчивость внимания высокая.

**Средний уровень:** ребенок принимает задания, справляется со всеми заданиями, но в процессе их выполнения совершает 1-3 ошибки. Например, не сразу находит точно такой же ключ, как в рамочке, допускает ошибки, зачеркивая фигуры т.д. Ребенок может выполнять задание в медленном темпе. Так, на зачеркивание и обведение фигур и на поиск нужного фрагмента он тратит более 3 минут, находит парные изображения более чем 1 минуту. Концентрация и устойчивость внимания средняя.

**Низкий уровень:** ребенок выполняет задания медленно, допускает много ошибок, как правило, не выполняет 2-3 задания даже после подсказок и помощи взрослого. Концентрация и устойчивость внимания низкая.

### Количество и счет

1. Вставить пропущенные цифры в ряду (до 10) .

2. Понимание понятий «больше-меньше-поровну» (в пределах 8).

Педагог кладет перед ребенком поднос с определенным количеством одинаковых предметов (или форм) и располагает их группой, а не в ряд. Далее педагог кладет перед ребенком второй поднос, рядом с первым. На этот поднос кладется определенное количество одинаковых предметов (или форм), расположенных группой. Размер предметов (форм) на одном и другом подносе один и тот же. Ребенку предлагается подложить соответствующие таблички: больше, меньше, поровну. Ребенку дают три задания. В первом задании на первом подносе большее число предметов, во втором задании равное количество предметов на двух подносах, в третьем – на первом подносе меньшее количество предметов (форм). При выполнении первого и третьего вариантов ребенку предлагается после подкладывания соответствующих табличек еще одно поручение сделай поровну.

В случае затруднений в процессе выполнения всех вариантов педагог предлагает выставить эти же предметы (формы) на арифметическую линейку и сравнить их количество. Затем ребенок закрывает глаза, и предметы вновь возвращаются на подносы. Вновь предлагается сравнить и подложить соответствующие таблички.

3. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10.

### Оценка уровня сформированности количественных представлений ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок встречает предложенные задания с выраженным интересом. Интерес к процессу и результату деятельности сохраняется у него на протяжении всего обследования. Ребенок выполняет все задания самостоятельно, без подсказок и помощи взрослого. Если и допускает ошибки, то сразу их сам исправляет. Дошкольник правильно вставляет пропущенные цифры в ряду, решает примеры, умеет сравнивать и уравнивать количество предметов.

**Средний уровень:** ребенок быстро устанавливает контакт со взрослым. Положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности сохраняется у него до конца проверок. Ребенок справляется, как правило, со всеми заданиями, но выполняя их, может допускать ошибки, некоторые задания выполняет правильно после обучения. Например, ребенок 1-2 раза неправильно определяет пропущенное число в числовом ряду, совершает 1-2 ошибки при решении примеров; ошибается при сравнении предметов.

**Низкий уровень:** ребенок может не сразу вступать в контакт, контакт часто формальный (чисто внешний). Он несколько заинтересован общей ситуацией занятий, но к содержанию заданий, к результату их выполнения может быть индифферентен. Проявляет низкую

познавательную активность, не справляется с заданиями даже после обучения. Не замечает и не устраняет собственных ошибок.

### Социально-коммуникативное развитие

Содержание мониторинга	Наименование возрастных групп			
		Группа для детей раннего возраста (2-3 года)	Группа для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Группа для детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет)
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>				
<b>Образовательная область «Социализация»</b>				
Методы мониторинга	низко формализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высоко формализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Название пособия		Комплексное Психолого педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой).	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

<b>Образовательная область «Труд»</b>				
Методы мониторинга	низко формализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высоко формализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Содержание мониторинга		Комплексное Психолого-педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т,В, Николаевой)	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»

Сроки проведения	В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая
------------------	---	--	--

### **Обследование социального развития ребенка 4 год жизни**

#### **1. Средства общения:**

##### **•экспрессивно-мимические:**

- улыбка
- взгляды
- мимика
- естественные жесты
- специальные жесты
- голосовые реакции

##### **•предметно-действенные:**

- указание на предметы
- вручение предметов
- приближения к взрослому
- выражение протеста

##### **•речевые средства общения:**

как средство коммуникации

---

в ситуации наивысшей заинтересованности в чем-либо

---

не пользуется

---

#### **2. Стремление ребенка устанавливать контакты со взрослым:**

- легко и быстро, по собственной инициативе поддерживает контакт
- вступает в недлительный контакт со взрослым по собственной инициативе
- контакт избирательный, вступает в недлительный контакт с одним-двумя взрослыми
- контакт формальный, кратковременный
- не вступает в контакт

#### **3. Стремление ребенка устанавливать контакты с ровесниками:**

- легко и быстро, проявляет интерес к действиям других детей, может объединяться с детьми для совместных действий
- стремится общаться с ровесниками, проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать, играет рядом
- контакт избирательный, стремится общаться лишь с одним-двумя ровесниками
- вступает в контакт с детьми при поддержке взрослого, контакт формальный,

кратковременный

• не вступает в контакт с ровесниками, на побуждения взрослого не реагирует

#### **4. Усвоение социальных норм и правил**

• ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.)

• не всегда ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.)

• не ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.)

- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого
- не всегда замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого
- не замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого

#### **5. Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы:**

• активен ----- пассивен

• деятелен ----- инертен

• неагрессивен ----- агрессивен

• преобладающее настроение, подчеркнуть: бодрое, спокойное, раздражительное, неустойчивое, резкие колебания настроения.

#### **6. Особенности характера ребенка:**

• спокойный ----- беспокойный

• активный ----- пассивный

• жизнерадостный ----- вялый

• улыбчивый ----- печальный

• раздражительный

• плаксивый

• конфликтный

### **Оценка уровня социального развития ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** в общении со взрослыми и сверстниками проявляет активность, инициативность, быстро и легко устанавливает контакт с окружающими, по собственной инициативе поддерживает контакты; в общении преимущественно пользуется экспрессивно-мимическими и предметно-действенными средствами общения, естественными и специальными (если ребенок воспитывается неслышащими родителями) жестами, реже использует речь (отдельные слова, фразы) как средство общения; проявляет интерес к действиям других детей, может объединяться с детьми для совместных действий; как правило, у ребенка преобладает бодрое, веселое настроение, он деятелен и улыбчив; всегда ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.); замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.

**Средний уровень:** ребенок стремится общаться как со взрослыми, так и со сверстниками, но эти контакты могут быть недлительными, избирательными, стремится общаться с ровесниками, проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать, играет рядом; в общении преимущественно пользуется экспрессивно-мимическими и предметно-действенными средствами общения, естественными и специальными (если ребенок воспитывается неслышащими родителями) жестами, реже использует речь (отдельные слова, фразы) как средство общения; как правило, у ребенка преобладает спокойное, бодрое

настроение, но в некоторых ситуациях может быть пассивен, инертен, или раздражителен, печален и т.д.; не всегда ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.) и замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.

**Низкий уровень:** ребенок неактивен и мало инициативен в общении со взрослыми и ровесниками, как правило не желает и не умеет общаться с окружающими, контакты ребенка со взрослыми и сверстниками носят формальный характер, дошкольник, как правило, не вступает в контакт с ровесниками, даже при поддержке взрослого; часто не реагирует на просьбы и требования взрослого, может отвечать на них капризами, криком, плачем; могут наблюдаться расторможенность, вспышки агрессии к окружающим, резкие колебания настроения; основные средства общения – голосовые реакции, лепет, крик, реже жесты.

### *Обследование социального развития ребенка 5 года жизни*

#### **1. Средства общения:**

##### **•экспрессивно-мимические:**

улыбка

---

взгляды

---

мимика

---

естественные

жесты

---

специальные

жесты

---

голосовые

реакции

##### **•предметно-действенные:**

указание на  
предметы

---

вручение предметов

---

приближения к взрослому

---

выражение протеста

##### **•речевые средства общения:**

пользуется,

например,

---

пользуется в ситуации наивысшей заинтересованности в чем-либо

---

не



## **2. Установление контактов со взрослыми:**

- легко и быстро, по собственной инициативе поддерживает контакт
- вступает в недлительный контакт со взрослым по собственной инициативе
- контакт избирательный, вступает в недлительный контакт с одним-двумя взрослыми
- контакт формальный, кратковременный
- не вступает в контакт

## **3. Установление контактов с ровесниками:**

- легко и быстро, проявляет интерес к действиям других детей, может объединяться с детьми для совместных действий
- стремится общаться с ровесниками, проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать, играет рядом
- контакт избирательный, стремится общаться лишь с одним-двумя ровесниками
- вступает в контакт с детьми при поддержке взрослого, контакт формальный, кратковременный
- не вступает в контакт с ровесниками, на побуждения взрослого не реагирует

- общительный с детьми (в большинстве случаев предпочитает играть с другими детьми, чем один; избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми)

- не очень общительный (в одинаковой степени любит играть с другими детьми и один)

- замкнутый, необщительный (любит играть один)

- умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми

- конфликты возникают, но редко

- часто ссорится, играя с другими детьми

- умеет организовывать детей в игре и других детских занятиях, выполняет командные роли

- одинаково успешно выполняет в игре командные и второстепенные роли

- в игре чаще подчиняется детям и выполняет второстепенные роли

- охотно делится игрушками, сладостями с другими детьми

- не очень охотно

- неохотно

- часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами

- редко жалуется

- совсем не жалуется

## **4. Усвоение социальных норм и правил:**

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям)

- не всегда регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами

- не регулирует

- всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.)

- иногда выполняет знакомые правила общения со взрослыми, иногда нет

- не выполняет

- умеет относить к себе лично общие указания взрослого
- как правило, не относит к себе лично общие указания взрослого

- обычно охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге (показывает игрушки, книги, угощает конфетами, придвигает стул и т.д.)

- не всегда охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге

- не выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе не пытается проявлять заботу о близких

- с удовольствием принимает участие в общих делах (украшение группы к празднику, подготовка подарков родителям и т.д.)

- не очень охотно

- неохотно

## **5. Особенности поведения, характера и эмоционально-волевой сферы:**

- агрессивен (часто обижает других детей, дерется)

- иногда бывает агрессивным

- не агрессивен, спокоен (совсем не дерется)

- обидчивый

- не очень обидчивый

- совсем не обидчивый

- почти всегда бывает послушным

- в равной мере бывает послушным и непослушным

- чаще бывает непослушным, упрямым

- старается доводить начатое дело до конца

- недостаточно настойчив

- как правило, не доводит начатое дело до конца

- уверенный, решительный

- не очень уверенный

- неуверенный

- преобладает веселое, жизнерадостное настроение (радуется, смеется, смешит других, почти не плачет)

- в равной мере бывает веселым и недовольным (часто смеется и радуется и часто плачет)

- чаще бывает настроение недовольства окружающим (плаксив, плачет из-за малейшего пустяка)

- спокойный/неспокойный

- активный/пассивный

- бодрый/вялый

- адекватное поведение/неадекватное поведение

- раздражительный/нераздражительный

- двигательная расторможенность

- избалованный/неизбалованный

## **Оценка уровня социального развития ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** в общении со взрослыми и сверстниками проявляет активность, инициативность, быстро и легко устанавливает контакт с окружающими, по собственной инициативе поддерживает контакты; в общении пользуется экспрессивно-мимическими средствами (естественные и специальные /если ребенок воспитывается неслышащими родителями/ жестами, предметно-действенными средствами общения, может использовать речь (отдельные слова, фразы) как средство общения; умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми, общительный со сверстниками, в большинстве случаев предпочитает играть с другими детьми, чем один; умеет организовывать детей в игре и других детских занятиях, выполняет, как правило, ведущие роли; как правило, у ребенка преобладает бодрое, жизнерадостное настроение, он деятелен и улыбчив, уверенный, старается доводить начатое дело до конца, не обидчив; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.); обычно охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге (показывает игрушки, книги, угощает конфетами, придвигает стул и т.д.), с удовольствием принимает участие в общих делах.

**Средний уровень:** ребенок стремится общаться как со взрослыми, так и со сверстниками, но эти контакты могут быть недлительными, избирательными, стремится общаться с ровесниками, проявляет интерес к действиям, играм других детей, может им подражать, может быть не очень общительным (в одинаковой степени любит играть с другими детьми и один); в игре чаще подчиняется более активным детям и выполняет второстепенные роли, может жаловаться взрослым, когда ссорится с товарищами; в общении пользуется экспрессивно-мимическими средствами (естественные и специальные /если ребенок воспитывается неслышащими родителями/ жестами, предметно-действенными средствами общения, может использовать речь (отдельные слова, фразы); как правило, у ребенка преобладает спокойное, бодрое настроение, но в некоторых ситуациях может быть пассивен, инертен, обидчив, раздражителен, печален и т.д. может быть недостаточно уверенным в себе, недостаточно настойчивым; не всегда регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, не всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.); не всегда охотно выполняет просьбы взрослого и принимает участие в общих делах.

**Низкий уровень:** ребенок неактивен и мало инициативен в общении со взрослыми и ровесниками, как правило не желает и не умеет общаться с окружающими, контакты ребенка со взрослыми и сверстниками носят формальный характер, дошкольник, как правило, не вступает в контакт с ровесниками, даже при поддержке взрослого; замкнутый, необщительный (любит играть один), часто ссорится с детьми, часто бывает настроение недовольства окружающим, плаксив; как правило, не выполняет просьбы и требования взрослого, может отвечать на них капризами, криком, плачем; могут наблюдаться расторможенность, неадекватное поведение, вспышки агрессии к окружающим, резкие колебания настроения; основные средства общения – голосовые реакции, лепет, крик, режесты.

### *Обследование социального развития ребенка 6 года жизни*

#### **1. Средства общения**

##### **•экспрессивно-мимические:**

улыбка

---

взгляды

---

мимика

естественные

жесты

специальные  
жесты

голосовые

реакции

**•предметно-действенные:**

вручение предметов

приближения к взрослому

выражение протеста

**•речевые средства общения:**

пользуется,

например,

пользуется в ситуации наивысшей заинтересованности в чем-либо

не  
пользуется

**2. Установление контактов со взрослыми**

•активен в налаживании контактов с взрослыми, общение носит внеситуативно-познавательный характер

•вступает во взаимодействие со взрослым; общение с взрослыми носит в основном ситуативно-деловой характер

•вступает во взаимодействие с взрослым по его инициативе

•контакт формальный, кратковременный

•в контакт не вступает

**3. Установление контактов с ровесниками:**

•инициативен, привлекает детей к своим действиям, руководит ими

•проявляет инициативу, в играх взаимодействует на равных с другими детьми

•проявляет инициативу редко, играет рядом, вступает в контакт с детьми при поддержке взрослого

•с детьми взаимодействует кратковременно только при поддержке взрослого

•во взаимодействие с детьми не вступает, на побуждения взрослого не реагирует

•общительный с детьми (в большинстве случаев предпочитает играть с другими детьми, чем один; избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми)

•не очень общительный (в одинаковой степени любит играть с другими детьми и

один)

- замкнутый, необщительный (любит играть один)

- умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми
- конфликты возникают, но редко
- часто ссорится, играя с другими детьми

- умеет организовывать детей в игре и других детских занятиях, выполняет командные роли

- одинаково успешно выполняет в игре командные и второстепенные роли
- в игре чаще подчиняется детям и выполняет второстепенные роли

- охотно делится игрушками, сладостями с другими детьми
- не очень охотно
- неохотно

- самостоятельно или по побуждению взрослого замечает затруднения, огорчения сверстника и стремится оказать помощь, утешить

- только иногда выражает сочувствие ровеснику
- внешне не выражает своего сочувствия

- часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами
- редко жалуется
- совсем не жалуется

#### **4. Усвоение социальных норм и правил:**

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям)

- не всегда регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами
- не регулирует

- всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.)

- иногда выполняет знакомые правила общения со взрослыми, иногда нет
- не выполняет

- умеет относиться к себе лично общие указания взрослого
- как правило, не относит к себе лично общие указания взрослого

- обычно охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге (показывает игрушки, книги, угощает конфетами, придвигает стул и т.д.)

- не всегда охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге

- не выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе не пытается проявлять заботу о близких

- с удовольствием принимает участие в общих делах (украшение группы к празднику, подготовка подарков родителям и т.д.)

- не очень охотно
- неохотно

- без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые

обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в группе, доме

- выполняет трудовые обязанности, доводит до конца мало привлекательную работу, наводит порядок в группе, доме, как правило, под контролем со стороны взрослого
- не выполняет трудовые обязанности, малопривлекательную работу

#### **5. Особенности поведения, характера и эмоционально-волевой сферы:**

- агрессивен (часто обижает других детей, дерется)
- иногда бывает агрессивным
- не агрессивен, спокоен (совсем не дерется)
- обидчивый
- не очень обидчивый
- совсем не обидчивый

- почти всегда бывает послушным
- в равной мере бывает послушным и непослушным
- чаще бывает непослушным, упрямым

- старается доводить начатое дело до конца
- недостаточно настойчив
- как правило, не доводит начатое дело до конца

- уверенный, решительный
- не очень уверенный
- неуверенный

•преобладает веселое, жизнерадостное настроение (радуется, смеется, смешит других, почти не плачет)

•в равной мере бывает веселым и недовольным (часто смеется и радуется и часто плачет)

•чаще бывает настроение недовольства окружающим (плаксив, плачет из-за малейшего пустяка)

- спокойный/неспокойный
- активный/пассивный
- бодрый/вялый
- адекватное поведение/неадекватное поведение
- раздражительный/нераздражительный
- двигательная расторможенность
- избалованный/неизбалованный

#### **6. Как ребенок реагирует на столкновение с трудностями?**

- обычно преодолевает трудности самостоятельно
- как правило, обращается за помощью к взрослому или сверстнику
- прекращает выполнение действий

### **Оценка уровня социального развития ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** активен в налаживании контактов с взрослыми, общение носит внеситуативно-познавательный характер, инициативен и активен в общении с ровесниками, привлекает детей к своим действиям, руководит ими, в общении пользуется экспрессивно-

мимическими средствами (естественные и специальные /если ребенок воспитывается неслышащими родителями/ жестами, предметно-действенными средствами общения, может использовать речь (отдельные слова, фразы) как средство общения; умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми, общительный со сверстниками, в большинстве случаев предпочитает играть с другими детьми, чем один; умеет организовывать детей в игре и других детских занятиях, выполняет, как правило, ведущие роли; самостоятельно и по побуждению взрослого замечает затруднения, огорчения сверстника и стремится оказать помощь, утешить; как правило, у ребенка преобладает бодрое, жизнерадостное настроение, он деятелен и улыбочив, уверенный в себе, старается доводить начатое дело до конца, не обидчив, обычно трудности преодолевает самостоятельно; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.); охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе проявляет заботу о близких, о педагоге (показывает игрушки, книги, угощает конфетами, придвигает стул и т.д.), с удовольствием принимает участие в общих делах; без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в группе, доме.

**Средний уровень:** охотно вступает во взаимодействие со взрослым, общение с взрослыми может носить не только внеситуативно-познавательный характер, но и в ситуативно-деловой характер; ребенок стремится общаться со сверстниками, проявляет инициативу, в играх взаимодействует на равных с другими детьми, в отдельных случаях вступает в контакт с детьми при поддержке взрослого, может быть не очень общительным (в одинаковой степени любит играть с другими детьми и один); в игре может подчиняться более активным детям, успешнее выполняет в игре второстепенные роли, но может справиться и с командными; иногда жалуется взрослому, когда ссорится с товарищами; в общении пользуется экспрессивно-мимическими средствами (естественные и специальные /если ребенок воспитывается неслышащими родителями/ жестами, предметно-действенными средствами общения, может использовать речь (отдельные слова, фразы); как правило, у ребенка преобладает спокойное, бодрое настроение, но в некоторых ситуациях может быть пассивен, обидчив, упрям, раздражителен, печален и т.д. может быть недостаточно уверенным в себе, недостаточно настойчивым; при столкновении с трудностями обычно обращается за помощью к взрослому или сверстнику; не всегда выражает сочувствие ровеснику и стремится оказать помощь; не всегда регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, не всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.); не всегда охотно выполняет просьбы взрослого и принимает участие в общих делах; выполняет трудовые обязанности, доводит до конца мало привлекательную работу, наводит порядок в группе, доме, как правило, под контролем со стороны взрослого.

**Низкий уровень:** ребенок неактивен и мало инициативен в общении со взрослыми и ровесниками, как правило не желает и не умеет общаться с окружающими, вступает во взаимодействие с взрослым по его инициативе, контакты ребенка со взрослыми и сверстниками носят формальный характер, с детьми взаимодействует кратковременно только при поддержке взрослого или не вступает во взаимодействие, на побуждения взрослого не реагирует; замкнутый, необщительный (любит играть один), может быть пассивным и вялым, часто ссорится с детьми, часто бывает настроение недовольства окружающим, плаксив; как правило, не выполняет просьбы и требования взрослого, может отвечать на них капризами, криком, плачем; могут наблюдаться расторможенность, неадекватное поведение, вспышки агрессии к окружающим, резкие колебания настроения, часто бывает непослушным, упрямым; основные средства общения – голосовые реакции, лепет, крик, реже жесты и речь; не умеет регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, не выполняет правила общения со взрослыми.

## Обследование социального развития ребенка 7 года жизни

### 1. Средства общения

•**экспрессивно-мимические:**

улыбка

---

взгляды

---

мика

---

естественные

жесты

---

специальные  
жесты

---

голосовые

реакции

•**предметно-действенные:**

вручение предметов

---

приближения к взрослому

---

выражение протеста

•**речевые средства общения:**

пользуется,

например,

---

---

---

пользуется в ситуации наивысшей заинтересованности в чем-либо

---

---

не  
пользуется

---

### 2. Установление контактов со взрослыми

•активен в налаживании контактов с взрослыми, общение носит внеситуативно-познавательный характер

•вступает во взаимодействие со взрослым; общение с взрослыми носит в основном ситуативно-деловой характер

•вступает во взаимодействие с взрослым по его инициативе

•контакт формальный, кратковременный

•в контакт не вступает

### 3. Установление контактов с ровесниками:

•инициативен, привлекает детей к своим действиям, руководит ими

•проявляет инициативу, в играх взаимодействует на равных с другими детьми



- проявляет инициативу редко, играет рядом, вступает в контакт с детьми при поддержке взрослого
- с детьми взаимодействует кратковременно только при поддержке взрослого
- во взаимодействие с детьми не вступает, на побуждения взрослого не реагирует

- общительный с детьми (в большинстве случаев предпочитает играть с другими детьми, чем один; избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми)

- не очень общительный (в одинаковой степени любит играть с другими детьми и один)

- замкнутый, необщительный (любит играть один)

- умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми

- конфликты возникают, но редко

- часто ссорится, играя с другими детьми

- умеет организовывать детей в игре и других детских занятиях, выполняет командные роли

- одинаково успешно выполняет в игре командные и второстепенные роли

- в игре чаще подчиняется детям и выполняет второстепенные роли

- охотно делится игрушками, сладостями с другими детьми

- не очень охотно

- неохотно

- самостоятельно или по побуждению взрослого замечает затруднения, огорчения сверстника и стремится оказать помощь, утешить

- только иногда выражает сочувствие ровеснику

- внешне не выражает своего сочувствия

- часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами

- редко жалуется

- совсем не жалуется

#### **4. Усвоение социальных норм и правил:**

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям)

- не всегда регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами

- не регулирует

- всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.)

- иногда выполняет знакомые правила общения со взрослыми, иногда нет

- не выполняет

- умеет относить к себе лично общие указания взрослого

- как правило, не относит к себе лично общие указания взрослого

- обычно охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге (показывает игрушки, книги, угощает конфетами, придвигает стул и т.д.)

- не всегда охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе пытается проявлять заботу о близких, о педагоге

- не выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе не пытается

проявлять заботу о близких

- с удовольствием принимает участие в общих делах (украшение группы к празднику, подготовка подарков родителям и т.д.)

- не очень охотно

- неохотно

- без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в группе, доме

- выполняет трудовые обязанности, доводит до конца мало привлекательную работу, наводит порядок в группе, доме, как правило, под контролем со стороны взрослого

- не выполняет трудовые обязанности, малопривлекательную работу

- как правило, отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми

- не всегда отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми

- не отстаивает

## **5. Особенности поведения, характера и эмоционально-волевой сферы:**

- агрессивен (часто обижает других детей, дерется)

- иногда бывает агрессивным

- не агрессивен, спокоен (совсем не дерется)

- обидчивый

- не очень обидчивый

- совсем не обидчивый

- почти всегда бывает послушным

- в равной мере бывает послушным и непослушным

- чаще бывает непослушным, упрямым

- старается доводить начатое дело до конца

- недостаточно настойчив

- как правило, не доводит начатое дело до конца

- уверенный, решительный

- не очень уверенный

- неуверенный

- преобладает веселое, жизнерадостное настроение (радуется, смеется, смешит других, почти не плачет)

- в равной мере бывает веселым и недовольным (часто смеется и радуется и часто плачет)

- чаще бывает настроение недовольства окружающим (плаксив, плачет из-за малейшего пустяка)

- спокойный/неспокойный

- активный/пассивный

- бодрый/вялый

- адекватное поведение/неадекватное поведение

- раздражительный/нераздражительный

- двигательная расторможенность

- избалованный/неизбалованный

## **6. Как ребенок реагирует на столкновение с трудностями?**

- обычно преодолевает трудности самостоятельно
- как правило, обращается за помощью к взрослому или сверстнику
- прекращает выполнение действий

### **Оценка уровня социального развития ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** активен в налаживании контактов с взрослыми, общение носит внеситуативно-познавательный характер, инициативен и активен в общении с ровесниками, привлекает детей к своим действиям, руководит ими, в общении пользуется экспрессивно-мимическими средствами (естественные и специальные /если ребенок воспитывается неслышащими родителями/ жестами, предметно-действенными средствами общения, может использовать речь (отдельные слова, фразы) как средство общения; умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми, общительный со сверстниками, в большинстве случаев предпочитает играть с другими детьми, чем один; умеет организовывать детей в игре и других детских занятиях, выполняет, как правило, ведущие роли; самостоятельно и по побуждению взрослого замечает затруднения, огорчения сверстника и стремится оказать помощь, утешить; как правило, у ребенка преобладает бодрое, жизнерадостное настроение, он деятелен и улыбчив, уверенный в себе, старается доводить начатое дело до конца, не обидчив, обычно трудности преодолевает самостоятельно; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, как правило, отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.); охотно выполняет просьбы взрослого и по собственной инициативе проявляет заботу о близких, о педагоге (показывает игрушки, книги, угощает конфетами, придвигает стул и т.д.), с удовольствием принимает участие в общих делах; без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в группе, доме.

**Средний уровень:** охотно вступает во взаимодействие со взрослым, общение с взрослыми носит внеситуативно-познавательный характер; ребенок стремится общаться со сверстниками, проявляет инициативу, в играх взаимодействует на равных с другими детьми, в отдельных случаях вступает в контакт с детьми при поддержке взрослого, может быть не очень общительным (в одинаковой степени любит играть с другими детьми и один); в игре может подчиняться более активным детям, успешнее выполняет в игре второстепенные роли, но может справиться и с командными; иногда жалуется взрослому, когда ссорится с товарищами; в общении пользуется экспрессивно-мимическими средствами (естественные и специальные /если ребенок воспитывается неслышащими родителями/ жестами, предметно-действенными средствами общения, может использовать речь (отдельные слова, фразы); как правило, у ребенка преобладает спокойное, бодрое настроение, но в некоторых ситуациях может быть пассивен, обидчив, упрям, раздражителен, печален и т.д. может быть недостаточно уверенным в себе, недостаточно настойчивым; при столкновении с трудностями обычно обращается за помощью к взрослому или сверстнику; не всегда выражает сочувствие ровеснику и стремится оказать помощь; не всегда регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, не всегда выполняет знакомые правила общения со взрослыми (первым здоровается, прощается, благодарит, откликается на просьбу и т.д.); не всегда охотно выполняет просьбы взрослого и принимает участие в общих делах; выполняет трудовые обязанности, доводит до конца малопривлекательную работу, наводит порядок в группе, доме, как правило, под контролем со стороны взрослого.

**Низкий уровень:** ребенок неактивен и мало инициативен в общении со взрослыми и

ровесниками, как правило не желает и не умеет общаться с окружающими, вступает во взаимодействие с взрослым по его инициативе, контакты ребенка со взрослыми и сверстниками носят формальный характер, с детьми взаимодействует кратковременно только при поддержке взрослого или не вступает во взаимодействие, на побуждения взрослого не реагирует; замкнутый, необщительный (любит играть один), может быть пассивным и вялым, часто ссорится с детьми, часто бывает настроение недовольства окружающим, плаксив; как правило, не выполняет просьбы и требования взрослого, может отвечать на них капризами, криком, плачем; могут наблюдаться расторможенность, неадекватное поведение, вспышки агрессии к окружающим, резкие колебания настроения, часто бывает непослушным, упрямым; основные средства общения – голосовые реакции, лепет, крик, реже жесты и речь; не умеет регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, не выполняет правила общения со взрослыми.

<b>Образовательная область «Труд»</b>				
Методы мониторинга	низкоформализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высокоформализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Содержание мониторинга		Комплексное Психолого-педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т,В, Николаевой)	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

#### **4ый год жизни**

#### **Владение навыками самообслуживания**

- ест самостоятельно ложкой
- ест с помощью
- кормит взрослый
  
- пьет самостоятельно из чашки
- пьет с помощью
- поит взрослый
  
- одевается самостоятельно
- с небольшой помощью взрослого
- одевает взрослый
  
- самостоятельно засучивает рукава, моет руки, вытирает руки полотенцем
- с помощью взрослого засучивает рукава, моет руки, вытирает руки полотенцем

- засучивает рукава, моет и вытирает руки взрослый
- самостоятельно пользуется туалетом
- своевременно просится в туалет
- не просится
- опрятен при выполнении бытовых процедур
- не всегда опрятен
- неопрятен
- убирает игрушки на место
- не всегда убирает игрушки на место, как правило, по просьбе взрослого
- не убирает игрушки на место (может разбрасывать, ломать их)

### **Оценка состояния навыков самообслуживания у ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок проявляет самостоятельность и активность при выполнении всех бытовых процедур: самостоятельно и аккуратно принимает пищу, моет и вытирает руки, пользуется туалетом, снимает и надевает одежду, застегивает пуговицы, завязывает шнурки. Всегда убирает игрушки, книжки, строительный материал на место, готов помогать взрослому и сверстнику оказать помощь в соблюдении порядка в групповой комнате, на участке.

**Средний уровень:** ребенок проявляет самостоятельность и активность при выполнении бытовых процедур, однако при выполнении некоторых из них нуждается в небольшой помощи взрослого. Например, дошкольник самостоятельно ест ложкой, моет и вытирает руки, но в одевании – раздевании обращается за помощью к взрослому, с помощью завязывает шнурки, застегивает пуговицы. Ребенок может быть не всегда опрятен при выполнении бытовых действий, не всегда убирает игрушки на место.

**Низкий уровень:** при выполнении бытовых процедур ребенок всегда нуждается в помощи взрослого. Дошкольник, как правило, может выполнить лишь отдельные действия (например, ест самостоятельно, но неправильно держит ложку), всегда ждет помощи взрослого, неопрятен, не убирает игрушки, вещи, разбрасывает их. Взрослый выполняет за ребенка основные действия (кормит, надевает одежду, умывает и др.).

### **5ый год жизни**

#### **Культурно-гигиенические навыки и ручной труд**

- аккуратно и самостоятельно ест, вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос
- ест самостоятельно, но неаккуратно (проливает жидкую пищу, крошит, плохо пережевывает пищу и т.д.), может нарушать последовательность приема пищи (сначала выпить компот, а потом есть суп), не всегда вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос
- обычно ест с помощью взрослого
- самостоятельно, в нужной последовательности одевается и раздевается, аккуратно кладет на место свои вещи, следит за своим внешним видом
- одевается самостоятельно и с небольшой помощью взрослого, бывает неаккуратным (раскидывает одежду, пачкает ее и т.д.), часто забывает класть вещи на место
- не умеет сам одеваться и раздеваться, одевает взрослый
- самостоятельно умывается, не обливаясь, засучивает рукава, пользуется мылом,

насухо вытирает лицо и руки своим полотенцем, правильно вешает его на место

- самостоятельно умывается, но обливается, забывает засучить рукава, плохо вытирает лицо и руки, иногда забывает вымыть руки

- обычно умывается с помощью взрослого

- аккуратно и самостоятельно совершает свой туалет, пользуется туалетной бумагой, моет руки после посещения туалета

- самостоятельно совершает свой туалет, но бывает неаккуратным

- обычно нужна помощь взрослого

- поддерживает порядок в игровом уголке

- не всегда поддерживает порядок в игровом уголке

- не поддерживает порядок в игровом уголке

- самостоятельно изготавливает простые поделки из бумаги (пригласительный билет, закладки, коврики, флажки и т.д.)

- изготавливает поделки из бумаги с помощью взрослого

- не умеет делать поделки из бумаги даже после помощи взрослого

- может работать с ножницами, держит их правильно, вырезает простые формы

- работает с ножницами с помощью взрослого, не умеет правильно держать их

- не умеет действовать ножницами

### **Оценка культурно-гигиенических навыков и навыков ручного труда ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок проявляет самостоятельность и активность при выполнении всех бытовых процедур: самостоятельно и аккуратно принимает пищу, вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос; самостоятельно умывается, не обливаясь, засучивает рукава, пользуется мылом, насухо вытирает лицо и руки своим полотенцем, правильно вешает его на место; самостоятельно, в нужной последовательности одевается и раздевается, аккуратно кладет на место свои вещи, застегивает пуговицы, завязывает шнурки, следит за своим внешним видом; аккуратно и самостоятельно совершает свой туалет, пользуется туалетной бумагой, моет руки после посещения туалета. Поддерживает порядок в игровом уголке, всегда готов принять посильное участие в уборке групповой комнаты, участка. Овладевает техникой работы с ножницами (элементарными приемами вырезания), изготавливает простые поделки из бумаги.

**Средний уровень:** ребенок проявляет самостоятельность и активность при выполнении бытовых процедур, однако некоторые культурно-гигиенические навыки развиты у ребенка недостаточно. Например, после приема пищи ребенок забывает пользоваться салфеткой, не задвигает за собой стул; или, умываясь, ребенок обливается, забывает засучить рукава и т.д. При выполнении некоторых бытовых процедур дошкольник может ждать помощи взрослого. Например, при одевании, завязывании шнурков, застегивании пуговиц. Ребенок может нуждаться в напоминании взрослого о поддержании порядка в игровом уголке. Как правило, с помощью взрослого изготавливает простые поделки из бумаги, работает с ножницами.

**Низкий уровень:** при выполнении всех бытовых процедур ребенок, как правило, нуждается в помощи взрослого. Дошкольник, как правило, может выполнить лишь отдельные действия (например, ест самостоятельно, но неправильно держит ложку), всегда ждет помощи взрослого, неопрятен, не убирает игрушки, вещи, разбрасывает их. Взрослый выполняет за ребенка основные действия (кормит, надевает одежду, умывает и др.). У ребенка не сформированы простые навыки ручного труда.

### **6ой год жизни**

## Культурно-гигиенические навыки и ручной труд

- аккуратно и самостоятельно ест, вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос, благодарит взрослого
- ест самостоятельно, но не всегда аккуратно (проливает жидкую пищу, крошит, плохо пережевывает пищу и т.д.), может нарушать последовательность приема пищи (сначала выпить компот, а потом есть суп), не всегда вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос, благодарит взрослого
- обычно ест с помощью взрослого
  
- самостоятельно, в нужной последовательности одевается и раздевается, аккуратно кладет на место свои вещи, следит за своим внешним видом,
- одевается самостоятельно и с небольшой помощью взрослого, бывает неаккуратным (раскидывает одежду, пачкает ее и т.д.), забывает класть вещи на место
- не умеет сам одеваться и раздеваться, одевает взрослый
  
- самостоятельно застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки, застегивает молнии
- с небольшой помощью взрослого застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки, застегивает молнии
- обычно взрослый застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки, застегивает молнии
  
- самостоятельно и аккуратно пользуется расческой, носовым платком (при кашле, чихании и т.д.)
- не всегда пользуется расческой, носовым платком, бывает неаккуратен
- обычно взрослый причесывает ребенка, высмаркивает ему нос
  
- самостоятельно умывается, не обливаясь, засучивает рукава, пользуется мылом, умеет открывать и закрывать водопроводный кран, регулируя напор воды, насухо вытирает лицо и руки своим полотенцем, правильно вешает его на место
- самостоятельно умывается, но иногда обливается, забывает засучить рукава, не всегда хорошо вытирает лицо и руки, иногда забывает вымыть руки или закрыть водопроводный кран после мытья рук
- обычно умывается с помощью взрослого
  
- аккуратно и самостоятельно совершает свой туалет, пользуется туалетной бумагой, моет руки после посещения туалета
- самостоятельно совершает свой туалет, но бывает неаккуратным
- обычно нужна помощь взрослого
  
- всегда поддерживает порядок в игровом уголке
- не всегда поддерживает порядок в игровом уголке
- не поддерживает порядок в игровом уголке
  
- у ребенка хорошо сформированы навыки дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы
- у ребенка недостаточно сформированы навыки дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы
- не умеет дежурить по столовой, занятиям, в уголке природы
  
- самостоятельно изготавливает поделки из бумаги (закладки, коврики, флажки и т.д.) и природного материала
- изготавливает поделки из бумаги с помощью взрослого
- не умеет делать поделки из бумаги даже после помощи взрослого

- самостоятельно может работать с ножницами, держит их правильно
- работает с ножницами с помощью взрослого, не умеет правильно держать их
- не умеет действовать ножницами
- самостоятельно и аккуратно наклеивает фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение
- наклеивает фигуры на бумагу с помощью взрослого
- не умеет наклеивать фигуры на бумагу даже после помощи взрослого

### **Оценка культурно-гигиенических навыков и навыков ручного труда ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок правильно и аккуратно ведет себя за столом: самостоятельно и аккуратно принимает пищу, вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос, благодарит взрослого. Следит за чистотой тела и одежды: самостоятельно и аккуратно умывается, засучивает рукава, пользуется мылом, насухо вытирает лицо и руки своим полотенцем, правильно вешает его на место; самостоятельно, в нужной последовательности одевается и раздевается, аккуратно кладет на место свои вещи, застегивает пуговицы, завязывает шнурки, следит за своим внешним видом; аккуратно и самостоятельно совершает свой туалет, пользуется туалетной бумагой, моет руки после посещения туалета. Поддерживает порядок в игровом уголке, всегда готов принять посильное участие в уборке групповой комнаты, участка. У ребенка хорошо развиты навыки дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы. Владеет техникой работы с ножницами, клеем, изготавливает поделки из бумаги.

**Средний уровень:** ребенок правильно ведет себя за столом, следит за чистотой тела и одежды, однако некоторые культурно-гигиенические навыки развиты у ребенка недостаточно. Например, после приема пищи ребенок забывает пользоваться салфеткой, не задвигает за собой стул; или, умываясь, ребенок забывает засучить рукава, не умеет открывать кран и т.д. При выполнении отдельных действий дошкольник может ждать помощи взрослого. Например, при завязывании шнурков, застегивании пуговиц, использовании носового платка. Ребенок может нуждаться в напоминании взрослого о поддержании порядка в игровом уголке, дежурствах по столовой, в уголке природы. Как правило, при изготовлении поделок из бумаги, природного материала, в процессе работы с ножницами и клеем нуждается в небольшой помощи взрослого.

**Низкий уровень:** при выполнении всех бытовых процедур ребенок, как правило, нуждается в помощи взрослого. Дошкольник, как правило, может выполнить лишь отдельные действия (например, ест самостоятельно, но неаккуратно, неправильно держит ложку, проливает еду, не пользуется салфеткой). Как правило, всегда ждет помощи взрослого, неопрятен, не убирает игрушки, вещи, разбрасывает их. Взрослый может выполнять за ребенка основные действия (кормит, надевает одежду, умывает и др.). У ребенка не сформированы простые навыки ручного труда.

### **7ой год жизни Культурно-гигиенические навыки и ручной труд**

- аккуратно и самостоятельно ест, вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос, благодарит взрослого
- ест самостоятельно, но не всегда аккуратно (проливает жидкую пищу, крошит, плохо пережевывает пищу и т.д.), может нарушать последовательность приема пищи (сначала выпить компот, а потом есть суп), не всегда вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос, благодарит взрослого



- обычно ест с помощью взрослого

- самостоятельно, в нужной последовательности одевается и раздевается, аккуратно кладет на место свои вещи, следит за своим внешним видом,

- одевается самостоятельно и с небольшой помощью взрослого, бывает неаккуратным (раскидывает одежду, пачкает ее и т.д.), забывает класть вещи на место

- не умеет сам одеваться и раздеваться, одевает взрослый

- самостоятельно застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки, застегивает молнии

- с небольшой помощью взрослого застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки, застегивает молнии

- обычно взрослый застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки, застегивает молнии

- самостоятельно и аккуратно пользуется расческой, носовым платком (при кашле, чихании и т.д.)

- не всегда пользуется расческой, носовым платком, бывает неаккуратен

- обычно взрослый причесывает ребенка, высмаркивает ему нос

- самостоятельно и аккуратно умывается, засучивает рукава, пользуется мылом, умеет открывать и закрывать водопроводный кран, регулируя напор воды, насухо вытирает лицо и руки своим полотенцем, правильно вешает его на место

- самостоятельно умывается, но неаккуратно, иногда обливается, забывает засучить рукава, не всегда хорошо вытирает лицо и руки, иногда забывает вымыть руки или закрыть водопроводный кран после мытья рук

- обычно умывается с помощью взрослого

- аккуратно и самостоятельно совершает свой туалет, пользуется туалетной бумагой, моет руки после посещения туалета

- самостоятельно совершает свой туалет, но бывает неаккуратным

- обычно нужна помощь взрослого

- всегда поддерживает порядок в игровом уголке

- не всегда поддерживает порядок в игровом уголке

- не поддерживает порядок в игровом уголке

- у ребенка хорошо сформированы навыки дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы

- у ребенка недостаточно сформированы навыки дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы

- не умеет дежурить по столовой, занятиям, в уголке природы

- самостоятельно изготавливает поделки из бумаги (закладки, коврики, флажки и т.д.) и природного материала

- изготавливает поделки из бумаги с помощью взрослого

- не умеет делать поделки из бумаги даже после помощи взрослого

- самостоятельно работает с ножницами, держит их правильно

- работает с ножницами с помощью взрослого, не умеет правильно держать их

- не умеет действовать ножницами

- самостоятельно и аккуратно наклеивает фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение

- наклеивает фигуры на бумагу с помощью взрослого

- не умеет наклеивать фигуры на бумагу даже после помощи взрослого

### **Оценка культурно-гигиенических навыков и навыков ручного труда ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок правильно и аккуратно ведет себя за столом: самостоятельно и аккуратно принимает пищу, вытирает рот салфеткой, задвигает за собой стул, относит посуду на поднос, благодарит взрослого. Следит за чистотой тела и одежды: самостоятельно и аккуратно умывается, засучивает рукава, пользуется мылом, насухо вытирает лицо и руки своим полотенцем, правильно вешает его на место; самостоятельно, в нужной последовательности одевается и раздевается, аккуратно кладет на место свои вещи, застегивает пуговицы, завязывает шнурки, следит за своим внешним видом; аккуратно и самостоятельно совершает свой туалет, пользуется туалетной бумагой, моет руки после посещения туалета. Поддерживает порядок в игровом уголке, всегда готов принять посильное участие в уборке групповой комнаты, участка. У ребенка хорошо развиты навыки дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы. Владеет техникой работы с ножницами, клеем, изготавливает поделки из бумаги.

**Средний уровень:** ребенок правильно ведет себя за столом, следит за чистотой тела и одежды, однако некоторые культурно-гигиенические навыки развиты у ребенка недостаточно. Например, после приема пищи ребенок забывает пользоваться салфеткой, не задвигает за собой стул; или, умываясь, ребенок забывает засучить рукава, не умеет открывать кран и т.д. При выполнении отдельных действий дошкольник может ждать помощи взрослого. Например, при завязывании шнурков, застегивании пуговиц, использовании носового платка. Ребенок может нуждаться в напоминании взрослого о поддержании порядка в игровом уголке, дежурствах по столовой, в уголке природы. Как правило, при изготовлении поделок из бумаги, природного материала, в процессе работы с ножницами и клеем нуждается в небольшой помощи взрослого.

**Низкий уровень:** при выполнении всех бытовых процедур ребенок, как правило, нуждается в помощи взрослого. Дошкольник, как правило, может выполнить лишь отдельные действия (например, ест самостоятельно, но неаккуратно, неправильно держит ложку, проливает еду, не пользуется салфеткой). Как правило, всегда ждет помощи взрослого, неопрятен, не убирает игрушки, вещи, разбрасывает их. Взрослый может выполнять за ребенка основные действия (кормит, надевает одежду, умывает и др.). У ребенка не сформированы простые навыки ручного труда.

### **Обследование игровой деятельности ребенка 4 года жизни**

#### **1. Интерес к игрушкам:**

- стойкий интерес
- нестойкий интерес
- избирательность интереса
- отсутствие интереса

#### **2. Длительность игры:**

- длительно действует с игрушкам
- быстро теряет интерес к игрушкам

#### **3. Какие игрушки предпочитает:**

---

---

#### **4. Стремление играть с ровесниками:**

- сам включается в игру с ровесниками

- охотно подражает действиям сверстников
- наблюдает за игрой детей
- играет в одиночку
- держится в стороне от детей
- отнимает игрушки, проявляет агрессию

**5. Характер действий с предметами-игрушками:**

•*неадекватные действия* (например, швыряет игрушки, тянет их в рот, надевает ведро себе на голову и т.д.)

---

•*манипуляции* (например, рассматривает предметы, постукивает предметами, ощупывает игрушки, поворачивает их и т.д.)

---



---

•*отдельные предметные действия* (пьет из чашки, бросает мяч и т.д.)

---

•*процессуальные действия* (нагромождение кубиков друг на друга, бесцельное катание машины, поезда и т.д.)

---



---

•*несвязанные между собой действия с одной или несколькими игрушками* (кормление одной куклы, потом другой; затем катание машины, потом снова кормление куклы и т.д.)

---



---

•*разыгрывание простого сюжета - цепочки (2-3) логически связанных действий с игрушками* (кормление куклы (зайки), затем раздевание куклы (зайки), потом укладывание ее (его) спать; нагружать в машину элементы строителя, увозить их для "строительства", выгружать их и строить гараж или дом для куклы и т.д.)

---



---

•*выполнение отдельных ролевых действий, носящих условный характер*

---



---

**6. Использование предметов-заместителей** (кубик вместо мыла, палочку вместо ложки и т.д.)

---



---

## 7. Сопровождение действий речью

---

---

---

### Оценка уровня развития игровой деятельности ребенка четвертого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам, сам охотно включается в игру с ровесниками и взрослым. Развертывает цепочки игровых действий, связанных по смыслу, подразумевающих игровую роль. Характерна игра с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Вводит в игру предметы-заместители, может пользоваться ролевой речью по отношению к сюжетной игрушке (кукле, зайке и т.д.), инициирует игровые действия с ровесником.

**Средний уровень:** ребенок проявляет стойкий интерес к игрушкам, сам охотно включается в игру с ровесниками и взрослым, играет рядом с детьми, наблюдает за игрой других детей. В игре ребенка преобладают цепочки логически связанных игровых действий. Осуществляя игровые действия, ребенок не обозначает их словесно, как правило, не использует предметы-заместители. Охотно включается в игру взрослого, склонен подражать его игровым действиям. Подключаясь к игре сверстника, не инициирует развертывание игры, а предпочитает следовать за сверстником, подражать его действиям.

**Низкий уровень:** ребенок проявляет к игрушкам интерес, но, как правило, нестойкий, играет в одиночку или наблюдает за игрой других детей, но сам, как правило, не включается в их игру, часто держится в стороне от сверстников. Игровые действия не выстраиваются в игровую цепочку, не обозначает игровую роль. В игре ребенка преобладают несвязанные между собой отдельные предметные действия с одной или несколькими игрушками ("куплеты действий"), процессуальные действия (например, нагромождение кубиков друг на друга без замысла что-либо построить; катание машинки и т.д.), манипуляции (например, рассматривание, переворачивание предметов, постукивание ими и т.д.).

### Обследование игровой деятельности ребенка 5 года жизни

#### 1. Интерес к игрушкам:

стойкий,  
нестойкий

---

избирательный,  
неизбирательный

---

отсутствие  
интереса

---

#### 2. Какие игры предпочитает?

индивидуальные

---

парные

---

групповые (с 3 и более  
детьми)

---

-----  
дидактические

---

настольно-  
печатные

---

подвижные

---

сюжетно-  
ролевые

---

игры-  
драматизации

---

### **3. Характер игровых действий:**

*неадекватные действия* (например, швыряет игрушки, тянет их в рот, надевает ведро себе на голову и т.д.)

---

*манипуляции* (например, рассматривает предметы, постукивает предметами, ощупывает игрушки, поворачивает их и т.д.)

---

*отдельные предметные действия* (например, пьет из чашки, бросает мяч, катает коляску и т.п.)

---

*процессуальные действия* (например, нагромождение кубиков друг на друга, бесцельное катание машины, поезда)

---

*несвязанные между собой действия с игрушками* (например, кормление одной куклы, потом другой; затем катание машины, потом снова кормление куклы и т.д.)

---

*цепочка (2-3) логически связанных действий с игрушками* (например, кормление куклы (зайки), затем раздевание куклы (зайки), потом укладывание ее (его) спать; нагружение в машину элементов строителя, перевозка их для «строительства», выгрузка деталей и строительство гаража или дома для куклы и т.д.)

---

*выполнение отдельных ролевых действий, носящих условный характер*

---

---

---

---

---

*взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер, ребенок может по ходу игры менять роль*

---

---

#### **4. Содержание игры:**

- разворачивает разнообразные сюжеты (индивидуальные и со сверстниками): бытовые, трудовые, общественные, соответствующие реальной логике действий взрослых; фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре
  - разворачивает, в основном, привычные сюжеты (небольшой круг тематики), наблюдается повтор сюжета, сюжет недостаточно развернут
  - сюжет игры бедный, однообразный по содержанию, стереотипный
- 
- 

#### **5. Взаимодействие детей в игре:**

- проявляет инициативу в разворачивании темы и сюжета игры, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, согласует свои замыслы с партнерами-сверстниками, включает в игру события, предложенные партнерами;
  - охотно участвует в совместных играх, но предпочитает «подчиняться» требованиям более активных сверстников, откликается на предложения других, может включиться в игру сверстников, двигаться вслед за более активным партнером, но сам инициативно не стремится изменить привычный сюжет;
  - пассивен, безынициативен в игре, не умеет согласовывать свои действия с действиями с партнерами по игре, часто конфликтует с детьми
- 
- умеет организовывать детей в игре, выполняет главные роли;
  - одинаково успешно выполняет в игре главные и второстепенные роли
  - в игре чаще подчиняется детям и выполняет второстепенные роли
  - в играх с ровесниками не участвует
- 

#### **6. Длительность игры:**

продолжительные (от нескольких часов до нескольких дней)

непродолжительные (10-20 минут)

### 7. Использование предметов-заместителей:

пользуется предметами-заместителями, воображаемыми предметами в зависимости от замысла игры

не использует предметы-заместители

### 8. Сопровождение действий речью:

активно использует ролевую речь с партнерами и куклами

как правило, не использует речь во время игры

использует мимику, естественные, специальные жесты

## Оценка уровня игровой деятельности ребенка пятого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам и к играм со сверстниками. Любит играть в разные игры, в том числе и сюжетно-ролевые. Развертывает взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер, может по ходу игры менять роль. Сюжеты игр (индивидуальные и со сверстниками) разнообразны, часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли. Активно создает предметную игровую обстановку в соответствии с замыслом игры или изменяет ее по ходу игры, вводит в игру предметы-заместители, может пользоваться ролевой речью.

**Средний уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам и к играм со сверстниками. Любит играть в разные игры, в том числе и сюжетно-ролевые. Развертывает взаимосвязанные игровые действия, имеющие ролевой характер. Сюжеты игры, в основном, привычные, наблюдается повтор сюжета, сюжет может быть недостаточно развернут. Охотно участвует в совместных играх, но предпочитает «подчиняться» требованиям более активных сверстников, откликается на предложения других, в игре чаще выполняет второстепенные роли, может пользоваться ролевой речью.

**Низкий уровень:** ребенок проявляет к игрушкам интерес, но, как правило, нестойкий, играет в одиночку или наблюдает за игрой других детей, но сам, как правило, не включается в их игру, может держаться в стороне от сверстников. Не выполняет игровые действия, носящие условный характер, не обозначает игровую роль. В игре ребенка преобладают несвязанные между собой отдельные предметные действия с одной или несколькими игрушками (“куплеты действий”), процессуальные действия (например, нагромождение кубиков друг на друга без замысла что-либо построить; катание машинки и т.д.), манипуляции (например, рассматривание, переворачивание предметов, постукивание ими и т.д.).

### Обследование игровой деятельности ребенка 6 года жизни

#### 1. Интерес к игрушкам:

стойкий,  
нестойкий

---

избирательный,  
неизбирательный

---

отсутствие  
интереса

#### 2. Какие игры предпочитает?

индивидуальные

---

парные

---

групповые (с 3 и более  
детьми)

---

дидактические

---

настольно-  
печатные

---

подвижные

---

сюжетно-  
ролевые

---

игры-  
драматизации

---

игры с  
правилами

#### 3. Характер игровых действий:

*неадекватные действия* (например, швыряет игрушки, тянет их в рот, надевает ведро себе на голову и т.д.)



*манипуляции* (например, рассматривает предметы, постукивает предметами, ощупывает игрушки, поворачивает их и т.д.)

---

*отдельные предметные действия* (например, пьет из чашки, бросает мяч, катает коляску и т.п.)

---

*процессуальные действия* (например, нагромождение кубиков друг на друга, бесцельное катание машины, поезда)

---

*несвязанные между собой действия с игрушками* (например, кормление одной куклы, потом другой; затем катание машины, потом снова кормление куклы и т.д.)

---

*цепочка (2-3) логически связанных действий с игрушками* (например, кормление куклы (зайки), затем раздевание куклы (зайки), потом укладывание ее (его) спать; наложение в машину элементов строителя, перевозка их для «строительства», выгрузка деталей и строительство гаража или дома для куклы и т.д.)

---

*отдельные игровые действия, носящие условный характер, роль осуществляется, но не называется*

---

*взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер, ребенок может по ходу игры менять роль*

---

*ролевые действия, отображающие социальные функции людей, роли распределяются до начала игры, ребенок придерживается своей роли на протяжении всей игры*

---

#### **4. Содержание игры:**

- развертывает разнообразные сюжеты (индивидуальные и со сверстниками): бытовые, трудовые, общественные, соответствующие реальной логике действий взрослых; фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре
-

- разворачивает, в основном, привычные сюжеты (небольшой круг тематики), наблюдается повтор сюжета, сюжет недостаточно развернут
- 
- 

- сюжет игры бедный, однообразный по содержанию, стереотипный
- 

Передает в роли:

- не только систему игровых действий, а также настроение, характер персонажа, его чувства, отношения между персонажами
- 
- 

- как правило, лишь систему игровых действий
- 

- не берет на себя роль
- 

#### **5. Взаимодействие детей в игре:**

Охотнее принимает игровые задачи от:

- от взрослого;
- от сверстника;
- отказывается

- 
- проявляет инициативу в разворачивании темы и сюжета игры, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, согласует свои замыслы с партнерами-сверстниками, включает в игру события, предложенные партнерами;
  - охотно участвует в совместных играх, но предпочитает «подчиняться» требованиям более активных сверстников, откликается на предложения других, может включиться в игру сверстников, двигаться вслед за более активным партнером, но сам инициативно не стремится изменить привычный сюжет;
  - пассивен, безынициативен в игре, не умеет согласовывать свои действия с действиями с партнерами по игре, часто конфликтует с детьми
- 

- умеет организовывать детей в игре, выполняет главные роли;
- 

- одинаково успешно выполняет в игре главные и второстепенные роли
- 

- в игре чаще подчиняется детям и выполняет второстепенные роли
- 

- в играх с ровесниками не участвует
-

**6. Длительность игры:**  
продолжительные (от нескольких часов до нескольких дней)  
\_\_\_\_\_  
непродолжительные (10-20 минут)  
\_\_\_\_\_

**7. Использование предметов-заместителей:**

пользуется предметами-заместителями, воображаемыми предметами в зависимости от замысла  
игры  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

не использует предметы-заместители  
\_\_\_\_\_

**8. Сопровождение действий речью:**

активно использует ролевую речь с партнерами и куклами  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

как правило, не использует речь во время игры  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

использует мимику, естественные, специальные жесты  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Оценка уровня игровой деятельности  
ребенка шестого года жизни с нарушенным слухом**

**Высокий уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам и к играм со сверстниками. Любит играть в разные игры, в том числе и сюжетно-ролевые. В игре выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей, активно участвует в распределении ролей до начала игры. Передает в роли не только систему игровых действий, а также настроение, характер персонажа, его чувства, отношения между персонажами. Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников и взрослого). Сюжеты игр (индивидуальные и со сверстниками) разнообразны, часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли. Активно создает предметную игровую обстановку в соответствии с замыслом игры или изменяет ее по ходу

игры, вводит в игру предметы-заместители, может пользоваться ролевой речью.

**Средний уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам и к играм со сверстниками. Любит играть в разные игры, в том числе и сюжетно-ролевые. Развертывает взаимосвязанные игровые действия, имеющие ролевой характер. Сюжеты игры, в основном, привычные, наблюдается повтор сюжета, сюжет может быть недостаточно развернут. Охотно участвует в совместных играх, но предпочитает «подчиняться» требованиям более активных сверстников и взрослого, откликается на предложения других, в игре чаще выполняет второстепенные роли, может пользоваться ролевой речью.

**Низкий уровень:** ребенок проявляет к игрушкам интерес, но, как правило, нестойкий, играет в одиночку или наблюдает за игрой других детей, но сам, как правило, не включается в их игру, может держаться в стороне от сверстников. Как правило, пассивен, безынициативен в игре, не умеет согласовывать свои действия с действиями с партнерами по игре, часто конфликтует с детьми. Не выполняет игровые действия, носящие условный характер, не обозначает игровую роль. Выполняет отдельные действия с игрушками в процессе совместной со взрослым деятельности. В игре ребенка могут преобладать цепочки (2-3) логически связанных действий с игрушками, несвязанные между собой предметные действия с одной или несколькими игрушками (“куплеты действий”), а также процессуальные действия (например, нагромождение кубиков друг на друга без замысла что-либо построить; катание машинки и т.д.).

### Обследование игровой деятельности ребенка 7 года жизни

#### 1. Интерес к игрушкам:

стойкий,  
нестойкий

---

избирательный,  
неизбирательный

---

отсутствие  
интереса

#### 2. Какие игры предпочитает?

индивидуальные

---

парные

---

групповые (с 3 и более  
детьми)

---

дидактические

---

настольно-  
печатные

---

подвижные

---

сюжетно-  
ролевые

игры-  
драматизации

---

игры с  
правилами

---

### **3. Характер игровых действий:**

*неадекватные действия* (например, швыряет игрушки, тянет их в рот, надевает ведро себе на голову и т.д.)

---

*манипуляции* (например, рассматривает предметы, постукивает предметами, ощупывает игрушки, поворачивает их и т.д.)

---

*отдельные предметные действия* (например, пьет из чашки, бросает мяч, катает коляску и т.п.)

---

*процессуальные действия* (например, нагромождение кубиков друг на друга, бесцельное катание машины, поезда)

---

*несвязанные между собой действия с игрушками* (например, кормление одной куклы, потом другой; затем катание машины, потом снова кормление куклы и т.д.)

---

*цепочка (2-3) логически связанных действий с игрушками* (например, кормление куклы (зайки), затем раздевание куклы (зайки), потом укладывание ее (его) спать; нагружение в машину элементов строителя, перевозка их для «строительства», выгрузка деталей и строительство гаража или дома для куклы и т.д.)

---

*отдельные игровые действия, носящие условный характер, роль осуществляется, но не называется*

---

*взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер, ребенок может по ходу игры менять роль*

---

*ролевые действия, отображающие социальные функции людей, роли распределяются до начала игры, ребенок придерживается своей роли на протяжении всей игры*

---

---

*отображение в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество); техника игровых действий условна; не только роли, но и замысел игры проговариваются детьми до ее начала*

---

---

---

#### **4. Содержание сюжетно-ролевой игры:**

- развертывает разнообразные сюжеты (индивидуальные и со сверстниками): бытовые, трудовые, общественные, соответствующие реальной логике действий взрослых; фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре
- 
- 

- развертывает, в основном, привычные сюжеты (небольшой круг тематики), наблюдается повтор сюжета, сюжет недостаточно развернут
- 
- 

- сюжет игры бедный, однообразный по содержанию, стереотипный
- 
- 

- не организует сюжетно-ролевой игры
- 
- 

#### **Передает в роли:**

- отношения между людьми (подчинение, сотрудничество)
- 
- 

- не только систему игровых действий, а также настроение, характер персонажа, его чувства, отношения между персонажами
- 
- 

- как правило, лишь систему игровых действий
- 
- 

- не берет на себя роль
- 
- 

#### **5. Взаимодействие детей в игре:**

Охотнее принимает игровые задачи от:

- от взрослого;
- от сверстника;
- отказывается
- проявляет инициативу в развертывании темы и сюжета игры, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, согласует свои замыслы с партнерами-сверстниками, включает в игру события, предложенные партнерами;
- охотно участвует в совместных играх, но предпочитает «подчиняться» требованиям более активных сверстников, откликается на предложения других, может включиться в игру сверстников, двигаться вслед за более активным партнером, но сам инициативно не стремится изменить привычный сюжет;
- пассивен, безынициативен в игре, не умеет согласовывать свои действия с действиями с партнерами по игре, часто конфликтует с детьми
- умеет организовывать детей в игре, выполняет главные роли;

---

• одинаково успешно выполняет в игре главные и второстепенные роли

---



---

• в игре чаще подчиняется детям и выполняет второстепенные роли

---



---

• в играх с ровесниками не участвует

---

#### **6. Длительность игры:**

продолжительные (от нескольких часов до нескольких дней)

---

непродолжительные (10-20 минут)

---

#### **7. Использование предметов-заместителей:**

пользуется предметами-заместителями, воображаемыми предметами в зависимости от замысла игры

---



---

не использует предметы-заместители

---

#### **8. Сопровождение действий речью:**

активно использует ролевую речь с партнерами и куклами

---



---



---

как правило, не использует речь во время  
игры

---

---

использует мимику, естественные, специальные  
жесты

---

---

### 9. Игры с правилами:

- владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию; контролирует свои действия и действия партнеров в соответствии с правилами, сам подчиняется требованиям сверстников, чувствителен к нарушениям правил; в ситуации с незнакомым игровым материалом может предложить новые правила; активно пользуется жребием-считалкой и использует результаты жребия при распределении функций в игре, часто придумывает новые варианты правил для знакомых игр и предлагает их сверстникам
- 
- 

- в знакомых играх придерживается правил, ориентирован на выигрыш, контролирует соблюдение правил другими, подчиняется требованиям партнера, если сам нарушил правила; может организовать нескольких сверстников для знакомой игры; скорее откажется от игры, где нужно придумывать новые правила; пользуется жребием-считалкой при конфликтах
- 
- 

- плохо координирует свои действия с партнерами, в основном, направлен на собственное выдерживание внешней картины игры, нечувствителен к нюансам нарушения правил, соблюдает правила до тех пор, пока не ощущает угрозу проигрыша, к жребию-считалке не обращается или пользуется редко
- 
- 

- не участвует с ровесниками в играх с правилами
- 
- 

### Оценка уровня игровой деятельности ребенка седьмого года жизни с нарушенным слухом

**Высокий уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам и к играм со сверстниками. Любит играть в разные игры, в том числе и сюжетно-ролевые. В игре выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей, передает в роли отношения между людьми (подчинение, сотрудничество), настроение, характер персонажа, его чувства, активно участвует в распределении ролей и обсуждении замысла игры до ее начала. Всегда имеет много замыслов, с легкостью подхватывает и развивает замыслы



других (сверстников и взрослого), внимателен к идеям партнеров. Одинаково успешно выполняет в игре главные и второстепенные роли. Сюжеты игр (индивидуальные и со сверстниками) разнообразны, инициатор игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 3-4 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли. Активно создает предметную игровую обстановку в соответствии с замыслом игры или изменяет ее по ходу игры, вводит в игру предметы-заместители.

**Средний уровень:** ребенок проявляет стойкий, избирательный интерес к игрушкам и к играм со сверстниками. Любит играть в разные игры, в том числе и сюжетно-ролевые. Развертывает взаимосвязанные игровые действия, имеющие ролевой характер, отображает социальные функции людей, участвует в распределении ролей. Сюжеты игры, в основном, привычные (небольшой круг тематики), наблюдается повтор сюжета, сюжет может быть недостаточно развернут. Охотно участвует в совместных играх, но предпочитает «подчиняться» требованиям более активных сверстников и взрослого, откликается на предложения других, в игре чаще выполняет второстепенные роли.

**Низкий уровень:** ребенок проявляет к игрушкам интерес, но, как правило, нестойкий, играет в одиночку или наблюдает за игрой других детей, но сам, как правило, не включается в их игру, может держаться в стороне от сверстников. Как правило, пассивен, безынициативен в игре, не умеет согласовывать свои действия с действиями с партнерами по игре, часто конфликтует с детьми. Не выполняет игровые действия, носящие условный характер, не обозначает игровую роль. Выполняет отдельные действия с игрушками в процессе совместной со взрослым деятельности или выполняет взаимосвязанные игровые действия по показу взрослого. В игре ребенка могут преобладать цепочки (2-3) логически связанных действий с игрушками, несвязанные между собой предметные действия с одной или несколькими игрушками (“куплеты действий”), а также процессуальные действия (например, нагромождение кубиков друг на друга без замысла что-либо построить; катание машинки и т.д.).

### Речевое развитие

Содержание мониторинга	Наименование возрастных групп			
		Группа для детей раннего возраста (2-3 года)	Группа для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Группа для детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет)
1	2	3	4	5
<b>речевое развитие</b>				
<b>Образовательная область «Развитие речи»</b>				
Методы мониторинга	низкоформализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высокоформализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Название пособия		Комплексное Психолого педагогическое обследование	Диагностика результатов, заложенных в программе	Диагностика результатов, заложенных в программе

		детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой).	«Воспитание и обучение глухих детей»	«Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

<b>Образовательная область «Развитие слухового восприятия и обучение произношению»</b>				
Методы мониторинга	низкоформализованные	Наблюдения	Наблюдения	Экспертная оценка
	высокоформализованные		игровые тестовые задания	игровые тестовые задания
Содержание мониторинга		Комплексное Психолого-педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т,В, Николаевой)	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»	Диагностика результатов, заложенных в программе «Воспитание и обучение глухих детей»
Сроки проведения		В октябре (после прохождения детьми адаптации в дошкольном отделении) и май	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая	2 недели в конце декабря 2 недели в конце мая

### **Обследование речевого развития ребенка с нарушенным слухом дошкольного возраста**

**Целью обследования состояния речи** является выявление у ребенка интереса к речевому общению, встречной речевой активности, контактности ребенка; понимания обращенной устной речи, особенностей самостоятельной устной речи, навыков чтения и письма.

**Проведение обследования.** Предварительное представление о состоянии устной речи (понимании обращенной речи, собственной активной речи ребенка), ее различных функций, прежде всего коммуникативной, можно получить в ходе знакомства с особенностями социального, познавательного, физического развития, наблюдений за игрой, рисованием, конструированием. Важно выяснить, стремится ли ребенок к общению речью или

предпочитает использование естественных жестов, выразительной мимики и движений; пытается ли он общаться со взрослыми, используя устную речь, а с детьми переходит на невербальное взаимодействие, или же использует одинаковые средства общения со взрослыми и детьми. Желательно зафиксировать результаты наблюдений за речью детей в свободной деятельности для того, чтобы позднее соотнести их с результатами специальной проверки состояния речи ребенка.

Специальная проверка позволяет более последовательно проанализировать речевое развитие ребенка, соответствие его состоянию слуха, возрасту, периоду обучения. Проверка состояния речи проводится в индивидуальной форме с учетом следующих показателей: возраста ребенка, состояния слуха, периода обучения в дошкольном учреждении или дома, наличия дополнительных нарушений развития. Каждый из этих факторов отражается в подборе материала, требованиях к его усвоению, степени помощи взрослого. Ребенок должен находиться в аппаратах.

Изучение состояния речи включает обследование устной и письменной речи. Учитывая, что в обучении детей с недостатками слуха рано вводится письменная форма речи, выявляется овладение ею в виде чтения (глобального или аналитического) и письма печатными буквами детьми всех возрастов.

В процессе исследования состояния устной речи проверяется импрессивная речь (понимание устной речи) и экспрессивная (собственная устная речь). Для детей всех возрастов необходимо подобрать задания, позволяющие выявить понимание обращенной речи: слов (различной степени обобщения), побудительных конструкций, фраз-сообщений, вопросов. Для проверки понимания ребенком устной речи взрослый сначала подбирает слова, в зависимости от возраста и сроков обучения это могут быть существительные, глаголы, прилагательные. Методика проверки понимания значений слов следующая. Перед ребенком взрослый раскладывает от 2-3 до 5-7 и более картинок с изображением знакомых ребенку предметов, не называя их. Затем он просит ребенка показать изображение того или иного предмета (где рыба? самолет? машина?). В ответ ребенок указывает на соответствующие картинки. Таким же образом могут предъявляться глаголы, прилагательные (спит, ест, плачет, упал и др.). Можно предложить ребенку указать на предметы, которые есть в группе (стол, стул, шкаф, телевизор, лампа), людей, которых в данный момент нет (мама, бабушка). Для старших дошкольников могут предлагаться для понимания названия предметов из различных тематических групп (названия овощей, одежды и др.), обобщающих слов (покажи фрукты, животных, транспорт и т.д.). Если ребенок достаточно хорошо различает слова, нужно проверить, понимают ли он значения фраз. Для этого можно приготовить сюжетную картинку, на которой изображены различные действия детей и взрослых, попросить ребенка показать: «Мальчики играют с мячом». Девочка прыгает. Мама качает малыша. Дедушка сидит на скамейке и читает книгу.» Картинку можно использовать и для проверки понимания вопросов (Почему малыш плачет? Куда бежит девочка? Если ребенок правильно указывает на соответствующие ситуации, отвечает на вопросы, можно говорить о понимании им значений фраз – сообщений, вопросов. Особенно важно вывить понимание детьми с нарушенным слухом фраз побудительного характера. Детям предъявляют поручения (прыгай, нарисуй синий мяч, убери самолет, дай мне лошадку, покажи книгу в шкаф), структура которых зависит от этапа обучения. Перед ребенком располагаются предметы, с которыми он должен выполнить различные действия. Дети старше пяти лет могут не только выполнить действие, но и отчитаться о нем (Я нарисовал синий мяч.). Для старших дошкольников можно предложить более сложные инструкции, требующие получения или передачи информации другому лицу (Попроси у Алеси карандаши. Позови Таню играть. ). В проверку понимания речи входит предъявление ребенку простых вопросов вне наглядной ситуации (Как зовут маму? Сколько тебе лет? Где ты живешь?). Для выявления понимания устной речи старшему дошкольнику ребенку можно предложить угадать по описанию знакомые предметы (предметы или их изображения находятся перед ребенком). Взрослый описывает предмет (Круглое, желтое, сладкое, растет в саду. Что это?) Среди 3-4 изображений фруктов и овощей ребенок должен выбрать яблоко.

**Обучение.** Если ребенок не может выполнить задание после первого предъявления,

т.е. не указывает на нужную игрушку или действия, не выполняет поручения и т.д., задание повторяется устно еще раз, а затем взрослый проводит обучение. Например, он называет слово и указывает на игрушку или картинку, или же выполняет поручения, фиксируя внимание ребенка. После обучения задание предъявляется еще раз.

**Оценка понимания речи:** отмечается заинтересованность в общении со взрослым, внимание к лицу говорящего человека, правильность понимания задания, адекватность выполнения, речь ребенка, форма речи (устная, устно-дактильная); использование жестов, выразительной мимики, движений: помощь взрослого в виде устно-дактильного предъявления речевого материала, чтение табличек.

Правильность понимания заданий и полное выполнение свидетельствуют о хороших возможностях восприятия и понимания устной речи, которые могут быть обусловлены как результативностью коррекционной помощи, так и состоянием слуха ребенка. Трудности восприятия и понимания устной речи глухими и слабослышащими детьми могут быть связаны с рядом факторов: коротким периодом и низким качеством коррекционной помощи, наличием других первичных нарушений (задержка психического развития, нарушения интеллекта, зрения, двигательной сферы).

**Проверка состояния активной (экспрессивной) речи.** Данный раздел проверки ставит задачей проверить уровень собственной речи ребенка. Первоначальное представление об активной речи ребенка можно составить во время проверки понимания речи, наблюдая, называет ли он предметы (действия, свойства), события на картинках, отвечает на вопросы. Для проверки активной речи взрослый подбирает игрушки или картинки с изображением различных знакомых предметов (в зависимости от возраста - от 10 до 15 картинок и более), Педагог выкладывает картинки по одной, просит ребенка назвать каждую. Детям старше четырех-пяти лет можно предложить назвать различные предметы одной тематической группы, представленные на картинках, и обозначить группу с помощью обобщающего слова (фрукты, одежда, игрушки, животные, посуда, мебель.). Таким же образом можно проверить возможности использования глаголов, прилагательных. Предъявляя картинку, на которой изображены действия взрослых или детей, педагог предлагает ребенку ответить на вопрос: «Что делает мальчик (тетя)?», назвав действия людей (животных). Для проверки **фразовой речи** подбираются сюжетные картинки с доступным ребенку сюжетом (Дети играют. Семья дома. В парке. В лесу.). Ребенку предлагается рассмотреть и назвать, что изображено (Ребята строят дом из кубиков. Дедушка читает книгу.). В случае затруднений предлагаются наводящие вопросы, которые фиксируются в протоколе. Для старших дошкольников с целью проверки состояния активной речи можно использовать более сложные задания: предложить детям рассказать о знакомых предметах (животных); составить рассказ или ответить на вопросы взрослого о семье, событиях дома или в детском саду. Важно выяснить, может ли ребенок составить связный рассказ. Для этого можно предложить серию картинок из 3-4, предложив задание: «Разложи картинки и придумай рассказ». Можно продемонстрировать картинку с изображением нелепиц (корова летает, ежик сидит за столом и др.) и предложить рассказать, так бывает или не бывает, как пошутил художник.

**Оценка состояния самостоятельной речи ребенка:** фиксируется желание пользоваться устной речью, интерес к предлагаемым заданиям, наличие речевой активности, стремление к контакту со взрослым; характер высказываний ребенка (развернутая или короткая фраза, слова); форма речи (устная, устно-дактильная); возможности воспроизведения знакомого речевого материала при наличии картинок и при отсутствии наглядной опоры; способы воспроизведения речевых действий ребенком (сопряженно-отраженное проговаривание, повторение за взрослым после неоднократного предъявления образца, с опорой на табличку, по напоминанию взрослого, самостоятельно). Фиксируется использование естественных и специальных жестов, мимики, выразительных движений.

Характеризуется структура фразы (из 2 -3- 4 и более слов), типичные ошибки ребенка в речи (пропуски или искажение слов, пропуски слогов, звуков, опускание окончаний, пропуски предлогов и др.); состояние описательно-повествовательной речи старшего дошкольника: может ли описать знакомый предмет, указав его цвет, форму, величину,

назначение; составить небольшой рассказ по картинке, рассказать о событиях из жизни

Состояние устной речи следует оценить, учитывая возраст ребенка, состояние его слуха, исходный (к началу обучения) уровень речевого развития, период обучения.

**Проверка состояния письменной речи** включает задания на проверку умений глобального и аналитического чтения и письма. Для детей младшего дошкольного возраста могут быть предложены задания, направленные на проверку глобального чтения, для старших дошкольников - аналитического чтения.

**Проверка состояния глобального чтения** (целыми словами) проводится на материале знакомых слов, количество которых для одновременного предъявления может колебаться от 2-3 до 7-10, что зависит от сроков обучения ребенка. Для проверки умений ребенка глобально воспринимать слова педагог заранее подбирает и выкладывает перед ребенком младшего дошкольного возраста 3-4 знакомые картинки, вместе с ребенком рассматривает картинки, называет изображенные предметы. Затем ребенку дается (молча) табличка с написанным словом и предлагается подложить ее к картинке. Если табличка подобрана правильно, взрослый просит ребенка назвать предмет, и прочитывает вместе с ним табличку. Затем данная табличка убирается (чтобы не уменьшался предлагаемый выбор), ребенку предлагается подложить табличку к другой картинке. В случае затруднений количество картинок уменьшается. Наряду с пониманием слов проверяется и возможности глобального чтения фраз различной коммуникативной направленности. Ребенку могут быть даны несколько картинок со знакомыми сюжетами (дети играют, мальчик моет руки и др.), предлагается положить таблички с соответствующими подписями к ним. Предлагаются только знакомые ребенку фразы, которые раньше отрабатывались на занятиях. Помимо фраз-сообщений, на табличках предлагаются побуждения (Прыгай. Нарисуй красное яблоко....), вопросы (Где мама?....). Правильность понимания письменных конструкций определяется по адекватному выполнению инструкций, ответам на вопросы.

В соответствии с требованиями программ по развитию речи дети с нарушениями слуха старше пяти лет должны уметь читать аналитически, т.е. правильно читать устно или устно-дактильно и понимать прочитанное. В процессе обследования речи детям можно предложить прочитать текст, состоящий из 2-3 предложений, ответить на простые вопросы по тексту и выполнить задание. Например, ребенку шестого года жизни можно предложить такой текст: «На столе стоит синяя ваза. В вазе два красных цветка и три желтых. Нарисуй». После двукратного чтения текста ребенок отвечает на вопросы взрослого, а затем рисует соответствующий предмет. Детям седьмого года жизни можно предъявить более сложный для понимания текст, который, однако, должен быть знаком по тематике и не представлять трудностей в лексико-грамматическом плане. Для проверки понимания прочитанного используются вопросы по фактическому содержанию, пониманию причинно-следственных связей, оценке действий персонажей. Однако, учитывая, что речь некоторых детей неразборчива, имеет смысл предложить им сделать рисунок по тексту или подобрать иллюстрации, продемонстрировать действия.

**Письмо.** Наряду с навыками чтения, в обследование речи включаются и задания, выявляющие возможности овладения ребенком письмом печатными буквами. Для детей четвертого года жизни предлагаются задания на складывание слов из букв разрезной азбуки с использованием картинки с соответствующим предметом и таблички-образца.

Дошкольникам пятого года жизни предлагается составить из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти) или предложения (по табличкам). У детей старше пяти лет проверяется умение писать печатными буквами. Можно предложить назвать знакомые предметы, изображенные на картинках, и сделать подписи к ним. Дети старшего дошкольного возраста могут написать предложение, передающее содержание простой сюжетной картинки (Ребята лепят снеговика. Мама купает девочку.) Взрослый предлагает рассмотреть картинку, сказать, что на ней изображено. Если ребенок ошибается, взрослый исправляет ошибку, просит повторить предложение правильно, а затем написать предложение. Ребенок прочитывает написанное им предложение, указывает на действия

персонажей на картинке. Детям старшего дошкольного возраста могут быть предложены и другие задания: «Какие ты знаешь овощи? Напиши. Напиши дни недели. Напиши зимние месяцы. И т.д.

**Обучение. Чтение.** Если в процессе проверки навыков глобального чтения ребенок не справляется с заданием, т.е. не может подобрать таблички с написанными словами к картинкам, проводится обучение. Для этого взрослый подкладывает табличку с написанным словом к картинке, вместе с ребенком прочитывает слово. Если же и после обучения ребенок не может подложить таблички к картинкам, предлагается подобрать таблички-дубликаты (парные таблички) при уменьшении выбора до 2-3 слов.

В процессе проверки аналитического чтения взрослый исправляет ошибки, связанные с недостаточным овладением техникой чтения (пропуски, перестановки слов и букв, неправильное ударение и др.), предъявляет образец чтения, просит ребенка повторно прочитать слово или предложение. Если после двукратного чтения текста ребенок не может ответить на вопросы или отвечает неправильно, взрослый дает пояснения, уточняя содержание прочитанного. Если ребенок не может подобрать иллюстрации к тексту, с их помощью ответить на вопросы, неправильно изображает предмет, о котором говорится в тексте, педагог проводит пояснения и просит ребенка выполнить задание еще раз.

**Письмо.** Если в процессе складывания слов из букв разрезной азбуки с опорой на табличку-образец ребенок допускает ошибки, взрослый еще раз вместе с ним прочитывает табличку, соотносит ее со словом, собранным ребенком, и предлагает исправить ошибку. Если ребенок старшего дошкольного возраста допускает ошибки в процессе письма слов и предложений (пропуски слов, букв, замены букв), взрослый может еще раз произнести слово или фразу (полезно сделать это в устно-дактильной форме, если ребенок владеет дактилологией), предложить ребенку прочитать написанное им медленно, чтобы найти ошибку. Если этот прием не окажет ожидаемого действия, взрослый указывает на ошибку и уточняет, как ее исправить. Ребенок повторно записывает слово или предложение, читает его, указывает на соответствующие реальные или изображенные объекты и явления.

**Оценка состояния навыков чтения и письма:** наличие интереса к чтению и письму; характер чтения: глобальное или аналитическое (послоговое, побуквенное); форма чтения (устно или устно-дактильно); ошибки в технике чтения старшего дошкольника (смещение букв, пропуски и др.); понимание прочитанного: может ответить на вопросы по тексту, выполнить предлагаемые задания.

### Состояние речи

#### Понимание ребенком устной речи:

*понимание слов, фраз вне ситуации наглядного выбора:*

да,  
например,

---

отдельные	фразы	и	слова,
-----------	-------	---	--------

например,

---

нет

---

*понимание отдельных слов, короткой фразы в ситуации ограниченного конкретного наглядного выбора:*

да,  
например,

---

нет

---

### Состояние самостоятельной речи ребенка:

фразовая речь, состоящая из 2-х и более слов без аграмматизма, например,

---

---

короткая фраза из 2-3-х полных и лепетных слов с аграмматизмом, например,

---

---

отдельные полные и лепетные слова, звукоподражания, например,

---

---

лепетные слова и звукоподражания, например,

---

---

отнесенный лепет, голосовые реакции (есть или нет)

---

---

несоотнесенный лепет, голосовые реакции, крик (есть или нет)

---

---

голосовые реакции, крик (есть или нет)

---

---

### Состояние слуха

Данные исследования слуха

По вызванным потенциалам

<b>пр</b>	<b>лев</b>
125	125
250	250
500	500
1000	1000
2000	2000
4000	4000
8000	8000

по тональной аудиометрии

<b>пр</b>	<b>лев</b>
125	125
250	250
500	500
1000	1000
2000	2000
4000	4000
8000	8000

*Педагогические данные:*

Ощущение звучания игрушек (без аппарата и с аппаратом):

	б/а (расстояние)	с/а (расстояние)
Барабан	_____	_____
Дудка	_____	_____
Шарманка	_____	_____

Ощущение звучания речи (без аппарата и с аппаратом):

	б/а (расстояние)	с/а (расстояние)
шепот	_____	_____
голос разговорной г-ти	_____	_____
голос повышенной г-ти	_____	_____

Различение на слух при выборе из 3- 5 звукоподражаний, лепетных и полных слов

	б/а (расстояние)	с/а (расстояние)
	_____	_____

**Выводы:**

***Уровень социального развития***

соответствие			возрастной
норме	_____		
отставание		от	возрастной
нормы	_____		
значительное	отставание	от	возрастной
нормы	_____		

***Уровень игровой деятельности:***

соответствие			возрастной
норме	_____		
отставание		от	возрастной
нормы	_____		
значительное	отставание	от	возрастной
нормы	_____		

***Уровень познавательного развития:***

***Уровень сенсорного развития:***

Опережение			возрастной
нормы	_____		



соответствие \_\_\_\_\_ возрастной  
норме \_\_\_\_\_  
отставание \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
значительное отставание \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_

---

***Уровень наглядно-действенного мышления:***  
опережение \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
соответствие \_\_\_\_\_ возрастной  
норме \_\_\_\_\_  
отставание \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
значительное отставание \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_

---

***Уровень развития конструктивной деятельности:***  
опережение \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
соответствие \_\_\_\_\_ возрастной  
норме \_\_\_\_\_  
отставание \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
значительное отставание от возрастной нормы;

---

***Уровень развития изобразительной деятельности:***  
опережение \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
соответствие \_\_\_\_\_ возрастной  
норме \_\_\_\_\_  
отставание \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ возрастной  
нормы \_\_\_\_\_  
значительное отставание от возрастной нормы;

---

***Уровень основных движений:***  
опережение возрастной нормы;  
соответствие возрастной норме;  
отставание от возрастной нормы;  
значительное отставание от возрастной нормы;

---

***Уровень сформированности умения подражать движениям взрослого:***  
опережение возрастной нормы;  
соответствие возрастной норме;  
отставание от возрастной нормы;  
значительное отставание от возрастной нормы;

---

## **Состояние речи:**

Понимание речи:

---

Состояние самостоятельной речи:

---

---

## **Состояние слуха:**

Медицинский диагноз:

---

Педагогическая оценка состояния слуха:

*легкая тугоухость:* восприятие звучания всех предлагаемых игрушек и голоса разговорной громкости на расстоянии не менее 4 м., шепот – от ушной раковины до 1,5-2 м.;

---

*средняя тугоухость:* восприятие низко- и среднечастотных звучаний на расстоянии 4-5 м, высокочастотных – 0,5-1,5 м, голоса разговорной громкости на расстоянии 1-4 м, шепот не слышит;

---

*тяжелая тугоухость:* восприятие низко- и среднечастотных звучаний игрушек на расстоянии 3-5 м, высокочастотных – близко от ушной раковины (0,1-0,5 м), голоса разговорной громкости на расстоянии 0,4-1 м, (шепот не слышат);

---

*глухота со значительными остатками слуха:* восприятие низкочастотных игрушек на расстоянии 2,5-5 м, среднечастотных – значительно ближе к уху, высокочастотные не воспринимает; голоса разговорной громкости на расстоянии до 0,3 м от ушной раковины;

---

*глухота с незначительными остатками слуха:* восприятие только низкочастотных ударов барабана и голос повышенной или разговорной громкости у ушной раковины.

---

## **Приложение 2**

**Для чтения и рассказывания детям.**

### **I квартал**

**Русский фольклор.**

**Русские народные песенки, потешки:** «Ладушки, ладушки!...», «Петушок, петушок...», «Баю-бай, баю-бай...».

**Сказки:** «Курочка Ряба.

**Поэзия:** А.Барто «Бычок», «Мячик» (из цикла «Игрушки»).

**Словарь и фразеология.** Игрушки, кукла, мяч, мишка, дом, петушок, курочка, курочка Ряба,

бычок, песенка, пой, говори, делай (так), возьми (табличку), прочитай, скажи, иди сюда, сядь, встань, дай, убери, что там? Там ... . Где дом? Вот дом, книжка, картинка, имена детей, Где Саша? Вот Саша. Там Саша, привет, пока.

## II квартал

**Русский фольклор.**

**Русские народные песенки, потешки:** «Большие ноги...», «Как у нашего кота...», «Петушок, петушок...»,

«Ладушки, ладушки...», «Баю-бай, баю-бай...».

**Сказки:** «Курочка Ряба».

**Поэзия:** А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»).

С.Маршак «Слон», «Тигрёнок» (из цикла «Детки в клетке»).

**Словарь и фразеология.**

Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

Мальчик, девочка, кот, ноги, лапы, покажи, где ... , сказка, Где курочка? (петушок)? Вот..., Там ..., слон, большой, маленький, смотри, читай, играй, дай картинку, на, да, нет, хорошо, плохо, тигренок, покачай, спи.

## III квартал

**Русский фольклор.**

**Русские народные песенки, потешки:** «Ладушки, ладушки...», «Петушок, петушок...», «Пошёл кот под мосток...», «Большие ноги...» «Водичка, водичка...»,

**Сказки:** «Курочка Ряба».

**Поэзия:** А.Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»).

С.Маршак «Совята», «Слон», «Тигрёнок» (из цикла «Детки в клетке»).

Г.Лагздынь «Зайка, зайка, попляши...».

И.Токмакова «Баиньки».

**Словарь и фразеология.**

Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

Верно, неверно, спасибо, мосток (мостик), вот мосток (мостик), Большие ноги, маленькие ножки, шагай, иди, топай, попляши, Совята, зайчата, тигренок, не плачь, не кричи, молодец, кто это? Что это? Это ... .

**К концу года дети могут:**

\* подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к предметам или картинкам, с последующим их прочитыванием.

\* показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкреплённому соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных или специально созданных ситуациях).

## Второй год обучения.

-Продолжить приучать детей слушать народные песенки, потешки, сказки, короткие рассказы. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

-Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

-Узнавать знакомые слова в подписях к картинкам в книгах (книжках-самodelках). Глобальное чтение знакомых слов в вопросах, поручениях, сообщениях.

-Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, увиденные в книгах.

## Для чтения и рассказывания детям.

### I квартал

#### Русский фольклор.

##### Песенки и потешки:

Повторение сказки, песенок, потешек, прочитанных и рассказанных детям на первом году обучения.

«Пальчик-мальчик...», «Жили у бабуси...», «Сорока, сорока...».

**Сказки:** «Теремок» обр. М.Булатова, «Курочка Ряба».

##### Произведения поэтов и писателей России:

**Поэзия:** А.Барто «Мишка», «Грузовик», «Зайку бросила хозяйка...»

Г.Лагздынь «Петушок».

**Проза:** К.Ушинский «Уточка».

##### Словарь и фразеология.

Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

Теремок, дом, красивый, большой, Кто, кто в теремке? живёт,  
Нарисуй (теремок), возьми домик (теремок), кто это?,  
Зайка, волк, мишка, лиса, мышка, кто пришел? Покажи,  
Что делает? подложи табличку, прочитай, грузовик, авто, машина,  
Уточка, как кричит? Петушок, как кричит? Кто там? У кого ..?  
У кого есть? Какой петушок? Где уточка, покажи.

### II квартал

#### Русский фольклор.

##### Песенки и потешки:

Повторение знакомых песенок и потешок.

«Наша Маша маленька...», «Тили-бом, тили-бом...»,

«Ой ду-ду-ду-ду-ду-ду!»

**Сказки:** «Теремок» обр. М.Булатова.

##### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия:** А.Барто «Лошадка», «Слон» (из цикла «Игрушки»).

С.Маршак Из цикла «Игрушки (по выбору).

Н. Саконская «Где мой пальчик?»

**Проза:** Л. Толстой «Три медведя».

##### Словарь и фразеология.

Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

Имена мальчиков и девочек. Как зовут? Кто это? Говори громко,  
говори тихо, пальчик, где пальчик? покажи, возьми книгу, дай  
книгу, вот мишка (медведь), маленька (маленькая), тили-бом,  
дудочка, дуди : ду-ду-ду, подложи табличку, прочитай.

### III квартал

#### Русский фольклор.

##### Песенки и потешки:

Повторение знакомых песенок и потешок.

«Заяц Егорка...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...».

**Сказки:** «Репка», «Теремок» обр. М.Булатова.

##### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия:** А.Барто «Как кто кричит», «Зайку бросила хозяйка...».

И.Токмакова «Баиньки».

С.Маршак «Слон», «Тигрёнок» (из цикла «Детки в клетке!»).

**Проза:** К.Ушинский «Уточки».

##### Словарь и фразеология.

Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

Заяц, зайнышка, Егорка, так зовут, тебя как зовут? Это Саша. Это Маша, Ты кто? Я ... . Песенка «Баиньки», спи, репка, Это репка, это дедка (бабка, внучка, Жучка, собачка, кошка, мышка) вытащить репку, покажи как, кто будет дедкой? (бабкой, внучкой, собачкой, кошкой, мышкой)? Я буду ... .

**К концу года дети могут:**

- \* Узнавать знакомые слова в подписях к картинкам в книгах (книжках-самоделках).
- \* Глобально читать знакомые слова в вопросах, поручениях, сообщениях.
- \* Глобально читать знакомые слова и короткие фразы в книге.

**Третий год обучения.**

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Учить аналитически (дактильно) читать короткие тексты по книге (подписи к картинкам из 2-4 предложений).
- Читать тексты по книге с драматизацией прочитанного и подбором картинок (объем текста 3-4 предложения).
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Для чтения и рассказывания детям.**

**1 квартал.**

**Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, считалки:**

«Сорока, сорока...», «Ночь пришла...», «Еду- еду к бабе, к деду...»,  
«Один, два, три, четыре, пять...»,  
Повторение ранее изученных песенок и потешок.

**Сказки:** «Репка».

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия:** А.Барто Стихотворения из цикла «Игрушки» по выбору. Заучивание наизусть.  
С.Маршак. «Жираф», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке».)  
К.Бельмонт «Осень».

**Проза:** К. Ушинский «Уточки».

Л.Толстой «Три медведя».  
В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?».

**Словарь и фразеология.**

Птичка, сорока, ворона, ночь, день, один, два, три, четыре, пять,  
считай, говори так, говори хорошо, старайся, молодец, что сказал?  
Как называется? Скажи, Кто сказал «мяу»? собака, кошка, уточка,  
Три медведя, репка, осень.  
Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

**II квартал.**

**Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, считалки.**

«Ай качи, качи, качи...», «Жили у бабуся...», «Гуси, вы гуси...»,  
«Дон! Дон! Дон!...», «Ночь пришла...», «Еду- еду к бабе, к деду...»,

**Сказки:** «Теремок».

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия:** А.Барто Стихотворения из цикла «Игрушки». Заучивание наизусть.  
С.Маршак Стихотворения из цикла «Детки в клетке». Заучивание наизусть (по выбору).  
С.Гродецкий «Кто это?».

**Проза:** Л.Толстой «Три медведя».  
Л.Воронкова «Снег идет».

**Словарь и фразеология.**

Будем играть, будем читать, говори хорошо, старайся, повтори, расскажи стишок, есть, пить, обедать, возьми книгу, открой книгу, закрой книгу, снег, снег идет, нарисуй «снег идет», попроси..., дай..., гуси, гуси, где гуси? Покажи, прочитай табличку, принеси мишку ( зайку, кубик, книгу, картинку).  
Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

**III квартал.**

**Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, считалки, загадки.**

«Куручка-рябушка...», «Радуга-дуга...», «Дождик, дождик пуще...»  
«Гуси, вы гуси...», Ай качи, качи, качи...», «Дон! Дон! Дон!...!»  
«Один, два, три, четыре, пять...».  
Загадки о животных (по выбору).

**Сказки:** «Рукавичка», украинская сказка, обр. Е.Благининой.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия:** А.Барто Стихотворения из цикла «Игрушки». Заучивание наизусть.  
А Плещеев «Весна» в сокращении.

**Проза:** Л.Толстой «Пришла весна».

**Словарь и фразеология.**

Куручка- рябушка (ряба), радуга –дуга, вот радуга дуга, нарисуй...  
Нарисуй радугу, подпиши, сосчитай, загадка, отгадай загадку, это зайка, волк, мишка (медведь), лиса, ёж, возьми книгу,  
Покажи, где ёж? Расскажи стишок, молодец, ты молодец.  
Повторяется весь ранее усвоенный словарь.

**К концу года дети могут:**

- \* Аналитически (дактильно) читать короткие тексты по книге (3-4 предложения).
- \* Драматизировать короткие рассказы (с помощью педагога).
- \* Читать наизусть небольшое стихотворение (с помощью взрослого).

**Четвёртый год обучения.**

-Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5-10 нераспространенных предложений).

-Читать наизусть короткие стихотворения на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).

-Продолжить работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить детей с книгами Б.Д.Корсунской «Читаю сам».

**Для чтения и рассказывания детям детям.**

**I квартал.**

**Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, считалки, загадки:**

«Сорока, сорока...», «Зайчишка- трусишка...», «Наш козёл...».  
«Один, два, три, четыре, пять...».

Повторение ранее изученных песенок, потешок, считалок.

**Сказки:** «Рукавичка» украинская сказка в обр. Е.Благининой.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия:** Чтение наизусть ранее выученных коротких стишков.

С.Гродецкий «Кто это?».

Г.Лагздынь «Петушок».

К.Бельмонд «Осень» или А. Плещеев «Осень наступила...».

**Проза:** В.Сутеев «Кто сказал «мяу?»»,

Б.Д.Корсунская Книги 1-3, «Читаю сам» ( стихотворения и рассказа по выбору педагога).

### **Словарь и фразеология.**

Книга, новая книга, интересная книга, хочешь посмотреть, иди сюда, Выбери книгу, будем смотреть, ой, кто это? Расскажи, можно посмотреть? Покажи Саше ( Маше ), Где стоит ( лежит, живёт, растёт)? Что случилось? Что ты сделал? Как было? Чья книга? Хочешь читать сам? Расскажи стишок.

Повторяется весь ранее изученный словарь.

## **II квартал.**

### **Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, ситалки, загадки:**

«Еду- еду к бабе, к деду...», «Ножки, ножки, где вы были?»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...», «Зайчишка-трусишка...».

Загадки о зиме (по выбору педагога).

Повторение ранее изученный песенок, потешок, считалок, загадок о животных.

**Сказки:** «Колобок».

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия:** С.Маршак «Где обедал воробей?».

К.Чуковский «Так и не так».

И.Суриков «Зима».

Рассказывание наизусть ранее выученных стихотворений.

**Проза:** Л.Воронкова «Маша – растеряша».

Д.Б.Корсунская, Книги 1-3 «Читаю сам» (рассказы по выбору педагога).

### **Словарь и фразеология.**

Трусишка, кто трусишка? Почему? Зима, Где зима? Покажи на картинке, нарисуй зиму, тебе нравится зима? Почему? Зимой красиво, Это девочка, Маша-растеряша, Какая Маша? Что делает Маша? Что так? А что не так? Я знаю (не знаю).

Тебе нравится Маша? Почему?

Повторяется весь ранее изученный словарь.

## **III квартал.**

### **Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, считалки, загадки:**

«Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошёл...»,

«Сегодня целый день...».

Загадки о весне и природных явлениях.

Повторение ранее изученных потешек, песенок, загадок о животных.

**Сказки:** Драматизация отдельных эпизодов из сказок: «Репка», «Теремок», «Колобок», «Три медведя».

**Произведения поэтов и писателей России.****Поэзия:** А Пушкин «Ветер по морю гуляет...» ( из сказки о царе Салтане).

К. Чуковский «Путаница».

Рассказывание наизусть ранее изученных стихотворений.

**Проза:** М.Зощенко «Умная птичка».

Д.Б.Корсунская Книги 1-3 «Читаю сам» (рассказы по выбору педагога).

**Словарь и фразеология.**

Покажи, как сидит заяка, кто на печку пошёл? Целый день- весь день, загадка, песенка, стихотворение, рассказ, сказка,

Это сказка? Нет, это рассказ, покажи, как..., путаница, птичка,

Какая птичка? Умная птичка, Я буду читать. Я читаю сам.

Рассмотри картинки, кто это? Это ... . Какой ...?

Повторяется весь ранее изученный словарь.

**К концу года дети могут:**

- \* Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, считалку.
- \* Читать тексты по книге с драматизацией прочитанного и подбором картинок ( 5-10 нераспространённых предложений).
- \* Драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие отрывки из сказок.
- \* Рассматривать иллюстрационные издания детских книг.

**Приложение 3****ПЛАН ПО РСВ  
1 МЛАДШАЯ ГРУППА**

№	Тема	Содержание	Сроки
<b>I полугодие</b>			
1	Выработка условно-двигательной реакции на звучание ...	– барабана – бубна – дудки – гармоники – голоса	1 неделя 1 неделя 1 неделя 1 неделя 1 неделя
2	Различение на слух звучания игрушки при выборе из 2-х.	– барабан-дудка – бубен-гармоника	1 неделя 1 неделя
3	Различение на слух длительности звучания.	– дудка – гармоника – голос	1 неделя 1 неделя 1 неделя
4	Различение на слух звукоподражаний при выборе из 2-х.	– ав-ав – прр – пи-пи – у __ – ав-ав – у __ – мяу – пи-пи	1 неделя
5	Различение на слух звукоподражаний при выборе из 3-х.	– би-би – ко-ко – мяу – му__ - ав-ав – в __ – ав-ав – ко-ко – у __ – пи-пи – прр – в __	1 неделя



6	Различение на слух звукоподражаний и слов при выборе из 3-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пи-пи – у __ - ляля</li> <li>- ав-ав – ляля – лопата</li> <li>- би-би – у __ - мама</li> <li>- мяу – ко-ко – дом</li> </ul>	1 неделя
<b>II полугодие</b>			
7	Различение неречевых звучаний при выборе из 2-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан-бубен</li> <li>- дудка-гармоника</li> </ul>	1 неделя 1 неделя
8	Различение неречевых звучаний при выборе из 3-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан-бубен-дудка</li> <li>- бубен-гармоника-барабан</li> </ul>	1 неделя 1 неделя
9	Различение на слух темпа звучания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бубен-голос</li> <li>- дудка-голос</li> </ul>	1 неделя 1 неделя
10	Различение на слух звукоподражаний при выборе из 3-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ав-ав – ко-ко – му __</li> <li>- прр- би-би – в __</li> <li>- пи-пи – мяу – у __</li> <li>- би-би – ко-ко – мяу __</li> </ul>	1 неделя
11	Различение на слух звукоподражаний и слов при выборе из 2-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ко-ко – дом</li> <li>- би-би – мяч</li> <li>- му__ - лопата</li> <li>- в__ - мама</li> </ul>	1 неделя
12	Различение на слух слов при выборе из 2-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ляля – дом</li> <li>- мяч – мама</li> <li>- лопата – дом</li>   <li>- имя ребёнка – мама</li> <li>- имя ребёнка – суп</li> <li>- имя ребёнка - папа</li> </ul>	1 неделя  1 неделя
13	Различение на слух слов при выборе из 3-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мяч – рыба – имя ребёнка</li> <li>- барабан – дом – имя ребёнка</li> <li>- мяч – рыба – ляля</li>   <li>- барабан – дом – рыба</li> <li>- мама – мяч – имя ребёнка</li> <li>- лопата – суп – рыба</li> </ul>	1 неделя  1 неделя
14	Опознавание на слух звукоподражаний при выборе из 3-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- би-би – ко-ко – мяу__</li> <li>- ав-ав – в__ - му__</li> <li>- прр – у__ - пи-пи</li> </ul>	1 неделя

**ПЛАН ПО РСВ  
2 МЛАДШАЯ ГРУППА**

№	Тема	Содержание	Сроки
<b>I полугодие</b>			
1	Выработка условно-двигательной реакции на неречевые звучания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан и дудка</li> <li>- бубен и гармоника</li> </ul>	1 неделя 1 неделя

2	Различение на слух звучания игрушки при выборе из 3-х.	барабан-дудка-бубен	1 неделя
3	Различение на слух звучания игрушки при выборе из 4-х.	барабан-бубен-дудка-гармоника	1 неделя
4	Различение на слух темпа звучания.	– бубен – гармоника  – дудка – голос	1 неделя  1 неделя
5	Различение на слух количества звучаний: один-много.	барабан-бубен-голос	1 неделя
6	Различение на слух количества звучаний: один-два.	барабан-бубен-голос	1 неделя
7	Различение на слух звукоподражаний при выборе из 3-х.	– в__ - пи-пи – мяу – у__ - ав-ав – прр – му__ - би-би – ко-ко	1 неделя
8	Различение на слух звукоподражаний и слов при выборе из 3-х.	– му__ - ко-ко – дом – ав-ав – имя ребёнка – мама – в__ - мяч – рыба	1 неделя
9	Различение на слух звукоподражаний и слов при выборе из 4-х.	– у__ - ко-ко – мяу – барабан – в__ - би-би – барабан – имя ребёнка – ав-ав – бабушка – рыба – мяч	1 неделя
10	Различение на слух слов при выборе из 3-х.	– юла – бабушка – ляля – имя ребёнка – тётя... - юла – бабушка – тетя... - юла	1 неделя
11	Различение на слух слов при выборе из 4-х.	– суп – мама – бабушка – имя ребёнка – тётя... - папа – бабушка – дом – рыба – юла – барабан – мяч	1 неделя
12	Опознавание на слух звукоподражаний при выборе из 4-х.	– ав-ав – мяу – би-би – у__ – му__ - ко-ко – в__ - пи-пи – прр – му__ - би-би – ав-ав	1 неделя
13	Опознавание на слух слов при выборе из 4-х.	– дом – мама – барабан – рыба – имя ребёнка – мяч – бабушка – папа – тётя... - дом – бабушка – юла	1 неделя

<b>II полугодие</b>			
14	Выработка условно-двигательной реакции на неречевые звучания.	– барабан-гармонь-голос – бубен-дудка-голос	1 неделя 1 неделя
15	Различение на слух неречевых звучаний из 4-х.	бубен-гармоника-барабан-дудка	1 неделя
16	Различение на слух количества неречевых звучаний в пределах 3-х.	бубен-барабан-дудка	1 неделя
17	Различение на слух количества речевых звучаний в пределах 3-х.	– та-та-та – по-по-по – у-у-у	1 неделя
18	Различение на слух громкости неречевых звучаний.	– барабан – бубен	1 неделя
19	Различение на слух громкости речевых звучаний.	– па-па – оп-оп – ту-ту	1 неделя
20	Различение на слух слов при выборе из 5-ти.	– дом – мама – барабан – рыба – самолёт – мяч – имя ребёнка – бабушка – собака – папа	1 неделя
21	Различение на слух слов при выборе из 6-ти.	– каша – самолёт – суп – лопата – рыба – мяч	1 неделя
22	Различение на слух слов при выборе из 7-и.	– имя ребёнка – дедушка – мама – юла – дом – собака – рыба	1 неделя
23	Опознавание на слух слов при выборе из 5-7-ми.	– мяч – рыба – собака – бабушка – имя ребёнка – мяч – рыба – собака – бабушка – имя ребёнка – самолёт – мяч – рыба – собака – бабушка – имя ребёнка – мама – юла	1 неделя
24	Различение на слух словосочетаний при выборе из 2-3-х.	– Мама дома. Мама тут. – Мама дома. Мама тут. Мама там.	1 неделя
25	Различение на слух словосочетаний при выборе из 4-5-ти.	– Мама дома. Тётя дома. Бабушка дома. Имя ребёнка дома. – Мама тут. Имя ребёнка тут. Тётя тут. Бабушка тут. Ляля тут.	1 неделя
26	Различать на слух поручения при выборе из 2-3-х.	– Дай мяч. – Дай барабан. – Дай рыбу.	1 неделя

27	Различать на слух поручения при выборе из 3-4-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Убери мяч.</li> <li>– Убери барабан.</li> <li>– Убери рыбу.</li> <li>– Убери самолёт.</li> </ul>	1 неделя
28	Различать на слух фразы при выборе из 2-х.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дай самолёт. Убери самолёт.</li> <li>– Дай мяч. Убери мяч.</li> <li>– Дай барабан. Убери барабан.</li> </ul>	1 неделя

**ПЛАН ПО РСВ  
СРЕДНЯЯ ГРУППА**

№	Тема	Содержание	Сроки
<b>I полугодие</b>			
1	Различение на слух звучания игрушки при выборе из 5-ти.	барабан, дудка, бубен, гармоника, голос	1 неделя
2	Различение на слух количества звучаний в пределах 4-х.	барабан-бубен-голос дудка-гармонь-голос	1 неделя 1 неделя
3	Различение на слух двусложных ритмов.	барабан-бубен-дудка-гармоника голос: Папа – паПА, Тата – таТА.	1 неделя 1 неделя
4	Различение на слух слитных и прерывистых звучаний.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дудка</li> <li>– гармоника</li> <li>– свисток</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– голос: па-па-па – па па па.</li> </ul>	1 неделя 1 неделя
5	Различение и опознавание на слух поручений при выборе из 7-ми.	<p>Дай лялю. Дай мяч. Дай барабан. Дай карандаш. Дай самолёт. Дай рыбу. Дай дом.</p> <p>Убери лопату. Убери юлу. Убери барабан. Убери мяч. Убери карандаш. Убери дом. Убери самолёт.</p>	1 неделя 1 неделя
6	Различение и опознавание на слух поручений.	<p>Дай мяч. Убери мяч.</p> <p>Дай барабан. Убери барабан.</p> <p>Дай рыбу. Убери рыбу.</p> <p>Дай самолёт. Убери самолёт.</p>	1 неделя
7	Различение и опознавание на слух поручений при выборе из 7-ми.	<p>Покажи маму. Покажи бабушку.</p> <p>Покажи имя ребёнка. Покажи мальчика. Покажи девочку. Покажи дом. Покажи рыбу.</p>	1 неделя
8	Различение и опознавание на слух поручений.	<p>Дай мяч. Убери мяч. Покажи мяч.</p> <p>Дай рыбу. Убери рыбу. Покажи рыбу.</p> <p>Дай самолёт. Убери самолёт.</p>	1 неделя

		Покажи самолёт.	
9	Различение на слух словосочетаний при выборе из 7-10-ти.	<p>Большой дом. Большой мяч. Большой самолёт. Большой мальчик. Большой барабан.</p> <p>Большая девочка. Большая рыба. Большая собака. Большая лопата. Большая юла.</p> <p>Маленький дом. Маленький мяч. Маленький самолёт. Маленький мальчик. Маленький барабан.</p> <p>Маленькая девочка. Маленькая рыба. Маленькая собака. Маленькая лопата. Маленькая юла.</p> <p>Большой дом. Маленький дом. Большая девочка. Маленькая девочка.</p> <p>Большая собака. Маленькая собака. Большой мальчик. Маленький мальчик.</p>	<p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p>
<b>II полугодие</b>			
10	Различение на слух трёхсложных ритмов.	<p>– барабан-бубен-дудка</p> <p>– голос: ПА-па-па, па-ПА-па, па-па-ПА</p> <p style="text-align: center;"><i>яблоко – собака – барабан</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p>
11	Определение на слух направления звука, расположенного справа, слева.	барабан	1 неделя
12	Различение и опознавание на слух названия чисел от 1 до 5.	Один, два, три, четыре, пять.	1 неделя
13	Различение и опознавание на слух речевого материала, относящегося к организации занятий.	<p>– красный, синий, зелёный, жёлтый</p> <p>Карандаш красный. Карандаш синий. Карандаш зелёный. Карандаш жёлтый.</p> <p>Бумага красная. Бумага синяя. Бумага зелёная. Бумага жёлтая.</p> <p>Дай красный карандаш. Дай синий карандаш. Дай зелёный карандаш. Дай жёлтый карандаш.</p> <p>Убери красную бумагу. Убери синюю бумагу. Убери зелёную бумагу. Убери жёлтую бумагу.</p>	<p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p>

		Нарисуй красный мяч. Нарисуй синий дом. Нарисуй зелёный самолёт. Нарисуй жёлтый барабан.	
14	Различение и опознавание на слух поручений, относящихся к теме «Столовая».	<p>Дай ложку. Покажи ложку. Дай тарелку. Покажи тарелку. Дай чашку. Покажи чашку.</p> <p>Убери ложку. Попроси ложку. Убери тарелку. Попроси тарелку. Убери чашку. Попроси чашку.</p> <p>Ешь суп. Ешь рыбу. Ешь хлеб. Ешь яблоко.</p> <p>Пей чай. Пей молоко. Пей сок. Пей компот.</p> <p>Ешь суп. Пей чай. Ешь рыбу. Пей молоко. Ешь хлеб. Пей сок. Ешь яблоко. Пей компот.</p>	<p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p>
15	Различение на слух речевого материала, относящегося к теме «Семья».	<p>– Как тебя зовут? – Сколько тебе лет?</p>	1 неделя
16	Опознавание на слух речевого материала, относящегося к теме «Семья».	<p>– Как тебя зовут? – Сколько тебе лет?</p>	1 неделя

**ПЛАН ПО РСВ  
СТАРШАЯ ГРУППА**

№	Тема	Содержание	Сроки
<b>I полугодие</b>			
1	Определение на слух направление звука: справа-слева.	барабан, бубен	1 неделя
2	Определение на слух направление звука: спереди-сзади.	барабан, бубен	1 неделя
3	Определение на слух направление звука: справа-слева-спереди-сзади.	барабан, бубен	1 неделя
4	Различение на слух двух-трёхсложных ритмов.	<p>– барабан – бубен</p> <p>– дудка – голос: ТА-та, та-ТА, Та-та-та, та-ТА-та, та-та-ТА.</p>	<p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p>
5	Соотнесение и проговаривание ритма и слова с одинаковым ритмическим рисунком.	<p><u>ТАта</u> <u>таТА</u> <u>ТАтата</u> <u>таТАта</u> <u>татаТА</u> папа рука яблоко собака карандаш тётя один бабушка бумага барабан</p>	1 неделя

6	Различение на слух высокого и низкого звучания.	– гармоника – голос	1 неделя
7	Различение на слух речевого материала, относящегося к организации занятий.	Дай карандаш. Дай зелёный карандаш. Попроси карандаш. Попроси синий карандаш.  Убери бумагу. Убери красную бумагу. Покажи бумагу. Покажи жёлтую бумагу.  Нарисуй дом. Нарисуй синий дом. Нарисуй самолёт. Нарисуй зелёный самолёт.  Нарисуй барабан. Нарисуй большой барабан. Нарисуй маленький барабан.	1 неделя  1 неделя  1 неделя  1 неделя
8	Различение и опознавание на слух речевого материала, относящегося к счёту.	– Один карандаш. – Два карандаша. – Три карандаша. – Четыре карандаша. – Пять карандашей.	1 неделя
9	Различение и опознавание на слух речевого материала, относящегося к теме «Одежда».	– шапка – кофта – штаны – майка – носки  Надень шапку. Надень кофту. Надень штаны. Надень майку. Надень носки.  Сними шапку. Сними кофту. Сними штаны. Сними майку. Сними носки.  Надень шапку. Сними шапку. Надень кофту. Сними кофту. Надень штаны. Сними штаны.	1 неделя  1 неделя  1 неделя  1 неделя
<b>II полугодие</b>			
0	Различение на слух повторяющихся двусложных ритмов.	– барабан – бубен  – дудка – голос: та-та, ТА-та, та-ТА-та-ТА, ТА-та-та-ТА, та-ТА-ТА-та.	1 неделя  1 неделя
1	Различение на слух речевого материала, относящегося к организации занятий и деятельности детей.	Дай шапку. Попроси шапку. Дай кофту. Попроси кофту. Дай ложку. Попроси ложку. Дай тарелку. Попроси тарелку.	1 неделя

		Убери шапку. Покажи шапку. Убери кофту. Покажи кофту. Убери ложку. Покажи ложку. Убери тарелку. Покажи тарелку.	1 неделя
2	Опознавание на слух речевого материала, относящегося к организации занятий и деятельности детей.	Дай тетрадь. Попроси тетрадь. Убери тетрадь. Покажи тетрадь. Дай мяч. Попроси мяч. Убери мяч. Покажи мяч.	1 неделя
3	Различение на слух речевого материала, относящегося к организации занятий и деятельности детей.	У тебя есть карандаш. У тебя есть бумага. У тебя есть кукла. У тебя есть самолёт.	1 неделя
		У тебя есть красный карандаш. У тебя есть синий карандаш. У тебя есть зелёный карандаш. У тебя есть жёлтый карандаш.	1 неделя
		У тебя есть красная бумага. У тебя есть синяя бумага. У тебя есть зелёная бумага. У тебя есть жёлтая бумага.	1 неделя
4	Опознавание на слух речевого материала, относящегося к организации занятий и деятельности детей.	У тебя есть красный карандаш. У тебя есть синий карандаш. У тебя есть зелёная бумага. У тебя есть жёлтая бумага.	1 неделя
5	Различение на слух речевого материала, относящегося к теме «Семья».	– Как тебя зовут? – Как твоя фамилия? – Сколько тебе лет?	1 неделя
		– Как зовут твою маму? – Как зовут твою бабушку? – Как зовут твою сестру?	1 неделя
		– Как зовут твоего папу? – Как зовут твоего дедушку? – Как зовут твоего брата?	1 неделя
6	Тренировка восприятия стихотворения А. Барто «Мячик».	Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. – Тише, Танечка, не плачь: Не утонет в речке мяч.	1 неделя
7	Тренировка восприятия стихотворения А. Барто «Бычок».	Идёт бычок, качается, Вздыхает на ходу: – Ох, доска кончается. Сейчас я упаду!	1 неделя
8	Различение на слух стихотворений А. Барто «Мячик» и «Бычок».	<u>«Мячик»</u> Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. – Тише, Танечка, не плачь:	1 неделя



		<p>Не утонет в речке мяч.</p> <p><u>«Бычок»</u> Идёт бычок, качается, Вздыхает на ходу: – Ох, доска кончается. Сейчас я упаду!</p>	
--	--	--	--

### Различение двусложных и трёхсложных ритмов

#### ДВУСЛОЖНЫЕ РИТМЫ

##### ПА па

Лето  
Осень  
Папа  
Мама  
Тётя  
Руки  
Ноги  
Кофта  
Плохо  
Майка  
Груша  
Чашка

##### па ПА

Зима  
Весна  
Один  
Банан

Глаза  
Коза  
Лиса  
Штаны  
Трусы  
Диван  
Носки  
Лимон

#### ТРЁХСЛОЖНЫЕ РИТМЫ

##### ПА па па

Девочка  
Яблоко  
Бабушка  
Дедушка  
Овощи  
Дерево  
Волосы  
Курица  
Ножницы

##### па ПА па

Спасибо  
Тарелка  
Посуда  
Одежда  
Бумага  
Четыре  
Корова  
Собака  
Огурец

##### па па ПА

Голова  
Барабан  
Сапоги  
Карандаш  
Помидор  
Апельсин  
Самолёт  
Хорошо  
Машина