Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ужурский детский сад №3 «Журавлёнок»

Утверждено:

МБДОУ Заведующий Ужурский детский сад №3 «Журавленок» Давлетова Н.В. Приказ № 30

OT CON OX

20ddf.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА по конструированию

«Юный конструктор»

г. Ужур, 2022 г.

Содержание

No	Содержание	№
п/п		стр.
1.	целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.4	Возрастная специфика детей, участвующих в программе	8
1.5	Планируемые результаты освоения программы	12
1.6	Критерии уровней развития детей	15
1.7	Таблица диагностических исследований (мониторинг)	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Планирование образовательной деятельности	19
2.2	Тематический план	19
2.3	Перспективно-тематическое планирование	24
2.4	Методы и приёмы	48
2.5	Взаимодействие с семьей	48
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Особенности организации предметно-пространственной	50
	развивающей среды	
3.2	Материально техническое оснащение	52
3.3	Список используемой литературы	55

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Парциальная программа по конструированию «Юный конструктор» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой МБДОУ Ужурский детский сад №3 «Журавлёнок»;
- Инновационной программой дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,
 Э. М. Дорофеевой. Издание пятое (инновационное), испр. и доп.,
 2019г.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Задачи и базовое содержание (федеральный компонент) составлены на основе общеобразовательной программы МБДОУ Ужурский детский сад №3 «Журавлёнок» реализуемой в ДОУ. Основой рабочей программы является программа Л.В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в ДОУ», методическое пособие Н.Ф. Тарловской, Л.А. Топорковой «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». Настоящая программа описывает курс подготовки по конструктивной деятельности

детей 2-7 лет. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по данному разделу для ДОУ с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе, приведенной в конце данного раздела.

Конструирование и ручной труд имеют большое значение для развития ребенка и его подготовки к обучению в школе.

Эти виды деятельности значительно расширяют кругозор детей, их значения о свойствах материалов и возможностях их применения. На занятиях дошкольники постигают первые навыки планирования предстоящей работы, учатся намечать последовательность ее выполнения, проводить простейший анализ, делать выводы. Дети осваивают приемы работы с различными материалами, знакомятся с инструментами и способами работы с ними.

Содержание задач и их значение на каждом возрастном этапе различны. Если в младшем дошкольном возрасте, прежде всего, важно обучить детей навыкам конструирования, то в старшем уже ставятся проблемные задачи, связанные с поисковой деятельностью и творчеством.

Программа рекомендует занятия конструированием чередовать с занятиями ручным трудом. Работа с природным материалом заключает в себе большие возможности сближения ребенка с природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирование первых трудовых навыков.

Чтобы дети не были гостями в природной мастерской, а стали в ней хозяевами, задумываясь над тем, чем являются их встречи с природой в этой мастерской забавой, заполнением свободного времени или интересным делом. Изготовление игрушек, поделок из природного материала - труд кропотливый, увлекательный и очень приятный. Для того чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию, добрые чувства, а с

овладением навыков придет и ловкость в работе. С прогулки дети часто приносят желуди, шишки, ветки; с экскурсии к водоему - красивые камушки, ракушки. Ребята подолгу рассматривают собранный материал, перебирают, ощупывают, обследуют его. Это способствует запоминанию форм, красок, свойств каждого материала. Например, дети узнают поверхность; желуди овальные, блестящие, желто-коричневые и т. д.

Основное внимание при организации конструирования и ручного труда уделяется развитию у ребят наблюдательности, любознательности, сообразительности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребенке не исполнителя, а творца. Поэтому необходимо учитывать, что создание построек, конструкций, поделок не должно быть самоцелью. Это прежде всего — средство развития детских способностей (творческих, интеллектуальных, художественных). В связи с этим основной задачей программы по данному разделу являются формирование у дошкольников познавательной и исследовательской деятельности, стремления к умственной деятельности; приобщение к миру технического и художественного изобретательства.

Методика конструирования и художественного труда выстраивается в контексте разных видов художественной деятельности и активно включается в целостный воспитательно - образовательный процесс (в ознакомление с окружающим, в развитие речи, в формирование математических представлений и др.). Поскольку, как и все виды творческой деятельности, конструирование и ручной труд основываются на впечатлениях, которые дети получают в процессе воспитательно - образовательной работы, их

содержание тесно связано с разнообразными строениями, которые ребята имеют возможность постоянно видеть. Чем старше дети, тем шире круг их представлений, отражающийся в конструкциях, постройках, поделках.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

	ооразовательных областей.
Образовательная область	Решаемые задачи
	Развивать сенсорного восприятия умение сравнивать,
Познавательное развитие	анализировать величины, формы, цвета. Создавать условия
	для формирования логического и аналитического
	мышления, умения мысленно разделить предмет на
	составные части и собрать из частей в целое. Развивать
	память, пространственное воображение, восприятие,
	внимание, способность сосредоточиться. Развивать
	мыслительную деятельность, что является важным
	фактором при формировании учебной деятельности.
	Расширять представления об окружающем мире.
	Развивать мелкую моторику, стимулирующую в будущем
	общее речевое развитие и умственные способности.
Художественно-	Обучать эстетическому восприятию, умению видеть и
эстетическое развитие	воспринимать красоту форм и симметрии.
	Формировать личность, нравственное воспитание,
	упорство, добиться поставленной цели, быть
Социально-	трудолюбивыми, самостоятельными, инициативными.
коммуникативное	Учить умению обследовать предмет, преобразовывать,
развитие	планировать работу. Развивать самоконтроль, способность
_	управлять своими психическими процессами.
	Воспитывать первоначальные навыки работы в коллективе
	– умение предварительно договориться, найти совместное
Речевое развитие	решение задач, распределить обязанности, отобрать
_	необходимый материал, спланировать процесс
	изготовления.
	Развитие мелкой моторики, цветоразличения и
	цветовосприятия, а также умения ориентироваться в
Физическое здоровье	пространстве. Обогащение представлений детей о
	необходимости соблюдения культурно-гигиенических
	навыков; расширение кругозора детей в области
	сохранения, сбережения и укрепления собственного
	здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни.

1.2Цели и задачи реализации программы

Основная <u>цель</u> - развить конструктивные умения и художественнотворческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

Основные задачи:

- 1. Сформировать у детей интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать.
- 2. Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах, развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.
- 3. Развивать художественно-творческие способности детей.
- 4. Развитие эстетического восприятия художественного вкуса.
- 5. Развивать способность к самоанализу конструкций, схем, содержания своих эскизов игрушек, панно-картин.
- 6. Учить детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала.
- 7. Учить создавать совместные декоративные конструкции из разных материалов.
- 8. Продолжать развивать интерес к конструированию из объемных форм, способности детей к анализу и синтезу, способности комбинированию.
- 9. Воспитывать желание делать новые поделки, аккуратно, добиваться успеха.
- 10.Воспитывать дружеские отношения между детьми, стремление помогать друг другу.

1.3. Принципы и подходы к формированию содержания программы

В основу программы заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 3. Уважение личности ребенка;
- 4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, творческой активности, обеспечивающей музыкальное развитие ребенка.
- 5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей (и способностей) каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 6. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 7. Поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 11. Сотрудничество с семьей.

1.4. Возрастная специфика детей, участвующих в программе

Первая младшая группа (2 -3 лет)

На третьем году жизни у детей развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные способности. Мышление у малышей наглядно-действенное, предметная деятельность является ведущей.

Внимание у малышей пока непроизвольное. Они быстро утомляются, отвлекаются, у них неустойчивое эмоциональное состояние. Малыши легко возбудимы, обидчивы, неуступчивы. В этом возрасте у них развивается

интерес к деятельности взрослых и сверстников. Формируется познавательная активность, выражающаяся в постоянном исследовании и познании окружающих предметов. Развивается игра; она ведет к общению, а общение – к появлению партнерства: возникает конструирование «рядом». К концу третьего года жизни у детей начинает развиваться воображение как процесс внутреннего плана мышления.

В этом возрасте конструирование, по сути, сливается с сюжетно-отобрази тельной игрой, поскольку мотивом для создания построек является сюжет игры; при этом инициатором игр выступает взрослый. Ребенок действует с деталями наборов строителя, конструкторов, крупной геометрической мозаики; многократно сравнивает их, отбирает, примеривает, ошибается и исправляет ошибки.

У детей третьего года жизни уже имеются элементарные представления о функциональном назначении строительных деталей простейших которые ИЗ них ОНЖОМ создать. Активно развивается практическое экспериментирование: ребенок ставит кубик на кубик до тех пор, пока башенка не упадет. Эти действия малыш может совершать многократно. Не надо прерывать их: таким образом ребенок осваивает свойства разных форм, приобретая опыт, необходимый для возведения постройки.

Вторая младшая группа (3-4 года)

В возрасте 3—4 лет у ребенка возрастает познавательная активность, заставляя его задавать многочисленные вопросы, чтобы получить новую информацию; появляется сознательное управление своим поведением; совершенствуются все психические процессы.

Сверстники для ребенка - уже партнеры в практической деятельности. Развивается основная функция речи - функция общения и социальной связи. Конструируя, малыш любит комментировать свои действия. Он вступает в деловое и речевое общение со сверстниками и взрослыми; пытается планировать свою деятельность, влиять на действия партнера, распределить в игре роли.

Конструирование уже выступает как деятельность, но оно еще тесно связано с игрой. Для этого возраста характерно активное развитие практического экспериментирования. Дети любят сравнивать строительные детали и геометрические фигуры, сортировать их, комбинировать, подбирать, открывая при этом их физические и конструктивные свойства, придумывая свои приемы конструирования. Активно развиваются детская фантазия и воображение. Ребенок пытается представить будущую постройку, начинает создавать замыслы, искать способы конструирования. Важно помочь ему в этом, так как без целенаправленного обучения воображение ребенка не станет направленным, а конструирование – творческим.

Средняя группа (4-5 лет)

Ребёнок году жизни достаточно самостоятельный на МОТЯП И инициативный. У него активно развивается мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребёнка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определённых требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняется в конструировании. Ребёнок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные связи, количественные, пространственные отношения. него быстро совершенствуются все психические процессы и особенно память.

Возрастает потребность малыша в деловом общении, развивается конструктивное творчество, воображение. Ребёнок уже может представить себе то, что отсутствует перед его глазами или никогда не встречалось в его

опыте. Он активно фантазирует, мыслит, воспроизводит невидимые части предметов, представляет будущие конструкции, создает замыслы, ищет способы воплощения. Правда, эти попытки без помощи взрослого не всегда дают результат. Если ребёнок нервничает, когда строит, а это проявляется в обидчивости, капризности, в негативных поступках, это говорит о том, что его желание и возможности ещё не совпадают. Он хочет построить что то, но не понимает, как это сделать, и чаще всего теряет цель, которую ставит перед собой.

Старшая группа (5-6 лет)

В возрасте 5-6 лет у ребёнка становится более устойчивым произвольное внимание. Идёт становление личности, расширяются интересы. Формируется коммуникативная самостоятельность, в которой ребёнок удовлетворяет потребность в деловом общении. Ребёнок начинает понимать позицию партнёра, учитывать его настроение, желания.

Дети делятся друг с другом своими знаниями, умениями, мыслями, опытом. У них проявляется огромный интерес к познанию, к получению новой информации. Возрастает интерес к конструированию и ручному труду; эта деятельность становится более содержательной. Дети сознательно стремятся овладеть способами конструирования, экспериментируют, запоминают. У них формируются новые способы познания, символическая функция Дети способны разбираться мышления. уже В планах, схемах; самостоятельно делают зарисовки будущих построек, поделок. критически относятся к своей деятельности и к деятельности других. Стремятся занять достойное место в системе отношений со сверстниками и взрослыми.

Подготовительная группа (6-7 лет)

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно

владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Возрастная группа	Результаты		
	• У детей формируется сенсорный опыт в поиске конструктивных		
	действий, экспериментирования со строительными элементами,		
	деталями конструкторов, обыгрывающим материалом;		
	• дети различают все детали предлагаемых наборов строителя и		
	конструктора и называют некоторые из них.		
	• развиваются элементарные конструктивные умения;		
	• формируются пространственные понятия;		
	• Дети начинают проявлять интерес к плоскостному		
	конструированию;		
	• Развивается познавательная деятельность, расширяются		
Потрод мионумод	элементарные представления детей об окружающих реальных		
Первая младшая	предметах и конструируемых объектах, соответствующих их		
	восприятию.		

	• Дети пытаются конструировать самостоятельно;
	• Обогащается словарный запас, развиваются восприятие,
	внимание, память, мышление, конструктивные умения детей;
	• В процессе конструирования и по окончании формируется
	сюжетно-отобразительная игра;
	• Развивается речевое и игровое общение детей;
	• Дети приобщаются к порядку.
	. • Имеют элементарные представления об архитектуре;
	• Учатся осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя
D=====================================	ярко выраженные в предметах свойства и качества;
Вторая младшая	• При рассматривании выделяют части построек, рассказывают,
группа	из каких деталей построена каждая часть, называя детали;
	• Владеют элементарными конструктивными навыками;
	• Имеют элементарные навыки пространственной ориентации;
	• Занимаются плоскостным конструированием;
	• Строят из строительного материала и конструкторов, создают
	изображения из плоских геометрических фигур по собственному
	замыслу;
	• Объединяют постройки по сюжету, совместно обыгрывают;
	• Учатся разбирать постройки, складывать материал в коробки,
	убирать на место.
	•У детей расширяются знания и представления о конструируемых
	объектах. • Расширяются представления о деятельности людей,
	связанной со строительством, созданием техники, предметов,
	вещей.
	• Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
	• У детей формируются представления о строительных деталях,
	их названиях и свойствах.
	• Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам,
	сооружать по словесной инструкции.
Средняя группа	• Совершенствуются конструктивные навыки.
	• Развиваются навыки пространственной ориентации.
	• Дети создают постройки по индивидуальному и совместному
	замыслу и играют с ними.
	• Развивается творчество, изобретательство. • Формируется
	эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при
	оформлении построек, поделок.
	• Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из
	бумажных полос способом складывания их пополам и
	оформления вырезанными бумажными элементами.
	• Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
	• Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и
	природного материала.
	• Учатся пользоваться ножницами, клеем.
	• Развивается деловое и игровое общение детей.
	• Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.
	• У детей расширяется интерес к деятельности людей по
	созданию архитектурных, художественных ценностей,
	технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для
	жизни людей.
	• Формируется интерес к конструированию из разных материалов.
	• Совершенствуются конструкторские навыки при создании

	сооружений по образу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.
	• Сформированы представления о строительных элементах и их
	конструктивных свойствах.
	• Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и
	изобретательству.
	• Развивается способность к самостоятельному анализу
	сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу). •
	Совершенствуются навыки пространственной ориентации.
	• Формируются навыки и умения в художественном труде и
	дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона,
Старшая группа	бросового и природного материала и пр.).
	• Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу
	оригами.
	• Развивается художественный вкус при оформлении построек и
	изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме,
	величине, цвету, фактуре и пр.
	• Формируется стремление к совместной деятельности.
	• Формируются навыки коммуникативного, делового общения.
	• Сформировано умение пользоваться инструментами и
	материалами для труда.
	• Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе
	необходимые
	• Формируются представления детей о созидательном труде
	людей творческих и прочих профессий, связанных с созданием
	художественных и материальных ценностей • Сформирован
	устойчивый интерес к конструированию. • Сформированы представления о различных конструкторских
	элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа. •
	Развита способность к комбинаторике, к гармоничному
	сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
	• Сформировано умение самостоятельно анализировать
	сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
	• Формируется умение придумывать свои конструкции и изделия
	из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках,
	схемах.
	• Сформированы навыки пространственной ориентации.
	• Сформировано умение конструировать и мастерить как
	индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по
Подготовительная	замыслу.
Подготовительная	• Осваиваются разные виды конструкторов и формируется умение
группа	создавать простейшие двигающиеся механизмы.
	• Продолжает формироваться умение создавать с помощью
	разных материалов оригинальные художественные образы.
	• Формируется художественный вкус в процессе оформления
	конструкций, изготовления поделок, в дизайн-деятельности.
	• Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат
	объемные формы (модули), делать несложные выкройки,
	создавать эскизы.
	• Осваивают способы изготовления поделок по принципу
	оригами.

- Приобщаются к дизайн-деятельности (к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности).
- Совершенствуются навыки коммуникативного, делового общения.
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.
- Сформирована привычка соблюдать чистоту и порядок.

1.6. Критерии уровней развития детей

Реализация Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников межу собой.

Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения,
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- индивидуальные карты развития ребенка, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- выстраивание индивидуальных траекторий развития каждого ребенка.

Содержание мониторинга должно быть тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

С этой целью используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка данной возрастной группы, утвержденные педагогическим советом ДОО.

Критерии педагогического мониторинга

по разделу «Конструирование»

2 балла:

Конструирование

- Знает и называет строительные детали;
- Выделяет основные части постройки;
- Сооружает постройки из строительного материала;
- Строит по схеме в плоскостном моделировании.

1 балл:

- Знает, но называет строительные детали с небольшой помощью взрослого;
- Выделяет основные части постройки с помощью взрослого;
- Сооружает постройки из строительного материала с незначительным искажением;
- Строит по схеме в плоскостном моделировании с незначительным искажением.

0 баллов:

- Не знает и не называет строительные детали;
- Затрудняется в выделении основных частей постройки;
- Сооружает постройки из строительного материала не верно;
- Строит по схеме в плоскостном моделировании не верно.

Ручной труд

2 балла:

- Умеет вырезать ножницами;
- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, совмещая углы и стороны, приклеивает к основе.

1 балл:

- Вырезает ножницами с незначительным искажением;
- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, совмещая углы и стороны, приклеивает к основе с незначительным искажением.

0 балл:

- Не умеет вырезать ножницами;

- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, не совмещая углы и стороны, приклеивает к основе не аккуратно.

1.7 Таблица диагностических исследований (мониторинг)

		Конструиров		уирование		Ручной труд		
		Знает	Выдел	Сооружает	Строит	Умеет	Констру	
Nº	Фамилия, имя,	строите	яет	постройки	по схеме	вырезать	ирует из	Обще
п/	ребенка	льные	основн	из	В	ножница	бумаги:	e
п		детали	ые	строитель	плоскост	МИ	сгибает	число
			части	ного	ном		лист	балло
			постро	материала	моделир		пополам	В
			йки		овании		,	
							совмеща	
							я углы и	
							стороны,	
							приклеи	
							вает к	
							основе	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
	Итого							
	0 баллов							
	1 балл							
	2 балл							

2. Содержательный раздел

2.1 Планирование образовательной деятельности

	<u>.</u>	
Возрастная группа	время	количество
1 младшая	10 минут	1
2 младшая	15 минут	1/2
Средняя	20 минут	1/2
Старшая	25 минут	1
подготовительная	30 минут	1

2.2 Тематический план

месяц	группа	Тема НОД		
сентябрь	1 младшая	<u>1 неделя</u> : До свиданья лето, до свиданья!		
		2 неделя : Здравствуй, детский сад!		
		<u>3 неделя</u> : Что нам осень принесла.		
		<u>4 неделя</u> : Овощи и фрукты.		
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : До свиданья лето, до свиданья!		
		2 неделя : Здравствуй, детский сад! Игрушки.		
		<u>3 неделя</u> : Что нам осень принесла.		
		<u>4 неделя</u> : Овощи и фрукты.		
	Средняя	<u>1 неделя</u> : До свиданья лето, до свиданья!		
		2 неделя: Наш чудесный детский сад.		
		<u>3 неделя</u> : Здравствуй осень золотая.		
		4 неделя : Овощи и фрукты на нашем столе.		
	Старшая	<u>1 неделя</u> : Детский сад. День знаний.		
		2 неделя : Профессии детского сада.		
		<u>3 неделя</u> : Вот и осень к нам пришла.		
		<u>4 неделя</u> : Дары осени.		
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : День знаний.		
		<u>2 неделя</u> : Мы встречаем осень золотую.		
		<u>3 неделя</u> : Вот и осень к нам пришла.		
		4 неделя : Витамины из кладовой природы.		
октябрь	1 младшая	<u>1 неделя</u> : мониторинг		
		<u>2 неделя</u> : Наши пернатые друзья.		
		<u> 3 неделя</u> : Мой дом.		

		<u>4 неделя</u> : Наш семейный альбом.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : мониторинг
		2 неделя : Наши пернатые друзья.
		<u>3 неделя</u> : Дом, в котором я живу.
		<u>4 неделя</u> : Моя семья.
	Средняя	<u>1 неделя</u> : мониторинг
		<u>2 неделя</u> : Птицы вокруг нас.
		<u>3 неделя</u> : Дом, в котором я живу.
		4 неделя: О хороших привычках и манерах
		поведения.
	Старшая	<u>1 неделя</u> : мониторинг
		2 неделя: Я в мире человек. Птицы вокруг нас.
		<u>3 неделя</u> : Семья. Какие мы?
		<u>4 неделя</u> : Наша Родина-Россия.
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : мониторинг
		2 неделя: Я в мире человек. Всё о пернатых друзьях.
		<u>3 неделя</u> : Семья. Какие мы?
		<u>4 неделя</u> : Наша Родина-Россия.
Ноябрь	1 младшая	<u>1 неделя</u> : Катины пушистые друзья.
		2 неделя : Как зовут твоих друзей.
		<u>3 неделя</u> : Кукла Катя собирается на прогулку.
		4 неделя: Наши пернатые друзья.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : Наши друзья.
		<u>2 неделя</u> : Город любимый, город родной.
		<u>3 неделя</u> : Как звери к зиме готовятся.
		4 неделя: Наши пернатые друзья.
	Средняя	<u>1 неделя</u> : Новосибирск-мой город.
		<u>2 неделя</u> : Улица, где я живу.
		<u>3 неделя</u> : Природа и мы.
		4 неделя : Птицы вокруг нас.
	Старшая	1 неделя: Москва-главный город, столица нашей
		родины.
		2 неделя : О славе и гордости земли Русской.
		<u>3 неделя</u> : Природные зоны России.
		4 неделя: Я в мире человек. Птицы вокруг нас.

	подготовительная	<u>1 неделя</u> : Моя страна, моя планета.
		<u>2 неделя</u> : Уголок планеты, где мы живём.
		<u>3 неделя</u> : Что меня окружает.
		4 неделя: Я в мире человек. Всё о пернатых друзьях.
декабрь	1 младшая	<u>1 неделя</u> : Зимушка-зима!
		2 неделя : Одежда для лесных друзей.
		<u>3 неделя</u> : Лесной карнавал.
		4 неделя : Новогодняя ёлка.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : Поёт зима аукает, мохнатый лес баюкает
		<u>2 неделя</u> : Морозные деньки.
		<u>3 неделя</u> : Магазин одежды.
		4 неделя: В лесу родилась ёлочка.
	Средняя	<u>1 неделя</u> : Здравствуй, зимушка-зима!
		2 неделя: Магазин зимней одежды.
		<u>3 неделя</u> : Здоровье и безопасность.
		4 неделя : Встреча Нового года.
	Старшая	<u>1 неделя</u> : Здравствуй, зимушка-зима!
		2 неделя : Как звери в лесу зимуют?
		<u>3 неделя</u> : Животные и их детёныши.
		4 неделя: Праздники на Руси. Готовимся к Новому
		году.
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : Здравствуй, гостья зима!
		2 неделя : Зимние забавы.
		<u>3 неделя</u> : Путешествие вокруг света.
		4 неделя : Встреча Нового года. Праздники на Руси.
Январь	1 младшая	<u>1 неделя</u> :
		<u>2 неделя</u> : Зимние забавы.
		<u>3 неделя</u> : Здравствуй, сказка!
		4 неделя: «Поющие» игрушки.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> :
		2 неделя : Зимние забавы.
		<u>3 неделя</u> : Здравствуй, сказка!
		4 неделя: «Поющие» игрушки.
	Средняя	<u>1 неделя</u> :
		2 неделя : Зимние забавы.

		<u>3 неделя</u> : Городецкая игрушка.
		4 неделя: В гостях у сказки.
	Старшая	<u>1 неделя</u> :
		2 неделя : Зимние игры и развлечения.
		<u>3 неделя</u> : Филимоновская игрушка.
		4 неделя : Сказка сказывается
	подготовительная	<u>1 неделя</u> :
		<u>2 неделя</u> : Зимний лес.
		<u>3 неделя</u> : Хохломская роспись.
		4 неделя: Детские писатели.
февраль	1 младшая	<u>1 неделя</u> : Кукольная комната.
		<u>2 неделя</u> : Кормушка для птиц.
		<u>3 неделя</u> : Праздник пап.
		<u>4 неделя</u> : Детские писатели.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : Самолёт построим сами
		<u>2 неделя</u> : Всё про меня.
		<u>3 неделя</u> : Праздник пап.
		4 неделя: Зима недаром злится, прошла её пора
	Средняя	<u>1 неделя</u> : Путешествие Незнайки в страну
		Сфетофорию.
		<u>2 неделя</u> : Дикие животные.
		<u>3 неделя</u> : Праздник пап.
		4 неделя : Наша армия родная.
	Старшая	<u>1 неделя</u> : Зоопарк. Животные их стран.
		<u>2 неделя</u> : Животные холодных стран.
		<u>3 неделя</u> : День защитника Отечества. Военные
		профессии.
		4 неделя: Праздники на Руси. Широкая масленица.
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : Всё о своём здоровье и безопасности.
		<u>2 неделя</u> : Земля и её соседи.
		<u>3 неделя</u> : Защитники Отечества.
		4 неделя: Праздники на Руси. Широкая масленица.
март	1 младшая	<u>1 неделя</u> : Мамин день.
		2 неделя : Весна пришла-кап, кап, кап
		<u>3 неделя</u> : Солнышко сияет-землю пригревает.

	1	T T
		4 неделя: Природа весной.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : Весенние праздники. Мамы всякие нужны!
		2 неделя : Весна пришла-кап, кап, кап
		<u>3 неделя</u> : Горячо-холодно.
		<u>4 неделя</u> : Природа весной.
	Средняя	<u>1 неделя</u> : Моя любимая мама.
		2 неделя : Встречаем весну и пернатых друзей.
		<u>3 неделя</u> : Деревья весной.
		4 неделя: Знакомство с народной культурой и
		традициями.
	Старшая	<u>1 неделя</u> : Мамин праздник. Мамы разные нужны,
		мамы всякие важны.
		2 неделя: Встречаем весну и пернатых друзей.
		<u>3 неделя</u> : Труд людей весной. Сажаем растения.
		4 неделя: Правила поведения в обществе.
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : Зовём весну-красну! Мамин день.
		<u>2 неделя</u> : Народные промыслы.
		<u>3 неделя</u> : Насекомые.
		4 неделя : Народно-прикладное искусство.
апрель	1 младшая	<u>1 неделя</u> : Всё о здоровье и безопасности.
		<u>2 неделя</u> : Космос. Что там наверху.
		<u>3 неделя</u> : Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.
		<u>4 неделя</u> : мониторинг
	2 младшая	1 неделя : Всё о здоровье и безопасности.
		<u>2 неделя</u> : Космос. Что там наверху.
		<u>3 неделя</u> : О тех, кто умеет летать (птицы)
		4 неделя: мониторинг
	Средняя	<u>1 неделя</u> : Всё о здоровье и безопасности.
		<u>2 неделя</u> : Космос. Что там наверху.
		<u>3 неделя</u> : Кто живёт в реке, пруду, на лугу.
		4 неделя: мониторинг
	Старшая	<u>1 неделя</u> : Всё о здоровье и безопасности.
		2 неделя : О первых полётах в космос и первом
		космонавте.
		<u>3 неделя</u> : Встречаем пернатых друзей.

		<u>4 неделя</u> : мониторинг
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : Всё о здоровье и безопасности.
		2 неделя : Космос и далёкие звёзды.
		<u>3 неделя</u> : О труде в саду и огороде.
		<u>4 неделя</u> : мониторинг
май	1 младшая	<u>1 неделя</u> : Красота и музыка.
		2 неделя : Дождик, дождик, кап да кап!
		<u> 3 неделя</u> : Радуга-дуга.
		4 неделя: Мы едим к бабушке в деревню.
	2 младшая	<u>1 неделя</u> : Красота и музыка.
		2 неделя : Дождик песенку поёт.
		<u>3 неделя</u> : Шестиногие малыши.
		4 неделя: Мы едим к бабушке в деревню.
	Средняя	<u>1 неделя</u> : В гостях у бабушки в деревне.
		<u>2 неделя</u> : Мы-Россияне!
		<u>3 неделя</u> : Насекомые-букашечки.
		4 неделя: К нам лето пришло.
	Старшая	<u>1 неделя</u> : Этот день Победы.
		2 неделя : Лекарственные растения. Цветы.
		<u>3 неделя</u> : Насекомые-букашечки.
		4 неделя: Лето. Соблюдай правила дорожного
		движения.
	подготовительная	<u>1 неделя</u> : Этот день Победы.
		2 неделя: Всё начинается с семени.
		3 неделя: Все работы хороши-выбирай на вкус.
		4 неделя : Мы-будущие школьники!

2.3 Перспективно – тематическое планирование

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в первой младшей группе

месяц	Тема блока	Тема занятий	цель
		«Строим дорожку в детский сад»	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное

Сентябрь	Я и детский		восприятие, моторику.
	сад	«Домик Мишке»	дать детям представления о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умение ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего домика.
	Краски осени	«Что это такое?»	Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, можно отщипывать кусочки, вдавливаются ямки, разный цвет. Можно делать разные поделки. Развивать интерес к процессу и результатам работы
		«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике»	Учить складывать из двух (четырех) частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику. Ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической
		мочиторицг	фигуре круг (шар).
Октябрь	Краски осени	мониторинг Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек»	Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.
	С чего начинается	«Детский городок».	Учить последовательно выполнять постройку. Ровно прикладывать детали. Воспитывать бережное отношение к материалам.
	Родина	«Домик с крышей».	Познакомить детей с новой строительной деталью –призмой (крыша). Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия. Совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.
		«Ворота для гаража».	Учить строить по образцу. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать желание играть с

Ноябрь	начинается		постройками.
	Родина		
		«Спрячь зайку.	Побуждать детей к
		Большой и маленькие	конструированию, учить строить
		зайчики.»	из различных фигур стену,
			ставить один кубик (брусок или
			кирпиче) на другой; учить
			различать предметы по величине,
			упражнять детей в прыжках на
			двух ногах на месте и с
		иПостроим бучим ния	продвижением.
		«Построим будку для собачки.»	учить строить из кубиков простейшие сооружения;
		собачки.»	выделять величину предметов,
			соотносить разные предметы по
			величине, ходить по прямой
	Мир вокруг		дорожке с перешагиванием через
	нас		предметы высотой 10-15 см.
	IIuc	n c	Учить выполнять построение
		«Заборчик для коровы с	заборчика из кирпичиков,
		теленком. Корова и	работать коллективно, сравнивать
		теленок»	и различать корову и теленка;
		(сравнение).	
			1 2
		«Понсторко ния ёнонок»	
	Мир вокруг	<u> </u>	целое, вставляя одну в отверстие
	нас	_	другой; учить различать предметы
		Wasiembky to este ikin.	по величине, находить предмет по
Декабрь			описанию; учить выполнять
			ходьбу с перешагиванием через
			*
		Конструирование из	•
	Simo		использую для скрепления – воду.
	Эима		
	Зимние	«Заборчик».	_
	каникулы		=
			• 1
		.11	
		«новыи год»	=
			•
			· ·
		«Зима»	-
	1	i ·	года зима; формировать умение
Декабрь	нас Зима Зимние	«Подставка для ёлочек» «Найди самую большую и самую маленькую ёлочки.	развивать в игре мелкую моторику рук. Учить находить нужную фигур соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверсти другой; учить различать предмет по величине, находить предмет описанию; учить выполнять ходьбу с перешагиванием черепрепятствия, обходя предметы. Учить делать постройки из снеиспользую для скрепления — во Учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань. Строить по готовому образцу. Воспитывать усидчивость. Познакомить с праздником Ногод; формировать умение пользоваться способом расположения предметов на либумаги в порядке убывания величины; вызвать у детей желание сделать украшение для елки; вызвать у детей радостно праздничное настроение. Познакомить с временем

			пользоваться способом
Январь			
лнварь			расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания
			1
			величины; лепить снежки из
			бумаги, внимательно
			рассматривать картинки,
			определяя какое время года на них
			изображено; развивать меткость,
			мелкую и общую моторику;
			воспитывать интерес к творческой
			деятельности, желание создавать
-			изображения.
		« Построй дорожку»	Учить детей выкладывать
	Зима		широкие и узкие дорожки;
	Jima		прикладывая друг к другу
	Зимние		кирпичики и располагая их
	каникулы		горизонтально на плоскости
	-		стола, учить подбирать предметы
			определенного цвета; объяснить
			значение слов «узкий»,
			«широкий»; развивать
			цветовосприятие, общую
			моторику, игровые навыки;
			воспитывать интерес к игровой и
-			конструктивной деятельности.
	.	«Испечём печенье».	Отрывание комочка от целого
	В мире		куска, сплющивание между
	искусства		ладонями, украшение с помощью
		П У С	стеки.
		«Построй башенку для	Приобщать детей к
		петушка»	конструированию через
			разыгрывание простых сюжетов;
			учить строить башенки,
			прикладывая друг к другу
			кирпичики и по – разному
			располагая их на плоскости;
			развивать мышление, внимание,
			моторику.
		«Кормушка для птиц.	Побуждать к конструированию,
	Я в мире	Маленькие и большие	воспитывать желание заботиться о
Фартат	человек	зерна для птиц».	птицах, продолжать различать
Февраль	131102011		предметы по размеру, учить
	Профессии		выполнять построение в круг,
	2		ходить по кругу, не наталкиваясь
	Здоровье и		друг на другом, выполнять
	спорт		движения вслед за воспитателем.
		«Коробка для игрушек.	Учить путем конструирования
		Что бывает круглым».	видоизменять знакомые
			предметы, развивать интерес к
			конструированию, умение
			работать коллективно; учить
		1	распознавать предметы, имеющие

			круглую форму (плоские,
			объёмные), находить круг по
			описанию; совершенствовать
			двигательную активность,
			выполняя сюжет игры.
		«Конфеты»	Учить аккуратно работать с
			пластилином, раскатывать
			комочки. Воспитывать
			положительное и заботливое
			отношение к окружающим.
	Наши папы	«Построй машину»	Учить детей конструировать
	Harry Mark		легковой и грузовой автомобиль,
	Наши мамы		обыгрывать постройки с помощью
			игрушек; называть детали
			постройки, их цвет; приучать к
			аккуратности при
			конструировании; развивать
			внимание, восприятие.
	Наши папы	«Папин праздник»	На эмоционально - чувственной
		-	основе формировать первые
Март	Наши мамы		впечатления о «папином
1			празднике»; вызвать
			эмоциональный отклик,
			воспитывать доброжелательное
			отношение к близким людям;
			приучать к аккуратности.
			Закреплять умения складывать
			прямоугольный лист пополам.
			На эмоционально – чувственной
	Встречаем	«Открытка мам и	основе формировать первые
	весну	бабушек»	впечатления о «мамином
			празднике»; вызвать
			эмоциональный отклик,
			воспитывать доброжелательное
			отношение к близким людям,
			интерес к творческой
			деятельности. Закреплять умения
			складывать прямоугольный лист
			пополам.
		«Стол и стульчики»	Закрепить умения строить стулья
		«Стол и стульчики»	и столы; учить находить предмет
			· •
			определенного цвета,
			устанавливать логическую связь и
			цветовое единство, чтобы в
			дальнейшем из двух частей
			составить одно целое;
			познакомить с приемами
			построения дивана для игрушек;
			развивать целостное восприятие,
		П	внимание, моторику.
		«Поездка в парк»	Учить выполнять аппликацию,
			используя способ расположения

	 		
			предметов на бумаги так, чтобы получился автобус; развивать
			игровые навыки через
			обыгрывание знакомых сюжетов с
			игрушками; воспитывать желание
			играть.
		«На прогулке»	Познакомить с оборудованием на
			участке; учить устанавливать
0774074			логическую связь и цветовое
апрель			единство, чтобы в дальнейшем из
			двух частей составить одно целое;
			продолжать приобщать детей к
			созданию конструкций; развивать
			игровые навыки, восприятие,
			внимание, мышление;
			воспитывать желание создавать
			постройки для игры.
		«Мы поедем в парк»	Закрепить умение детей строить
			качели из призмы и пластины,
			выделяя их в наборе
	Земля – наш		строительного материала;
	общий дом		закрепить умение строить
			дорожки, прикладывая друг к
			другу кирпичики; продолжать
			приобщать детей к созданию
			конструкций – дорожек, скамеек;
			воспитывать интерес к игровой и
			конструктивной деятельности.
		«Теремок»	Закрепить умение строить
			башенки разной величины;
			познакомить со способами
			соотнесения предметов по
			величине; развивать внимание,
			память, мышление.
			Материал: сказка «теремок» -
			книга с иллюстрациями, кубики,
			картинки с изображением зверей.
		мониторинг	1
	Мы любим	*	Учить создавать несложные
	трудиться.	«Подставка для	конструкции, сравнивать
май	Праздник	игрушек. Сравни	предметы по нескольким
	весны и труда	игрушки»	признакам; развивать внимание,
	1774		восприятие, речь, сенсорные
			возможности; воспитывать
			интерес к конструктивной и
			игровой деятельности.
		П	Учить создавать несложные
		«Поможем построить	конструкции, развивать игровые
		забор для	навыки, воображение, моторику,
	Человек и	зоопарка». (животные	слуховое восприятие, речь,
		разной величины)	память, мышление, словарный
	мир природы.		_
			запас.

, ,	чный домик. ди деревья на даче».	Закреплять умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятия воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности.
•	«Улитка»	Вызывать интерес к лепке. Учить лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек, продолжать учить лепить
		пальцами.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду во второй младшей группе.

Месяц		Тема занятия	Цель
	Я и детский сад	«Горка с двумя лесенками».	Учить строить различные предметы мебели; закреплять представления о строительных деталях и их свойствах.
Сентябрь		«Дорожки».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.
	Краски осени	«Осенний листопад»	Учить составлять несложные композиции из осенних листьев и приклеивать их на бумагу. Развивать аккуратность в работе, воображение.
		«Дары осени»	Формировать умение выполнять поделки вместе с родителями, привлекать родителей к активному участию в развитии мелкой моторики своего ребенка. Развивать воображение, фантазию.
октябрь	С чего начинается Родина	«Домик»	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.

		«В ритме города»	Знакомить с нетрадиционной техникой аппликации — обрывание бумаги. Умение видеть в этих обрывках различные образы. Развивать воображение.
Ноябрь	Мир вокруг нас	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	Продолжать знакомить с техникой рисования при помощи пальчиков. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность. Продолжать работу на цветовосприятие.
		«Загон для лошадки».	Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.
декабрь	Зима. Новогодние каникулы	«Я сам» Ручной труд с использованием природного и бросового материала.	Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки, рисования, аппликации в домашних условиях.
		«У нарядной елки»	Подвести детей к понимаю, что приклеивать можно не только бумагу. Развивать творческие способности. Формировать умение наносить отдельные фигурки макаронных изделий в заданном направлении. Воспитывать творческое восприятие.
январь	В мире искусства	«Теремок для матрёшки».	Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.
		«Веселые ладошки» Оформление настоящей перчатки в пальчиковый театр	Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки, рисования, аппликации в домашних условиях.
		Конструирование из бумаги. «Открытка для папы»	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
	Я в мире человек Профессии Здоровье и	«Прогулка в парке» Лепка, ручной труд с использованием природного и	Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и

	спорт	бросового материала.	методов лепки в домашних условиях.
	Наши папы Наши мамы	«Танк»	Подвести детей к пониманию, что в поделках можно использовать бросовый материал. Развивать
Февраль		Конструирование из спичечных коробков.	умение отщипывать мелкие куски пластилина для лепки недостающих деталей для танка. Закрепление техник раскатывания жгутиков и комочков.
		«Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.
Март		«Угощение для мамы» (лепка из соленого теста)	Вызвать у детей интерес к лепке из соленого теста, лепить прянички, пирожные, украшать их. Формировать умение работать в паре и создавать общей продукт.
	Встречаем весну	«Ворота».	Развитие тактильных ощущений. Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики; строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.
Апрель	Земля наш общий дом	«Рыбки в аквариуме» Лепка с бросовым материалом – яйца от киндер сюрприз	Продолжать знакомить с техникой Старая форма — новый образ» Продолжать работу над техниками работы с пластилином для приделывания отдельных частей рыбы к готовому телу (Яйцо). Работа с разными цветами пластилина. Развивать умение переключаться с одного цвета на другой.
		«Высокий и низкий забор».	Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.

	Мы любим	«Букет цветов»	Продолжать знакомить с техникой
	трудиться.	Техника A la prima и	рисования по сырому. И показать
	Праздник весны	рисование солью.	еще одну технику – рисование
	и труда		солью. Развитие мелкой моторики,
Май			воображения, умения видеть
			различные образы в
			растекающихся по сырой бумаге
			кляксах.
	Человек и мир	«Конструирование из	Закреплять знание о свойствах
	природы.	песка».	песка. Учить строить башенку, до-
			мик для собачки, дорожки,
			скамейки, столы и т. д.
			Воспитывать интерес к
			конструированию из песка.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в средней группе

Месяц	Тема блока	Тема занятия	Цель
		Мебель для детского	Учить строить различные
		сада	предметы мебели; закреплять
		(строительный	представления о строительных
	Я и детский сад	материал)	деталях и их свойствах.
Сентябрь			
			Учить составлять композицию из
	Краски осени	«Ковер из листьев»	осенних листьев, творчески
	1	(по образцу)	дополнять композицию деталями,
			развивать фантазию и творчество.
	Краски осени	мониторинг	
	краски осени	«Насекомые осенью	Закрепить представление о
		(гусеницы)»	строительных деталях, их
октябрь			свойствах; создавая собственную
			модель, определять назначение
			частей предметов, их
			пространственное расположение;
			выбирать правильную
			последовательность действий,
			сочетание форм, цветов,
			пропорций.
			Фотууга ороууу ул гоуууд
	С чего	«Моя Родина»	Формирование умения
	начинается		использовать свои знания, умения
	Родина		в продуктивной деятельности.
			Развитие навыков
			аппликации, конструирования.
			Совершенствование умений

			обыгрывать постройку. Развитие партнерских отношений. Воспитание качества успешного человека.
Ноябрь	С чего начинается Родина	«Наш микрорайон».	Продолжать учить строить по условию разные конструкции фасадов зданий из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения. Воспитывать интерес к коллективному труду
	Мир вокруг нас	«Птичка» (по образцу (из природного материала)	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
декабрь	Мир вокруг нас	«По замыслу»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.
	Зима Зимние каникулы	Конструирование из бросового материала. «Игрушки на ёлку» (по показу)	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.
	Зима Зимние каникулы	Конструирование из бросового материала. «Прокатим зайчика на санках»	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.
январь	В мире искусства	«Город мастеров»	Учить детей различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, брусок, пластина). Проверить навыки строительства различных предметов мебели для кукол, самостоятельного преобразования постройки не мешая друг другу.

Февраль	Я в мире человек Профессии Здоровье и спорт	«Изготовление светофора»	Развивать умение вырезать ровно детали для светофора, наклеивать их на коробку прямоугольной формы соблюдая правильное цветовое расположение.
		«Снеговик»	Познакомить с новым материалом - поролоном. Учить делать из него игрушки; срезать углы и грани; придавать куску поролона округлую форму; склеивать получившиеся шарики с помощью клея ПВА.
	Наши папы Наши мамы		
март	Наши папы Наши мамы	Конструирование из природного материала. «Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
	Встречаем весну	Коллективная работа «Весенняя полянка»	Упражнять в создании композиции из вермишели; развивать фантазию.
апрель	Встречаем весну	Коллективная работа «Лес»	Закреплять умение создавать образ дерева с помощью листьев и пластилина; развивать умение работать коллективно.
	Земля наш общий дом	«Домашние птицы»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом (желуди, пластилин, ветки, сухие листья)
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	Конструирование из строительного материала «Постройка по рисунку»	Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей
	Человек и мир природы.	Лягушка (техника оригами)	Продолжаем знакомство с техникой складывания бумаги оригами; формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала; развитие мелкой моторики;

	поощрять и закреплять желание трудится; учить детей радоваться полученному результату.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в старшей группе

месяц	Тема блока	Тема занятий	цель
Сентябрь	Я и детский сад	Детский сад (по образцу) Дом для друзей - строительный материал, конструктор.	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Формировать обобщенные представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки. Закрепить умение отбирать нужные для постройки детали, научиться работать по образцу, определять отдельные части постройки.
	Краски осени	Кто живет в лесу? из природного материала «Дары осени» (конструирование из бумаги).	Продолжать учить делать поделки из природного материала по замыслу. Закрепить знания о диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным. Познакомить детей с новой техникой работы с бумагой (лента «гофра», лента «серпантин»); закрепить приёмы (складывание, накладывание); развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать творческое воображение.
Октябрь	Краски осени	мониторинг «Осенний пейзаж» (конструирование из бумаги, киригами)	Познакомить детей с техникой работы киригами-многократным складыванием квадрата, резанием по контуру периметра; закрепить технику резания по контуру; уточнить знания детей о теплой и холодной гамме; упражнять детей в умении составлять композиции; развивать выдумку, творчество ребёнка. Упражнять детей в рисовании
			планов; учить воплощать

	С чего начинается Родина	Конструирование. Микрорайон города. «Моделирование по схеме»	задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине, доказывать свое мнение. Учить детей отбирать по схеме необходимые фигуры и моделировать с их помощью предметы. Развивать способность
Ноябрь	С чего начинается Родина	«Город, в котором мы живём» (по замыслу, из бумаги, совместная работа).	к плоскостному моделированию. Учить самостоятельно анализировать схемы. Закрепить пройденные техники — оригами, киригами, бумажная скульптура; учить детей совмещать разнообразные приёмы в одном проекте; учить домысливать и вносить дополнения в работу; активизировать воображение.
		Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.
	Мир вокруг нас	Конструирование. Машины.	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления

		«Куколки - малютки»	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Сформировать у них эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.
Декабрь	Мир вокруг нас	«Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления
	Зима Зимние каникулы	«На опушке" из бумаги - оригами	Закреплять умения складывать квадрат из бумаги вдоль, поперек, по диагонали, хорошо отглаживать сгибы, оформлять аппликацией, создавать изображение ели из нескольких треугольных заготовок. Закреплять умение работать коллективно.
		«Сказочный домик»	Вызвать интерес у детей к созданию построек из строительного материала. Закрепить знания детей о строительных деталях, цвете. Способствовать развитию связной речи в ходе работы. Развивать воображение, память, логическое мышление Воспитывать у детей сочувствие к сказочным персонажам, вызвать желание им помочь. Закрепить правила поведения в общественных местах.
		Карнавальные маски – из бумаги.	Учить вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку, добиваясь выразительности образа с помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию и воображение.

Январь	Зима Зимние каникулы	"Крепость"	Конструирование по образцу и преобразование его по условиям. Уточнить представления детей о деталях конструктора и их свойствах; упражнять в конструировании, анализе образцов, в преобразовании конструкции по заданным условия; продолжать формировать умение соотносить элементы графической модели с частями конструкции, развивать умение
			отражать свои наблюдения и знания о предметах в постройках.
	В мире искусства	«Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов.
			Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки.
		Барышня.	Знакомить с особенностями костюма (платья) XVIII века. Создавать образы формой, объемом, цветом. Формировать умение видеть красоту и желания создавать ее. Совершенствовать навыки работы с бумагой.
Февраль	Я в мире человек Профессии Здоровье и	«Зоопарк» (конструирование из природного материала).	Обучать приёму «включение»; закреплять приём «опредмечивание»; отрабатывать технические умения (соединение пластилином); развивать творчество ребёнка.
	спорт	«Сарай для животных»	Учить детей делать устойчивую постройку сарая для животных, делать перекрытия, используя приобретённые навыки конструирования.
		Конструирование по собственному замыслу	Способствовать развитию творчества; самостоятельности и организованности, научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.

	Наши папы		Учить выполнять поделку из
		Кораблик в подарок	бумаги. Развивать эстетический
	Наши мамы	папе - из бумаги	вкус в оформлении поделки
		,	аппликацией. Воспитывать
			самостоятельность, аккуратность,
			желание заботиться о близких.
	Наши папы		Учить создавать объемную
		Корзинка с цветами –	композицию. Закреплять умение
Март	Наши мамы	из бумаги	работать по готовой выкройке.
1.1 P 1		110 0 9 111012 11	Обучать приёму «включение»;
	Встречаем		закрепить приёмы
	весну	«Весёлые птицы»	«опредмечивания»; отрабатывать
	веспу	«Веселые птицы//	технические умения (склеивание
		(из природного	клеем); развивать творчество.
		моториодо)	клеем), развивать творчество.
		материала).	
		Ручной труд	Продолжать обучать
		Цветы небывалой	композиционному освоению
		красоты.	листа. Использовать приемы и
		T	способы бумажной пластики в
			изображении цветов. Знакомить с
			новым способом бумажной
			пластики - "колокол".
			Развивать воображение,
			внимание, пространственное
		« Цветущая весна»	мышление, творческие
		« Estiman seeman	способности детей; развивать
			композиционные умения;
			развивать мелкую моторику рук;
			воспитывать навыки
			сотрудничества и сотворчества;
			воспитывать эстетическое
			отношение, любовь и бережное
			отношение к природе в
			окружающем мире; получать
			радость от творчества и
			совместной деятельности.
		Конструирование.	Расширять представления детей о
			различных летательных
		Самолеты, вертолеты,	аппаратах, их назначении
апрель		ракеты, космические	(пассажирский, военный,
		станции.	спортивный, научно -
			исследовательский, грузовой и
			пр.); формировать обобщенные
			представления о данных видах
			техники; развивать
		_	конструкторские навыки.
		«Весенние	Учить изготавливать цветы
		пробуждение планеты	из салфеток. Закреплять навыки
		Земля	вырезания по контуру.
	Земля – наш		Формировать экологическую

	٠ ا		
	общий дом	«Путешествие вокруг Земли на воздушном шаре»	культуру (понимание самоценности природы). Развивать образное представление, воображение, фантазию, чувство композиции. Развивать память, четкость и последовательность движений. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Учить составлять общую композицию; использовать изобразительно-выразительные средства для создания образов (деревья, животные, небо, павлины, пальмы); расширять спектр технических приёмов; Учить детей применять свои знания в незнакомых ситуациях, используя новые предметы; обогащать речь специальными терминами; побуждать интерес к сотрудничеству и к коллективной работе; дать представление о многообразии художественных
			материалов.
		мониторинг	
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	«Детская площадка»	Закреплять умение делать постройки из деталей конструктора разного цвета; развивать умение устанавливать ассоциативные
			связи; развивать крупную и мелкую моторику; развивать эмоциональную отзывчивость.
	Человек и	Ручной труд Астры	Обучать композиционному размещению на листе бумаги. Закреплять навыки работы с разнофактурной бумагой.
	мир природы.	"Матылёк" (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.
		Конструирование	Развивать творческие и
		Архитектура и дизайн	конструкторские способности детей, фантазию,

изобретательность; упражнять в
моделировании и
конструировании, в построении
схем; учить самостоятельно
находить способы выполнения
заданий и выполнять их;
развивать образное
пространственное мышление.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в подготовительной группе

месяц	Тема блока	Тема занятия	цель
	Я и детский сад	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку
Сентябрь			по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.
		«Машины»	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; объяснительную речь. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
	Краски осени	«Панно» (из природного материала)	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.
		«Корзинка для овощей	Продолжать обучать работе с бумагой. Учить создавать

		и фруктов»	предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. Формировать ручную умелость, развивать творчество, способность к преобразованию материалов.
октябрь	Краски осени	Вот и осень. Обитатели леса.	Закреплять приемы складывания деревьев (ёлочка, берёзка, тополь) и фигурки животных (лисичка, белочка, зайчик, ёжик) техникой оригами из базовых форм «треугольник», «конфетка» по желанию; совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; закреплять знания детей примет осени, воспитывать интерес и желание заниматься конструированием из бумаги техникой оригами.
		мониторинг	
	С чего начинается Родина	«Солдат»	Совершенствовать умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определённый образ, украшая её вырезанными мелкими деталями.
		«Самолеты.»	Учить детей выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самолета и его основных частей.
Ноябрь	С чего начинается Родина	«Мосты»	Воспитывать аккуратность в постройке, следить за прочностью соединения деталей. Учить детей строить по условиям: мосты через речку, пешеходные мосты, мосты для пешеходов и автомобилей. Формировать интерес к разнообразным сооружениям, развивать творчество
		«Дружат дети всей Земли»	Научить подбирать детали изображать фигуры в движении, передавать выразительность образа. Закрепить умение скреплять

			TD.
			детали с помощью клея ПВА.
			Уточнить представления о
			свойствах материала.
			Развивать творческие
			способности у детей.
		«Цветы в вазе».	Развивать умение делать
	Мир вокруг нас		поделки из бросового материала;
			формировать умение выражать в
			речи свои впечатления, эмоции;
			закреплять умение вырезать
			зигзагом по контуру, учить
			работать по словесному
			объяснению, в соответствии с
			общим замыслом, не мешать
			друг другу.
	-		Продолжать развивать умение
		«Берёзка»	работать с бумагой
		«Березка»	;формировать стремление к
			творческому труду, учить детей
			гофрировать бумагу; развивать
			мелкую моторику; формировать
			точность выполнения действий,
			обращать внимание на сгибы,
			что их надо проглаживать с
			усилием, складывать бумагу на
			столе, а не на весу, следить,
			чтобы линии сгиба совмещались.
			Расширять знания о
	Мир вокруг нас	«Роботы»	робототехнике; упражнять в
		WI 0001BI//	создании схем и чертежей, в
			конструирование из разных
декабрь			строительных наборов и
			конструкторов; развивать
			фантазию, воображение,
			внимание.
		«Новогодняя	Упражнять в умении складывать
	Зима	открытка».	пополам прямоугольник,
	Зимние		симметрично вырезать; учить
	каникулы		создавать открытку –
			приглашение к празднику;
			закреплять умение обводить по
			контуру и вырезать; развивать
			фантазию и творчество; интерес
			к изготовлению поделок из
			бумаги.
		«Кормушка для	Учить детей строить по образцу
		зимующих птиц»	домик-кормушку для птиц;
		,	анализировать образец, выделять
			его основные части (основание,
			стенки, крыша), объяснять их
			функциональное назначение.
			Развивать воображение детей,
<u> </u>	1		т азыныть воображение детей,

		T	
			осваивать действия
			«опредмечивания» — учить
			видеть кормушку для птиц в
			деталях строительного
			материала, объединенных
			определенным образом.
		«Дед Мороз»	Закрепить умение детей делать
		, , , , ,	фигурки в стиле оригами,
			используя схему;
			совершенствовать навыки
			работы ножницами; воспитывать
			самостоятельность, усидчивость.
			cancerenteeth, yeng mbeerb
			Учить детей выполнять
	Зима	"Снежинки"	аппликацию из природного
	Зимние	Спежинки	
			материала на пластилиновой
	каникулы		основе, развивать творчество,
			фантазию, чувство ритма, учить
			составлять композицию.
			Научить работать с меркой.
январь		5 5 7	Закрепить умение правильно
	_	«Волшебный сундучок	пользоваться материалами и
	В мире	с сюрпризом»	оборудованием для работы,
	искусства		подготавливать своё рабочее
			место и убирать после себя.
			Развивать: детское творчество;
			конструкторские способности;
		T	умение управлять своей
		«Творим и мастерим»	деятельностью, самостоятельно
		(по замыслу)	организовывать работу;
			выполнять разнообразные
			интеллектуальные действия.
			Закреплять умение: собирать
			оригинальные по
			конструктивному решению
			модели, проявляя независимость
			мышления; рассуждать,
			доказывать свою точку зрения;
			критически относиться к своей
			работе и деятельности
			сверстников.
			Упражнять детей в сооружении
		/Железиолороми и	
		«Железнодорожный	знакомых построек по памяти,
	Q p serre	вокзал»	побуждая их к проявлению
Фарил	Я в мире		творчества и изобретательности,
Февраль	человек		учить договариваться о
	Профессии		предстоящей работе. Развивать у
	Здоровье и		детей творческие способности.
	спорт		Воспитывать умение оценивать
			работу товарищей.
			Познакомить детей с
			особенностями строения ракеты,

		«Ракета»	ее назначением, способствовать
		Wi akcia//	формированию умений и
			навыков работать с бумагой.
		Даххилахиза из пархиз	Формировать умение у детей
		«Пришивание пуговиц»	пришивать пуговицы с ушком;
			Продолжать формировать
			умение самостоятельно
			выполнять практическую
			работу; Развивать глазомер,
			внимание, мелкую моторику
			пальцев рук; Воспитывать
			аккуратность, чувство
			ответственности за качество
			выполняемой работы.
	Наши папы	«Проект города»	Упражнять детей в составлении
	Наши мамы		планов строительства;
			совершенствовать
			конструкторские способности;
			формировать совместную
			поисковую деятельность;
			развивать умение делать
			собственные выводы.
	Наши папы	«Тюльпаны»	Повышать интерес детей к
	Наши мамы		изготовлению поделок в технике
			оригами; Закрепить умение
март			следовать инструкциям
			педагога; Развивать мелкую
			моторику рук; Воспитывать
			аккуратность.
		«Игольница»	Закрепить умение работать с
			иголкой, учить размечать мелом
	Встречаем		ткань, обводя шаблон.
	весну		Развивать художественный вкус.
			Воспитывать умение детей
			трудиться сообща.
		«Красивый букет»	Познакомить детей с понятием
			композиции икебана. Рассказать,
			как правильно располагать
			цветы и растения в вазе или
			другой подставке. Научить детей
			как заготавливать материал для
			икебаны.
		2.6	формировать умение складывать
		«Мухомор»	лист бумаги в разных
			направлениях, развивать
			глазомер, приучать к точным
			движениям пальцев под
			контролем сознания.
апрель	Встречаем	«Машина»	Закрепить в процессе
-F -322	весну	,	конструирования из бросового
	J		материала способом объемного
		l	Marephana enocooom oobemnoro

			
			моделирования наименования
			автотранспорта и его
			предназначение; воспитывать у
			детей навыки безопасного
			поведения в различных
			дорожных ситуациях и при езде
			на велосипеде;
			Упражнять детей в
	Земля наш	«Путешествие робота	моделировании и
	общий дом	на планету Земля»	конструировании из
			строительного материала и
			деталей конструкторов;
			закрепить название деталей
			строительного материала;
			развивать внимание,
			воображение,
			сообразительность.
		«Моя Родина»	Формирование умения
		«миол 1 одина»	1 1
			использовать свои знания,
			умения в продуктивной
			деятельности.
			Развитие навыков
			аппликации, конструирования.
			Совершенствование умений
			обыгрывать постройку.
			Развитие партнерских
			отношений.
			Воспитание качества успешного
			человека.
		мониторинг	
	Мы любим	_	Закрепить у детей навыки
май	трудиться.	Поздравительная	работы с бумагой, формировать
	Праздник весны	открытка к 9 мая.	умение составлять тематическую
	и труда		композицию. Воспитывать
			чувство уважения к старшему
			поколению и любовь к Родине.
		Коллективная работа	Систематизировать
		«Подводный мир»	представления и знания детей о
	Человек и мир		подводном мире, многообразии
	природы.		растений и обитателей
	прпроды		подводного мира. Планировать
			последовательность работы и
			распределять ее объем между
			детьми всей группы); упражнять
			детей по-разному действовать с
			бумагой разной плотности (мять,
			рвать, приклеивать); учить
			вырезать ножницами по контуру
			фигуры морских обитателей.
			воспитывать у детей навыки
			коллективной работы, умение
			согласовывать свои замыслы и

	распределять работу.
«Ели на опушке»	Закреплять умения складывать
	квадрат из бумаги вдоль,
	поперек, по диагонали, хорошо
	отглаживать сгибы, оформлять
	аппликацией, создавать
	изображение ели из нескольких
	треугольных заготовок,
	закреплять умение работать
	коллективно.
«Салфетка в подарок»	Закрепить умение вдевать нитку
	в иголку, продолжать учить
	детей делать шов «вперёд
	иголку». Подготавливать
	салфетки для работы,
	формировать умение делать
	бахрому на салфетках, развивать
	художественный вкус.

2.4 Методы и приёмы

методы	приемы
 Наглядные Словесные Практические 	 показ педагога, пример, помощь, объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок. самостоятельное и совместное выполнение поделки. Экспериментирования; Наблюдения; Экскурсии; Изготовление коллективных и индивидуальных поделок из бумаги, бросового и природного материала; Организация выставок; Соревнования. Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ

2.5 Взаимодействие с семьей

Основные задачи в работе с семьями воспитанников:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Формы взаимодействия с семьёй

Информационн	Познавательный блок	Наглядно – информационный
0-		блок
аналитический блок		
блок -Анкета для родителей на тему: «Значение конструирован ия в полноценном развитии ребенка» - Анкета для родителей «Любите ли Вы конструировать ?» -Родительское собрания «Конструирова ние - это интересно!» -Родительское собрание «Юные строители» -Буклет для	-Консультации -Консультация для родителей" Организация ручного труда в семье"Консультация для воспитателей "Конструирование в детском саду" -Консультация для родителей "Поделки из природного материала" -Консультация для родителей «Совместный труд ребенка и взрослого» -Консультация для родителей «Влияние ручного труда на развитие речи и мелкой мот - Консультации" Ручной труд с природным материалом", "Для чего нужен конструктор"Консультации для родителей «История новогодней игрушки». «Новогодние игрушки своими руками"Консультация «Виды конструирования и их значение в жизни младшего дошкольника»	Папки – передвижки -«Совместная работа по конструктивной деятельности в детском саду и семье». -Папка - передвижка "Детское конструирование - что это такое?" -Выставка поделок из природного материала "Огородные фантазии" -Акция "Сбережем ёлочку зеленую" изготовление ёлочек из бросового материала. -Выставка "Мастерская деда Мороза" -Участие родителей и детей в творческих конкурсах детского сада, группы, города и т. д. -«Роль конструирования в развитии детей» — папка передвижка. -Мастер-класс для
родителей «Какой	-Консультация для Родителей "Организация ручного труда в	педагогов «Изготовление поделок новогодней тематики»

конструктор	семье"	-Конкурс совместного
выбрать	-Консультация для родителей	творчества детей и
ребенку».	"Значение конструирования из	взрослых «Новое и
	строительного материала в	удивительное своими руками»
	умственном развитии ребёнка"	
-Родительское	-Консультация для родителей	-Мастер-класс на тему
собрание	«Игры со строительным	«Использование бросового
"Влияние	материалом в детском саду»	материала в развитии
конструктивно	«Художественное конструирование,	творческих способностей»
й деятельности	как средство развития творческих	-Мастер-класс на тему
на развитие	способностей детей старшего	«Использование бросового
старших	дошкольного возраста»	материала в развитии
дошкольников"	-Консультация «Что необходимо	творческих способностей»
-Родительское	для изготовления поделок?».	- Мастер-класс "Наши руки не
собрание		для скуки" (ручной труд в
«Мама, купи		детском саду)
мне		- Мастер-класс
конструктор»		"Конструирование
-Родительское		дошкольников"
собрание		- Мастер-класс для родителей
«Ручной труд,		«Строим вместе с детьми»
как средство		
развития		
мелкой		
моторики детей		
дошкольного		
возраста».		
Стенд для		
родителей		
«Приемы		
конструирован		
ия».		

3. Организационный раздел

3.2. Материально – техническое обеспечение программы

В дошкольном учреждении обеспечена развивающая предметнопространственная среда в соответствии с ФГОС ДО (безопасное, трансформируемое, полифункциональное оборудование, обеспечивающее насыщенность, вариативность среды). Имеется необходимое программнометодическое обеспечение в соответствии с образовательной программой дошкольного образования. Создаются условия для комфортного пребывания воспитанников, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья. Создание предметно-развивающей среды происходит с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей: от элементарных игрушек - вкладышей и нанизывателей, используемых в младшей группе, до довольно сложных по сборке деревянных и пластмассовых конструкторов для детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

1	N /		(2 1)
4.	младшии	дошкольный возраст	(2 -4 года)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Крупногабаритные	1 – 2 набора на группу
	деревянные напольные	
	конструкторы	
Строительный материал	Комплект больших мягких	Один на группу
	модулей (22 – 52 элемента)	
	Набор мелкого	На каждого ребенка
	строительного материала,	
	имеющего основные детали.	
	Наборы игрушек.	
	Конструкторы,	4 –6 на группу
	позволяющие детям без	
	особых трудностей и	
Конструкторы	помощи взрослых	
	справиться с ними и	
	проявить свое творчество и	
	мальчикам, и девочкам	
	Наборы из мягкого пластика	5 – 6 на группу
Плоскостные конструкторы	для плоскостного	
	конструирования	

5. Средний возраст (4-5 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные	1 – 2 набора на группу
	деревянные напольные	
	конструкторы	
	Комплект больших мягких	Один на группу
	модулей (22 – 52 элемента)	
	Наборы игрушек.	
Конструкторы	Конструкторы,	4 –6 на группу
	позволяющие детям без	
	особых трудностей и	
	помощи взрослых	
	справиться с ними и	
	проявить свое творчество и	
	мальчикам, и девочкам	
	Конструкторы для игр с	2
	песком и водой	
Детали конструктора	Набор мелкого	На каждого ребенка
	строительного материала,	
	имеющего основные детали	
Плоскостные	Наборы из мягкого пластика	5 – 6 на группу
конструкторы	для плоскостного	
	конструирования	
	Коврики - трансформеры	2 – 3 на группу
Бумага, природные и	Наборы цветных бумаг и	
бросовые материалы	тонкого картона с разной	
	фактурой поверхности	
	Подборка из бросового	
	материала. пробки Подборка	
	из фантиков от конфет и	
	других кондитерских	
	изделий. Подборка из	
	природного материала.	

6. Старший возраст (5-7 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Крупногабаритные	1 – 2 набора на группу
	деревянные напольные	
Строительный материал	конструкторы.	
	Комплект больших мягких	Один на группу
	модулей.	
	Наборы игрушек."	
Конструкторы	Конструкторы,	4 –6 на группу
	позволяющие детям без	
	особых трудностей и	
	помощи взрослых	
	справиться с ними и	
	проявить свое творчество и	
	мальчикам, и девочкам.	
	Конструкторы для игр с	2
	песком и водой.	
Детали конструктора	Набор мелкого	На каждого ребенка

	строительного материала,	
	имеющего основные детали.	
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика	5 – 6 на группу
	для плоскостного	
	конструирования	
	Коврики – трансформеры.	2 – 3 на группу
Бумага, природные и	Наборы цветных бумаг и	
бросовые материалы	тонкого картона с разной	
	фактурой поверхности	
	Подборка из бросового	
	материала.	
	Подборка из фантиков от	
	конфет и других	
	кондитерских изделий и	
	упаковочных материалов.	
	Подборка из природного	
	материала.	
	Бумага, тонкий картон	
	Ткань, кожа, тесьма,	
	пуговицы, нитки.	
	Проволока в	
	полихлорвиниловой	
	оболочке, фольга, поролон,	
	пенопласт.	

3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Вид	Основное	Оснащение
помещения	предназначение	
Развивающая	предметно-пространственная	я среда в ДОУ
Коридоры ДОУ	Информационно- просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями, содержащая материалы о реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	 Стенды для родителей; Стенды для сотрудников; Оформление выставок детских работ.
Развивающая предметно - пространственная среда в группах		
Центр	Закрепление навыков,	1. Конструкторы с разными способами

строительно-	полученных в ходе	крепления деталей.
конструктивных игр	организованной	2. Игры типа
Rene ipykinsiisii ii p		«Танграм».
	образовательной	3. Силуэты, картинки,
	деятельности в рамках	альбомы,
	_	конструктивные
	реализации части	карты (поэтапное выполнение работы).
	Программы, формируемой	4. Простейшие чертежи.
	участниками	5. Опорные схемы.
		6. Необходимые для игр
	образовательных	материалы и
	отношений.	инструменты.
		7. Различные виды и
		формы
		конструкторов.
		8. Мелкие игрушками
		для обыгрывания.
		9. Крупный и мелкий
		деревянный
		строительный
		материал.
Троругогод		10. Кубики
Творческая		1. Бумага разных видов (цветная,
мастерская (Ручной труд)		гофрированная,
		салфетки, картон,
		открытки и др.);
		2. Вата, поролон,
		текстильные
		материалы (ткань,
		верёвочки. шнурки,
		ленточки и т.д.);
		3. Проволока в цветной
		оболочке;
		4. Разный бросовый
		материал. 5 Такжа
		 5. Ткань. 6. Дерево.
		6. Дерево. 7. Природный
		7. Природный материал.
		8. Опорные схемы.
		9. Операциональные
		карты.
		10. Простейшие чертежи.
		Модели.

3.3. Методическое обеспечение программы

- 1. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. Ташкент. 1988.- 38с.
- 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006
- 3. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. М.: «Просвещение»,1984. 158с.
- 4. Гусакова М.А. Аппликация. М.: «Просвещение», 1987. -128с.
- 5. Гуляева В., Геронимус Т. Волшебная паутинка. СП «Интербук»,1981
- 6. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. М.: «Патриот», 1990. Заворотов В.А. От идеи до модели. – М: «Просвещение», 1988
- 7. Кобитина И.И. «Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста), М.: Сфера, 1999
- 8. Коноплева Н.П. Вторая жизнь вещей. М.: «Просвещение», 1993
- 9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- 10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006
- 11. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительных материалов в средней группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2009
- 12. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительных материалов в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2008
- 13. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительных материалов в подготовительной к школе группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2008
- 14. Молотоборова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: «Просвещение», 1990
- 15. Минских Е.М. От игры к знаниям. М.: «Просвещение», 1987

- 16.Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль: «Академия развития», 1987
- 17. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль: Академия развития. 2009
- 18.Парамонова Л.А. Конструирование из природного материала. М: Карапуз.
- 19. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М.: «Просвещение», 1985
- 20.Л.А. Ремезова «Учимся конструировать»
- 21. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами», М.: Айрис-Пресс, 2004
- 22. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду»
- 23. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой 2012- М.: Мозаика -Синтез