

**ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БРОННИЦЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БРОННИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ОТДЕЛЕНИЕ «МИР ИСКУССТВ»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

**АННОТАЦИИ К
ПРОГРАММАМ
УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**Аннотация к программе по учебному предмету
ЖИВОПИСЬ**

Программа учебного предмета «Живопись» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Живопись» направлен на художественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории зрителей.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности учащихся на основе приобретенных ими в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4 до 10 человек), самостоятельной работы;

участие детей в конкурсной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 4 года.

Максимальная учебная нагрузка при 4-летнем сроке обучения: 544 часа. Из них: 272 часа – аудиторные занятия; 272 часа – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 10 лет.

Аннотация к программе по учебному предмету ГРАФИКА

Программа учебного предмета «Графика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Графика» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению графических работ, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учеников.

Содержание учебного предмета «Графика» тесно связано с содержанием учебного предмета «Живопись».

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности учащихся на основе приобретенных ими в процессе освоения программы знаний, умений и навыков в процессе художественно-исполнительской деятельности.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4 до 10 человек), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 4 года.

Максимальная учебная нагрузка при 4-летнем сроке обучения: 544 часа. Из них: 272 часа – аудиторные занятия; 272 часа – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 10 лет.

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация к программе по учебному предмету ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

Программа учебного предмета «История искусств» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «История искусств» направлен на овладение духовными и культурными ценностями народов мира;

воспитание и развитие у детей личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области истории изобразительного искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4 до 10 человек), самостоятельной работы учащихся.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 4 года.

Максимальная учебная нагрузка при 4-летнем сроке обучения: 272 часа. Из них: 136 часов – аудиторные занятия; 136 часов – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 10 лет.