

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПРИМОРСКОГО КРАЯ
краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Владивостокская
(коррекционная) начальная школа-детский сад VII вида»

Согласовано

Заместитель директора
по учебной работе КГБОУ
Владивостокской КШ-ДС VII вида

_____/_____/_____
«__» _____ 2020 г.

Утверждено

директор КГБОУ
Владивостокской КШ-ДС VII вида
_____/И.В. Кормишкина/

Приказ № _____
от «__» _____ 2020 г.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
ДЛЯ 1 КЛАССА
на 2020 – 2021 учебный год
(по обучению грамоте, математике,
окружающему миру, речевой практике, технологии,
изобразительному искусству, музыке, коррекционным занятиям)

Составитель: Цыгура Елена Ильинична
учитель 1 класса

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

г. Владивосток
2020 г.

Пояснительная записка

Рабочие программы составлены в соответствии с требованиями ФГОС на основе авторских программ для всех учебных предметов УМК «Школа России», программы под редакцией С.Г.Шевченко, основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом возможностей УМК «Школа России».

В содержание учебных программ «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» введены разделы, ориентированные на подготовку обучающихся к восприятию последующего учебного материала. Изучение наиболее трудных разделов программ предваряется различного рода практическими заданиями, которые способствуют накоплению у обучающихся непосредственных наблюдений.

В содержание учебных программ «Окружающий мир», «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи», «Речевая практика» включены уроки, на которых решаются задачи для восполнения пробелов в развитии обучающихся, расширения их кругозора, обогащения чувственного опыта, формирования общеинтеллектуальных умений (анализ, обобщение, группировка, классификация) на близком жизненному опыту ребёнка материала, пополнения словаря и развития связной монологической речи.

Содержание программ «Технология», «Изобразительное искусство» направлено на формирование навыков планирования, самоконтроля и самооценки – важнейших качеств учебной деятельности.

Характеристика состава обучающихся 1 класса

В классе 12 обучающихся. Из них:

	<i>ЗПР</i>	<i>ЗПРР</i>	<i>ЗПР(с когнитивными нарушениями)</i>	<i>ЗПР(с другими нарушениями)</i>
<i>1 класс</i>	2 чел.	7 чел.	2чел.	1 чел.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства Образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Образовательной программы НОО «Владивостокская школа- детский сад»; сборника рабочих программ «Школа России» (М.Просвещение, 2011);
- авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградской;
- Планируемых результатов начального общего образования.

Рассматриваемая программа реализуется с помощью учебника «Азбука» (авторы: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина) с приложением на электронном носителе и Прописей (авторы В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова). Москва, «Просвещение», 2012г.

Данная линия учебников рекомендована Министерством образования и науки РФ.

Рабочая программа составлена для реализации на 1 год.

Программа по обучению грамоте реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи**:

- воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Место курса в учебном плане

По учебному плану КГБОУ «Владивостокская начальная школа-детский сад VII вида» для обучающихся по АООП НОО ОВЗ, вариант 7.2, отводится в 1 классе - 4 часа в неделю на русский язык (обучение письму) и 4 часа на литературное чтение (обучение чтению). Всего - 264 часа (33 недели). Обучение письму идет параллельно с обучением чтению.

Особенности рабочей программы:

Программа адресована для обучения учащихся с задержкой психического развития. Программа состоит из добукварного (подготовительного), букварного (основного), послебукварного периодов.

Сохраняя основное содержание образования, программа отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения. Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование специальных методов и приёмов: чтение слоговых таблиц, опора на предварительный и тщательный анализ текста и словарную работу, громкое чтение, прослеживание строки с помощью линейки.

При обучении детей, имеющих особые образовательные потребности, необходимо выполнять следующие требования:

- находить любой повод для похвалы, отметить даже самые маленькие успехи. Успех формирует веру в себя, желание учиться, рождает энергию для преодоления трудностей.
- преподносить новый материал предельно развернуто и доступно
- значительное место занимает практическая часть: работа со схемами, таблицами...
- систематически повторять пройденный материал для изучения нового
- учитывать индивидуальный подход.

Исключается система балльного (отметочного) оценивания.

Специфические образовательные потребности:

- увеличение сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования до 5 лет;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения грамоте;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в жизненные ситуации;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения

Содержание курса

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Орфография

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Планируемые результаты обучения

Добукварный (подготовительный) период

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;
- Познакомятся с правилами посадки при письме, научатся обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв.

Учащиеся получают возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

Личностные УУД

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Букварный период (основной).

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;

Учащиеся получают возможность научиться:

- давать характеристику согласным звукам;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.
- распространять основу предложения;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов;
- будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. Адекватно воспринимать оценку учителя.
5. Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
5. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

Личностные УУД

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Механизм определения уровня обученности

При выявлении уровня развития умений и навыков по фонетике, грамматике, правописанию необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочёта.

Среднему уровню развития навыка письма соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта.

Низкому уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочётов относятся:

- частичные искажения формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Высокому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо без ошибок как по текущему, так и по предыдущему материалу.

Среднему уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочётов.

Низкому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок без ошибок и недочётов превышает указанное количество.

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные, связные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

Среднему уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: осознанность, способ чтения, беглость, правильность, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работы с текстом.

Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 20-25 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 15-20 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 15 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Учебно-методическое обеспечение

1. Печатные пособия:

1. *Азбука*. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

2. *Горецкий, В. Г.* Прописи : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2011.

3. *Горецкий, В. Г.* Методическое пособие по обучению грамоте и письму : кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2009.

4. *Горецкий, В. Г.* Обучение грамоте. Поурочные разработки. 1 класс / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2009.

2. Информационно-коммуникативные средства:

Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).

3. Наглядные пособия:

Лента букв.

4. Материально-технические средства:

Компьютерная техника, видеопроектор, экспозиционный экран, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ
(ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ, ПИСЬМО)
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема Обучение грамоте	Дата	№ п/п	Тема Письмо	Дата	Примечания
I четверть /8 недель – 32 ч/			I четверть /8 недель – 32ч/			
Букварный период						
1	Здравствуй, школа!	1.09	1	Правила посадки при письме. Обводка по контуру. Штриховка	1.09	
2	«Азбука» - к мудрости ступенька	2.09				
3	Устная и письменная речь. Звуки и буквы	3.09	2	Слоговое лото. Письмо под диктовку	3.09	
4	Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Сказки А.С.Пушкина (с.96-97)	7.09	3	Письмо строчной буквы б (с.12)	7.09	
5	Парные согласные звуки [б - п], [б' - п']. Работа с текстом «Бобры» (с.98 – 99)	8.09	4	Письмо заглавной буквы Б (с.13)	8.09	
6	Развитие речи. Составление рассказа по сюжетной картинке (с.100)	9.09				
7	Работа с текстом «В библиотеке» (с.101)	10.09	5	Работа над предложением. Составление и запись ответа на вопрос (с.14)	10.09	
8	Игры со словами. Работа с текстом «Виталик и Бобик» (с.102 – 103)	14.09	6	Работа над предложением. Дополнение предложений словами по смыслу (с.15)	14.09	
9	Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д. На морском дне (с.104 - 105)	15.09	7	Письмо строчной буквы д (с.16)	15.09	
10	Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Работа	16.09				

	с текстом «Водолазы» (с.105)					
11	Парные согласные звуки [д - т], [д' - т']. Работа с текстом «Реки» (с.108)	17.09	8	Письмо заглавной буквы Д (с.17)	17.09	
12	Игры со словами. Работа с текстом «Умелые руки» (с.106 - 107)	21.09	9	Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (с.19)	21.09	
13	Гласная буква Я, я. Россия – Родина моя (с.110 – 111)	22.09	10	Письмо строчной буквы я. Слово – звуковой анализ слов (с.20)	22.09	
14	Гласная буква Я, я. Обозначение буквой Я двух звуков. Работа с текстом «Маяк» (с.112)	23.09				
15	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласного звука буквой Я (с.113)	24.09	11	Письмо заглавной буквы Я. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта (с.21)	24.09	
16	Работа с текстом «Земляника» (с.114)	28.09	12	Дополнение текста своими предложениями (с.23)	28.09	
17	Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Не делай другим того, чего себе не пожелаешь (с.118 - 119)	29.09	13	Письмо строчной буквы г. Списывание с печатного шрифта (с.24)	29.09	
18	Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Парные согласные звуки [г - к], [г' - к'] (с.120)	30.09				
19	Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Работа с текстом «Весна» (с.121)	1.10	14	Письмо заглавной буквы Г. Письмо слогов и слов с	1.10	

				буквами Г, г (с.25)		
20	Работа с текстом «Подарки к празднику» (с.122)	5.10	15	Дополнение текста своими предложениями (с.26)	5.10	
21	Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час (с.4 – 5)	6.10	16	Письмо строчной буквы ч. Правописание сочетаний ча, чу (с.27)	6.10	
22	Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч. Многозначность слова (с.6)	7.10				
23	Работа с текстом «Мы учимся» (с.7)	8.10	17	Письмо заглавной буквы Ч. Списывание с печатного шрифта (с.29)	8.10	
24	Чтение предложений и коротких текстов с изученными буквами (с.8 - 9)	12.10	18	Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание имён собственных	12.10	
25	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков (с.10 – 11)	13.10	19	Письмо буквы ь. Слого – звуковой анализ слов с ь (с.30)	13.10	
26	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Работа с текстом «Каток» (с.12)	14.10				
27	Чтение предложений и коротких текстов с изученными буквами (с.13)	15.10	20	Письмо изученных букв. Работа со схемами слов, предложений. Вопросительные слова «кто?», «что?» (с.31-32)	15.10	
28	Работа с текстом «Гуси» (с.14)	19.10	21	Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса –к- (с.32)	19.10	
29	Твёрдый согласный	20.10	22	Письмо строчной	20.10	

	звук [ш]. Буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать (с.16 – 17)			буквы ш. Письмо слогов и слов с данной буквой (с.3)		
30	Твёрдый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши (с.18)	21.10				
31	Сочетание ши. Л.Н.Толстой «Дед и внук» (с.19)	22.10	23	Письмо заглавной буквы Ш. Правописание имён собственных (с.4)	22.10	
II четверть /8 недель - 32ч/			II четверть /8 недель –32ч/			
32	Развитие речи. Машины – помощники человека (с.23)	26.10	24	Правописание сочетания ши (с.5)	26.10	
33	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат (с.24 – 25)	27.10	25	Письмо строчной буквы ж. Письмо слогов, слов с буквой ж (с.6)	27.10	
34	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. (с.26)	28.11				
35	Работа с текстом «Чиж» (с.27)	29.10	26	Письмо заглавной буквы Ж. Наращивание слов с целью получения нового слова (с.7)	29.10	
II четверть /7 недель – 28 ч/			II четверть /7 недель – 21ч/			
1	Сопоставление звуков [ж] и [ш] (с.29)	9.11	1	Правописание сочетаний жи - ши (с.9)	9.11	
2	Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Люби всё живое (с.30 – 31)	10.11	2	Письмо строчной буквы ё. Слово – звуковой анализ слов (с.10)	10.11	
3	Буква ё – показатель мягкости предшествующего	11.11				

	согласного звука в слоге-слиянии (с.32)					
4	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания (с.33)	12.11	3	Письмо заглавной буквы Ё. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме – модели (с.12)	12.11	
5	Звук [j]. Буквы Й, й. Жить – Родине служить (с.34 – 35)	16.11	4	Письмо строчной буквы й. Списывание с печатного шрифта (с.13)	16.11	
6	Звук [j]. Буквы Й, й. работа с текстом «Мой дедушка» (с.35)	17.11	5	Письмо заглавной буквы Й. Письмо слов с буквой й. Признаки предмета (с.14)	17.11	
7	Звук [j]. Буквы Й, й. Правила дорожного движения (с.36)	18.11				
8	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Вежливые слова (с.37)	19.11	6	Вопросительное слово «какой?». Письменный ответ на вопрос	19.11	
9	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда (с.38 - 39)	23.11	7	Письмо строчной буквы х. Списывание с печатного и письменного шрифта (с.15)	23.11	
10	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания (с.40)	24.11	8	Письмо заглавной буквы Х. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме – модели (с.16)	24.11	
11	Работа с текстом. Л.Н.Толстой «Два мужика» (с.41)	25.11				
12	Развитие речи. Хлеб – всему голова (с.42)	26.11	9	Слова - антонимы (с.17)	26.11	
13	Д.Хармс «Удивительная кошка». Работа над	30.11	10	Письмо предложений под диктовку с предварительным	30.11	

	выразительным чтением. Игра в слова (с.43, 45)			разбором		
14	Гласные буквы Ю, ю. Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов (с.47)	1.12	11	Письмо строчной буквы ю. Слово – звуковой анализ слов (с.19)	1.12	
15	Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии (с.48 - 49)	2.12				
16	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания (с.48 - 49)	3.12	12	Письмо заглавной буквы Ю. Списывание с печатного и письменного шрифта (с.20)	3.12	
17	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц. Делу время, потехе час (с. 51)	7.12	13	Письмо строчной буквы ц. Письмо слогов, слов с буквой ц (с.22)	7.12	
18	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц. В цирке (с.50, 52)	8.12	14	Письмо заглавной буквы Ц. Списывание с печатного и письменного шрифта (с.23)	8.12	
19	К.И.Чуковский «Мойдодыр». Отработка техники чтения (с.53)	9.12				
20	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания (с.55)	10.12	15	Правописание гласных после ц. Составление и запись текста по опорным словам	10.12	
21	Гласный звук [э]. Буквы Э, э. Как человек научился летать (с.56 – 57)	14.12	16	Письмо строчной буквы э. Письмо слогов и слов с данной буквой. Работа с деформированным предложением (с.25)	14.12	
22	Гласный звук [э]. Буквы	15.12	17	Письмо заглавной	15.12	

	Э, э. Чтение текстов с изученными буквами (с.58)			буквы Э. Правописание имён собственных (с.26)		
23	Игры с буквами, словами «Поиграем в эхо» (с.59)	16.12				
24	С.Я.Маршак «Где обедал воробей?» Работа над выразительным чтением (с.60)	17.12	18	Работа с деформированным предложением. Игры с буквами, слогами, словами	17.12	
25	Мягкий глухой согласный звук [щ]. Буквы Щ, щ. Чтение слогов, слов и предложений (с.63)	21.12	19	Письмо строчной буквы щ. Письмо слогов, слов с данной буквой (с.27)	21.12	
26	Мягкий глухой согласный звук [щ]. Буквы Щ, щ. Загадки про овощи (с.64)	22.12	20	Письмо заглавной буквы Щ. Работа с деформированным предложением (с.29)	22.12	
27	Развитие речи. Инструменты (с.65)	23.12				
28	Ю.Тувим «Овощи». Работа над выразительным чтением (с.66 – 67)	24.12	21	Правописание сочетаний ща, шу	24.12	
III четверть /9 недель - 36ч/			III четверть /9 недель -36ч/			
1	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет (с.70 - 71)		1	Письмо строчной буквы ф. Слово - звуковой анализ слов (с.30)		
2	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Парные согласные звуки [в - ф], [в' - ф'] (с.72)		2	Письмо заглавной буквы Ф. Правописание имён собственных (с.31)		
3	Б.Житков «Светофор». Правила дорожного движения (с.73)		3	Списывание с печатного и письменного шрифта		
4	Чтение небольших текстов и стихотворений		4	Запись предложений под диктовку с предварительным разбором		
5	Мягкий и твёрдый		5	Строчные буквы ь и ъ.		

	разделительные знаки (с.75)			Письмо слов с буквами ь и ъ. Функция букв ь и ъ (с.32)		
6	Чтение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости согласного звука (с.76)		6	Письмо под диктовку		
7	Русский алфавит		7	Списывание с печатного и письменного шрифтов		

Обучение чтению
Послебукварный период

№ п/п	Тема урока	Дата	Примечания
III четверть /9 недель – 36 ч/ (продолжение)			
8	В.Орлов «А я уже могу писать!» Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям		
9	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже» Работа над содержанием		
10	Л.Н.Толстой «Три калача и одна баранка» Работа над содержанием		
11	К.Льдов «Господин учитель Жук» Работа над выразительным чтением		
12	Ю.Коваль «Метели летели...» Работа над выразительным чтением		
13	И.Суриков «Зима» Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть		
14	С.Маршак «Азбука» В.Берестов «Читалочка» Работа над выразительным чтением		
15	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» Герои произведения. Чтение по ролям		
16	К. Ушинский «Наше Отечество» Определение главной мысли текста		
17	В.Крупин «Первоучители словенские» Знакомство с историей славянской азбуки		

18	В.Крупин «Первый букварь» Знакомство с историей славянской азбуки		
19	А.С.Пушкин. Сказки Определение названия сказки по иллюстрации Выразительное чтение отрывка		
20	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей Нравственный смысл поступка		
21	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей Главная мысль рассказа		
22	К.И.Чуковский. Сказки Работа над выразительным чтением		
23	В.В.Бианки «Первая охота» Самостоятельное озаглавливание текста рассказа		
24	С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два» Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям		
25	М.М.Пришвин «Предмайское утро» Знакомство с текстом - описанием		
26	М.М.Пришвин «Глоток молока» Основная мысль произведения		
27	А.Л.Барто. Стихи для детей Работа над выразительным чтением		
28	А.Л.Барто. Стихи для детей Работа над выразительным чтением		
29	С.В.Михалков «Котята» Работа над выразительным чтением		
30	Б.В.Заходер «Два и три» Основная мысль произведения		
31	В.Д.Берестов. Стихи для детей Работа над выразительным чтением		

Литературное чтение

III четверть /9 недель – 36 ч/ (продолжение)			
№ п/п	Тема урока	Дата	Примечания
Жили – были буквы /9 ч /			
32	Знакомство с учебником по литературному чтению. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений. В.Данько «Загадочные буквы» Работа над выразительным чтением		
33	И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»		

	Характер героя произведения		
34	С.Чёрный «Живая азбука» Работа над выразительным чтением		
35	Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет Инсценирование рассказа		
36	Г.Сапгир «Про Медведя» Работа над выразительным чтением		
IV четверть (8 недель – 32 часа)			
1	М.Бородинская «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?» Рифма		
2	И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» Работа над выразительным чтением		
3	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть» Главная мысль произведения		
Сказки, загадки, былилици /5 ч /			
4	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений. Сказки авторские и народные. Е.Чарушин «Теремок» Сравнение литературной и народной сказки		
5	Русская народная сказка «Рукавичка» Работа над содержанием сказки		
6	Загадки. Былилици. Песенки. Потешки		
7	Устное народное творчество разных народов (с.47-51) Работа над выразительным чтением		
8	Русская народная сказка «Петух и собака» Чтение по ролям		
Апрель, апрель. Звенит капелъ ... /3 ч /			
9	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений. Лирические стихотворения А.Майкова, Т.Белозёрова, С.Маршака, И.Токмаковой. Лирическое настроение		
10	Литературные загадки. Сочинение загадок. Составляем азбуку загадок		
11	Как хорошо уметь читать! В.Берестов, Р.Сиф. Стихи Работа над выразительным чтением		
И в шутку и всерьёз /6 ч /			
12	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений.		

	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки» Работа над выразительным чтением		
13	Я.Тайц «Волк». Герои юмористического рассказа		
14	Н.Артюхова «Саша – дразнилка». Заголовок – «входная дверь» в текст		
15	К.Чуковский, О.Дриз, О.Григорьев, И.Пивоварова Юмористические стихи. Работа над выразительным чтением		
16	К.Чуковский «Телефон». Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям		
17	М.Пляцковский «Помощник» Работа над содержанием		
Я и мои друзья /6 ч /			
18	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений. Ю.Ермолаев «Лучший друг» Работа над содержанием		
19	Е.Благодина, В.Орлов, С.Михалков Стихи Главная мысль произведений		
20	Р.Сеф, В.Берестов, И.Пивоварова Стихи Главная мысль произведений Работа над выразительным чтением		
21	Я.Аким «Моя родня» Работа над выразительным чтением		
22	С.Маршак «Хороший день» Главная мысль произведения Работа над выразительным чтением		
23	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль» Главная мысль произведения		
О братьях наших меньших /9 ч /			
24	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений. С.Михалков «Трезор» Работа над выразительным чтением		
25	Р.Сеф «Кто любит собак или прочих животных...» Главная мысль произведения Работа над выразительным чтением		
26	В.Осеева «Собака яростно лаяла» Работа над содержанием		

27	И.Токмакова «Купите собаку» Работа над выразительным чтением		
28	М.Пляцковский, Г.Сапгир. Стихи Работа над выразительным чтением		
29	В.Берестов «Лягушата» Работа над выразительным чтением		
30	В.Лунин «Никого не обижай» Работа над содержанием С.Михалков «Важный совет» Главная мысль произведения Работа над выразительным чтением		
31	Д.Хармс «Храбрый ёж» Работа над содержанием Н.Сладков «Лисица и Ёж» Работа над выразительным чтением Чтение по ролям		
32	Проверим себя и оценим свои достижения		

Русский язык

№ п/п	Тема урока	Дата	Примечания
III четверть /9 недель - 36ч/ (продолжение)			
Наша речь / 3 ч /			
8	Знакомство с учебником Язык и речь		
9	Какой бывает речь?		
10	Что такое родной язык?		
Текст, предложение, диалог /3 ч /			
11	Текст и предложение. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста		
12	Предложение. Оформление предложений на письме		
13	Диалог		
Слова, слова, слова ... /6 ч /			
14	Что такое слово? Роль слов в речи		
15	Что могут называть слова?		
16	Тематические группы слов		
17	«Вежливые» слова		
18	Слова однозначные и многозначные (общее представление)		
19	Слова, близкие и противоположные по значению		

Слово и слог. Ударение /2 ч /			
20	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) Деление слов на слоги		
21	Деление слов на слоги		
Перенос слов /2 ч /			
22	Правила переноса слов (первое представление)		
23	Перенос слов		
Ударение /4 ч /			
24	Ударение (общее представление). Способы выделения ударения		
25	Ударные и безударные слоги		
26	Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения		
27	Развитие речи. Коллективное составление основной части сказки (упр.11)		
Звуки и буквы /41 ч /			
28	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове		
29	Условные звуковые обозначения слов		
30	Алфавит. Значение алфавита		
31	Использование алфавита при работе со словарями		
32	Гласные звуки		
33	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон – сын)		
34	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове		
35	Слова с буквой э		
36	Ударные и безударные гласные звуки		
IV четверть (8 недель – 32 часа)			
1	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме		
2	Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме		
3	Особенности проверяемых и проверочных слов		
4	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук		
5	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (словарные слова)		
6	Проверочный диктант по теме «Гласные звуки»		
7	Работа над ошибками, допущенными в диктанте		

8	Развитие речи. Составление рассказа по рисунку и опорным словам		
9	Согласные звуки		
10	Отличие согласных звуков от гласных		
11	Слова с удвоенными согласными		
12	Буквы Й и И		
13	Твёрдые и мягкие согласные звуки		
14	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков		
15	Парные согласные по твёрдости – мягкости		
16	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука		
17	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука в конце и в середине слова		
18	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений (упр.10 с.91)		
19	Глухие и звонкие согласные звуки на конце слова		
20	Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение на письме		
21	Правило обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах		
22	Особенности проверяемых и проверочных слов		
23	Способы проверки парных согласных (изменение формы слова)		
24	Проверочный диктант по теме «Согласные звуки»		
25	Работа над ошибками, допущенными в диктанте		
26	Шипящие согласные звуки		
27	Буквосочетания ЖИ – ШИ		
28	Буквосочетания ЧА – ЩА		
29	Буквосочетания ЧУ – ЩУ		
30	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ		
31	Правописание имён собственных. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, кличках животных		
32	Правописание имён собственных. Заглавная буква в географических названиях		

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства Образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- СанПиНа 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- АООП НОО ОВЗ, вариант 7.2 «Владивостокская начальная школа-детский сад VII вида»;
- сборника рабочих программ «Школа России» (М.Просвещение, 2011);

- авторской программы М.И.Моро, М.А.Бантовой;
- Планируемых результатов начального общего образования.

Программа реализуется на основе учебника: «Математика», 1 класс-учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2-х ч. / [М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова] М. : Просвещение, 2013.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Математика" по учебному плану КГБОУ «Владивостокская начальная школа-детский сад VII вида» для обучающихся по АООП НОО ОВЗ, вариант 7.2, отводится в 1 классе - 4 часа в неделю. Всего-132 часа (33 недели).

Основными **задачами** реализации содержания являются: овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и др.); овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени и другими в различных видах практической деятельности); развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Особенности данной программы:

За счёт увеличения сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования до 5 лет, учебник «Математика», предназначенный для обучения в 1 классе будет изучен за 2 года, увеличено количество часов по темам «Подготовка к изучению чисел», «Числа от 1 до 10», «Нумерация», «Сложение и вычитание», так как программа адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп, либо неравномерное становление познавательной деятельности). По причине недостаточного развития всех видов памяти на уроках активно будут использованы зрительные опорные карточки. Для компенсации нарушений представлений о натуральном виде чисел и о счетных операциях обучение будет проходить с опорой на предметно практическую деятельность, с использованием счетной линейки, цифрового ряда, цифрового домино. *Исключается система балльного (отметочного) оценивания.*

Специфические образовательные потребности:

- увеличение сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования до 5 лет;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты

Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

Обучающиеся должны **знать**:

Названия и последовательность чисел от 1 до 10 и обратно.

Названия и обозначение действий сложения и вычитания;

Геометрические фигуры: точку, кривая линия, прямая линия, отрезок, луч, ломаная линия.

Обучающиеся должны **уметь**:

Считать предметы в пределах 20; прибавлять и вычитать 1 - 10.

Учащиеся получают **возможность научиться**:

Решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

Измерять длину отрезка с помощью линейки, строить отрезок заданной длины.

Находить в объектах окружающего мира геометрические фигуры

Механизм определения уровня обученности

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

Высокому уровню развития устных вычислительных навыков соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

Среднему уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приёмы вычислений.

Низкому уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.

Высокому уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, выполненные безошибочно.

Среднему уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок.

Низкому уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено более 3 грубых ошибок.

Высокому уровню сформированности решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить простую задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи).

Среднему уровню сформированности решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Низкому уровню сформированности решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 2 и более грубых ошибок.

Высокому уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая линии, луч, отрезок, ломаная), распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку.

Среднему уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры,

но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.

Низкому уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (132 часа)

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 1 до 20. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения массы, времени, длины.

Арифметические действия

Сложение и вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов сложения и вычитания. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Свойства сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях без скобок. Нахождение значения числового выражения. Способы проверки правильности вычислений.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение и вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на...», «меньше на ...».

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, краткой записи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур.

Использование линейки для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами длины. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом, измерением величин. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов.

Тематическое планирование

<i>№</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество</i>
----------	------------------------------------	-------------------

<i>n/n</i>		<i>часов</i>
1	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	45
2	Числа от 1 до 20. Нумерация	10
3	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание	77

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Печатные пособия.

1. *Волкова, С. И.* Математика. Контрольные работы. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Волкова. – М. : Просвещение, 2010.

2. *Моро, М. И.* Тетрадь по математике. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова. – М. : Просвещение, 2011.

3. *Моро, М. И.* Математика / М. И. Моро [и др.] // Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

4. *Моро, М. И.* Математика. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М. : Просвещение, 2013.

2. Информационно-коммуникативные средства.

Математика : электронное приложение к учебнику М. И. Моро, С. И. Волковой, С. В. Степановой (CD).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ МАТЕМАТИКИ
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС
132 ЧАСА**

№ п/п	Тема	Дата	Примечание
I четверть /8 недель – 32 часа/			
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание /45 ч/			
1	День Знаний		
2	Сложение и вычитание вида $\square + - 1, \square + - 2$. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2 (с.84 – 85)		
3	Название чисел при сложении (слагаемые, сумма) (с.86 - 87)		
4	Задача. Структура задачи. Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи (с.88 - 89)		
5	Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания (с.90)		
6	Составление задач по рисунку. Решение задач (с. 91)		
7	Таблица сложения и вычитания двух. Решение выражений и задач (с.92 - 93)		
8	Отсчитывание и присчитывание по 2 (с. 94 - 95)		
9	Решение задач и выражений (с. 96 - 97)		
10	Сложение и вычитание вида $\square + - 3$. Приёмы вычислений (с.104 – 105)		
11	Сложение и вычитание вида $\square + - 3$ (с.106 - 107)		
12	Решение задач и выражений (с.108 - 109)		
13	Таблица сложения и вычитания трёх. Решение выражений и задач (с. 110 - 111)		
14	Сложение и вычитание вида $\square + - 3$. Решение задач (с. 112 - 113)		
15	Решение задач (с. 114 - 115)		
16	Текстовые задачи: дополнение условия недостающими данными или вопросом. Решение задач (с. 116 - 117)		
17	Решение выражений и задач (с.118 – 125)		

18	Решение выражений и задач (с.118 – 125)		
19	Проверим себя и оценим свои достижения (с. 126 - 127)		
20	Вычисления вида $\square + - 1, 2, 3$. Решение текстовых задач (с. 4 - 5)		
21	Составление выражений и задач по данным схемам, рисункам. Решение выражений и задач (с. 6)		
22	Составление выражений и задач по данным схемам, рисункам. Решение выражений и задач (с. 7)		
23	Сложение и вычитание вида $\square + - 4$. Приёмы вычислений (с.8)		
24	Сложение и вычитание вида $\square + - 4$ (с.9)		
25	Решение задач на разностное сравнение чисел (с. 10 - 11)		
26	Таблица сложения и вычитания четырёх. Решение выражений и задач (с.12 - 13)		
27	Переместительное свойство сложения (с.14)		
28	Сложение и вычитание вида $\square + 5$ (с.15)		
29	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$ (с. 16)		
30	Решение задач и выражений (с. 17)		
31	Решение выражений и задач. Построение отрезков заданной длины (с. 18)		
32	Решение задач и выражений (с. 19)		
33	Построение геометрических фигур по заданным условиям. Решение логических задач (с. 20 - 25)		
34	Связь между суммой и слагаемыми (с. 26 - 27)		
35	Решение задач и выражений изученных видов (с.27 - 28)		
36	Названия чисел при вычитании. Использование этих терминов при чтении записей (с. 29)		
II четверть /7 недель – 28 часа/			
1	Вычитание в случаях вида $6 - \square, 7 - \square$. Состав чисел 6, 7. (с. 30 - 31)	10.11	
2	Вычитание в случаях вида $8 - \square, 9 - \square$. Состав чисел 8, 9 (с. 32)	11.11	
3	Решение задач. Построение отрезков (с. 33)	12.11	
4	Вычитание в случаях вида $10 - \square$. Состав числа 10	13.11	

	(с.34)		
5	Работа с таблицами. Нахождение неизвестного числа (с.35)	17.11	
6	Единица массы - килограмм (с. 36 - 37)	18.11	
7	Единица вместимости - литр (с. 38)	19.11	
8	Решение задач и выражений изученных видов (с. 39 - 41)	20.11	
9	Проверим себя и оценим свои достижения (с. 42 - 44)	24.11	
Числа от 1 до 20. Нумерация /10 ч /			
10	Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка (с.46-47)	25.11	
11	Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц (с. 48 - 49)	26.11	
12	Запись и чтение чисел второго десятка (с.50)	27.11	
13	Единица длины – дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром (с.51)	1.12	
14	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации : $10 + 7$, $17 - 10$, $17 - 7$ (с. 52)	2.12	
15	Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения (с. 53)	3.12	
16	Решение задач и выражений (с. 54 - 59)	4.12	
17	Построение геометрических фигур по заданным условиям. Решение простейших задач комбинаторного характера (с. 54 - 59)	8.12	
18	Решение задач. Сравнение величин (с.60)	9.12	
19	Решение задач и выражений изученных видов (с.61 - 63)	10.12	
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание /77 ч /			
20	Табличное сложение в пределах 20. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток (с. 64)	11.12	
21	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток (с. 65)	15.12	
22	Сложение вида $\square + 2$. Состав числа 11 (с. 66)	16.12	
23	Решение задач (с.66)	17.12	
24	Сложение вида $\square + 3$. Состав числа 12 (с. 66)	18.12	

25	Решение выражений и задач	22.12	
26	Сложение вида $\square + 4$. Состав чисел 11, 12, 13. (с. 67)	23.12	
27	Построение геометрических фигур по заданным условиям. Решение простейших задач комбинаторного характера	24.12	
28	Решение задач и выражений. Построение отрезков заданной длины	25.12	
III четверть /9 недель – 36 часов/			
1	Сложение вида $\square + 5$. Состав чисел 11, 12, 13, 14. (с.68)		
2	Работа с геометрическим материалом (с.68)		
3	Сложение вида $\square + 6$. Состав чисел 11, 12, 13, 14, 15. (с. 69)		
4	Решение задач в два действия (с.69)		
5	Сложение вида $\square + 7$. Состав чисел 11, 12, 13, 14, 15, 16. (с. 70)		
6	Сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 (с.70)		
7	Сложение вида $\square + 8$. Состав чисел 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 (с. 71)		
8	Решение задач и выражений (с.71)		
9	Сложение вида $\square + 9$. Состав чисел 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 (с. 71)		
10	Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения (с.71)		
11	Таблица сложения (с. 72)		
12	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Решение задач (с.72)		
13	Решение задач и выражений (с. 73)		
14	Решение логических задач (с.74 – 75)		
15	Что узнали. Чему научились (с.76 – 79)		
16	Решение задач и выражений (с.76 - 79)		
17	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток (с. 76 - 79)		
18	Решение выражений и задач (с.76 - 79)		
19	Табличное вычитание. Общие приёмы вычитания с переходом через десяток (с. 80 - 81)		
20	Табличное вычитание (с.80 - 81)		
21	Вычитание вида $11 - \square$ (с.82)		

22	Построение отрезков заданной длины. Сравнение длин отрезков (с.82)		
23	Вычитание вида 12 - □ (с.83)		
24	Решение задач (с.83)		
25	Решение задач и выражений (с.82 – 83)		
26	Вычитание вида 13 - □ (с.84)		
27	Решение задач и выражений (с.84)		
28	Вычитание вида 14 - □ (с.85)		
29	Решение задач. Работа с геометрическим материалом (с. 85)		
30	Вычитание вида 15 - □ (с.86)		
31	Решение задач на разностное сравнение (с.86)		
32	Вычитание вида 16 - □ (с.87)		
33	Решение задач и выражений (с.87)		
34	Вычитание вида 17 - □ (с.88)		
35	Вычитание вида 18 - □ (с.88)		
36	Решение задач и выражений (с.87 - 88)		
IV четверть /8 недель – 32 часа/			
1	Решение задач и выражений (с. 89)		
2	Решение логических задач (с. 90 - 91)		
3	Что узнали. Чему научились (с.92 - 95)		
4	Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток (с.92 - 95)		
5	Составление выражений и задач по данным схемам, рисункам. Решение выражений и задач (с.92 - 95)		
6	Текстовые задачи: дополнение условия недостающими данными или вопросом. Решение задач (с. 92 - 95)		
7	Решение выражений и задач (с.92 - 95)		
8	Проверим себя и оценим свои достижения (с.96 - 97)		
9	Наши исследования «Математика вокруг нас»		
10	Что узнали, чему научились в 1 классе Счёт предметов в пределах 20 (с.100 -107)		
11	Чтение и запись чисел в пределах 20 (с.100 -107)		
12	Сравнение чисел в пределах 20 (с.100 -107)		
13	Сложение и вычитание в пределах 20 (с.100 -107)		
14	Решение выражений на сложение и вычитание в		

	пределах 20 (с.100 -107)		
15	Сложение и вычитание в пределах 20 (с.100 -107)		
16	Решение задач (с.100 -107)		
17	Составление и решение задач		
18	Дополнение условия задачи недостающими данными, решение задач		
19	Решение выражений и задач		
20	Составление выражений и задач по данным схемам, рисункам. Решение выражений и задач		
21	Работа с геометрическим материалом. Геометрические фигуры		
22	Единицы длины. Измерение и построение отрезков. Сравнение длин отрезков		
23	Единицы длины. Ломаная. Звено ломаной. Измерение и построение ломаной		
24	Решение выражений и задач		
25	Составление задач на сложение и вычитание по рисунку, схеме. Решение задач		
26	Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение и вычитание). Решение выражений		
27	Проверим себя и оценим свои достижения (с.108 – 109)		
28	Проверочная работа (с.110 – 111)		
29	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе		
30	Составление и решение задач на сложение и вычитание по рисунку, схеме		
31	Решение задач и выражений		
32	Решение выражений и задач изученных видов		

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (ЧЕЛОВЕК, ПРИРОДА, ОБЩЕСТВО)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»); Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письма Министерства Образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир», АООП НОО «Владивостокская школа- детский сад», ОВЗ, вариант 7.2.

Реализацию рабочей программы обеспечивает:

Учебник «Окружающий мир» под ред. А.А.Плешакова в 2-х ч., Москва. «Просвещение», 2011г.

Рабочая тетрадь «Окружающий мир», под ред. А.А.Плешакова, в 2-х ч.. Москва. «Просвещение», 2015г.

Программа предназначена для обучения детей с задержкой психического развития. Срок реализации-2 года.

Цель изучения окружающего мира - формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личностного опыта взаимодействия-общения с людьми, обществом и природой.

Задачи:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- формирование личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве;
- воспитание экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств;
- формирование потребности участвовать в созидательной деятельности по умелому преобразованию природы и общественной жизни;

- формирование ориентаций и установок на активную заботу о природе родного края и места жительства, с учетом реальных возможностей и приобретенных знаний.

Курс обладает широкими возможностями для формирования у первоклассников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся начать освоение основ адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Окружающий мир" по учебному плану КГ ОБУ «Владивостокская начальная школа-детский сад VII вида» для обучающихся по АООП НОО ОВЗ, вариант 7.2, отводится в 1 классе - 1 час в неделю. Всего-33 часа (33 недели).

Особенность программы:

За счёт увеличения сроков освоения АООП НОО до 5 лет, учебник «Окружающий мир», предназначенный для обучения в 1 классе будет изучен за 2 года. 1-я часть- в 1подготовительном классе и 2 часть- в 1 классе. Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приёмов, создание специальных условий: проводится словарная работа – толкование смысла слова, подбор синонимов, антонимов, подбор родственных слов, опора на план, наглядность, пересказ по наводящим вопросам и с опорой на наглядность. На уроках предусмотрено фрагментарное использование ИКТ-технологий, вовлечение учащихся в проектную и исследовательскую деятельность, используя парную и групповую работу. Исключается система балльного (отметочного) оценивания.

Специфические образовательные потребности:

- расширение кругозора школьников; повышение их адаптивных возможностей благодаря улучшению социальной ориентировки;
- обогащение жизненного опыта детей путем организации непосредственных наблюдений в природе и обществе, в процессе предметно-практической и продуктивной деятельности;
- систематизация знаний и представлений, способствующая повышению интеллектуальной активности учащихся и лучшему усвоению учебного материала по другим учебным дисциплинам;
- уточнение, расширение и активизация лексического запаса, развитие устной монологической речи;

- улучшение зрительного восприятия, зрительной и словесной памяти, активизация познавательной деятельности;
- активизация умственной деятельности (навыков планомерного и соотносительного анализа, практической группировки и обобщения, словесной классификации изучаемых предметов из ближайшего окружения ученика)

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» является формирование следующих умений:

- Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Требования к уровню подготовки учащихся

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1 классе является формирование следующих умений:

Учащиеся научатся:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- раздельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу

Учащиеся получают *возможность научиться*:

- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- различать овощи и фрукты; — описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов

Механизм определения уровня обученности

Определение уровня развития умений и навыков по развитию речи (окружающий мир) производится в соответствии с требованием программ на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применить свои знания на практике.

Среднему уровню развития умений и навыков по данному предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Низкому уровню развития умений и навыков по данному предмету соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух,

вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Где и когда?	11 ч
2	Почему и зачем?	22 ч

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2-х частях. + CD, М.: Просвещение, 2011.

2. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2-х частях.

Дополнительная:

1. Алтынова Т.В., Юдина О.А. Приглашаем на урок. 1 класс. – Волгоград, 2008.

2. Атлас мира. Занятия с наклейками. 2006.

3. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, пособие для учителей общеобразовательных учреждений, М.: «Просвещение», 2011.

4. Тесты к учебнику для 1 класса «Окружающий мир»
(авт. А. А. Плешаков, М.: Просвещение, 2011.

Дидактический материал:

1. Глобус земли физический

2. Карта полушарий для начальной школы.

3. Демонстрационный набор видов тканей.

4. Демонстрационный набор строительных материалов.

5. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)
6. Коллекция «Лен» для начальной школы
7. Коллекция «Промышленные образцы тканей и ниток» для начальной школы
8. Коллекция «Хлопок» для начальной школы
9. Таблицы природоведческого содержания в соответствии с программой обучения

Оборудование и приборы:

1. Классная магнитная доска
2. Проектор
3. Ноутбуки
4. Интерактивная доска

Информационно-коммуникативные средства

Окружающий мир: электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова
(CD)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ
1 КЛАСС
66 ЧАСОВ**

№ п/п	Тема	Дата	Примечание
I четверть /8 недель – 16 часов/			
Где и когда? /22 ч/			
1	Когда учиться интересно?		
2	Мой класс и моя школа		
3	Когда придёт суббота?		
4	Дни недели		
5	Когда наступит лето?		
6	Где живут белые медведи?		
7	Холодные районы Земли		
8	Где живут слоны?		
9	Жаркие районы Земли		
10	Где зимуют птицы?		
11	Как помочь зимующим птицам?		
12	Когда жили динозавры?		
13	Путешествуем в далёкое прошлое		
14	Когда появилась одежда?		
15	Для каждого случая своя одежда		
16	Проверим себя и оценим свои достижения		
II четверть /8 недель – 16 часов/			
1	Когда изобрели велосипед?		
2	Правила дорожного движения при езде на велосипеде		
3	Когда мы станем взрослыми?		
4	Обобщение по разделу «Где и когда?»		
5	Проверяем всё, что знаем		

6	Проверим себя и оценим свои достижения		
Почему и зачем? /44 ч/			
7	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?		
8	Практическая работа «Создаём модель Земли»		
9	Почему Луна бывает разной?		
10	Кто такие космонавты?		
11	Почему идёт дождь и дует ветер?		
12	Практическая работа «Делаем дождь своими руками»		
13	Почему звенит звонок?		
14	Я здоровье берегу! Как сохранить хороший слух?		
15	Почему радуга разноцветная?		
16	Проверим себя и оценим свои достижения		
III четверть /9 недель – 18 часов/			
1	Почему мы любим кошек и собак?		
2	Мой домашний любимец		
3	Почему мы не будем рвать цветы?		
4	Почему мы не будем ловить бабочек?		
5	Что такое «Красная книга»?		
6	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?		
7	Эти прекрасные звуки природы!		
8	Почему их так называли?		
9	Зачем мы спим ночью?		
10	Почему надо знать правила хорошего сна?		
11	Почему нужно есть много овощей и фруктов?		
12	Что такое витамины?		
13	Почему нужно мыть руки?		
14	Почему нужно чистить зубы?		
15	Зачем нам телефон?		
16	Зачем нам телевизор?		
17	Проверяем всё, что знаем		
18	Проверим себя и оценим свои достижения		
IV четверть /8 недель – 16 часов/			
1	Зачем нужны автомобили?		
2	Зачем правильно переходить дорогу?		
3	Зачем нужны поезда?		
4	Какие правила надо знать для безопасности на железной дороге?		

5	Зачем строят корабли?		
6	Правила безопасности на воде		
7	Зачем строят самолёты?		
8	Зачем нужно соблюдать правила безопасности в полёте?		
9	Обобщающий урок. Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?		
10	Обобщающий урок. Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?		
11	Зачем осваивают космос?		
12	Первые космонавты нашей страны		
13	Почему мы часто слышим слово «экология»?		
14	Зачем нужно соблюдать экологические правила?		
15	Обобщение по разделу « Почему и зачем?»		
16	Проверим себя и оценим свои достижения		

Коррекционный курс по окружающему миру и развитию речи

1 класс

Пояснительная записка

Учебная программа коррекционного курса по окружающему миру и развитию речи разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений «Коррекционно-развивающее обучение» Р.Д.Тригер, С.Г.Шевченко, авторской программы А.А. Плешакова «Окружающий мир», АООП НОО «Владивостокская КШ-ДС», ОВЗ, вариант 7.2.

На изучение курса "Окружающий мир и развитие речи" по учебному плану, отводится в 1 классе - 1 час в неделю. Всего-33 часа.

«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» — курс интегрированный. Основная **цель** его — формирование у учащихся целостного взгляда на окружающую природную и социальную среду, место человека в ней, воспитание правильного отношения к среде обитания и правила поведения в обществе и природе. Историко-обществоведческий материал вводится постепенно в 1—2 классах, начиная со сведений о ближайшем окружении (семье, школе, городе).

При изучении данного курса решаются следующие основные **задачи**:

- расширение кругозора школьников; повышение их адаптивных возможностей благодаря улучшению социальной ориентировки;
- обогащение жизненного опыта детей путем организации непосредственных наблюдений в природе и обществе, в процессе предметно-практической и продуктивной деятельности;
- систематизация знаний и представлений, способствующая повышению интеллектуальной активности учащихся и лучшему усвоению учебного материала по другим учебным дисциплинам;
- уточнение, расширение и активизация лексического запаса, развитие устной монологической речи;
- улучшение зрительного восприятия, зрительной и словесной памяти, активизация познавательной деятельности;
- активизация умственной деятельности (навыков планомерного и соотносительного анализа, практической группировки и обобщения, словесной классификации изучаемых предметов из ближайшего окружения ученика);

- систематизация знаний и навыков в междисциплинарных областях (краеведение, экология, гигиена, технология, экономика, труд).

Отбор учебного материала в программе осуществлен с учетом наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний с целью восполнения пробелов его предшествующего обучения и развития, создания условий для познания и понимания учащимися предметов и явлений окружающей действительности, близкой их жизненному опыту, для формирования умений рассказывать о них и обсуждать увиденное.

Изучение программного материала позволит ученику понять свое место в окружающем мире (в системе «человек — природа — общество»); осознать необходимость и значение для себя окружающих предметов и явлений, а также связи и отношения между различными объектами и явлениями окружающей действительности. Особенностью программы является включение знаний, способствующих познанию своего «Я», пониманию своей индивидуальности, способностей и возможностей.

Уроки по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи должны развивать у детей **умения**:

- вести непосредственные наблюдения за отдельными предметами и явлениями окружающего мира;
- задавать вопросы и давать ответы на вопросы взрослого о проведенных наблюдениях;
- проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;
- рассказывать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;
- делать выводы и умозаключения на основе обсуждения (под руководством взрослого) наблюдаемых событий, явлений, предметов;
- составлять высказывания из трех—пяти сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, уметь планировать и вести устно рассказ-повествование, рассказ-отчет, рассказ-описание;
- усваивать навыки правильного общения и поведения со сверстниками и взрослыми из ближайшего окружения.

В программу «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» включаются два раздела:

1. Ближайшее окружение человека (темы: «Предметы вокруг нас», «Наша улица, наш дом», «Наша школа, наш класс», «Наш город (село)», «Наша страна»).
2. Природа вокруг нас (темы: «Сезонные изменения в природе», «Растения», «Животные», «Человек и его здоровье»).

Каждая из учебных тем относительно самостоятельна, но все вместе они формируют систему знаний и представлений о природе, обществе, человеке, о материальной культуре и нравственных эталонах.

При изучении темы «Предметы вокруг нас» учащиеся знакомятся с разнообразием свойств предметов, у них формируются пространственные представления.

На основе многократных действий с предметами учащиеся овладевают приемами сопоставления объектов, такими, как накладывать предметы друг на друга в случае ознакомления с формой, прикладывать их друг к другу с уравниванием по одной линии при знакомстве с величиной и, наконец, прикладывать вплотную при распознавании цвета. Кроме действий с предметами и их изображениями, на уроках используются разнообразные виды продуктивной деятельности — аппликация, конструирование, работа с природным материалом, рисование, лепка.

Изучение тем «Наша улица, наш дом», «Наша школа, наш класс», «Наш город (село)», «Наша страна» направлено на уточнение и расширение конкретных представлений и знаний учащихся о предметах быта и труда, наиболее распространенных общественных учреждениях, транспорте города (села) и различных средствах связи. Дети знакомятся с некоторыми сторонами общественной жизни, с трудом людей, с наиболее распространенными профессиями, учатся рассказывать о членах своей семьи, об их труде. В ходе обсуждения этих тем они учатся понимать поведение разных людей в сходных ситуациях, оценивать свое поведение и поведение окружающих как «правильное — неправильное», «хорошее — плохое», устанавливать связь между формой поведения человека и ответной реакцией окружающих людей, понимать причины негативных реакций у окружающих.

Изучение данного раздела должно предусматривать анализ (с помощью учителя или воспитателя) ситуаций, включающих те или иные проблемы, подведение учащихся к соответствующему выводу, организацию ролевого тренинга в классе (разговор по телефону, вызов «скорой помощи», обращение с просьбой к незнакомому лицу в транспорте, в других общественных местах), разбор примеров из художественной литературы с целью формирования нравственных представлений.

Активизации познавательной деятельности детей, развитию их творческого воображения способствует игра. Наряду с дидактическими играми в данный раздел включены сюжетно-ролевые игры. Игра способствует накоплению необходимого сенсорного опыта, запаса разнообразных ярких отчетливых представлений, однако это первоначальный этап ознакомления учащихся с окружающей действительностью. Образовавшиеся представления должны воплотиться в слово. Каждый урок в начальной части включает короткую беседу (8—10 мин) о результатах наблюдений, которые были проведены учащимися по

заданию учителя. Обязательной структурной единицей урока являются также предметно-практическая и любые виды продуктивной деятельности, позволяющие «оживить», закрепить, уточнить представления детей об отдельных объектах и явлениях окружающего мира. Чередование различных видов деятельности способствует нормализации внимания учащихся и согласуется со структурой комбинированного урока. Обязательным этапом работы является систематизация изучаемого материала. Школьники усваивают обобщающие понятия, осваивая приемы практической группировки и словесной классификации.

Изучение раздела «Природа вокруг нас» предусматривает ознакомление детей с природой в процессе непосредственных наблюдений за отдельными объектами и явлениями, проводимых в ходе экскурсий, учебных прогулок, а также при организации практических работ учащихся.

Сначала при описании «Сезонных изменений в природе» используются простые распространенные предложения, во второй год обучения для описания установленной закономерности все больше употребляются сложноподчиненные предложения. Важно побуждать учащихся осуществлять самостоятельные обобщения, оформляя их в виде связного рассказа по данному плану или по опорным словам.

В процессе наблюдений в природе школьники знакомятся с некоторыми растениями и животными. Более глубокое изучение некоторых видов растений и животных, сравнение конкретных предметов с целью выделения их опознавательных признаков предусматриваются темами «Растения» и «Животные».

Для закрепления знаний по темам «Растения», «Животные» используются работы учащихся с природным материалом. При этом у школьников формируется умение целенаправленно, последовательно и планомерно рассматривать изучаемые объекты, выделять их общие и отличительные признаки, существенные для отнесения данных предметов к определенным группам или категориям (например, овощи, фрукты, звери и т.п.).

В процессе обучения школьники знакомятся не только с признаками отдельных конкретных объектов, но и усваивают обобщающие слова (родовые понятия). Для этого также организуется практическая деятельность учащихся по группировке и классификации реальных предметов и их изображений.

На каждом уроке решаются определенные воспитательные задачи: умение заботиться о растениях и животных, нетерпимость к порче растений и уничтожению животных, способность воспринимать красивое в природе, знакомство с законами об охране природы.

Главными формами учебных занятий являются предметные и обобщающие уроки, практические работы. Эти формы не должны подменяться чтением статей о природе, но работе с учебником по природоведению, как и широкому

использованию различных наглядных средств, уделяется серьезное внимание и отводится определенное время на уроке.

Место предмета в учебном плане

Программа курса «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» рассчитана на 33 учебных часа в году (1 часа в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения окружающего мира

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание курса «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»:

Ближайшее окружение человека

Основная цель: научить различать цвета и ориентироваться в пространстве.

Предметы вокруг нас

Все предметы имеют цвет. Различение и называние основных и промежуточных цветов и их оттенков: красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, коричневый, черный.

Все предметы имеют форму. Нахождение в окружающей действительности предметов определенной формы, полностью совпадающей с простейшими геометрическими фигурами.

Размер предметов: большой — маленький, самый большой — самый маленький, больше, меньше, одинаковые по размеру. Составление групп предметов (их изображений), одинаковых по цвету, форме, размеру.

Расположение предметов в пространстве. Правая и левая стороны тела и лица человека. Понятия «верх — низ», «справа — слева», «спереди — сзади». Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемах, рисунках. Воспроизведение пространственных отношений между предметами по образцу и словесному заданию. Активное употребление соответствующих слов в речи.

Наша улица, наш дом

Основная цель: познакомить с правилами гигиены, с режимом дня, с правилами по технике безопасности.

Имя, фамилия, возраст, день рождения ребенка. Домашний адрес: название улицы, номер дома, квартиры.

Состав семьи: имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома (где и кем работают). Уважение к труду взрослых. Использование техники в домашнем труде, участие ребенка в домашнем труде, умение рассказывать о своих обязанностях по дому. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовыми приборами. Забота в семье о пожилых людях и детях. Внимательные и заботливые взаимоотношения между членами семьи. Праздники в семье.

Правила поведения дома. Режим дня. Утренняя гимнастика. Элементарные правила личной гигиены: уход за телом, волосами, зубами, одеждой, обувью. Режим и гигиена питания. Умение правильно сидеть за столом и пользоваться столовыми приборами. Экономное отношение к продуктам питания, особенно к хлебу. Соблюдение гигиены помещения (порядок, чистота, проветривание). Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию квартиры). Описание двух-трех игрушек, знание правил одной-двух настольных игр.

Умение правильно отнести четыре—шесть видов конкретных предметов (предметных картинок) к обобщающим словам: игрушки, елочные украшения, настольные игры, спортивные принадлежности, обувь, одежда, головные уборы.

Наша школа, наш класс

Основная цель: познакомить с трудом взрослых в школе, с правилами поведения в школе и школьными принадлежностями.

Вид здания школы снаружи: сколько этажей, подъездов, цвет стен. Названия и назначение комнат: класс, игровая, спальня, кабинет врача, спортзал, библиотека, столовая и др.

Труд взрослых в школе. Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор, врач, медсестра, уборщица и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе (вежливое

обращение к старшим и сверстникам). Употребление при обращении имен одноклассников, имени и отчества учителей и воспитателей. Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотношения между детьми. Ответственное отношение к поручениям учителя и воспитателя, к просьбам товарищей. Правила поведения во время занятий (внимательно слушать объяснения учителя и ответы одноклассников, соблюдать порядок на рабочем месте).

Учебные принадлежности для уроков математики, чтения, письма, рисования, труда; спортивные принадлежности и одежда для уроков физкультуры, их названия и назначение. Бережное отношение к школьному помещению, учебным принадлежностям, школьному имуществу.

Животные, содержащиеся в биологическом кабинете и в классах. Участие в уходе за ними.

Наш город (село)

Основная цель: познакомить с правилами дорожного движения, с правилами поведения в общественных местах, с историей своего посёлка.

Название своего города (села). Москва — столица Российской Федерации. Главная площадь и улица родного города.

Ближайшая к школе улица. Общественные здания, находящиеся на этой улице (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение. Правила поведения в общественных местах (как вести себя в библиотеке, магазине, кинотеатре). Названия профессий людей, работающих в этих учреждениях. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улиц. Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный переход».

Строительство в городе (селе): жилые дома, магазины, школы, детские сады и др.

Транспорт города (села): пассажирский транспорт — автобус, троллейбус, трамвай и др. Правила поведения в транспорте.

Озеленение города (села). Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе (селе). Деятельность взрослых и детей по охране природы. Соблюдение правил поведения в парках, скверах, других местах отдыха, охрана растений и животных.

Природа вокруг нас

Основная цель: познакомить с отличительными признаками времён года, с названиями растений и животных, с правилами поведения в природе.

Сезонные изменения в природе

Воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Изменения в природе в зависимости от времени года.

Осень. Наблюдение характерных признаков: похолодание, продолжительные дожди, первые заморозки, изменение окраски листьев, увядание травы, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых.

Зима. Наблюдение характерных признаков: мороз, снегопады и метели, постоянный снеговой покров, замерзание водоемов, растения и животные зимой.

Весна. Наблюдение характерных признаков: потепление, таяние снега, ледоход, разлив рек, распускание листьев на деревьях и кустарниках, появление первых цветов и зеленой травы, прилет птиц, появление насекомых.

Труд людей в разные времена года: уборка урожая, расчистка дорог от снега, посадка деревьев, кустарников, цветов, овощей. Бережное отношение к окружающей природе.

Растения

Растения пришкольного участка (ближайшего сквера). Узнавание и называние трех-четырех видов деревьев, одного-двух видов кустарников, двух-трех видов цветковых растений по основным отличительным признакам (по листьям, форме и величине плодов, цветку, коре).

Бережное отношение к растениям; участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др. Умение рассказать о внешних отличительных признаках двух-трех растений (например, липы, березы, ели, сосны, мать-и-мачехи, одуванчика).

Животные

Домашние и дикие животные. Детеныши животных. Узнавание и называние пяти-шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности.

Деятельность взрослых и детей по охране животных в домашних условиях и в природной среде. Правила обращения с животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек, не брать из гнезда птенцов, не ловить в запрещенных местах рыбу и т.п.).

Тематическое планирование

Название раздела	Характеристика деятельности учащегося
------------------	---------------------------------------

Предметы вокруг нас Все предметы имеют цвет. Различение и называние основных и промежуточных цветов и их оттенков: <i>красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, коричневый, черный.</i> Все предметы имеют форму. Нахождение в окружающей действительности предметов определенной формы, полностью совпадающей с простейшими геометрическими фигурами. Размер предметов: <i>большой — маленький, самый большой — самый маленький, больше, меньше, одинаковые</i> по размеру. Составление групп предметов (их изображений), одинаковых по цвету, форме, размеру. Расположение предметов в пространстве. Правая и левая стороны тела и лица человека. Понятия «верх — низ», «справа — слева», «спереди — сзади». Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемах, рисунках. Воспроизведение пространственных отношений между предметами по образцу и словесному заданию. Активное употребление соответствующих слов в речи.	• отбирать предметы указанного цвета, формы, величины (по образцу или названию), правильно называть изученные свойства предметов; • создавать группы предметов одинакового цвета, формы и величины; • различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека; • разместить и найти предмет по заданию учителя.
Наша улица, наш дом Имя, фамилия, возраст, день рождения ребенка. Домашний адрес: название улицы, номер дома, квартиры. Состав семьи: имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома (где и кем работают). Уважение к труду взрослых. Использование	• называть свое полное имя, фамилию, возраст, свой домашний адрес; • элементарные правила личной гигиены; • называть конкретные предметы, относящиеся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви. • рассказывать по вопросам учителя о составе своей семьи и труде

техники в домашнем труде, участие ребенка в домашнем труде, умение рассказывать о своих обязанностях по дому. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовыми приборами. Забота в семье о пожилых людях и детях. Внимательные и заботливые взаимоотношения между членами семьи. Праздники в семье. Правила поведения дома. Режим дня. Утренняя гимнастика. Элементарные правила личной гигиены: уход за телом, волосами, зубами, одеждой, обувью. Режим и гигиена питания. Умение правильно сидеть за столом и пользоваться столовыми приборами. Экономное отношение к продуктам питания, особенно к хлебу. Соблюдение гигиены помещения (порядок, чистота, проветривание). Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию квартиры). Описание двух-трех игрушек, знание правил одной-двух настольных игр. Умение правильно отнести четыре—шесть видов конкретных предметов (предметных картинок) к обобщающим словам: <i>игрушки, елочные украшения, настольные игры, спортивные принадлежности, обувь, одежда, головные уборы.</i>	родителей, задавать такие же вопросы однокласснику; описать одну-две игрушки и рассказать правила одной-двух настольных игр.
Наша школа, наш класс Вид здания школы снаружи: сколько этажей, подъездов, цвет стен. Названия и назначение комнат: класс, игровая, спальня, кабинет врача, спортзал, библиотека, столовая и др. Труд взрослых в школе. Профессии работников школы: учитель,	- Называть имя и отчество учителя ; - основные правила поведения на уроках; - по четыре—шесть названий конкретных предметов, относящихся к учебным и спортивным принадлежностям, к спортивной одежде; - соблюдать основные формы

воспитатель, директор, врач, медсестра, уборщица и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе (вежливое обращение к старшим и сверстникам). Употребление при обращении имен одноклассников, имени и отчества учителей и воспитателей. Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотношения между детьми. Ответственное отношение к поручениям учителя и воспитателя, к просьбам товарищей. Правила поведения во время занятий (внимательно слушать объяснения учителя и ответы одноклассников, соблюдать порядок на рабочем месте). Учебные принадлежности для уроков математики, чтения, письма, рисования, труда; спортивные принадлежности и одежда для уроков физкультуры, их названия и назначение. Бережное отношение к школьному помещению, учебным принадлежностям, школьному имуществу. Животные, содержащиеся в биологическом кабинете и в классах. Участие в уходе за ними.	обращения к взрослым
Наш город (село) Название своего города (села). Москва — столица Российской Федерации. Главная площадь и улица родного города. Ближайшая к школе улица. Общественные здания, находящиеся на этой улице (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение. Правила поведения в	• рассказывать об основных отличительных признаках отдельных видов транспорта (троллейбус, трамвай, автобус и др.); • соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах; • соблюдать правила поведения в парках, скверах, других местах отдыха, охранять растения и

общественных местах (как вести себя в библиотеке, магазине, кинотеатре). Названия профессий людей, работающих в этих учреждениях. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улиц. Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный переход». Строительство в городе (селе): жилые дома, магазины, школы, детские сады и др. Транспорт города (села): пассажирский транспорт — автобус, троллейбус, трамвай и др. Правила поведения в транспорте. Озеленение города (села). Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе (селе). Деятельность взрослых и детей по охране природы.	животных.
Природа вокруг нас Воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Изменения в природе в зависимости от времени года. <i>Осень.</i> Наблюдение характерных признаков: похолодание, продолжительные дожди, первые заморозки, изменение окраски листьев, увядание травы, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых. <i>Зима.</i> Наблюдение характерных признаков: мороз, снегопады и метели, постоянный снеговой покров, замерзание водоемов, растения и	• называть времена года, их последовательность, отличительные признаки времен года (осень, весна, зима, лето); • составлять рассказ о погоде одного дня на основе собственных наблюдений.

животные зимой. <i>Весна.</i> Наблюдение характерных признаков: потепление, таяние снега, ледоход, разлив рек, распускание листьев на деревьях и кустарниках, появление первых цветов и зеленой травы, прилет птиц, появление насекомых. Труд людей в разные времена года: уборка урожая, расчистка дорог от снега, посадка деревьев, кустарников, цветов, овощей. Бережное отношение к окружающей природе.	
Растения Растения пришкольного участка (ближайшего сквера). Узнавание и называние трех четырех видов деревьев, одного-двух видов кустарников, двух-трех видов цветковых растений по основным отличительным признакам (по листьям, форме и величине плодов, цветку, коре). Бережное отношение к растениям; участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др. Умение рассказать о внешних отличительных признаках двух-трех растений (например, липы, березы, ели, сосны, мать-и-мачехи, одуванчика).	• соблюдать правила поведения в природе.
Животные Домашние и дикие животные. Детеныши животных. Узнавание и называние пяти шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности.	• узнавать изученных животных и растения в природе; • соблюдать правила поведения в природе.

Деятельность взрослых и детей по охране животных в домашних условиях и в природной среде. Правила обращения с животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек, не брать из гнезда птенцов, не ловить в запрещенных местах рыбу и т.п.).	
--	--

Учебно-тематический план по коррекционному курсу «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Предметы вокруг нас	6
2	Наша улица, наш дом	4
3	Наша школа, наш класс	3
4	Наш город	5
5	Природа вокруг нас	6
6	Растения	4
7	Животные	5

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- свое полное имя, фамилию, возраст, свой домашний адрес;
- элементарные правила личной гигиены и уметь их выполнять;
- по четыре—шесть названий конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви.
- имя и отчество учителя и воспитателя, имена одноклассников;
- основные правила поведения на уроках и выполнять их;
- по четыре—шесть названий конкретных предметов, относящихся к учебным и спортивным принадлежностям, к спортивной одежде.
- названия главной улицы и площади своего города (села);
- названия трех-четырех видов пассажирского транспорта;
- значение цветов светофора, различных указателей (стрелок, вывесок, дорожных знаков), к кому обратиться за помощью в случае необходимости.
- названия времен года, их последовательность;
- отличительные признаки времен года (осень, весна, зима, лето);
- названия пяти-шести растений, произрастающих на пришкольном участке;
- названия пяти-шести изученных видов животных.

Учащиеся должны уметь:

- отбирать предметы указанного цвета, формы, величины (по образцу или названию), правильно называть изученные свойства предметов;
- создавать группы предметов одинакового цвета, формы и величины;
- различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека;
- разместить и найти предмет по заданию учителя;
- рассказывать по вопросам учителя о составе своей семьи и труде родителей, задавать такие же вопросы однокласснику;
- описать одну-две игрушки и рассказать правила одной-двух настольных игр;
- соблюдать основные формы обращения к взрослым и одноклассникам;
- правильно называть животных, имеющих в классе, в школе;
- рассказывать об основных отличительных признаках отдельных видов транспорта (троллейбус, трамвай, автобус и др.);
- соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах;
- соблюдать правила поведения в парках, скверах, других местах отдыха, охранять растения и животных;
- составлять рассказ о погоде одного дня на основе собственных наблюдений;
- узнавать изученных животных и растения в природе;
- соблюдать правила поведения в природе.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру и развитию речи 1 класс

№ п/п	Тема	Дата	Примечание
І четверть /8 недель – 8 часов/			
Предметы вокруг нас /6 ч/			
1	Все предметы имеют цвет. Различение и называние основных и промежуточных цветов и их оттенков		
2	Все предметы имеют форму. Квадрат и прямоугольник		

3	Все предметы имеют форму. Круг и треугольник		
4	Размер предметов: большой – маленький, самый большой, самый маленький. Больше, меньше, одинаковые по размеру. Составление групп предметов (их изображений), одинаковые по размеру		
5	Расположение предметов в пространстве. Правая- левая стороны тела и лица человека. Понятия «Верх- низ», «справа- слева»		
6	Воспроизведение пространственного отношения между предметами по образцу и словесному заданию		
Наша улица. Наш дом /4 ч/			
7	Имя, фамилия, возраст, день рождения ребенка. Домашний адрес: название улицы, номер дома, квартиры		
8	Моя семья. Уважение к труду взрослых. Использование техники в домашнем труде. Обязанности дома		
II четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Правила личной гигиены		
2	Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (учебные вещи, одежда, книги, игрушки, обстановка в квартире)		
Наша школа. Наш класс /3 ч/			
3	Школа снаружи и внутри. Труд взрослых в школе (знакомство с профессиями). Правила поведения учащихся в школе		
4	Учебные принадлежности. Их название и назначение. Школьная мебель		
5	Растения в классе. Основные отличительные признаки.		

	Уход за растениями		
Наш город /5 ч/			
6	Москва – столица РФ		
7	Улица: тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Знакомство с дорожными знаками. Правила поведения детей на улице. Сигналы светофора		
8	Строительство в городе: жилые дома, магазины, детские сады. Профессии людей, занятых на строительстве		
III четверть /9 недель – 9 часов/			
1	Транспорт города: пассажирский транспорт. Правила поведения в транспорте. Машины, облегчающие труд людей (тракторы, подъемники и др.)		
2	Места отдыха горожан (парки, скверы). Правила поведения в общественных местах. Охрана растений и животных		
Природа вокруг нас /6 ч/			
3	Воздух вода, растения, животные - окружающая нас природа		
4	Осень, характерные признаки. Труд людей осенью		
5	Времена года. Весна. Названия весенних месяцев. Характерные признаки		
6	Зима. Характерные признаки. Труд людей зимой		
7	Весна. Характерные признаки. Труд людей весной		
8	Лето. Характерные признаки. Труд людей летом		
Растения /4 ч/			
9	Бережное отношение к окружающей природе		
VI четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Деревья, кусты и травянистые растения.		

	Отличительные признаки		
2	Внешние отличительные признаки липы и березы, ели и сосны, мать- и - мачехи и одуванчика		
3	Знакомство с Красной книгой		
Животные /5 ч/			
4	Птицы, животные на пришкольном участке. Внешние отличительные признаки. Подкормка птиц зимой		
5	Домашние животные. Детеныши. Домашние птицы. Внешние отличительные признаки		
6	Забота человека о домашних животных. Правила общения с домашними животными		
7	Дикие животные. Их детеныши		
8	Охрана природы		

Перечень учебно-методического и программного обеспечения образовательного процесса

Учебное пособие	Атлас-определитель «От земли до неба», атлас карт
Рабочая тетрадь для обучающихся	Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях/ А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.
Электронное приложение к УМК	Окружающий мир: электронное приложение к учебнику «Окружающий мир» 1 класс А.А. Плешакова (CD)
Технические средства	Компьютерная техника, интерактивная доска, аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Речевая практика» (развитие речевого восприятия и подготовка к обучению грамоте) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»); программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VII вида. Подготовительный класс», Москва, Парадигма, 2010 г. и тетради с печатной основой: Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. «Подготовка дошкольника к обучению грамоте»

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Введение в учебный план курса «Речевая практика» в 1 подготовительном классе обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с ЗПР не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 подготовительном классе отводится 1 час в неделю и 33 часа в год.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 1 подготовительного класса

Учащиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения 1 подготовительного класса:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 1 подготовительном классе

№	Раздел	Содержание
1.	Аудирование	Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова). Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков. Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных. Слова, близкие по звучанию.
2.	Дикция и выразительность речи	Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо, выражение лица. Практическое использование мимики в речевых ситуациях.
3.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими.

		Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение. Заголовок к речевой ситуации. Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме. Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения. Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений. Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте. Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.
4.	Культура общения.	Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия. Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ ПО РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС
32 ЧАСА**

№ п/п	Тема	Дата	Примечание
І четверть /9 недель – 9 часов/			
1	Давай познакомимся!		
2	Дружба в классе		
3	Сказка «Репка»		
4	Сказка «Три медведя»		
5	Моя любимая сказка		
6	Моя семья		
7	Моя школа		
8	В столовой		
9	На лестнице		
ІІ четверть /7 недель – 7 часов/			
1	В раздевалке		
2	Личная гигиена		
3	На уроке музыки. Музыкальные инструменты		
4	В спортивном зале		
5	Мой класс		
6	Школьные принадлежности		
7	Сказка «Заюшкина избушка»		
ІІІ четверть /9 недель – 9 часов/			
1	Дома		

2	Адрес		
3	Дорога в школу		
4	Правила дорожной безопасности		
5	Правила поведения в транспорте		
6	Сказка «Колобок»		
7	Мой дом		
8	Прихожая		
9	Одежда и обувь		
IV четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Комната. Мебель		
2	Детская комната. Игрушки		
3	Ванная комната		
4	Водные процедуры		
5	Кухня		
6	Посуда		
7	Поведение за столом		
8	Режим дня		

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»);

с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под ред. Т. Я. Шпикаловой. 1–4 классы / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

2. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М. : Просвещение, 2011.

3. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

4. *Шпикалова, Т. Я.* Методическое пособие к учебнику «Изобразительное искусство». 1 класс / Т. Я. Шпикалова. – М. : Просвещение, 2011.

Цели и задачи курса

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. Оно направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

– *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

– *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

– *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

– *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

– совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

– развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– формирование навыков работы с различными художественными материалами.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане в 1 классе на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 33 часа (33 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Мир изобразительных (пластических) искусств

Изобразительное искусство – диалог художника и зрителя, особенности художественного творчества. Отражение в произведениях изобразительных (пластических) искусств человеческих чувств, отношений к природе, человеку на примере произведений отечественных художников. Виды изобразительных (пластических) искусств: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство (общее представление), их связь с жизнью.

Жанры изобразительных искусств: пейзаж (на примере произведений И. И. Левитана, А. И. Куинджи, В. Ван Гога); натюрморт (в произведениях русских и зарубежных художников – по выбору).

Виды художественной деятельности (изобразительная, декоративная). Взаимосвязи изобразительного искусства с музыкой, литературой.

Патриотическая тема в произведениях отечественных художников.

Расширение кругозора: знакомство с ведущими художественными музеями России (Государственной Третьяковской галереей).

Художественный язык изобразительного искусства

Основы изобразительного языка искусства: рисунок, цвет, композиция. Элементарные основы рисунка (характер линии, *штриха*; соотношение черного и белого, композиция); живописи (основные и составные, теплые и холодные цвета, изменение характера цвета); декоративно-прикладного искусства на примерах произведений отечественных и зарубежных художников.

Расширение кругозора: *восприятие, эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства на основе представлений о языке изобразительных (пластических) искусств.*

Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью

Практический опыт постижения художественного языка изобразительного искусства в процессе восприятия произведений искусства и в собственной художественно-творческой деятельности. Работа в различных видах изобразительной (живопись, графика), декоративно-прикладной (*орнаменты, росписи*) деятельности.

Первичные навыки рисования с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж). Использование в индивидуальной деятельности различных художественных техник и материалов: гуашь, акварель, графические материалы, *фломастеры*.

Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, *штриха*, пятна, *орнамента*, (на примерах работ русских и зарубежных художников, изделий народного искусства). Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке.

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов России (основные центры) с учетом местных условий, их связь с традиционной жизнью народа. Восприятие, эмоциональная оценка изделий народного искусства и выполнение работ по мотивам произведений художественных промыслов.

Расширение кругозора: *экскурсии в музей им. Арсеньева, картинную галерею.*

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Личностными результатами обучающихся являются:

– в *ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;

– *познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

– *трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметными результатами обучающихся являются:

– *умение* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– *активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

– *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

– *формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– *формирование* способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметными результатами обучающихся являются:

– *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

– *ценностно-эстетической сфере* – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

– *коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

– *трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем

трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Требования к уровню подготовки оканчивающих 1 класс:

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен:

знать/понимать:

- значение слов: художник, народный мастер; краски, палитра, композиция, силуэт, иллюстрация, форма, размер, линия, штрих, пятно;
- некоторые жанры (пейзаж, натюрморт) и виды (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство) произведений изобразительного искусства;
- отдельные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Каргополь);
- ведущие художественные музеи России (Третьяковская галерея);
- отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- основные средства выразительности графики, живописи, декоративно-прикладного искусства;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение теплых и холодных цветов;

уметь:

- организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой;
- применять элементарные способы (техники) работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (карандаш, тушь, фломастер) материалами для выражения замысла, настроения;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учетом замысла;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в сюжетно-тематических и декоративных композициях;
- рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые и волнистые линии) и растительные (листок, травка, усики, завиток);
- различать теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи (с натуры, по памяти и воображению);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- проявления эмоционального отношения к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- проявления нравственно-эстетического отношения к родной природе, Родине, защитникам отечества, к национальным обычаям и культурным традициям;
- проявления положительного отношения к процессу и результатам труда – своего и других людей.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Компьютер
2. Интерактивная доска
3. Ученические нетбуки
4. Доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления картин, иллюстраций, рисунков учащихся

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ ПО ИЗО
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС
32 ЧАСА

№ п/п	Тема	Дата	Примечание
I четверть /9 недель – 9 часов/			
1	Волшебный мир красок. Рисование по представлению «Радуга»		
2	Форма и цвет предметов. Рисование по представлению «Солнышко»		
3	Рисование с натуры фруктов		
4	Рисование с натуры овощей		
5	Рисование с натуры осенних листьев		
6	Рисование на тему «Осенний пейзаж» (карандаш)		
7	Рисование на тему «Осенний пейзаж» (цвет)		
8	Аппликация «Осень»		
9	Лепка овощей и фруктов		
II четверть /7 недель – 7 часов/			
1	Рисование по памяти рыб		
2	Рисование по памяти птиц		
3	Иллюстрирование «Моя любимая сказка» (карандаш)		
4	Иллюстрирование «Моя любимая сказка» (цвет)		
5	Рисование с натуры «Ёлочная игрушка»		
6	Рисование на тему «Новогодний праздник» (карандаш)		
7	Рисование на тему «Новогодний праздник» (цвет)		

III четверть /9 недель – 9 часов/			
1	Аппликация «Геометрический орнамент в полосе»		
2	Декоративное рисование «Элементы цветочного узора Городца»		
3	Декоративное рисование «Растительный орнамент в полосе»		
4	Декоративное рисование «Растительный орнамент в круге»		
5	Рисование с натуры игрушечных зверей		
6	Лепка животных		
7	Рисование на тему «Моя любимая мама» (карандаш)		
8	Рисование на тему «Моя любимая мама» (цвет)		
9	Рисование с натуры дымковской игрушки		
IV четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Аппликация «Геометрический орнамент в квадрате»		
2	Рисование на тему «Весна» (карандаш)		
3	Рисование на тему «Весна» (цвет)		
4	Рисование с натуры. Весенний цветок		
5	Рисование на тему «День Победы» (карандаш)		
6	Рисование на тему «День Победы» (цвет)		
7	Рисование на тему «Лето» (карандаш)		
8	Рисование на тему «Лето» (цвет)		

ТЕХНОЛОГИЯ

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»); Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, АООП НОО ОВЗ, вариант 7.2 КГБОУ «Владивостокская начальная школа-детский сад VII вида», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей УМК «Школа России» и ориентирована на работу по УМК:

1. Роговцева Н.И. Технология. 1 класс: учебник. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг - М.: Просвещение, 2011
2. Роговцева Н.И. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь: /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг пособие для уч-ся.- М.: Просвещение, 2011
3. Роговцева Н.И. Технология. 1-4 класс. Рабочие программы /Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. – М.: Просвещение, 2009

Общая характеристика курса «Технология»

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование

психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных

текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Особенности рабочей программы:

Программа адресована для учащихся с задержкой психического развития. Сохраняя основное содержание образования, программа отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения и упрощения учебно-познавательных задач, решаемых на уроке, которая заключается в особой логике построения учебного процесса. Современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить особые образовательные потребности:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предмета, так и в процессе индивидуальной работы;
- получение специальной помощи средствами образования;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Владение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Место курса «Технология» в учебном плане:

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 1 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Содержание курса «Технология»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности. Основы культуры труда, самообслуживания)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства и т.д. разных народов России).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности

Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами.

Инструменты и приспособления для обработки материалов. Соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее понятие о технологическом процессе, технологической документации.

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений (рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок).

Результаты освоения курса 1 года обучения

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- знать основные моральные нормы поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.*
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.*
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;*

-использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

-учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

-выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

-*учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*

-*оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;*

Познавательные УУД:

-отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.

-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

-группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;

-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

-понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;

-понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

-анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;

-устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;

Коммуникативные УУД:

-участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;

-отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

-соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

-слушать и понимать речь других;

-принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

- контролировать свои действия при совместной работе;

-договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений

-уважительно относиться к труду людей;

-называть некоторые профессии людей своего региона

-виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей); свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, мозаику, оригами на уровне общего представления;

-названия ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними.

-технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

-разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.

- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; пластилина, ниток, переплетения.
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.
- какое соединение деталей называют неподвижным;
- части растений, условия жизни и правила ухода за комнатными растениями;
- о семенном размножении растений (общее представление);
- по элементам социального опыта: правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- знать средствами связи, правила дорожного движения;
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунков, инструктажа.
- Осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий);
- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.
- по элементам технологии: экономно выполнять разметку заготовок; размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок;
- резать ножницами;
- соединять детали клеем, нитками;
- проращивать крупные семена растений;
- по элементам социального опыта: обслуживать себя (гигиена тела и одежды),
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- пришивать пуговицу с двумя отверстиями.
- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой; способы: сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);
- вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрично.
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- называть и показывать части компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышка); *находить информацию в Интернете с помощью взрослого.*

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Книгопечатная продукция
Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова
Учебники
1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс

Рабочие тетради 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс
Методические пособия для учителя: 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс
Информационно-коммуникативные средства
Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева
Технические средства обучения
Оборудование рабочего места учителя. интерактивная доска Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
1 КЛАСС
33 ЧАСА**

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Дата	Примечания
I четверть /8 недель – 8 часов/			
Природная мастерская /8 ч/			
1	Природная мастерская Рукотворный и природный мир города и села. Игра «Рукотворное – природное»		
2	На земле, на воде и в воздухе. Виды транспорта		
3	Природа и творчество. Природные материалы. Заготовка природных материалов для творчества		
4	Листья и фантазии. Композиция из засушенных листьев		
5	Листья и фантазии. Бабочка из засушенных листьев		
6	Листья и фантазии. Орнамент из засушенных листьев		
7	Семена и фантазии. Стрекоза		
8	Фантазии из шишек, желудей. Природные материалы. Как их соединить? Поделки из желудей		
II четверть /8 недель – 8 часов/			
Пластилиновая мастерская /5 ч/			
1	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина		
2	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Печенье из пластилина		
3	В море. Какие цвета у морских обитателей? Обитатели моря		
4	В аквариуме. Обитатели аквариума		
5	Обобщающий урок по разделу «Пластилиновая мастерская». Проверим себя		

Бумажная мастерская /15 ч/			
6	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески		
7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлочка своими руками		
8	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Снежинки из полосок бумаги		
III четверть /9 недель – 9 часов/			
1	Бумага. Какие у неё секреты? Практическая работа по сравнению свойств различной бумаги		
2	Картон. Какие секреты у картона? Практическая работа по сравнению свойств картона и бумаги		
3	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изготовление фигурки лисы		
4	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изготовление фигурки зайца		
5	Обитатели пруда. Изготовление фигурки лягушки		
6	Бумажный зоопарк		
7	Наша родная армия. Подарок защитнику		
8	Ножницы. Секреты ножниц. Изготовление аппликации - мозаики		
9	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов»		
IV четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Работа с бумагой. Бал бабочек		
2	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Закладка с орнаментом		
3	Весна. Какие у весны краски. Подснежник и тюльпан		
Текстильная мастерская /5 ч/			
4	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани. Практическая работа по сравнению свойств ткани и бумаги		
5	Игла – труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства. Строчка. Стежок		

6	Шов «Вперёд иголку»		
7	Пришиваем пуговицы		
8	Обобщающий урок. Что узнали? Чему научились?		

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная программа коррекционных занятий составлена на основе авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VII вида, под ред. С.Г.Шевченко, в соответствии с требованиями ФГОС и предназначена для учащихся 1 дополнительного класса.

Общая характеристика учебного предмета

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухо-голосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение и активизирование словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- развитие речи

Место учебного предмета в учебном плане

Во 1 классе выделено 3 часа в неделю, 99 часов в год, продолжительность индивидуальных и групповых занятий 15-20 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Результаты изучения предмета

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

- ориентироваться в пространстве;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- уметь планировать свои действия и работать в паре;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (15 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по указанию учителя. Шнуровка. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант. Вырезание ножницами изображений предметов по шаблону.

Раздел 2. Формирование приёмов учебной деятельности (5 часов)

Упражнения на развитие умения принять учебную задачу, умение планировать, развитие самоконтроля.

Раздел 3. Развитие фонематического слуха (10 часов)

Деление слова на слоги, слоги на звуки, характеристика звуков, отличие согласных от гласных, нахождение ударного слога, игры на подбор слов на определённый звук, определение места звука в слове.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Развитие внимания (10 часов)

Работа по таблице с беспорядочным расположением цифр от 1 до 10, игра «Что изменилось?», лабиринты, переписывание набора букв, Предложенных учителем, сравнение двух образцов, нахождение ошибок, запись цифр или букв под диктовку учителя, расставь буквы по местам (славный-свалный).

Раздел 7. Развитие мышления (10 часов)

Упражнения для развития анализа и синтеза, словесно-логического мышления, составление узора по данному образцу из квадратов, упражнения для развития сравнения, обобщения и умения устанавливать закономерности на образном материале.

Раздел 8. Развитие пространственных представлений и ориентировки (8 часов)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к

другу в ближнем и дальнем пространстве. Игры на понимание понятий «направо», «налево», «вперёд», «назад», «вверх», «вниз».

Раздел 9. Восприятие времени (8 часов)

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии «раньше», «позже».

Раздел 10. Развитие речи (17 часов)

Членение и анализ речевых звуков. Обогащение и активизация словарного запаса. Работа над артикуляцией и выразительностью. Составление связного рассказа по сюжетным разрезным картинкам. Составление предложения из разрезных слов. Работа с деформированным текстом. Прямое и переносное значение.

Тематическое планирование коррекционных занятий (3 часа в неделю; всего 99 часов)

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Обследование детей совместно с психологом	4
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	15
3	Формирование приёмов учебной деятельности	5
4	Развитие фонематического слуха	10
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	5
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	7
7	Развитие внимания	10
8	Развитие мышления	10
9	Развитие пространственных представлений и ориентировки в пространстве	8
10	Восприятие времени	8
11	Развитие речи	15
		Всего 99 часов

**Календарно-тематическое планирование
индивидуально - коррекционной работы**

1 класс

№ п/п	Тема	Содержание коррекционной работы	Виды коррекционной работы	Дата	Примечание
I четверть (9 недель – 27 часов)					
1	Обследование детей	Совместное обследование с педагогом – психологом, логопедом			
2	Обследование детей	Совместное обследование с педагогом – психологом, логопедом			
3	Обследование детей	Совместное обследование с педагогом – психологом, логопедом			
4	Обследование детей	Совместное обследование с педагогом – психологом, логопедом			
5	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контур		
6	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контур		
7	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контур		

8	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Отработка понятий «правый», «левый»		
9	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Отработка понятий «правый», «левый»		
10	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Отработка понятий «правый», «левый»		
11	Развитие восприятия	Развитие восприятия	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка		
12	Развитие восприятия	Развитие восприятия	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка		
13	Развитие восприятия	Развитие восприятия	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка		
14	Развитие внимания	Увеличение распределения внимания	Одновременное рисование кругов и подсчёт хлопков		
15	Развитие внимания	Увеличение распределения внимания	Одновременное рисование кругов и подсчёт хлопков		
16	Развитие внимания	Увеличение распределения внимания	Одновременное рисование кругов и подсчёт		

			хлопков		
17	Развитие уровня концентрации внимания	Увеличение уровня концентрации внимания	«Что изменилось?»		
18	Развитие уровня концентрации внимания	Увеличение уровня концентрации внимания	«Что изменилось?»		
19	Развитие уровня концентрации внимания	Увеличение уровня концентрации внимания	«Что изменилось?»		
20	Развитие устойчивости внимания	Усиление устойчивости внимания	Прорисовка повторяющихся узоров		
21	Развитие устойчивости внимания	Усиление устойчивости внимания	Прорисовка повторяющихся узоров		
22	Развитие устойчивости внимания	Усиление устойчивости внимания	Прорисовка повторяющихся узоров		
23	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контур		
24	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контур		
25	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контур		
26	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
27	Развитие временных	Расширение представлений о	Загадки, пословицы,		

	представлений	временах года	народные приметы		
II четверть (7 недель – 21 час)					
1	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
2	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
3	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Употребление предлогов		
4	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Употребление предлогов		
5	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Употребление предлогов		
6	Развитие переключения внимания	Развитие внимания	«Найти отличия»		
7	Развитие переключения внимания	Развитие внимания	«Найти отличия»		
8	Развитие переключения внимания	Развитие внимания	«Найти отличия»		
9	Развитие осознанного восприятия	Развитие памяти	«На что похоже?»		
10	Развитие осознанного восприятия	Развитие памяти	«На что похоже?»		
11	Развитие	Развитие памяти	«На что		

	осознанного восприятия		похоже?»		
12	Развитие памяти	Развитие зрительной памяти	Упражнения для использования визуального кода		
13	Развитие памяти	Развитие зрительной памяти	Упражнения для использования визуального кода		
14	Развитие памяти	Развитие зрительной памяти	Упражнения для использования визуального кода		
15	Развитие памяти	Развитие зрительной памяти	Упражнения для использования визуального кода		
16	Развитие речи	Развитие словарного запаса	Упражнения, направленные на развитие словарного запаса (синонимы, антонимы)		
17	Развитие речи	Развитие словарного запаса	Упражнения, направленные на развитие словарного запаса (синонимы, антонимы)		
18	Развитие речи	Развитие словарного запаса	Упражнения, направленные на развитие словарного запаса (синонимы, антонимы)		

19	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		
20	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		
21	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		
III четверть (9 недель – 27 часов)					
1	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контуру		
2	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контуру		
3	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контуру		
4	Развитие связной речи	Формирование умения составлять рассказы по сюжетным картинкам	Составление рассказов по сюжетным картинкам		
5	Развитие связной речи	Формирование умения составлять рассказы по сюжетным картинкам	Составление рассказов по сюжетным картинкам		
6	Развитие связной речи	Формирование умения составлять рассказы по сюжетным картинкам	Составление рассказов по сюжетным картинкам		

7	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Геометрический материал, работа с рисунками		
8	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Геометрический материал, работа с рисунками		
9	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Геометрический материал, работа с рисунками		
10	Развитие мышления	Развитие образного мышления	«Дополни до ...» «Заплатки»		
11	Развитие мышления	Развитие образного мышления	«Дополни до ...» «Заплатки»		
12	Развитие мышления	Развитие образного мышления	«Дополни до ...» «Заплатки»		
13	Развитие мышления	Развитие образного мышления	«Дополни до ...» «Заплатки»		
14	Развитие связной речи	Формирование умения составлять рассказы по сюжетным картинкам	Составление рассказов по сюжетным картинкам		
15	Развитие связной речи	Формирование умения составлять рассказы по сюжетным картинкам	Составление рассказов по сюжетным картинкам		
16	Развитие связной речи	Формирование умения составлять рассказы по сюжетным картинкам	Составление рассказов по сюжетным картинкам		

17	Развитие мышления	Развитие наглядно –образного мышления	«Продолжи узор» «Составь фигуру»		
18	Развитие мышления	Развитие наглядно –образного мышления	«Продолжи узор» «Составь фигуру»		
19	Развитие мышления	Развитие наглядно –образного мышления	«Продолжи узор» «Составь фигуру»		
20	Развитие мышления	Развитие наглядно –образного мышления	«Продолжи узор» «Составь фигуру»		
21	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контуру		
22	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контуру		
23	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Штриховка, обводка по контуру		
24	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		
25	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		
26	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		

	ки				
27	Развитие слуховой дифференцировки	Различение звуков на слух	Фонетический разбор слов		
IV четверть (8 недель – 24 часа)					
1	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Упражнения по каллиграфии		
2	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Упражнения по каллиграфии		
3	Развитие графомоторных навыков	Развитие мелкой моторики рук	Упражнения по каллиграфии		
4	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Рисование по клеточкам		
5	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Рисование по клеточкам		
6	Развитие ориентировки в пространстве	Усвоение пространственных отношений	Рисование по клеточкам		
7	Развитие восприятия	Развитие осознанного восприятия	Работа с текстом		
8	Развитие восприятия	Развитие осознанного восприятия	Работа с текстом		
9	Развитие восприятия	Развитие осознанного восприятия	Работа с текстом		
10	Развитие восприятия	Развитие осознанного восприятия	Работа с текстом		

11	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
12	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
13	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
14	Развитие временных представлений	Расширение представлений о временах года	Загадки, пословицы, народные приметы		
15	Развитие приёмов учебной деятельности	Формирование приёмов самоконтроля	«Весёлые человечки»		
16	Развитие приёмов учебной деятельности	Формирование приёмов самоконтроля	«Весёлые человечки»		
17	Развитие приёмов учебной деятельности	Формирование приёмов самоконтроля	«Весёлые человечки»		
18	Развитие приёмов учебной деятельности	Формирование приёмов самоконтроля	«Весёлые человечки»		
19	Развитие речи	Развитие словарного запаса	Упражнения, направленные на развитие словарного запаса (синонимы,		

			антонимы)		
20	Развитие речи	Развитие словарного запаса	Упражнения, направленные на развитие словарного запаса (синонимы, антонимы)		
21	Развитие речи	Развитие словарного запаса	Упражнения, направленные на развитие словарного запаса (синонимы, антонимы)		
22	Развитие временных представлений	Расширение представлений о частях года	Решение задач на нахождение временных отрезков		
23	Развитие временных представлений	Расширение представлений о частях года	Решение задач на нахождение временных отрезков		
24	Развитие временных представлений	Расширение представлений о частях года	Решение задач на нахождение временных отрезков		

Утверждаю:
Директор КГБОУ КШ-ДС VII вида

_____ И.В. Кормишкина

«_____» _____ 2020 г.

КЛАССНЫЕ ЧАСЫ

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
I четверть				
1	Торжественная линейка, посвящённая Дню Знаний	1		
2	Классный час «Я – ученик. Мои права и обязанности»	1		
3	Вводный инструктаж по ТБ, ПДД, ППБ ПДД «Дорога в школу и домой»	1		
4	Правила пожарной безопасности. Эвакуация из классной комнаты, коридора, санузла во время урока и перемены	1		
5	Классный час «День пожилого человека»	1		
6	Классный час «Учебная книга – наш друг»	1		
7	Правила дорожного движения для всех. Дорога и её составные части	1		
8	Классный час «Мой любимый	1		

	город»			
9	Классный час «День народного единства»	1		
II четверть				
1	Правила дорожного движения для всех. Мы пешеходы	1		
2	Классный час «Международный день толерантности»	1		
3	Правила пожарной безопасности. Если дома случился пожар	1		
4	Классный час «День матери в России»	1		
5	Классный час «Зона доступности» (к международному дню инвалидов)	1		
6	Классный час « Конституция – основной закон нашей жизни»	1		
7	ОБЖ «Что такое ледостав»	1		
8	Новогодний праздник	1		
III четверть				
1	Повторный инструктаж по ТБ, ПДД, ОБЖ, ПБ	1		
2	Классный час «Дружба крепкая не сломается»	1		
3	ОБЖ «На горке. На катке. На лыжне»	1		
4	Классный час «Я в учёные пойду» (ко дню российской науки)	1		
5	ОБЖ «Осторожно! Грипп!»	1		

6	Классный час «Наши защитники»	1		
7	Классный час «Умей сказать НЕТ» (к международному дню борьбы с наркоманией)	1		
8	Классный час «Мы для милой мамочки!»	1		
9	Классный час «Мы вместе!» (к годовщине присоединения Крыма к России)	1		
IV четверть				
1	Классный час. Викторина «Юные читатели» (к Всемирному дню детской книги)	1		
2	Классный час «День космонавтики»	1		
3	ПДД «Мой друг – светофор»	1		
4	ППБ «Жизнь на Земле без пожаров»	1		
5	Классный час «Этот великий день!»	1		
6	Классный час «Природа и человек»	1		
7	ПДД «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!»	1		
8	Классный час «Лето! Лето! Лето!»	1		

Учитель: Цыгура Е.И.

Утверждаю:
Директор КГБОУ КШ-ДС VII вида

_____ И.В. Кормишкина

«_____» _____ 2019 г.

РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ

1 класс

№ п/п	Тема	Дата	Ответственные
1	Организационное собрание	сентябрь	учитель, воспитатель
2	В семье ребенок-первоклассник. Что меняется?	сентябрь	учитель, педагог психолог
3	<u>Режим дня</u> - основа сохранения и укрепления здоровья первоклассника	октябрь	учитель, школьный врач
4	Трудности и возможности 7-8- летнего ребенка	ноябрь	учитель, педагог психолог
5	Режим дня - основа сохранения и укрепления здоровья первоклассника	декабрь	учитель, школьный врач
6	Поговорите со мной, родители!	февраль	учитель, педагог психолог
7	Игра - средство развития детей 7-8- летнего возраста	апрель	учитель, воспитатель
8	Итоговое родительское собрание. Роль совместного отдыха родителей и детей	май	учитель, воспитатель

Учитель: Цыгура Е.И.

Воспитатель: Агоева В.С.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ ПО МУЗЫКЕ
1 КЛАСС
33 ЧАСА**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по музыке для 1-4 классов составлена на основе следующих документов:

- «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 №273 –ФЗ;

- Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373»;

- Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";

- Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»

- Примерная программа курса «Музыка» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

- Устав ОУ;

- Программа развития ОУ;

- Образовательная программа ОУ;

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к

Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков

музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с новым Базисным учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов: в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах-34 часа. Из которых, в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям реализации образовательных программ 1 класса участвующего в муниципальном эксперименте по апробации ФГОС II поколения, программа рассчитана на 29(30) часов классно-урочной деятельности. Остальные 4 часа, музыкальных занятий направлены на снятие статического напряжения младшего школьника.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

- формирование опыта эмоционально-образного восприятия;

- начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
- приобретение знаний и умений;
- овладение УУД

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно –эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Содержание программного материала 1 класс
33 часа**

«Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Тема полугодия: «Музыка вокруг нас» – 15 часов
Тчетверть (8 уроков)

Урок 1. И Муза вечная со мной!

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. **Композитор – исполнитель – слушатель.**

Урок 2.. Хоровод муз.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. **Хоровод, хор.** Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Урок 3. Повсюду музыка слышна.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попелками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Урок 4. Душа музыки - мелодия.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. **Мелодия** — главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: **песня, танец, марш** на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня- напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

Урок 5. Музыка осени.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Урок 6. Сочини мелодию. РК. Музыка моего края

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально — поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».

Урок 7. «Азбука, азбука каждому нужна...».

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Урок 8. Обобщающий урок 1 четверти.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.

Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

2 четверть: (8 уроков).

Урок 9. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – **свирели, дудочки, рожок, гусли**. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

Урок 10. «Садко». Из русского былинного сказа.

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гусли. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского - Корсакова дать понятия «**композиторская музыка**».

Урок 11. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: **свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано**.

Урок 12. Звучащие картины.

Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

Урок 13. Разыграй песню.

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Урок 14. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Урок 15. Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.

Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год. Знакомство со сказкой Т.Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

«Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звук). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального

произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Тема полугодия: «Музыка и ты» - 16 часов **3 четверть (9 уроков)**

Урок 16. Край, в котором ты живешь.

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь...Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Урок 17. Художник, поэт, композитор.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи-это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

Урок 18. Музыка утра.

Интонационно – образная природа музыкального искусства.

Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармоний, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Урок 19. Музыка вечера.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с

помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

Урок 20. Музыкальные портреты.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Урок 21. Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой «Баба-Яга». Встреча с образами русского народного фольклора.

Урок 22. Музы не молчали.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Урок 23. Мамин праздник.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Урок 24. Обобщающий урок 3 четверти.

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

4 четверть (8 уроков)

Урок 25. Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.

Музыкальные инструменты.

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Урок 26. Музыкальные инструменты.

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – **арфой и флейтой**. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - **лютня, клавесин**. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя-музыканта.

Урок 27. Музыка в цирке.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и

помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Урок 28. Дом который звучит.

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Урок 29. Опера-сказка.

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - **солист** и вместе – **хором** в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

Урок 30-31. Афиша программа. Обобщающий урок. (Урок-концерт.)

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.

Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта.

Требования к уровню подготовки учащихся начальной школы I класс.

- развитие устойчивого интереса к музыкальным занятиям;
- побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров;
- развитие умений учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- формирование навыков выражения своего отношения музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, а так же, мимике;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- развитие умений откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера.
- формирование навыков элементарного музицирования на простейших инструментах;
- освоение элементов музыкальной грамоты как средство осознания музыкальной речи.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 1 класса обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**Календарно-тематическое планирование
уроков музыки**

1 класс

№ п/п	Тема урока	Дата	Примечания
I четверть /8 недель – 8 часов/			
Музыка вокруг нас – 16 часов			
1	И муза вечная со мной!		
2	Хоровод муз.		
3	Повсюду музыка слышна.		
4	Душа музыки – мелодия.		
5	Музыка осени.		
6	Сочини мелодию.		
7	Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука.		
8	Обобщающий урок Игра «Угадай мелодию»		
II четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель).		
2	«Садко» (из русского былинного сказа).		
3	Музыкальные инструменты (флейта, арфа).		
4	Звучащие картины.		
5	Разыграй песню.		
6	Пришло Рождество, начинается торжество.		
7	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.		

8	Музыка вокруг нас (обобщение раздела).		
III четверть /9 недель – 9 часов/			
Музыка и ты - 17 часов			
1	Край, в котором ты живешь.		
2	Поэт, художник, композитор.		
3	Музыка утра.		
4	Музыка вечера.		
5	Музыкальные портреты.		
6	Разыграй сказку. Баба-Яга. Русская сказка.		
7	Музы не молчали.		
8	Мамин праздник.		
9	Обобщающий урок Игра «Угадай мелодию»		
IV четверть /8 недель – 8 часов/			
1	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.		
2	Чудесная лютия (по алжирской сказке).		
3	Музыка в цирке.		
4	Дом, который звучит.		
5	Опера-сказка.		
6	Ничего на свете лучше нету...		
7	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.		
8	Музыка и ты. Обобщение материала.		

Примерный музыкальный материал

Раздел 1:

«Музыка вокруг нас»

Щелкунчик. Балет (фрагменты). П. Чайковский.

Детский альбом. П. Чайковский.

Октябрь (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Колыбельная Волховы, песня Садко "Заиграйте, мои гусельки". Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Гусляр Садко. В. Кикта.

Фрески Софии Киевской. концертная симфония для арфы с оркестром (I-я часть «Орнамент»). В. Кикта

Звезда покатилась. В. Кикта. слова В. Татарина.

Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К.-В. Глюк.

Шутка. Из сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

Осень. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина "Метель". Г. Свиридов.

Пастушеская песенка. На тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой; Капельки В. Павленко. слова Э. Богдановой; Скворушка прощается. Т. Потапенко. слова М. Ивенсен; Осень, русская народная песня, и др.

Азбука Л. Островский, слова З. Петровой: Алфавит. Р. Паулс, слова И. Резника; Домисолька. О. Юдахина. слова В. Ключникова; Семь подружек.

Раздел 2:

«Музыка и ты»

Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский.

Утро. Из сюиты - Пер Гюнт. Э. Григ.

Добрый день. М. Дубравин. слова В. Сулова: Утро. А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина: Солнце. грузинская народная песня, обраб. Л. Аракишвили.

Пастораль. Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель» Г. Свиридов: Наигрыш А. Шнитке: Утро в лесу. В. Салманов. Доброе утро. Из кантаты "Песни утра, весны и мира". Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

Вечерняя. Из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтении В. Шукшина) В. Гаврилин: Вечер. Из "Детской музыки". С. Прокофьев. Вечер. В. Салманов.

Вечерняя сказка. А. Хачатурян.

Менуэт. В.-А. Моцарт.

Болтунья С. Прокофьев, слова А. Барто.

Баба Яга. Детская народная игра.

У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обраб.

Х. Кырвите. пер. М. Ивенсен.

Симфония № 2 ("Богатырская"). 1-я часть (фрагмент). А Бородин.
Солдатушки, бравы ребятушки, русская народная песня; Песня о маленьком трубаче. С. Никитин, слова С. Крылова; Учил Суворов А. Новиков, слова М. Левашова.
Волынка. И.-С. Бах.
Колыбельная. М. Кажлаев; Колыбельная. Ген. Гладков.
Золотые рыбки. Из балета «Конек Горбунок». Р. Щедрин.
Кукушка. К. Дакен.
Спасибо. И. Арсеев, слова З. Петровой; Праздник бабушек и мам. М. Славкин, слова Е. Каргановой.
Выходной марш; Колыбельная (слона В. Лебедева - Кумача). Из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.
Клоуны. Д. Кабалевский.
Семеро козлят. Заключительный хор из оперы "Волк и семеро козлят". М. Коваль, слова Е. Манучаровой.
Заключительный хор. Из оперы « Муха-цокотуха». М. Красев. слова К. Чуковского
Добрые слоны. А. Журбин, слова В. Шленского; Мы катаемся на пони. Г. Крылов, слова М. Садовского; Слон и скрипочка. В. Кикта, слона В. Татаринова; Бубенчики. американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова; Ты откуда, музыка? Я. Дубравин, слова В. Сулова.
Бременские музыканты. Из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Ген. Гладков, слова Ю. Энтина.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. И доп. На 2011 г., / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.2. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2014. – 300 с.
3. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т. С. Рабочие программы. Музыка 1-4 классы. М. : Просвещение, 2014
4. Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2017
5. Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: рабочая тетрадь/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2016
6. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс: пособие для учителя/ сост. Е.Д. Критская. – М. : Просвещение, 2014
7. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т. С. Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 класс. М.: ВАКО, 2016.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Хочу всё знать!»

Пояснительная записка

При составлении программы использованы нормативно-правовые документы:

- Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 № 3226-1 (ред. От 10.11.2009);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373);
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников;
- Примерная программа воспитания и социализации обучающихся

Настоящая рабочая программа по внеурочной деятельности **общеинтеллектуального направления** развития личности «Хочу все знать» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения на основе авторской программы по внеурочной деятельности младших школьников «МОЙ РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР». Автор программы: О.Г. Селиванова, кандидат педагогических наук. Курс введен в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках общеинтеллектуального направления.

Программа данного курса представляет систему **интеллектуально-развивающих занятий** для учащихся начальных классов и рассчитана на 1 год обучения.

Программа реализована в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

Актуальность :

Программа развития общеинтеллектуальных умений и навыков ориентирована на повышение и развитие качества мыслительной деятельности обучающихся.

Развитие логического мышления имеет сильные связи с успехами детей в усвоении учебного материала. Более того, высокий уровень развития логического мышления на старте школьного обучения особенно важен для успешного изучения учебных дисциплин в последующем. Таким образом, проблема формирования интеллектуальной и познавательной активности в современной начальной школе актуальна. В этот период развиваются формы

мышления, обеспечивающие в дальнейшем усвоение системы научных знаний, развитие научного, теоретического мышления. В младших классах закладываются предпосылки самостоятельной ориентации не только в учебе, но и в жизни.

Практическая значимость программы для обучающихся:

Младшим школьникам предлагается выполнить интересные, порой захватывающие задания, в основе которых лежит игра. Игра – это естественно и привычно для ребенка. Игра непременно вызывает чувство удивления, а следовательно живой интерес к процессу познания. Известно, что играя, дети всегда лучше запоминают материал. Большую часть материала дети не просто запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют... При этом идет развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить. А также развиваются все виды памяти, внимание, воображение, конструкторские способности, пространственная ориентация, актерские способности, речь, расширяется словарный запас.

Цель программы:

Создание условий для оптимального развития детей и развитие их творческого потенциала, развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Задачи:

1. Создать условия для осознания школьниками ценности учения и познания как видов творческой деятельности.
2. Формирование ценностного отношения к учению, развитие познавательного интереса, «умений учиться».
3. Выявление и реализация творческих способностей учащихся, создание на занятиях ситуации успеха.
4. Развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.

Общая характеристика курса:

Одна из характерных и ярких черт детей – любознательность. Они постоянно задают вопросы и хотят получить на них ответы. И если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – получить ответы на вопросы. На многие вопросы призвана дать ответы программа внеурочной деятельности кружка «Хочу все знать!».

Организация кружка имеет интеллектуально-познавательное направление и составляет неразрывную часть учебно-воспитательного

процесса по математике, русскому языку, окружающему миру. Наукой доказано, что обучать детей в этом направлении целесообразно с начальной школы, так как мыслительные умения и навыки следует развивать в определенные природой сроки. Опоздание с развитием - это опоздание навсегда. Один из ведущих исследователей проблем творчества П.Торренс сказал как-то, что «творчество – это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее». Именно на развитие способностей направлен материал рабочей программы внеурочной деятельности «Хочу все знать».

Отличительные особенности программы :

В содержании курса интегрированы задания из различных областей знаний: русского языка, литературы, математики, окружающего мира. Особое внимание обращено на развитие логического мышления младших школьников.

В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют... При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств : умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

Место курса в учебном плане:

На реализацию программы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 33 занятия по 1 учебному часу каждое. Продолжительность занятия 30 минут

Сроки реализации программы и возраст воспитанников

Программа рассчитана на детей 7 лет (учащиеся 1 класса). Срок реализации – 1 год.

Формы и режим занятий

Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям дополнительного образования и предусматривает на занятиях: динамические паузы, смену видов деятельности, упражнения здоровья берегающего характера.

Форма организации учебных занятий – групповая.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Хочу все знать!»

Содержание программы внеурочной деятельности «**«Хочу все знать!»**», формы и методы работы позволят достичь следующих результатов:

Личностные результаты освоения обучающимися внеурочной образовательной программы внеурочной «Хочу все знать!» можно считать следующее:

- овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

Метапредметными результатами изучения курса «Хочу всё знать» являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий)

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, в специальной литературе
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие, умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

- Слушать и понимать речь других.

- Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит работа в малых группах

Предметные результаты изучения курса в 1-м классе

Учащиеся научатся:

- Самостоятельно пополнять знания по математике, русскому языку, окружающему миру.
- Пользоваться справочной и дополнительной литературой.
- Выполнять операции сравнения и обобщения, синтеза и анализа; строить умозаключения, уметь рассуждать, догадываться, доказывать предлагаемое суждение.
- Предполагается участие детей в школьных, городских, международных конкурсах "Кенгуру" и "Медвежонок" и др.
- Повышение интеллектуального уровня учащихся,
- Повышение уровня готовности к сдаче мониторингового обследования в конце учебного года.

Виды деятельности: проблемно-ценностное общение, художественное творчество, досуговое общение.

Основные формы проведения занятий: этические и познавательные беседы, тренинги, практикумы, смотры-конкурсы, конкурсы, турниры, викторины, КВН, занимательные игры, задачи-шутки, изучение детских энциклопедий, просмотр и обсуждение видеоматериалов выполнение творческих заданий: проектных, исследовательских, креативных.

Программа интеллектуального направления «Хочу все знать» в качестве основополагающих, выделяет следующие **принципы:**

- - учет современных требований;
- - учет возрастных особенностей;
- - доступность;
- - последовательность;
- - системность;
- - эффективность;
- - личностно-ориентированный подход.
- - управляемость образовательным процессом;

- - сочетание в практической деятельности индивидуальной и коллективной форм работы.

Ожидаемые результаты :

Результатом работы по программе данного курса можно считать сформированность у детей любознательности, интереса к учению, стремления к творческому решению познавательной задачи, желания участвовать в интеллектуальных викторинах и конкурсах.

Итоги занятия могут быть подведены в форме интеллектуальных игр, конкурсов эрудитов, творческих встреч при участии родителей, экскурсий и праздников.

Формы контроля, подведения итогов реализации программы

Наиболее плодотворным фактором в оценочной работе итогов обучения является выставка творческих работ воспитанников. Выставки работ проводятся несколько раз в год по различным темам, она оказывает неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребёнка, требует большой организационной работы и позволяет детям обмениваться опытом, сравнивать свои работы с другими, наглядно видеть преимущество и ошибки, получать возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

Творческие работы представляются в виде:

- Поделок из природного материала, бумаги, нетрадиционного материала;
- Отчётов по наблюдению за природными объектами;
- Оформленных исследовательских работ;
- Стихотворений;
- Книг-раскладушек и т.д.

Учебно-методические средства обучения и воспитания

1. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг. – 2006.
2. Зак А.З. Диагностика теоретического мышления у младших школьников / А.З. Зак // Психологическая наука и образование. . – № 2. –С. 36-42.
3. Тамберг Ю.Г. Развитие творческого мышления ребенка / Ю.Г. Тамберг. – СПб.: Речь, 2002.

4. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: практическое пособие / К. Фопель. Т. 2. – М.: Генезис, 2005.
5. Холодова О. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (7 – 8 лет): Рабочие тетради: В 2-х частях. – М.: Росткнига, 2012.
6. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития» - 192с
7. Козлова М.А Я иду на урок в начальную школу/ М.А.Козлова - М., Первое сентября, 2005/
8. Бетенкова М.С , Фонин Д.С. Игры и занимательные упражнения на уроках русского языка / /
9. .Сухин И.Г. Занимательные материалы / Сухин И.Г., М., Вако, 2004.
- 10.Керова Н.М. Нестандартные задачи по математике / Керова Н.М., М., Вако, 2006.

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Цели занятия	Практическая часть	Дата
I четверть (8 часов)				
Знатоки природы (8 часов)				
1	Удивительные млекопитающие	Познакомить учащихся с удивительным миром млекопитающих, с наиболее интересными его представителями, их особенностями; расширять кругозор, познавательный интерес; развивать память, мышление; умение работать с дополнительной литературой по теме	Разгадывание кроссвордов о животных. Работа с детскими энциклопедиями	
2	Забавные пернатые друзья	Познакомить учащихся с наиболее интересными представителями класса «Птицы», их особенностями; расширять кругозор, познавательный интерес; мышление, память	Игра «Узнай птицу по описанию». Работа с детскими энциклопедиями	
3	Бабочки и мотыльки	Расширить знания учащихся о бабочках и мотыльках; познакомить с характерными особенностями дневных и ночных бабочек; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать умение сравнивать, делать выводы	Игра « Найди сходства и различия дневных и ночных бабочек». Выполнение узора на крыльях бабочки (понятие симметрии)	

4	Тайны растений	Познакомить с историей открытия удивительных растений; экзотическими фруктами; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать речь, мышление, память	Разгадывание кроссвордов о растениях. Составление описания экзотического фрукта	
5	В царстве грибов	Познакомить учащихся с удивительным царством грибов и его представителями; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать речь, мышление, память	Игра «Узнай и расскажи о грибе»	
6	Загадки под водой	Познакомить учащихся с тем, как изучают подводный мир; с его наиболее интересными представителями; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать внимание, память, речь, мышление; умение работать с дополнительной литературой по теме	Разгадывание кроссвордов о рыбах. Работа с детскими энциклопедиями	
7	Самые известные заповедники России	Познакомить учащихся с самыми известными заповедниками России; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать память, творческое мышление	Рисование природоохранных знаков	

8	КВН «Знатоки природы»	Закрепить знания учащихся по изученным темам; развивать коммуникативные умения	Выполнение заданий по теме	
II четверть (8 часов)				
Знатоки родного языка (16 часов)				
1	Пословица не даром молвится	Расширить знания учащихся о пословицах, познакомить с их классификацией; учить находить народную мудрость в пословицах; развивать мышление	Игра «Собери пословицу»	
2	Литературные герои в ребусах	Познакомить с понятием «ребус» учить разгадывать ребусы; развивать внимание, память, мышление	Разгадывание ребусов	
3	Крылатые слова и выражения	Познакомить с понятием «крылатые слова и выражения»; учить объяснять их; развивать мышление.	Составление словаря крылатых выражений	
4	Решение олимпиадных заданий	Учить решать олимпиадные задания различных видов, развивать мыслительные навыки учащихся	Решение олимпиадных заданий; заданий Всероссийского конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех»	
5	Фразеологизмы	Познакомить с понятием «фразеологизмы»; учить их объяснять; развивать мыслительные навыки учащихся	Игра «Объясни смысл фразеологизма и сравни с рисунком»	

6	Происхождение слов. Знакомство с наукой этимологией	Познакомить с понятием «этимология»; развивать познавательный интерес, речь учащихся, внимание	Чтение и анализ рассказов о происхождении слов	
7	Литературные викторины	Познакомить с понятием «Викторина»; развивать память, мышление, смекалку	Выполнение заданий викторин	
8	Сказка ложь, да в ней намек...	Расширить знания учащихся о народных и литературных сказках; развивать умение анализировать тексты, сравнивать, делать выводы; развивать внимание, память творческое мышление	Сочинение сказки по заданному началу	
III четверть (9 часов)				
1	Поучимся разгадывать шарады	Познакомить с понятием «шарада»; учить разгадывать шарады, развивать мыслительные навыки учащихся	Разгадывание шарад	
2	Волшебница анаграмма	Познакомить учащихся с понятием анаграмма; учить разгадывать анаграммы; развивать мыслительные навыки учащихся	Выполнение заданий по теме	
3	Кроссворды-тесты	Познакомить с понятием кроссворда-теста; учить разгадывать кроссворды-тесты; развивать память, мышление, учащихся	Разгадывание кроссвордов-тестов	
4	Загадка, загадка,	Расширить знания	Сочинение	

	открой свою тайну	учащихся о загадках, развивать внимание, память, творческое мышление, речь учащихся	собственных загадок	
5	Текст	Уточнить знания учащихся о тексте; развивать умение определять текст, составлять текст; развивать мышление, память, речь, учащихся	Составление текстов по картинке, серии картинок	
6	Тема и основная мысль текста	Развивать умение определять тему и основную мысль текста; умение работать с текстом; внимание, мышление, речь учащихся	Определение темы и основной мысли текста	
7	Заголовок текста	Развивать умение работать с текстом; подбирать заголовок к тексту; развивать мышление, внимание учащихся	Выбор заголовка к тексту из данных заголовков, подбор собственного заголовка к тексту	
8	Составление текста на заданную тему	Развивать умение учащихся составлять текст на заданную тему; развивать мышление, монологическую речь учащихся	Составление текста на заданную тему	
Знатоки математики (9 часов)				
9	Задачи в стихах. Задачи-шутки	Познакомить с понятием «Задачи в стихах»; «Задачи-шутки»; развивать арифметические навыки устного счета; внимание, смекалку, мышление учащихся	Решение задач в стихах, задач-шутки	
IV четверть (8 часов)				
1	Нестандартные задачи	Развивать навыки	Решение задач по	

		умения решать нестандартные задачи; развивать внимание, мышление	теме	
2	Решение логических задач	Учить решать логические задачи различных видов, развивать мыслительные навыки учащихся	Решение логических задач	
3	Графические диктанты	Познакомить с понятием «Графические диктанты»; развивать пространственное воображение, внимание учащихся; умение ориентироваться на плоскости	Выполнение графических диктантов	
4	Математические головоломки. Танграм – китайская головоломка из геометрических фигур	Познакомить с понятиями «математические головоломки», «танграм»; развивать мыслительные навыки учащихся	Решение головоломок различных видов	
5	Спичечный турнир	Развивать пространственное воображение учащихся, мышление	Выполнение заданий по теме	
6	Диаграммы	Познакомить с понятием «Диаграмма»; различными видами диаграмм; развивать умение строить диаграмму; развивать мыслительные навыки учащихся	Расшифровка диаграмм. Построение столбчатой диаграммы	
7	Группировка предметов. Поиск	Познакомить с различными видами группировки;	Выполнение заданий по теме	

	закономерностей	развивать умение выполнять группировку; развивать внимание, мышление учащихся		
8	Интеллектуальная игра «Умницы и умники»	Обобщить знания учащихся по изученным разделам; развивать память, мышление, внимание, речь; коммуникативные навыки	Интеллектуальная игра «Умницы и умники»	

Рабочая программа по изобразительному искусству

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2).

Общая цель изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой (ПрАООП) заключается: в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе; в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью; в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с ПрАООП определяются общие **задачи** курса:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного,

декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайна и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение; овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;
- формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное);
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» является неотъемлемой частью образования младших школьников с ЗПР и имеет важное коррекционно-развивающее значение. Творчество художников выступает как мощное средство эстетического воспитания. Изобразительная деятельность способствует коррекции недостатков аналитикосинтетической деятельности мышления, позволяет совершенствовать произвольную регуляцию деятельности, речевое планирование, а также преодолевать несовершенство ручной моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Собственная изобразительная деятельность позволяет ребенку выражать свои эмоции и чувства, овладевать навыками символизации, что поднимает психическое развитие на качественно новую ступень.

Изучение предмета «Изобразительное искусство»:

- способствует коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формирует умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействует развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- учит ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- способствует исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительнодвигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- формирует у учащихся знания элементарных основ реалистического рисунка, навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомит учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративноприкладного и народного искусства, воспитывает активное эмоциональноэстетическое отношение к ним;
- развивает у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

В ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР выделены **разделы**:

Виды художественной деятельности (восприятие произведений искусства, рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративноприкладное искусство).

Азбука искусства.

Как говорит искусство? (композиция, цвет, линия, форма, объем, ритм).

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство? («Земля – наш общий дом», «Родина моя – Россия», «Человек и человеческие взаимоотношения», «Искусство дарит людям красоту»).

Опыт художественно-творческой деятельности.

Таким образом, запланированное содержание учебной программы полностью соответствует таковому в ООП НОО. Однако без адаптации к возможностям обучающихся с ЗПР освоить им его невозможно. Предмет «Изобразительное искусство» в образовании обучающихся с ЗПР тесно связан с другими образовательными областями и является одним из

основных средств реализации деятельностного подхода как процесса организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования. Уроки изобразительного искусства при правильной их организации способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек, вносят свой вклад в формирование универсальных учебных действий (УУД) и сферы жизненной компетенции. Вместе с тем учителю следует очень вдумчиво подходить к подбору содержания, поскольку познавательные ограничения обучающихся требуют перемещения акцентов на эмоциональное восприятие произведений искусства. Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает предметно-практическую изобразительную деятельность с учетом характера затруднений и потенциальных возможностей детей, раскрывает содержание, методы и приемы обучения изобразительным умениям, учитывает основные положения дифференцированного подхода к учащимся. Таким образом обеспечивается разносторонняя коррекция недостатков предшествующего развития: обогащается содержание умственного развития, совершенствуется восприятие, активизируется связное высказывание, уменьшаются трудности оречевления действий, осуществляется связь вербальных и невербальных процессов. Учитывая специфику восприятия и усвоения учебного материала учащимися с ЗПР (уменьшенный по сравнению с нормой возраста объем восприятия и обработки информации; затруднения при анализе образца, изображения; снижение работоспособности, отсутствие интереса к деятельности; трудности при планировании и реализации замысла (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана), сниженный темп деятельности, неудовлетворительная сформированность базовых мыслительных операций, функций самоконтроля, недостатки пространственных ориентировок, моторных функций), учителю в 1 классе следует соблюдать ряд специальных рекомендаций. Необходимо уточнять и конкретизировать большую часть самостоятельной работы обучающихся: более тщательно, пошагово анализировать образцы; проговаривать функциональное назначение деталей изображаемых объектов и всего объекта в целом; организовывать процесс обучения на уроке с постоянной сменой деятельности; постоянно контролировать и оказывать стимулирующую, организующую и при необходимости обучающую помощь; соблюдать индивидуальный подход к обучающимся, учитывая различия их познавательных, речевых, двигательных возможностей, а также способностей к рисованию; выбирать работы, которые можно выполнить за одно занятие; создавать ситуацию успеха в деятельности для всех обучающихся, предусматривая альтернативные (наиболее легкие) задания. Особенностью преподавания основ изобразительной деятельности является первоначальное обучение элементарным способам действия (штрихи, мазки, приемы, ориентировка на плоскости), затем выполнение более сложных

работ. В целях закрепления знаний, умений и навыков, полученных на одном уроке, учебный материал должен предполагать возможность повторения на последующих двух или трёх уроках. В процессе обучения в 1 классе учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером), кистью в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке. Занятия рекомендуется проводить в игровой, занимательной форме, всемерно способствуя формированию положительного отношения к рисованию. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия. Игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением необходимых (возможно, простейших) рисунков – различных линий (прямых, дугообразных), предметов круглой, овальной, квадратной формы, раскрашиванием объектов, рисованием несложных геометрических узоров в полосе и т.п. В первом полугодии следует поощрять игры с цветом. Во втором полугодии, когда дети приобретут некоторые изобразительные умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами, а также поощрять тематическое рисование (наиболее простой для изображения момент прочитанной сказки).

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Коррекция сенсомоторного развития осуществляется посредством развития мелкой работы пальцев, кисти рук, формирования зрительно-двигательной координации, речедвигательной координации, формирования, развития и активизации межанализаторных связей и коррекции недостатков мелкой и общей моторики. Коррекция отдельных сторон психической деятельности осуществляется через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания, формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способов их изображения, развитие пространственных представлений и ориентации. Коррекция регулятивной стороны познавательной деятельности происходит через формирование умений ориентироваться в задании (анализировать объект, в пространстве и на плоскости), предварительно планировать ход работы над изображением, замыслом рисунка (устанавливать логическую последовательность осуществления изображения, определять приемы работы и инструменты, нужные для выполнения рисунка), осуществлять контроль за своей работой (определять правильность

действий и результатов в соответствии с намеченной целью, оценивать качество изображения). Коррекция операциональной стороны познавательной деятельности происходит через развитие наглядно-образного мышления, развитие речи, памяти, процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования в процессе рисования и включения произвольности внимания. Коррекция содержательной стороны умственного развития осуществляется через расширение представлений об окружающем мире, расширение и уточнение представлений об окружающей предметной и социальной действительности. Коррекция и компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя, формирование успешности, мотивационной заинтересованности). В 1 классе уточняются представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Учебный материал по предмету способствует усвоению таких тем, как «Измерение», «Единицы измерения», «Геометрические фигуры и их свойства», «Симметрия» и др., т.е. имеется связь с учебным предметом «Математика». Занятия по предмету «Изобразительное искусство» облегчают применение изобразительной деятельности на психокоррекционных занятиях.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане предмет «Изобразительное искусство» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях. В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ЗПР, мониторинг становления которой проводится по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.);
- обратиться за помощью к учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

– в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

– в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

– в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:

– в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия;

– в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляются:

– в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

– в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

В ходе реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или

негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);

называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;

определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;

в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

проговаривать последовательность действий на уроке;

работать по предложенному учителем плану;

отличать верно выполненное задание от неверного;

совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;

понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;

определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;

учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т. д.);

ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;

отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;

сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;

понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;

анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

пользоваться языком изобразительного искусства;

слушать и понимать высказывания собеседников;

согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению;

отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;

соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;

принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

контролировать свои действия при совместной работе;

осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);

умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Виды художественной деятельности». Особенности художественного творчества: художника и зритель. Отношение к природе, человеку и обществу в художественных произведениях. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

«Азбука искусства». Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, мелки, кисти, краски. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных, их общие и характерные черты. Владение цветом, как основой языка живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Истоки декоративно-прикладного искусства. Орнаменты в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ, линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т.д. Практическое овладение основами цветоведения, изучение основных и составных цветов, тёплых и холодных смешанных оттенков. Понимание приемов изображения линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие, штрих, пятно) как средства передачи эмоционального состояния природы, человека, животного. Освоение приемов изображения разнообразных простых форм предметного мира и передача их на плоскости.

«Значимые темы искусства» (Земля – наш общий дом). Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

«Опыт художественно-практической деятельности». Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета. Участие в

обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата	Примечания
І четверть (8 недель – 8 уроков)			
Виды художественной деятельности (8 ч)			
1	Беседа. Художник. Инструменты и материалы, которыми работает художник		
2	Рисование по представлению. Радуга и праздник красок.		
3	Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, пропорции. Ритм в узоре. Декоративная работа. Волшебные листья и ягоды		
4	Золотые краски осени. Рисование с натуры осенних листьев		
5	Красота формы осенних листьев. Лепка с натуры осеннего дерева		
6	Осенние подарки. Рисование с натуры овощей		
7	Осенние подарки. Рисование с натуры фруктов		
8	Волшебные краски осеннего леса. Беседа «Родная природа в творчестве русских художников». Иллюстрирование. Сказка про осень		
ІІ четверть (8 недель – 8 уроков)			
Азбука искусства (8 ч)			
1	Беседа «Прекрасное вокруг нас». Красота орнаментов из геометрических фигур. Орнамент (понятие). Рисование с натуры орнамента из геометрических фигур		
2	Волшебные превращения геометрических фигур. Рисование по представлению. Чудо – робот. Чудо - кукла		
3	Красота орнаментов из растительных форм. Рисование с натуры. Городецкая роспись		
4	Волшебный узор. Рисование с натуры. Хохломская роспись		
5	Красота обычных вещей. Аппликация. Превращения треугольника		
6	В мире красоты. Беседа «Вологодское кружево». Белоснежные узоры снежинок.		

	Рисование по представлению снежинок		
7	Рисование с натуры. Украшения для елки		
8	Выбор и применение выразительных средств, для реализации собственного замысла в рисунке. Рисование с натуры. «Новогодняя елка»		
III четверть (9 недель – 9 уроков)			
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? (9 ч)			
1	Беседа. Знакомство с художниками - иллюстраторами. В гостях у сказки		
2	Беседа «Виды изобразительного искусства и архитектуры». Рисование по представлению. Зимние деревья		
3	Передача настроения с помощью линии, пятна. Знакомство с произведениями выдающихся художников: К.Юон. «Красавица зима. Сказка зимнего леса». Аппликация «Зимнее дерево»		
4	Летняя сказка зимой. Городецкая роспись. Рисование с натуры. Ложечка для чая		
5	Красота обычных вещей. Круг, кольцо, овал. Рисование с натуры. Чашка для чая		
6	Герои любимых сказок. Композиционный центр. Иллюстрирование любимой сказки		
7	Встречаем Весну - красну. Хохломская роспись. Рисование с натуры. Поднос		
8	Птицы прилетели. Лепка перелетных птиц		
9	Рисование по представлению. Весенний день		
IV четверть (8 недель – 8 уроков)			
Опыт художественно - творческой деятельности (8ч)			
1	Лепка дымковской игрушки и ее роспись		
2	Красота вокруг нас. Аппликация. Весенние цветы		
3	Красота обычных вещей. Квадрат, прямоугольник, ромб. Украшаем салфетку		
4	Красота обычных вещей. Украшаем коврик		
5	Красота обычных вещей. Украсим фартук для мамы		
6	Красота рядом с нами. Народные узоры. Работа по представлению. Составление узора в полосе из народных мотивов		

7	Летняя сказка. Рисование с натуры. Живые цветы		
8	Рисование по представлению. «Здравствуй, лето!»		

Учебно – методическое обеспечение

Кузин В.С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса. – М.: ДРОФА.

Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 1 класс. Рабочий альбом

Кузин В. С. Изобразительное искусство. 1 класс: книга для учителя – М.: Дрофа

Электронное приложение к учебнику. Изобразительное искусство 1 класс. – ООО «Дрофа»

Материально-техническое обеспечение

В соответствии с ПрАООП специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в предметной области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные результаты в 1 классе проявляются умениями:

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш, фломастер, кисть, пользоваться баночкой для воды;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);

составлять простые узоры из геометрических фигур и других элементов орнамента;

изображать предметы окружающей действительности;

понимать три способа художественной деятельности:
изобразительную, декоративную и конструктивную;

правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими
нужную поверхность;

владение элементарными правилами смешивания цветов (красный +
синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д;

правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;

выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм
растительного мира;

передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное
положение, основной цвет предметов;

применять элементы декоративного рисования.