

Утверждаю:
директор КГОБУ
«Владивостокская (коррекционная)
начальная школа – детский сад VII вида»
Кормишкина И.В. _____
Приказ № 43-О от « 29 » августа 2020 г

**АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования**

для детей с задержкой психического развития

**краевого государственного общеобразовательного бюджетного учреждения
«Владивостокская (коррекционная) начальная школа – детский сад VII вида»**

на 2020 – 2025 г.г.

Программа обсуждена и принята
на заседании Педагогического Совета
Протокол № 5 от 5 июня 2020 г.

**Владивосток
2020**

Содержание

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО _____	4
1. Целевой раздел	
Пояснительная записка _____	5- 6
Цели и задачи реализации программы дошкольного образования _____	7-9
Принципы и подходы к реализации программы дошкольного образования _____	10-12
Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста _____	12-15
Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР _____	15-17
Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР _____	17-22
Планируемые результаты освоения воспитанниками ООП ДО. Целевые ориентиры _____	23-27
2. Содержательный раздел	
Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями _____	28
«Социально–коммуникативное развитие» _____	28-54
«Познавательное развитие» _____	55-66
«Речевое развитие» _____	67-76
«Художественно - эстетическое развитие» _____	76-81
«Физическое развитие» _____	81-96
Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями	
Социально-коммуникативное развитие _____	97-100
«Познавательное развитие» Мир природы и мир человека _____	100-102
«Познавательное развитие Математические представления _____	103-105
«Речевое развитие» _____	106-108
«Художественно-эстетическое развитие» _____	108-111
«Физическое развитие» _____	111- 113
Коррекционная работа _____	113-120

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	121-125
Содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»	125-132
Содержание коррекционной работы в образовательной области «Речевое развитие»	132-136
Содержание коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	136-137
Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья	138-139
Преемственность дошкольного звена и начальной школы	140-143
Взаимодействие ОУ и социума	144-145
Способы направления поддержки детской инициативы	145-147
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	147-151

3. Организационный раздел

Режим дня	152-159
Учебный план	160-161
Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день	161-168
Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	168-171
Методические материалы, игрушки, оборудование	171-182
Характер взаимодействия детей	182-183
Педагогическая диагностика	183-192
Кадровая политика	193-195
Стандарт качества деятельности при работе педагогов по программе «Радуга»	196-197
Обеспечение требований к реализации программы	198-199

Литература	200-201
-------------------	---------

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ		
Целевой	Содержательный	Организационный
<p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки и реализации программы характеристики (в т.ч. психолого-возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы</p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития и оказания им квалифицированной помощи в освоении Программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - описание материально-технического обеспечения Программы; - обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; - режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; - особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Целевой раздел образовательной программы

Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития краевого государственного общеобразовательного бюджетного учреждения «Владивостокская (коррекционная) начальная школа – детский сад VII вида» (далее Программа КГОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида) разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года), принята на 5 лет. Программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» (авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова), Москва «Просвещение», 2014 г., а также на основе вариативной программы С.Г. Шевченко «Программа коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития». Программа содержит материалы Е.А. Екжановой, посвященные особенностям психолого-педагогической поддержки детей с разным уровнем нормативного развития в условиях дошкольной образовательной организации, содержание работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающимися и обучающимися в условиях дошкольной ступени инклюзивного образования и в условиях образовательной организации.

Программа разработана рабочей группой педагогов КГОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида в составе: Завьялова Л.И., старший воспитатель, Ефремова М.И., учитель-дефектолог, Сенюкович А.В., инструктор по физкультуре, Стрельникова С.В., педагог-психолог.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников с задержкой психического развития.

Программа проектируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и определяет объем, содержание, планируемые результаты с учетом их потенциальных и индивидуальных возможностей, организационно-педагогические условия образовательного процесса. Программа учитывает специфические особенности развития детей с задержкой психического развития, ведущие мотивы и потребности, характер ведущей деятельности, тип общения, социальные ситуации развития дошкольников.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования КГОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказ от 30.08.2013 г. № 1014 Министерства образования и науки РФ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-134;
- Конституция Российской Федерации;
- Семейный кодекс РФ от 29.12.1995 № 223-ФЗ с изменениями и дополнениями 02.07.2013 г. № 185-ФЗ;
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

Общие сведения о КГОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида

Полное наименование образовательного учреждения: краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Владивостокская (коррекционная) начальная школа – детский сад VII вида»

Официальное сокращенное наименование образовательного учреждения: КГОБУ Владивостокская КШ-ДС VII вида

Место нахождения учреждения: 690106, Приморский край, г. Владивосток, ул. Нерчинская, 44.

Почтовый адрес: 690106, Приморский край, г. Владивосток, ул. Нерчинская, 44.

Учредитель: Приморский край, права учредителя осуществляют: администрация Приморского края, департамент образования и науки Приморского края, департамент имущественных отношений Приморского края.
Адреса электронной почты: 183detsad@mail.ru; sv183@primorsky.ru

Телефоны, факс: 8 (423) 2-42-57-03; 8 (423) 2-42-26-04.

КГОБУ Владивостокская КШ-ДС VII вида осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав ОУ
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 27 от 27.03.2015 года, серия 25Л01 № 0000760;

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности КГ ОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида по реализации адаптированной основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ОУ, реализуемой комплексной программы «Радуга», приоритетного направления – социально-коммуникативного, речевого развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится образовательное учреждение.

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей с задержкой психического развития дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Оказание комплексной психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям с задержкой психического развития;
11. Формирование социальной компетентности детей, развитие адаптивных способностей личности для дальнейшей самореализации в современном обществе, подготовка к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В Уставе ОУ основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- осуществление разностороннего развития личности на основе усвоения нравственных категорий и ценностей, в том числе путем развития способностей на основе дополнительного образования, способствующих умственному, эмоциональному и физическому развитию каждого ребенка;
- формирование познавательных способностей у воспитанников дошкольного возраста с психической недостаточностью в условиях пред дошкольной подготовки;
- освоение различных форм преемственности между дошкольным и начальным общим образованием;
- воспитание гражданственности, толерантности, трудолюбия, экологической культуры, любви к Родине, семье, школе, уважения к правам и свободам человека;
- укрепление социализирующих факторов адаптации через интегративные и инклюзивные формы обучения;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).
4. Обеспечение коррекционной работы и (или) инклюзивного образования, направленной на:
 - обеспечение коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития, оказания им квалифицированной помощи;
 - освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Приморского края.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС дошкольного образования

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и само-ценности детства как важного этапа в общем развитии человека, само-ценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество педагогов ОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

КГОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида основываются на следующих принципах:

- **онтогенетическом**, основанном на учете последовательности возникновения и развития психических функций в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет построить модель коррекционно-развивающего обучения, ориентированного на учете синтетивных периодов в развитии психических функций ребенка с ЗПР;

- **развивающего обучения**, который связан не только с коррекцией имеющихся у ребенка недостатков, но и его обогащения, т.е. амплификации развития;

- **коррекционной направленности воспитания и обучения**, как одного из ведущих принципов воспитания и обучения детей с ЗПР, предполагающего индивидуально-дифференцированный подход к ребенку с учетом структуры и выраженности имеющихся нарушений. Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями;

- **учета ведущего вида деятельности** - процесс развития и воспитания ребенка дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью;

- **системности** - опирается на представлении о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии;

- **комплексности использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности** комплексное применение способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально-психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса. Применение ступенчатости воздействия на сознание ребенка, его эмоционально-волевую сферу, вовлечение в активную деятельность с детьми и взрослыми;

- **научной обоснованности и практической применимости содержания программы** - обеспечивает соответствие основным положениям возрастной и специальной дошкольной педагогики, применим в практике дошкольного образования (инклюзивное образование);

- **интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции содержания дошкольного образования - альтернатива предметному принципу построения образовательной программы. Основные задачи содержания

дошкольного образования каждой образовательной области доступно решаются и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования, а также потребностями воспитанников;

- *комплексно-тематического построения образовательного процесса в дошкольном звене;*
- *ранней коррекции отклонений в развитии;*
- *преемственности* - детский сад - начальная школа.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленной цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники дошкольного возраста с задержкой психического развития, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
от 4 до 5 лет	коррекционно-развивающая	1	14
от 5 до 6 лет	коррекционно-развивающая	2	20
от 6 до 7 лет	коррекционно-развивающая	2	20
Всего 5 групп, детей - 54			

Кадровый потенциал

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами. Коллектив дошкольного звена ОУ составляет 15 человек. Воспитательно - образовательную работу осуществляют 12 педагогов, из них 7 воспитателей, 3 учителей-дефектологов, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре.

Характеристика кадрового состава		
По образованию	высшее образование	9 человек
	среднее специальное образование	6 человек
По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	11
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	6
	первая квалификационная категория	4
	не имеют квалификационной категории	2
	соответствие занимаемой должности	1

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 1 педагог;

- награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ - 4 педагога;

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку в ГОАУ ДПО ПК ИРО г. Владивостока. 3 педагога прошли обучение по дополнительной профессиональной программе для педагогов образовательных организаций «Организация инклюзивного образования детей-инвалидов с ОВЗ в общеобразовательных организациях» в ГБОУ ВПО г. Москвы «Московский городской педагогический университет», 2 педагога прошли стажировку в ГБОУДО ЦППРиК Ясенево» и специальные занятия в Базовой Мастерской Портажа (г. Москва), более 80 % педагогов владеют навыками пользователя ПК. Педагоги повышают свой профессиональный уровень в процессе прохождения процедуры аттестации, самообразования, на методическом объединении воспитателей, педагогических советах и конференциях, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ОУ.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

дошкольная группа	всего детей	многодетная семья	воспитывает один из родит.	неблагополучная семья	дети-инвалиды	опекаем дети	полная семья	неполная	малообеспеченная
средняя группа	14	2	2	-	-	1	12	2	-
старшая группа А	10	-	2	-	-	-	8	2	-
старшая группа Б	10	1	1	-	1	-	9	1	-

подготов группа А	10	2	2	-	1	-	8	2	-
подготов группа Б	10	-	2	-	1	-	10	-	-
Итого 5 групп:	54	5	9	0	3	1	47	7	0

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «Радуга»

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (авторы: Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова), Москва «Просвещение», 2014 г.

1.5. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

3-4 года Дети раннего возраста с ЗПР отличаются рядом особенностей. Как правило, это соматически ослабленные малыши, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций, при обследовании выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Такие дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в определении их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, они вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Дети с ЗПР почти не владеют речью - пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звуковыми комплексами, у некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но способность ребенка активно пользоваться фразовой речью, значительно снижена. У детей манипулятивные действия с предметами сочетаются с предметными действиями, при помощи взрослого они активно осваивают дидактические игрушки, однако способы выполнения соотносящихся действий несовершенны. Детям с ЗПР требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. Их общая моторная неловкость и недостаточность тонкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания - многие затрудняются в использовании ложки в процессе еды, испытывают большие трудности при раздевании и, особенно в одевании, в предметно-игровых действиях.

У таких детей снижены адаптивные возможности. Поступив в дошкольное учреждение, они чаще болеют. Требуется специальная система мер со стороны родителей, медицинских работников, педагогов, специалистов, психологов для создания необходимых условий, облегчающих процесс адаптации в условиях учреждения.

5 - 7 лет Дети старшего дошкольного возраста с ЗПР - это дети с нереализованными возрастными возможностями. Все основные психические новообразования возраста у них формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в лепке, рисовании, аппликации, конструировании. Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Им свойственна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности - в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного). Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Выраженность этого дефекта зависит от происхождения ЗПР. При правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания. Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается подражательный характер деятельности детей с ЗПР, несформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован, соответствующий возрастным возможностям, уровень словесно-логического мышления - дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по

ситуативным, либо по функциональным признакам, однако, после получения помощи, дошкольники с ЗПР выполняют предложенные задания на более близком к норме уровне. У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается, уровень развития игровой деятельности достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я".

В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения. Без специальной коррекционной педагогической помощи такой ребенок оказывается психологически не подготовленным к школе по всем параметрам. Задержка психического развития – наиболее распространенная психическая проблема среди детей. Обычно обнаруживают, когда ребенку исполняется 6-7 лет, и он идет в школу. Дети с ЗПР несколько отстают от сверстников, хуже усваивают школьные знания, имеют проблемы с дисциплиной и предпочитают игровую деятельность учебной.

1.6. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Поведение детей с ЗПР соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников);

Значительно отстают и по сформированности регуляции и само-регуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком - либо одном занятии;

Ведущая деятельность (игровая) у детей с ЗПР недостаточно сформирована;

Отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот;

Отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя речи, наличии у многих из них, недостатков произношения и звукового различия, а также низкой речевой активности.

Восприятие

У детей с задержкой психического развития имеются трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленивать детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства, что затрудняет детям определение удаленности предметов, и в целом недостатки зрительно-пространственной ориентировки. Особые трудности обнаруживаются в восприятии расположения отдельных элементов в сложных изображениях. Наблюдаются затруднения в опознании зрительно воспринимаемых реальных объектов и изображений, связанные с этими недостатками. Позднее, когда начинается обучение чтению, недостатки восприятия проявляются в смешении близких по очертаниям букв и их элементов. *Недостатки восприятия* связаны не с первичными сенсорными дефектами, а выступают на уровне сложных сенсорно - перцептивных функций, т.е. являются следствием не сформированной аналитико-синтетической деятельности в зрительной системе, и особенно в тех случаях, когда в зрительном восприятии участвуют другие анализаторы, прежде всего, двигательный. Именно поэтому наиболее значительное отставание наблюдается у дошкольников с задержкой психического развития в пространственном восприятии, которое основано на интеграции зрительных и двигательных ощущений.

Еще большее отставание прослеживается в формировании интеграции зрительно-слуховой, которая имеет важнейшее значение при обучении грамоте. Каких-либо трудностей в восприятии простых слуховых воздействий не наблюдается. Имеются некоторые затруднения в дифференциации речевых звуков (что говорит о недостатках фонематического слуха), наиболее отчетливо выступающие в сложных условиях: при быстром произнесении слов, в многосложных и близких по произношению словах. Дети испытывают трудности при выделении звуков в слове. Эти затруднения, отражающие недостаточность аналитико-синтетической деятельности в звуковом анализаторе, обнаруживаются при обучении детей грамоте.

Значительно больше проявляется отставание в развитии осязательного восприятия. Наблюдаемые трудности связаны не только с недостаточностью меж сенсорных связей, т.е. с комплексным характером осязательного восприятия, но и с недоразвитием тактильной и двигательной чувствительности в отдельности. Отставание в развитии двигательных ощущений проявляется в неточности и несоразмерности движений, оставляющих впечатление двигательной неловкости детей, а также в трудностях воспроизведения, например, поз их руки, устанавливаемых взрослым. В ходе возрастного

развития недостаточность восприятия преодолевается, при этом тем быстрее, чем более осознанными они становятся. Быстрее преодолевается отставание в развитии зрительного восприятия и слухового. Медленнее развивается осязательное восприятие.

Недостатки развития моторики у дошкольников с ЗПР обнаруживаются на разных уровнях нервной и нервно-психической организации. Результатом функциональной недостаточности, проявлением слабо выраженной резидуальной органики являются имеющие место у всех детей двигательная неловкость и недостаточная координация, проявляющиеся даже в таких автоматизированных движениях, как ходьба, бег. У многих детей наряду с плохой координацией движений наблюдаются гиперкинезы - чрезмерная двигательная активность в форме неадекватной, чрезмерной силы или амплитуды движений. У некоторых детей наблюдаются хореоформные движения (мышечные подергивания). В некоторых случаях, но значительно реже, напротив, двигательная активность значительно снижена по отношению к нормальному уровню.

В наибольшей мере отставание в развитии двигательной сферы проявляется в области психомоторики - произвольных осознанных движений, направленных на достижение определенной цели.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем - в трудностях овладения письмом. Все сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию моторики этих детей в дошкольном возрасте.

Недостатки внимания как сосредоточения деятельности субъекта на каком-либо объекте - характерный признак задержки психического развития. В той или иной мере они присутствуют у детей, относящихся к разным клиническим формам задержки психического развития. Проявления недостаточности внимания у дошкольников с задержкой психического развития обнаруживаются уже при наблюдении за особенностями восприятия ими окружающих предметов и явлений. Дети плохо сосредотачиваются на одном объекте, их внимание неустойчиво. Эта неустойчивость проявляется и в любой другой деятельности, которой занимаются дети.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

При целенаправленной коррекционной работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции, возможно существенное улучшение мнестической деятельности при ЗПР.

Мышление

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление. Что касается заданий, связанных с использованием словесно-логического мышления, то они решаются детьми с ЗПР на гораздо более низком уровне. Такое значительное отставание в развитии мыслительных процессов убедительно говорит о необходимости проводить специальную педагогическую работу с целью формирования у детей интеллектуальных операций, развития навыков умственной деятельности и стимуляции интеллектуальной активности.

Речевое развитие

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики. Для детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту, бытовая речь почти не отличается от характерной речи нормально развивающихся сверстников. Отставание в формировании контекстной речи, как в целом отставание в речевом развитии, является у детей с ЗПР вторичным дефектом, следствием недостаточности аналитико-синтетической деятельности, низкого уровня познавательной и собственно речевой активности, несформированности мыслительных операций. Оно проявляется не только в недостатках экспрессивной речи, но и в трудностях понимания детьми некоторых грамматических конструкций. Большие трудности испытывают дети в понимании отношений, передаваемых формами творительного падежа, атрибутивных конструкций родительного падежа, структур с необычным порядком слов, сравнительных конструкций. Значительные затруднения вызывает у них понимание некоторых форм

выражения пространственных отношений. Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

У одних детей с ЗПР, отставание в речевом развитии проявляется незначительно, у других детей оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для детей с нарушением интеллектуального развития, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игре у детей с ЗПР, свойственно однообразие, отсутствие творчества, бедность воображения, недостаточная эмоциональность, низкая, по сравнению с наблюдаемой в норме, активность детей. Игра отличается отсутствием развернутого сюжета, недостаточной координированностью действий участников, нечетким разделением ролей и столь же нечетким соблюдением игровых правил. Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях. Недостаточность представлений ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Бедность игровых действий сочетается с низкой эмоциональностью игрового поведения и несформированностью действий замещения в целом, игра детей с задержкой психического развития носит стереотипный, нетворческий характер.

У дошкольников с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии эмоций, наиболее выраженными проявлениями которого, являются эмоциональная неустойчивость, лабильность, легкость смены настроений и контрастных проявлений эмоций. Они легко и, часто немотивированно переходят от смеха к плачу и наоборот. Незначительный повод может вызвать эмоциональное возбуждение и даже резкую аффективную реакцию, неадекватную ситуации. Такой ребенок то проявляет доброжелательность по отношению к другим, то вдруг становится злым и агрессивным. При этом агрессия направляется не на действие личности, а на саму личность. Нередко у дошкольников с задержкой психического развития отмечается состояние беспокойства, тревожность. Играть они предпочитают в одиночку. У них не отмечается выраженных привязанностей к кому-либо, эмоциональных предпочтений кого-то из сверстников, т.е. не выделяются друзья, межличностные отношения неустойчивы. Взаимодействие носит ситуативный характер. Дети предпочитают общение со взрослыми, или с детьми старше себя, но и в этих случаях не проявляют значительной активности.

Личность

Личностные особенности отчетливо проявляются у детей дошкольного возраста с ЗПР в процессе игровой деятельности: одни быстро становятся вялыми, пассивными, притихшими, бесцельно смотрят в окно, стремятся к уединению, а другие проявляют постоянный интерес к игре с другими детьми, который сопровождается излишними эмоциональными и поведенческими реакциями. Эти дети, как правило, очень обидчивы и вспыльчивы, часто без достаточных оснований могут нагрубить, обидеть, проявить жестокость. С дошкольного возраста у них начинают складываться индивидуализм, необъективность, агрессивность или, наоборот, чрезмерная покорность и приспособленчество.

Общение

У дошкольников с ЗПР отмечается недостаток знаний и умений в сфере межличностных отношений, не сформированы необходимые представления об индивидуальных особенностях сверстников и взрослых, страдает языковое оформление высказывания, произвольная регуляция эмоциональных и поведенческих проявлений. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Анализ особенностей психического развития детей с ЗПР, позволяет сделать следующие выводы:

задержка психического развития затрагивает всю психическую сферу ребенка, и, по существу, является системным нарушением. Поэтому процесс обучения, воспитания и развития выстроен с позиций системного подхода для всестороннего развития психических и физических качеств ребенка, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирования у него предпосылок

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы дошкольниками с задержкой психического развития

Планируемые итоговые результаты освоения детьми общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития включают в себя интегративные качества ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- с достаточным уровнем физического развития, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдающий элементарные правила здорового образа жизни;
- с развивающимися и элементарными познавательными интересами, потребностью и умением общаться со сверстниками и взрослыми;
- с устранёнными или сведёнными к минимуму отклонениями в сенсорной, моторной и интеллектуальной сферах и речевом развитии;
- с обобщёнными представлениями об окружающем мире, способствующими дальнейшему развитию и совершенствованию сохранных анализаторов;
- с достаточным уровнем сформированности эмоционально-волевой сферы, способный управлять своим поведением, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- освоивший все виды деятельности, предусмотренные Программой для детей с ЗПР;
- социально адаптированный, владеющий элементарными трудовыми навыками;
- психологически подготовленный к дальнейшему школьному обучению.

Содержание всех направлений коррекционно-образовательного процесса направлено на подготовку детей к школьному обучению. В результате комплексной психолого-педагогической помощи у них формируются все виды готовности к овладению школьной программой: мотивационная, познавательная, коммуникативно-речевая, зрительно-двигательная, а также развиваются контрольные функции и произвольность, с учетом уровня развития ребенка.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка с задержкой психического развития, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в КГБОУ Владивостокской КШ-ДС VII вида обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» (авторы: Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова), Москва «Просвещение», 2014 г., а также вариативной программы С.Г. Шевченко «Программа коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития». Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и само-регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Средняя группа

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.

Для этого необходимо:

в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности - познания, помощи другим, созидания и т. п.;

расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

Для этого необходимо:

- в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;
 - * побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
 - *организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей.
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей:
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;

формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.

Для этого необходимо:

знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;

показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);

показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;

формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.

Для этого необходимо:

отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями;

критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика и творца;

учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств; по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат;

закладывать основу психологической устойчивости к частному неудачу в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка «попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»;

закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Для этого необходимо:

создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт.

обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
закреплять навыки речевого этикета;
начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
дать широкие социальные представления о труде человека - в быту, в природе, о профессиях.
побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самостоятельных играх;
в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности;
обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно;
создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.).
Развивать ролевой диалог в детской игре; использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:
формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношении к себе;
содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
формировать у ребёнка самоуважение.

Для этого необходимо:

продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
отмечать и публично поддерживать успехи детей; содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний и др.; формировать у ребёнка самоуважение;
уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
предотвращать негативное поведение;
знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;
поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры;
содействовать формированию положительного *социального статуса* каждого ребёнка.

Для этого необходимо:

обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»);
иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
укреплять доверие и привязанность ко взрослому:
- развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.

Для этого необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
выражать радость при встрече с ребёнком;

использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

формировать отношение к окружающему миру:

закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;

поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Для этого необходимо:

побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них;

эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их

непосредственного восприятия; внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;

чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;

приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу;

использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы;

создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции;

организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников ОУ;

создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;

побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное - через практические действия и проявления; максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами;

при выполнении заданий на воспроизведение образца;

при обучении работе по словесной инструкции;

в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым;
в контексте поведения в обществе.

Старшая группа

учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, подвижные, спортивные, хороводные).
Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;
при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом; учить приёмам поэлементного сопоставления;
развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности; учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях;
знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций;
учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия;
проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;
учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель - ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);
постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;
формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом;
правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.);
правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым;
уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям;
пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);

правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);
формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.
Для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности;
поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре; расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;
формировать предпосылки трудовой деятельности;
формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, коллективном исполнении, командных видах спорта.

Для этого необходимо:

создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; организовывать получение общего результата, требующего непосильного труда для одного ребёнка.

Формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

продолжать формировать представление о добре и зле;
транслировать детям общечеловеческие ценности.

Для этого необходимо:

на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда; предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным;
воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране - России.

Для этого необходимо:

знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край», с именами героев края, города и т. д.;
дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут;
о названии государства, его символике, территории и расположении;
об устройстве государства;
о столице России — Москве; о том, что государственный язык – русский воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой;
рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края;

воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё.

Для этого необходимо:

знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства;
народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники)
содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как

доброжелательные и равноправные:

предотвращать негативное поведение;

обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы.

Для этого необходимо:

дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил;

создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего общего дела.

Формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.

Для этого необходимо:

ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);

всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;

мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);

Формировать отношение к окружающему миру:

закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;

содействовать проявлению уважения ко всему живому; способствовать гуманистической направленности поведения;

поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;

поддерживать познавательное отношение к миру;

закладывать основы морального поведения:

формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
содействовать становлению ценностных ориентаций:
приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд;
ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле;
приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.
Для этого необходимо:
побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;
не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;
использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников ОУ, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;

организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию.

развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

6-8 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе; осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)

подготовить руку к обучению письму; начать подготовку к технике письма; формировать элементарные графические умения; упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

Для этого необходимо:

проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); формировать ориентировку на листе бумаги; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»;

упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);

подготовить к обучению чтению:

дать представление об истории письменности и книгоиздания;

знакомить с буквами в разных вариантах их графики;

содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

Для этого необходимо:

создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;

создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самодеятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям: развивать умение передавать разнообразные *интонации* через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;

приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и ОУ).

Для этого необходимо:

работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);

отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель - ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Для этого необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.; формировать культуру поведения.

Для этого необходимо знакомить ребёнка с правилами:

культурного поведения за столом;

поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить

вещи и т. д.); вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); приличия (не протягивать первым руку старшим; показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь; начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами); дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение - семья, группа; соседи; жители одного города; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.; расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

содействовать становлению ценностных ориентаций.

продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.

проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;

закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Социально-коммуникативное развитие

Приоритетными направлениями в работе с дошкольниками с ЗПР в ОУ является **социально-коммуникативное развитие**, которое направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости.

Средняя группа

Реализуя Программу «Радуга», педагоги должны **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности**

Педагог должен	Необходимо
Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности	В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по ОУ, расширять представления детей о целях человеческой деятельности (приготовление еды, стирка, уборка и др. Реализовывать региональные виды деятельности (Владивосток-город рыбаков, моряков и др.)
Поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре; Способствовать осознанию ребенком его собственных целей	В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей
Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей	Учить детей пользоваться различными инструментами в продуктивной деятельности (кисть, карандаш)
Развивать у детей навыки самообслуживания	Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда)
Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности	Обеспечивать детей привлекательными инструментами труда, в соответствии с возрастными возможностями

Педагоги должны **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствовать становлению сознания**

- Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- Создавать условия для инициативы общения ребенка со сверстниками и взрослыми;
- Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство)

Педагоги должны **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка,**

закладывая основы личности

Педагог должен	Необходимо
Закладывать основу представлений о себе; обогащать образ Я ребенка представлениями о прошлом и настоящем; развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативу, самостоятельность	Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение умелости; учитывать индивидуальные особенности детей; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками формировать доброжелательные и равноправные отношения между детьми предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям уважать индивидуальные вкусы и привычки детей	Поддерживать традиционно сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке устанавливать вместе с детьми причины конфликтов, привлекать детей к поиску их решений помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра
Формировать отношение к окружающему миру преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ закладывать в отношении живых существ основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру	Показывать пример бережного отношения к природе, другим людям упражнять в проявлении бережного отношения к предметам (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями привлекать детей к уходу за растениями проводить занятия с природным материалом (шишками, песком, снегом, водой, морским раковинами, листьями и др.) вызывать эмоциональный отклик на объекты и явления природы (наблюдения, прогулки, экскурсии)

6. 2. Региональный компонент

Вариативная часть, реализуемая участниками образовательных отношений, включает приоритетные направления: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие детей и реализуется по адаптивным программам:

Сенсо - моторное развитие (с природным, декоративным материалами);

Формирование рече-моторной деятельности «Игры-драматизации».

Для детей всех дошкольных возрастных групп проводятся коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом по рабочей программе «Тропинка к своему «Я» через индивидуальную и подгрупповую работу в свободной деятельности.

Для воспитанников средней группы:

Сенсо - моторное развитие (с природным; декоративным материалами) – 0,5 чередуются с занятиями по формированию рече-моторной деятельности «Игры-драматизации» - 0,5 (проводятся воспитателем).

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

<i>Образовательная область</i>	задачи
<i>социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Дальнего Востока, стремление сохранять национальные ценности. Проводить занятия художественно-эстетической направленности на базе Приморской государственной картинной галереи. Проводить занятия кукольного театра

<i>Познавательное развитие</i>	Приобщать детей к истории Приморского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<i>Речевое развитие</i>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалогической и монологической речи посредством театральной деятельности, активному, продуктивному участию в утренниках всех детей, использовать любые средства коммуникации
<i>художественно-эстетическое развитие</i>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Приморского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Посредством экскурсионной работы, знакомит с творчеством художников родного города и края
<i>физическое развитие</i>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.

Социально-коммуникативное развитие

Старшая группа

Реализуя Программу «Радуга», педагоги должны **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности**

Педагог должен	Необходимо
Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции в рамках работы по обучению движению, в общении со взрослыми, в поведении в обществе	Учить детей играть в игры с правилами при выполнении заданий в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемам, сравнивать с образцом учить работать по словесной инструкции учить понимать, удерживать и выполнять пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия учить детей общению со взрослыми постепенно вводить правила поведения на занятии формировать культуру поведения
Формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной	Вводить адекватную оценку результатов деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий
Поддерживать мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд) закладывать основу психической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его преодоление	Спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание и т.п. обсуждать пословицы «Терпенье и труд все перетрут», «Без труда не выловишь рыбку из пруда», «Не ошибается тот, кто ничего не делает» и др.
формировать предпосылки трудовой деятельности формировать навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнерства в движении, коллективном исполнении, командных видах спорта	Создавать ситуации совместной трудовой деятельности организовывать получение общего результата. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласованных действий обоих участников

Педагоги должны содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствовать становлению сознания

Педагог должен	Необходимо
Продолжать формировать представления о добре и зле	Знакомить детей с поступками людей на материале литературных произведений, исторических фактов, понятных жизненных ситуаций

Транслировать детям общечеловеческие ценности	предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями ценностей жизни, семьи, дружбы, любви, созидания и труда, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным
Воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране-России	Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край», с именами героев края и т.д. дать детям начальное представление о государстве, его названии, символике, о столице России-Москве формировать ценность процветания и безопасности Родины воспитывать любовь к природе Приморского края рассказывать об уникальных объектах родной природы
Воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за нее	Знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства, народной музыкой, песней, танцем приобщать детей к достижениям отечественной культуры
Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам	Дать представление о культуре, отличающейся от родной дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение – семья, наша группа
Систематизировать представления детей о труде, что такое профессиональный труд, сфера производства и услуг Дать представление о деньгах, заработной плате, о роли денег в жизни человека	Профессии людей города Владивостока, Приморского края профессии работников ОУ, родителей, близких родственников сюжетно-ролевые игры «Магазин» экскурсии в магазины

Педагоги должны содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности

Педагог должен	Необходимо
Поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность	Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций меж возрастного взаимодействия в рамках ОУ (помощь малышам и педагогам) продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях отмечать и публично поддерживать успехи детей уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

<p>Содействовать становлению социально-ценных взаимоотношений со сверстниками предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы</p>	<p>Устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, следить за соблюдением этих правил создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде, предоставлять возможность поочередного выполнения каждым ребенком функций ведущего и др.</p>
<p>Формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность помогать, защищать их</p>	<p>Давать концерты для младших детей всей группой делать поделки, игрушки для младших детей мотивировать помощью малышам работу на других занятиях</p>
<p>Укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребенка во вне-ситуативно-личностном общении</p>	<p>Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует, о том, кем и какими они станут, когда вырастут внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</p>
<p>Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру содействовать проявлению уважения ко всему живому поддерживать познавательное отношение к миру закладывать основы морального поведения вносить образ Я ребенка представление о наличии у него положительных качеств формировать способность принимать критику взрослых и сверстников приучать уважать права и достоинства других людей: родителей, педагогов, детей побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они</p>	<p>Побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям не позволять брать без разрешения чужие вещи использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников ОУ, родителей, малышей результаты продуктивной деятельности детей организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие попавшим в трудную жизненную ситуацию</p>

<p>Развивать эмпатию: при восприятии художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную ситуацию, кто нуждаются в помощи, или испытывают обиду, боль, тревогу, волнение</p>	<p>Использовать примеры из жизни, художественную литературу авторов родного края, картины Приморских художников мультипликационные фильмы, поэтические произведения.</p>
---	--

6.2. Региональный компонент (старшая группа)

Представлен блоком дополнительных образовательных услуг, которые организованы в соответствии с приоритетными направлениями коррекционного образовательного учреждения. Целесообразность образовательной деятельности состоит в том, чтобы создать каждому дошкольнику условия для наиболее полного раскрытия его возрастных особенностей и возможностей и направлена на компенсацию недоразвития психических функций ребенка.

Продолжительность занятий такая же, как и обязательных. Согласно СанПиН дополнительное образование осуществляется во вторую половину дня и не проводится за счёт времени, отведённого на прогулку и дневной сон. Вариативная часть Программы включает приоритетные направления: познавательное и социально-коммуникативное развитие детей и реализуется по адаптивным программам:

- «Математика вокруг нас» занятия по прикладной математике;
- Развитие речи (коммуникация);
- Формирование рече-моторной деятельности «Кукольный театр»

Для детей старшей группы: Формирование рече - мыслительной деятельности «Кукольный театр» - занятия проводятся 1 раз в две недели воспитателем. Занятия по прикладной математике «Математика вокруг нас» проводится 1 раз в неделю воспитателем

Социально-коммуникативное развитие

Подготовительная к школе группа

Реализуя Программу «Радуга», педагоги должны **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности**

Педагог должен	Необходимо
<p>Продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в общении с детьми и взрослыми</p> <p>осуществлять подготовку к освоению письменных форм речи (чтению и письму)</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовка руки к письму • формирование элементарных графических умений • анализ и синтез условных изображений предметов 	<p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов письменного шрифта (упражнения «Клубочки», «Волны» и др.</p> <p>формировать ориентировку на листе бумаги</p> <p>упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета, частая штриховка карандашом одного цвета</p> <p>подготовить к обучению чтению:</p> <p>знакомить с буквами в разных вариантах графики</p> <p>содействовать становлению мотивации к учебной деятельности</p> <p>знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни</p> <p>использовать рассказы педагога, художественную литературу р необходимости и ценности учения</p> <p>рассказывать детям о школе, проводить экскурсии в начальные классы</p>
<p>Формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе</p>	<p>Предлагать участие в совместном со взрослыми труде, не принуждая к нему</p> <p>продолжать знакомство с профессиональным трудом взрослым</p> <p>знакомить с профессиями Приморского края, спецификой труда моряков, рыбаков, военных и др.</p> <p>поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами</p> <p>подчеркивать значимость труда для других</p>
<p>Совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества</p> <p>дать представление о деятельности учения и ученика</p> <p>знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых</p> <p>дать представление о школьных принадлежностях, их назначении и способах действия</p>	<p>создавать условия для развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры, побуждать детей развивать действие, играя на протяжении многих дней</p> <p>организовывать целевые экскурсии в 1 класс, создать возможность детям, вместе со школьниками, быть на уроке, рассмотреть содержимое школьных ранцев, назвать школьные принадлежности и их назначение.</p>

Педагоги должны содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствовать становлению сознания

Педагог должен	Необходимо
<p>Продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения к другим людям:</p> <p>*развивать умение передавать <i>интонации</i> через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;</p> <p>* приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника, задавать вопросы, строить ответы)</p>	<p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, благодарность, прощание, отказ);</p> <p>отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;</p> <p>отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях;</p>
<p>Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель-ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами общения)</p>	<p>Постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не мешать другим, не разговаривать о постороннем (учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка)</p>
<p>Формировать культуру поведения</p>	<p>Знакомить ребенка с правилами поведения за столом; поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не портить вещи и т.д.:</p> <p>вежливости (здороваться при встрече, не перебивать собеседника, уступать место пожилым людям и младшим детям:</p> <p>приличия</p>
<p>Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь</p> <p>Расширять представление о различных формах культурного досуга, воспитывать интерес к посещению театров, музеев, концертов</p>	<p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом, картой, со странами и народами, с природными богатствами родного края.</p>

Педагоги должны содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности

Педагог должен	Необходимо
Содействовать становлению ценностных ориентаций	На материале литературных произведений, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших ценности жизни, семьи, любви, верности, созидания и труда Вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, терпит нужду и лишения Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки
Продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребенком своих положительных качеств личности	Необходимо применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчеркивая успех каждого ребенка в достижении общей цели
Проводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с признанием его усилий и возможных путей, и способов совершенствования достигнутого результата закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и выработать установку на его преодоление	Спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы рассказывать детям о трудностях, которые испытывают при обучении новым видам деятельности на материале произведений показывать детям, что успеха герои добивались благодаря упорству, повторению попыток
Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе	Привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов
Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка в общении со взрослыми в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятиях	Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель-ученик вводить правила поведения и общения на занятии

Вариативная часть Программы включает приоритетные направления: познавательное и социально-коммуникативное развитие детей и реализуется по адаптивным программам:

Развитие речи (коммуникация);

Формирование рече-моторной деятельности «Кукольный театр»

Для детей подготовительной группы: занятия по развитию речи (коммуникация) проводятся учителем-дефектологом 1 раз в неделю

занятия по формированию рече-моторной деятельности «Кукольный театр» проводятся воспитателем. 1 раз в неделю.

Чтение художественной литературы проводится воспитателем во всех дошкольных возрастных группах во вторую половину дня, ежедневно.

Для детей всех дошкольных возрастных групп проводятся коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом по рабочей программе «Тропинка к своему «Я»» через индивидуальную и подгрупповую работу в свободной деятельности.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Авторы, составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс»
Т.Н. Доронова, О.А. Карабанова, Е.В. Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд. дом "Воспитание школьника"
Т.Н. Доронова	Играют взрослые и дети	г. Москва, «Линка-Пресс»
А.А. Якобсон	Моральное воспитание в детском саду.	Изд. дом «Воспитание дошкольника»
С.Г. Якобсон, Н.В. Коркунова	Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет.	Смоленский обл. институт
В.М. Кошелев	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М. Просвещение, 2010 г.
А.А. Грибовская, В.М. Кошелев	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2010 г.

Л.А Топоркова, Т.Н. Доронова	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2012 г.
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	М., Просвещение, 2014 г.
Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова Л.В., Л.Ю. Павлова	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	М., Просвещение, 2013 г.
Р.С. Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург, "Детство-Пресс, 2013 г.

Познавательное развитие: Мир природы и мир человека

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

4-5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

*поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;

* расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);

* привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребенку способы продуктивной деятельности;

* приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:**

• расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;

• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);

• способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;

обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;

развивать представления о мире человека:

продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);

начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в группе, в ОУ и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;

закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при

использовании и хранении отдельных предметов;
несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;
развивать представления о мире природы:

продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;

продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);

начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:

расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;

закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.)

начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:

объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);

показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком;

знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;

поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;
поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
формировать отношение к окружающему миру;
укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;

5-6 и 6-8 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
формировать предпосылки трудовой деятельности:
продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению знаков, символов, знаковых систем; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
- формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

формировать и укреплять познавательное отношение к миру:

знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;

формировать интерес к книге как к источнику информации;

формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:

формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);

формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;

формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

Познавательное развитие: Математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Программные задачи по формированию математических представлений

Средняя группа

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);

формировать начальные навыки для *коллективной мысле-деятельности*: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

развивать предпосылки творческого *продуктивного мышления* — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка,**

способствуя становлению сознания:

формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира;
дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
осваивать счёт в пределах 10; знакомить с цифрами;
дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: *голубой, розовый, серый*;
дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;
учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»;
осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; формирование интереса к математике.

Старшая группа

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

• знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;

развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;

сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура);

учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;

учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;

формировать начальные навыки коллективной мысле-деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

развивать предпосылки творческого продуктивного мышления- абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;

формировать представление об изменении и сохранении количества;

дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий; знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;

формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);

развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;

формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;

формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;

формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;

закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;

закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;

закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);

совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;

формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков;

закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и свекла — овощи и т. п.);

совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого

интеллектуального результата;

изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости

Подготовительная к школе группа

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:

быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;

быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;

чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;

ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;

рисовать на листе бумаги в клетку;

воспроизводить предлагаемые учителем-дефектологом графические образцы;

понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними;

выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;

формировать начальные навыки коллективной мысле-деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

развивать предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;

закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
содействовать становлению знаково-символической функции мышления;
содействовать формированию первичного представления о моделировании;
содействовать развитию воображения детей;
учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»; учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания; содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания; формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний»), загадки, ребусы, головоломки);
упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о

графических знаках;
 сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности - алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
 знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью;
 рассказывать об их назначении, создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
 формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и свекла-овощи и т. п.);
 совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам; содействовать развитию пространственного воображения:
 регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;
 предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;
 предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение	2012
Гризик Т.И.	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение	2012
Гризик Т.И.	Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста	Москва, Просвещение	2012

Гризик Т.И.	Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение	2012
Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»	2012
Соловьева Е.В.	Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение	2014
Соловьева Е.В.	Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение	2014
Соловьева Е.В.	Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение	2014
Соловьева Е.В.	Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей	Москва, Просвещение	2010

Образовательная область: Речевое развитие

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Средняя группа

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
упражнять детей в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

обогащать словарь: продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;

поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);

учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;

вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (*холодно, горячо, тепло, весело, красиво* и т. п.);

обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);

начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (*ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный* и др.);

формировать грамматический строй речи: упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?);

в употреблении имён существительных во множественном числе;

упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между* и др.);

формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (*тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий*);

учить согласовывать прилагательные с существительными (*красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы*);

учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (*иди, идите; играй, играйте*);

упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (*яблоко — яблочный*);

упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;

развивать произносительную сторону речи:

* развивать фонематический слух;

* закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);

* отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);

* выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц); упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;

* способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение; учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);

- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);
 - в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием;
 - дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
 - в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- формировать интерес к книге и художественной литературе;
 - приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей; ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент;
 - мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);
 - корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Старшая, подготовительная к школе группа

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и начальной школы);

развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

обогащать словарь:

-расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире;
- активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя демисезонная)
Развивать смысловую сторону речи, для чего необходимо:

* знакомить детей со значением слов (например, через их определение: *ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках* и др.);

* с антонимами (выраженными разными частями речи: *добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко* и др.);

* с синонимами (выраженными всеми частями речи: *смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться*); с многозначностью слов (существительных и глаголов: *гребень* (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха);

* *кисть* (руки, художника, рябины, украшение для штор);

* *ножка* (гриба, стула, жеребёнка, малыша); *хвост* (лисы, самолёта, поезда, редиски);

* *гореть* (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе);

* *бить* (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло);

* *идти* (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы);

* *играть* (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (*мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит* и т. п.)

формировать грамматический строй речи:

* осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (*улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей* и

др.);

- * согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
 - * упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
 - * практически освоить некоторые способы словообразования;
 - * учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых);
 - * составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.);
- развивать произносительную сторону речи:
- * развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
 - * уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
 - * совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л']; твёрдые);
 - * работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
 - * предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова);
 - * определять последовательность звуков в словах;
 - * упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
 - * упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по

предложениям;

* развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;

* развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;

* развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);

- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать собеседника, задавать вопросы);

- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);

- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании;

- соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик;

- видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция);

- выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);

- давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);
- выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;
- учить составлению связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов);
- составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- * упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; *
- определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;
- * развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие;
- * близкие по звучанию и произношению; формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов; формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений;
- * правильном и отчётливом их произношении;
- * умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

готовить руку к обучению письму:

- * формировать правильный захват орудия письма (щепоть);
- * упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- * развивать мелкую моторику рук;
- * начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку;
- * знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»;
- * развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;
- * формировать элементарные графические умения;

* упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;

* знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;

обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;

учить анализировать тексты на доступном уровне;

знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;

формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;

воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов);

формировать навыки бережного обращения с книгой;

обогащать, наполнять, своевременно менять содержание книжного уголка.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2009
Т.И. Гризик	Поиграем и узнаем	М. Просвещение	2012
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ	2007

Гербова В.В.	Учусть говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение	2012
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Учусть говорить. Методические рекомендации для воспитателей.	М. Просвещение	2012
Гербова В.В.	Учусть говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2012
Гербова В.В.	Учусть говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2012
Гербова В.В.	Учусть говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2012
Гризик Т.И.	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада	М. Просвещение	2010

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Средняя группа

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:** помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей, формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:

- * знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- * показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
- * формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- * создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- * стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- * читать детям волшебные сказки;
- * знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- * знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- * давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
- * знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- * знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли);
создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация);
использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
учить действовать по словесной инструкции;
учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
создавать выставки, экспозиции;
привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуко-высотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения индивидуально;
учить танцевальным движениям под музыку;

побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;

создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;

знакомить с произведениями театра и кино о детях;

знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);

давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;

давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели,

светильников; эстетика в кулинарии; давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают; давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Дополнительное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 6—8 лет

знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами.

Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;

знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;

знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;

читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;

формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции - учиться;

пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:

- показывать детям красоту своего города, с их ландшафтами, парками, морем, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;

создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с	М. Просвещение	2010

	детьми 3-6 лет по программе «Радуга»		
А. А. Грибовская, Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2010
Грибовская А.А.	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение	2010
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2011
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение	2011
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение	2010
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2012
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2012
Доронова Т.Н, Доронов Е.В.	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение	2009
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2011

Образовательная область: Физическое развитие

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	год изд.
Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. Просвещение	2010
Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. Просвещение	2010
Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. Просвещение	2008
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез	2009
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. Просвещение	2009
М.А. Рунова	Движение день за днем	М. ООО «Линка-пресс»	2011
М.А. Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"	2011

5. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ

	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Рассматривание. • Интегративная • деятельность • Контрольно- • диагностическая • деятельность • Спортивные и • физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность • взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
--	---	---

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Проектная деятельность • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценировки • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.

	<p>возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со Звуками Музыкально-дидактическая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание музыкальных игр и танцев <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассмотрение эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (3 года)	для детей дошкольного возраста (4 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры

<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал • изобразительная (рисование, лепка, аппликация) • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 - 4 года	2 по 15 мин	7 - 7,5	3 - 4
4 - 5 лет	2 по 20 мин	7	3 - 3,5
5 – 6 лет	2 - 3 по 20 - 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,
в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во

второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разно - уровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№	Основные мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
----------	-----------------------------	---------------	----------------------	----------------------

п\п				
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Средняя группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медицинская сестра, педагоги все педагоги, медицинская сестра
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор физкультуры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в спортивном зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор физкультуры Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, самокаты, велосипеды и др.)	Во всех группах	3 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор физкультуры
2.5	Кружковая работа (спортивно-оздоровительный кружок)	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Инструктор физкультуры
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход на сопку «Орлиная».	Все группы Все группы старшая, подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 2 р. в год	Инструктор физкультуры, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы	2 р. в год 2 р. в год	Инструктор физкультуры Воспитатели,
2.8.	Каникулы (непосредственная)	Все группы	1 р. в год (январь)	Все педагоги

	образовательная деятельность не проводится)			
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия Витаминизация 3-их блюд	Все группы	Курсы 2 р. в год	Медсестра повара
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра воспитатели
3.3.	Кварцевание групп, кабинетов	Все группы, кабинеты	В неблагоприятный период (осень, весна, в период инф. забол)	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком после дневного сна	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10 минут	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	теплое время года ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+	+	+	+
	подмывание ночующих детей	перед сном	ежедневно	t воды +30+28	+	+	+	+
	умывание, чистка зубов	утром, вечером	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	прием детей на улице	утром, в теплое время года	теплое время года ежедневно	15-25 минут	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	утром, в теплое время года	утром, в теплое время года	в зависимости от возраста	+	+	+	+
	физкультурные	по расписанию	в течение года	20-30 мин., в зависимости от	+	+	+	+

	занятия на воздухе			возраста				
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	в течение дня	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	по режиму дня	в теплый период	t воздуха +15+16		+	+	+
	корректирующая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+	+	+
рецепторы	хождение босиком в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, после сна	3-5 мин		+	+	+
	пальчиковая гимнастика	в течение дня	ежедневно	5-8 мин	+			
	контрастное босо- хождение (по дорожке)	после сна	ежедневно	от 10 до 15мин	+	+	+	+
	сауна	после сна	в течение года	2 раза в неделю		+	+	+

Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие

Средняя группа

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
 - используют тематические коллекции в работе с детьми;
 - эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия, и результат труда;

- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов;
- строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии на стройку, в парикмахерскую, на почту и пр.)

Старшая группа

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус; организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик - пострадавший — носитель справедливости

Подготовительная к школе группа

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют правила жизни детей в группе как основу поведения;
- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию

ситуаций меж-возрастного взаимодействия в рамках ОУ- помощи малышам и их педагогам;

- продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;
- находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;
- по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями;
- систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- создают развивающую предметно-пространственную среду.

С целью формирования мотивации учения педагога:

- читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;
- приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).

Для развития мелкой моторики руки педагога:

- используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр.
- вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

С целью формирования у детей познавательных действий взрослые (педагоги):

- ставят перед детьми практические и познавательные задачи;
- многократно повторяют с детьми практические действия;
- проводят подражательные упражнения;
- организуют манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия;
- организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное);
- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира;
- создают условия для восприятия музыки, песен и стихов; создают условия для двигательной активности и тактильно-двигательных игр.

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Средняя группа

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- используют новый способ познания - восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира; создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- организуют наблюдения;
- создают панно-коллаж «Лес»;

- используют в образовательном процессе познавательные сказки активно используют путаницы и загадки;
- создают и пополняют детские коллекции;
- используют рассказы из личного опыта;
- организуют практическую деятельность;
- организуют экспериментирование;
- проводят выставки.

Старшая группа

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагога:

- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные); проводят экскурсии; организуют наблюдения; создают макеты;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- организуют экспериментирование, активно используют в образовательном процессе рассказы педагогов «Знаете ли вы?»;
- развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- проводят групповые праздники;
- используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- осуществляют проектную деятельность (например, «Удивительное место на Земле»);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»;
- проводят викторины, конкурсы; организуют практическую деятельность;
- создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;

- проводят итоговые мероприятия (праздники);
- организуют познавательные развлечения.

Подготовительная к школе группа

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагога:

- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь групповых дел»;
- используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»; создают макеты и модели;
- организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край»);
- организуют практическую деятельность;
- создают панно «Времена года» (новый вариант);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- проводят экскурсии и целевые прогулки;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- проводят итоговые мероприятия (праздники);
- организуют познавательные развлечения; проводят викторины, конкурсы;
- организуют экспериментирование; проводят групповые праздники; создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей.

Познавательное развитие: математические представления

Средняя группа

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз - последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель - сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;
- используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;
- инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя»

Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают

числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. *Для этого педагоги:*

- * изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- * создают истории о придуманных персонажах - числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию; используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»; каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя: праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
- * рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире; рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
- * создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
- * итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа - страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

Старшая группа

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- * используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения;
- * практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;
- * проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и проводят игры с правилами (домино, лото);
- * повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;

- * организуют коллективное обсуждение и рассуждение;
- * знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом;
- * знакомят детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях; показывают математические спектакли;
- * рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования;
- * упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

Подготовительная группа

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
 - используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимо-обучение детей;
- используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- проводят дидактические игры;
 - * используют математические спектакли; проводят викторины;
 - * используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры.

Речевое развитие

4-5 лет

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- * проводят работу над артикуляцией;
- * проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
- * обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
- * обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;
- * используют пальчиковый театр;
- * развивают мелкую моторику;
- * развивают тактильные ощущения;
- * проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
- * обучают детей работать со штампами;
- * используют ниткопись, штриховку карандашом, бисероплетение;
- * проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- * проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- * организуют подвижные игры с использованием звуко-подражания;
- * создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- * практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
- * используют инсценировки;
- * создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);
- * вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
- * продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- * используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- * используют пересказ стихотворных текстов;

* тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

5-6 и 6-8 лет

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагога:

* проводят работу над артикуляцией:

* проводят артикуляционную гимнастику (5—6 лет);

* учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;

* развивают мелкую моторику:

* развивают тактильные ощущения;

* проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);

* предоставляют детям возможность работать со штампами;

* используют ниткопись, штриховку карандашом, бисероплетение, работу детей с ножницами;

* изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);

* проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; организуют беседы с детьми;

* используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);

* организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;

* активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики;

* используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;

- * используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- * продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- * практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- * используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений - прозаических и стихотворных - и информационных текстов);
- * для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.); используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой)

Художественно-эстетическое развитие

4-5 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета; обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя - примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования; обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты; используют «Полочку красоты»;

используют «Гору самоцветов» - панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее; организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования; используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;

5-6 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

* создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;

применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;

- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства; используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
- организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;
- поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;
- знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства

6-8 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна - художественным, ландшафтным, промышленным, дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, другими видами дизайна;

практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;

используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;

применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

Физическое развитие

4-5 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

* развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);

* развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;

* практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;

* используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;

в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;

* активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам;

катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу, катание на самокате.

5-6 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации; создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);

практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ; в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;

создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;

практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;

вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);

активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, бадминтон, футбол, хоккей);

велосипед, самокат

6-8 лет

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;

при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;

практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;

практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);

продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, бадминтон, футбол, хоккей), а также спортивные упражнения.

Коррекционная работа

Коррекционная работа и инклюзивное образование направлены на:

- * обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- * освоение детьми с ОВЗ Программы, социальной адаптации, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей

Коррекционно-педагогическая работа в КГ ОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида, реализуя программу «Радуга», осуществляет в рамках двухкомпонентной модели, состоящей из двух блоков психолого-педагогической поддержки семьи и ребенка.

Первый блок – **базовый коррекционный** – ориентирован на оказание коррекционной помощи для всех без исключения детей дошкольного возраста, приступивших к усвоению Программы ДО и испытывающие трудности временного характера - дети с неярко выраженными отклонениями в развитии.

Второй блок – специальный и инклюзивный – предназначен для детей с ОВЗ, испытывающих выраженные трудности интенсивного и (или) постоянного характера, - дети с нарушениями развития. Одни дети нуждаются в комплексной коррекционно-развивающей поддержке, другим достаточно лишь коррекционных занятий со специалистом (учителем-дефектологом, педагогом-психологом). Для реализации действенных моделей

интеграции в коллектив сверстников детей с ОВЗ, вне зависимости от уровня их психофизического развития, в ОУ дети зачисляются в дошкольные группы на инклюзивное пребывание (кратковременное пребывание), а также в дошкольные возрастные группы.

Обязательным условием эффективности оказываемой помощи является включение родителей ребенка с ОВЗ в коррекционно-развивающий процесс. Эффективность помощи детям определяется целенаправленностью, адекватностью, индивидуальной направленностью, пролонгированностью, междисциплинарностью, согласованностью работы команды специалистов и родителей на всех этапах работы с ребенком.

Важную роль в психолого-педагогическом сопровождении ребенка с неярко выраженными отклонениями в развитии играет психолого-медико-педагогический консилиум ОУ (далее ПМПк).

Специалисты ПМПк нацелены на решение следующих задач:

- * определение актуального уровня развития ребенка, описывающего слабые и сильные стороны его социального, двигательного, познавательного, речевого и иного развития;
- * разработку индивидуальной программы развития ребенка;
- * организацию психолого-педагогической работы, отвечающей возможностям и особым образовательным потребностям ребенка;
- * психологическую поддержку семьи и периодическое консультирование;
- * динамическое наблюдение за ходом дальнейшего психофизического и речевого развития; корректировку индивидуальных программ развития.

Структура индивидуальной (адаптированной) программы должна включать в себя следующие компоненты:

- * целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- * содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучению взаимодействия с ребенком);
- * технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения)

и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения);

* динамического наблюдения)определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации адаптированной программы);

* результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Важными принципами **организации коррекционно-развивающего процесса** являются:

- учет возрастных особенностей развития ребенка;
- учет уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребенка;
- создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребенка;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- использование вариативных методов, способов и приемов обучения в динамичной среде;
- исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребенком.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широту спектра задач коррекционной работы с детьми. Успешность усвоения Программы зависит от того, насколько эффективным окажется коррекционно - развивающее воздействие.

В настоящее время контингент воспитанников ОУ составляют дети, как с задержкой психического развития, так и со сложной структурой дефекта, поэтому с целью определения наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в ОУ функционирует ПМПк.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого - педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей

каждого ребенка;

- создание условий для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграция в образовательном учреждении и в социуме.

Эффективность системы коррекционно - педагогического воздействия во многом зависит от четкой организации жизни и деятельности детей в период их пребывания в ОУ. В работе с детьми с ЗПР необходима преемственность в работе всех педагогов, работающих с детьми.

Ведущим специалистом, осуществляющим коррекционную работу, является учитель-дефектолог, имеющий высшее дефектологическое образование. Помимо этого, в группе работают два воспитателя, имеющие среднее или высшее педагогическое образование и получившие специальную подготовку на курсах повышения квалификации.

Режим дня и расписание НОД учителя-дефектолога и воспитателя строятся с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей детей дошкольной группы, требований СанПин, а также решаемых задач коррекционно-развивающего обучения. Воспитатель и учитель-дефектолог проводят организованную образовательную деятельность параллельно с подгруппой детей. В разделе «Организация режима пребывания детей в ОУ» приведено примерное расписание НОД, режимы дня дошкольной группы.

Образовательные области «Физическое развитие» реализуются инструктором по физкультуре и воспитателем, «Художественно-эстетическое» реализуются воспитателем, музыкальным руководителем и другими специалистами со всей группой. Воспитатель во вторую половину дня осуществляет индивидуальную работу по заданиям учителя-дефектолога и педагога-психолога: работает над развитием внимания, памяти, восприятия, мышления, фонематического слуха, а также закрепляет умения и навыки детей, связанные с усвоением Программы.

Образовательный процесс в КГБОУ Владивостокской КШ-ДС VII вида осуществляют: учителя-дефектологи, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели. Социальным педагогом проводится работа по соблюдению и защите социальных прав воспитанников. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская служба: врач-педиатр и медицинская сестра.

Дети в КГБОУ Владивостокскую КШ-ДС VII вида поступают по решению ПМПК.

В условиях образовательного учреждения на первый план выступают задачи комплексного, всестороннего качественного анализа особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, личностного развития, а также исследования сферы знаний, умений и навыков, представлений об окружающем мире, имеющихся у ребёнка. Диагностика выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство оптимизации этого процесса. Данные, полученные в результате комплексного изучения ребёнка, позволяют подобрать для каждого воспитанника эффективные методы и приёмы педагогического воздействия, определить задачи и содержание коррекционно-развивающей и воспитательной работы.

Диагностика воспитанников осуществляется учителями-дефектологами, педагогом-психологом, воспитателями. Коррекционно-педагогические задачи для каждого возраста педагоги успешно решают при правильном подборе видов деятельности и при обеспечении оптимальных условий для их формирования.

В образовательном учреждении созданы необходимые условия для социального развития детей. Социальное воспитание осуществляется в процессе ряда занятий, предусмотренных учебным планом и во всех видах вне учебной деятельности детей.

Развитие речи и коммуникативных способностей является одним из приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР. Задачи этого направления решаются помимо специальных занятий по развитию речи на всех других занятиях, при проведении режимных моментов, в свободной деятельности детей.

У дошкольников с задержкой психического развития недоразвитие речи носит системный характер и характеризуется нарушением всех ее сторон: смысловой, звуковой, грамматической, а также ограниченностью и бедностью словаря.

Педагоги создают оптимальные условия для овладения воспитанниками всеми компонентами языковой системы: развивают фонетико-фонематические процессы, совершенствуют слоговую структуру слов, лексико-грамматический строй речи, формируют навык построения развёрнутого речевого высказывания. Целенаправленно ведётся работа по стимуляции коммуникативной активности детей, созданию условий для овладения различными формами общения, в процессе обеспечения полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками.

На занятиях по формированию математических представлений проводится специальная коррекционная работа, направленная на восполнение пробелов в математическом развитии воспитанников. Основные направления этой работы базируются в первую очередь на принципах развивающего обучения. Коррекционную направленность педагоги обеспечивают максимальным использованием на занятиях предметно-практической деятельности.

Работа по формированию элементарных математических представлений сочетается с развитием познавательных интересов, произвольного внимания, памяти, речи.

Оказывая решающее влияние на весь ход психического развития в дошкольном возрасте, игра в её разных формах позволяет решать широкий круг коррекционно-воспитательных задач. Для того чтобы игра стала ведущим видом деятельности воспитанников детского дома, педагоги решают следующие задачи:

- вызывают у детей интерес и стойкое положительное отношение к играм и игрушкам;
- формируют у детей собственно игровые действия, которые в дальнейшем войдут в сложную структуру игровой деятельности;
- учат использовать в играх не только игрушки, но и предметы-заменители;
- развивают у детей способность создавать воображаемую ситуацию, умение брать на себя роль и действовать в соответствии с ролью;
- воспитывают отношения партнерства в процессе коллективных игр,
- учат отражать в играх приобретаемый жизненный опыт;
- развивают речь детей.

Уровень развития игровой деятельности ребенка во многом определяет характер и содержание других видов деятельности. В процессе занятий по обучению детей продуктивной деятельности педагоги решают не только традиционные задачи по формированию изобразительных и конструктивных умений и навыков, но и специфические задачи по коррекции и развитию эмоциональной и познавательной сферы детей. На данных занятиях обогащается сенсомоторный опыт детей, развивается анализирующее восприятие, наглядно-образное мышление, речь.

Необходимым условием успешного психического развития ребенка с ЗПР является его физическое здоровье. Основные задачи по физическому воспитанию детей заключаются в том, чтобы развить у них мелкую и общую моторику, корригировать физическое развитие и двигательный аппарат. В соответствии с ними выделяются главные направления работы: развитие основных движений, общеразвивающие упражнения, подвижные игры на свежем воздухе, спортивные развлечения, закаливание. Особое место отводится коррекционным упражнениям, направленным на преодоление специфических нарушений движений дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

В работе детьми с ограниченными возможностями здоровья не только общеразвивающее, но и коррекционное значение имеет музыкальное воспитание. Оно способствует преодолению или ослаблению многих недостатков психического и физического развития детей (нарушения эмоциональной и сенсорной сферы, внимания, речи,

несформированность представлений об окружающей действительности, произвольности, серийности и выразительности движений). Музыкально воспитание направлено на развитие у детей с ЗПР способности эмоционально, адекватно воспринимать музыку различного характера, а также на формирование у них умений участвовать в различных видах творческой деятельности: пении, танцах, музыкальных играх.

Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы дошкольников с задержкой психического развития – основное направление работы педагога-психолога детского дома, которое предполагает:

- развитие и тренировку механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым условиям;
- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- развитие социальных эмоций;
- формирование способности к волевым условиям, произвольной регуляции поведения;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Ведущая роль в осуществлении коррекционной работы с дошкольниками отводится учителям-дефектологам. Они проводят занятия по развитию речи, сенсорному развитию, формированию элементарных математических представлений, социальному развитию, обучению игре. В кабинетах учителей-дефектологов созданы хорошие условия для проведения групповых и индивидуальных занятий: имеются современные технические средства обучения, методические пособия, разнообразная наглядность, игрушки.

В комплексе коррекционно-развивающей работы важное место занимает индивидуальная работа с детьми.

Учителями-дефектологами индивидуальные занятия проводятся ежедневно после подгрупповых по индивидуальному плану (15-20 минут с каждым ребёнком). Данные занятия направлены на то, чтобы помочь каждому ребёнку и всей группе в целом овладеть учебным материалом. На индивидуальных занятиях закрепляется материал фронтальных занятий; ведётся работа по коррекции речевого развития, познавательной сферы, развивается мелкая моторика рук. Учителя-дефектологи в работе с детьми используют гибкий график, чтобы максимально сократить пропуски других занятий, не лишая детей прогулки, игровой деятельности.

Воспитателями проводится индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию учителей-дефектологов, также воспитатели планируют и осуществляют индивидуальную работу с воспитанниками, нуждающимися в

дополнительных занятиях по различным видам деятельности. Индивидуальная работа с детьми по развитию и коррекции двигательных навыков планируется и проводится на прогулке.

Индивидуальный подход к детям осуществляется на всех занятиях за счёт дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения.

Педагогом-психологом на индивидуальных занятиях с детьми проводится коррекционно-развивающая работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков, профилактику агрессивного поведения, развитие психических процессов.

Благодаря целенаправленной и систематической коррекционно-развивающей работе, осуществляемой в тесном контакте всеми педагогами, к концу дошкольного возраста у большинства выпускников дошкольных групп оказываются в основном сформированными все компоненты школьной психологической готовности: интеллектуальные, волевые, мотивационные и коммуникативные.

Коррекционно-воспитательная работа осуществляется в следующих направлениях:

- Коррекционно-логопедическая работа (развитие языковых особенностей, развитие общих речевых навыков, коррекция звукопроизношения, работа над слоговой структурой слова, развитие фонематического анализа, синтеза, представлений, обогащение лексики, формирование грамматического строя речи, развитие мелкой моторики, развитие общей моторики, развитие связной речи, развитие коммуникативной функции речи);
- Коррекция основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения, произвольности);
- Коррекционно-педагогическая работа (развитие средств языка, развитие языковых особенностей, развитие коммуникативной функции речи, развития умения вступать в контакт по собственной инициативе, поддерживать диалог с собеседником, внимательно вслушиваться в звучащую речь);
- Создание развивающей речевой среды (активное внедрение интегрированных занятий);
- Взаимодействие с семьями воспитанников

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

3-4

года

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоциональной сферы ребенка:

- выявлять качество замещения в игре:

*использует ли ребенок предметы-заместители

* умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли;

- анализировать характер взаимодействия с другими партнерами:

*соблюдает ли ребенок установленные правила игры или настаивает на своих правилах;

* учитывает ли позицию игрового партнера;

*какова позиция ребенка при разворачивании игры (активная, пассивная);

- внимательно наблюдать, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;

- отмечать, способен ли ребенок следовать ролевому правилу, сформулированному в начале игры;

* проявляет ли в игре инициативу, или испытывает трудности в изменении сюжетов и ролей;

- анализировать речь детей в ходе игры (сопровождение, диалог, вопросы и т.д.):

* проявляет ли ребенок речевую активность в ходе игры;

* выполняет ли речь коммуникативную функцию

* активно ли использует ребенок невербальные средства коммуникации в игре.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребенка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребенка со взрослыми и с другими детьми:

- формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой;
- создавать условия для приобретения детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные наблюдения за жизнью и трудом людей вне ОУ), обобщение результатов наблюдения на занятиях;
- учить детей выделять себя по половому признаку (относить себя к мальчикам или девочкам, сынок, дочка);
- знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени;
- учить детей выполнять 5-6 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: возьми, дай, держи, кати, брось, лови, принеси;

5-6 лет

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребенка:

- выявлять качество замещения в игре:
 - * отмечать, умеет ли ребенок использовать предметы-заместители;
 - * наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли и время удерживания в рамках принятой роли;
 - * определять наличие воображаемой ситуации;
- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнерами:
 - * соблюдает ли ребенок установленные правила игры или настаивает на своих правилах;
 - * учитывает ли позицию игрового партнера;
 - * какова позиция ребенка при разворачивании игры (активная, пассивная);
 - * активно ли налаживает игровые партнерские отношения со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнером (куклой);
- изучать содержание ролевых отношений и ролевого поведения;
 - * имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребенок действует от имени лица, роль которого выполняет;
 - * способен ли ребенок следовать ролевому правилу;

- внимательно наблюдать, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;
- анализировать творческие проявления в игре:
 - * играет ли с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого;
 - * проявляет ли в игре инициативу
 - * создает ли в игре выразительный образ;
- анализировать речь детей в ходе игры (сопровождение, диалог, вопросы и т.д.):
 - * проявляет ли ребенок речевую активность в ходе игры;
 - * выполняет ли речь коммуникативную функцию
 - * активно ли использует ребенок невербальные средства коммуникации в игре.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребенка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребенка со взрослыми и с другими детьми:

- учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками, используя выражения: я хочу, я не хочу, хочешь поиграть?, давай играть вместе, давай построим гараж, давай играть: ты будешь возить кубики, а я – строить, и т.д.
- формировать эмоционально-положительное общение ребенка со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать взрослых для разрешения разногласий;
- закреплять использование детьми предметных действий в быту и на занятиях;
- формировать у детей положительное отношение к труду взрослых;
- закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по имени и фамилии в ситуации знакомства или представления;
- учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству;
- учить детей называть свой адрес;
- закреплять умения детей называть по имени всех членов семьи и их родственные позиции в семье;
- учить называть время года своего рождения (летом, зимой);

- закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни.

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребенка:

- выявлять качество замещения в игре:

* отмечать, умеет ли ребенок использовать предметы-заместители;

* наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли и время удерживания в рамках принятой роли;

* определять наличие воображаемой ситуации;

- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнерами:

* соблюдает ли ребенок установленные правила игры или настаивает на своих правилах;

* учитывает ли позицию игрового партнера;

* какова позиция ребенка при развертывании игры (активная, пассивная);

* активно ли налаживает игровые партнерские отношения со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнером (куклой);

- изучать содержание ролевых отношений и ролевого поведения;

* внимательно наблюдают, не является ли предметный план игры доминирующим, не заслоняет ли он воссоздание социальных отношений;

* способен ли ребенок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;

- анализировать творческие проявления в игре:

* играет ли с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого;

* проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли;

* создает ли в игре выразительный образ;

- анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических форм, сопровождение, диалог, вопросы и т.д.):

- * проявляет ли ребенок речевую активность в ходе игры;
- * выполняет ли речь коммуникативную функцию;
- * выполняет ли речь функцию планирования игры;
- * активно ли использует ребенок невербальные средства коммуникации в игре.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребенка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребенка со взрослыми и с другими детьми:

- * создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний – радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, сочувствие;
- * учить детей узнавать на картинках выражения эмоции у людей – страх, удивление, радость, печаль
- * учить детей выражать словами и мимикой человеческие эмоции и определять причину их появления (использовать литературные произведения);
- * учить выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца;
- * учить детей оценивать словами: хорошо, плохо, старался, не старался выполнение поручений;
- * закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнерами во время игры и в совместной деятельности;
- * создавать условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии: радость, обиду, гнев, страх, стыд, удивление, печаль;
- * закреплять адекватную самооценку у детей в знакомых видах деятельности, формировать словесные формы выражения самооценки;
- * учить регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства других людей;
- * знакомить детей со способами предотвращения и разрешения конфликтов;
- * формировать у детей адекватные нормы поведения в новых жизненных ситуациях.

Педагоги должны проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»

Средняя группа

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребенка

- развивать зрительное восприятие и внимание:

* учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действия взрослого (куб, брусок);

* учить воспринимать величину (маленький, большой, самый большой);

* формировать у детей ориентировку в пространстве группы (у окна, у двери);

* учить детей сличать четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий);

* вводить в пассивный словарь детей названия свойств и отношений предметов: красный, желтый, круг, круглый, маленький, большой, внизу-наверху);

* учить соотносить действия на картинке, с действиями ребенка;

* учить складывать трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб;

* учить складывать пирамиду из 3-4 колец с учетом величины, пользуясь методом проб;

* учить складывать предметную картинку из 3-х разрезанных частей;

(стр183-185 программы «Радуга»)

Старшая группа

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию

познавательной активности ребенка

- развивать зрительное восприятие и внимание:

* учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием;

* учить детей запоминать названия изображений. Использовать лото, делать выбор из 2-х, затем из 4-х картинок;

* учить производить выбор величины по образцу из 3-х объектов, проверяя правильность приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине («Три медведя», расставь игрушки в три домика);

- развивать слуховое внимание и фонематический слух:

* знакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал машины, шум шагов, шуршание листьев) и звуками явлений природы (шум дождя, пение птиц, шум ветра, бегущей воды);

* учить детей находить заданное слово в предложении;

* учить детей дифференцировать бытовые шумы;

* формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики в продуктивных видах деятельности и в игре (выбери и наклей животное, которое говорит «мяу»);

* учить находить заданные словосочетания во фразе;

* учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор;

* формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (спросить, кто пришел, услышав звук звонка, закрыть кран с капающей водой, остановиться, услышав сигнал автомобиля);

* учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию (дом-ком, удочка-уточка, мишка-миска, бабочка-бабушка);

- развивать тактильно-двигательное восприятие:

* продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов;

* учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

* учить детей дифференцировать на ощупь разные по форме предметы – выбор из 4-х предметов;

* развивать у детей координацию руки и глаза, формировать способы исследования предметов: зрительно-тактильный

(ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру);

* учить детей передавать величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

* учить детей дифференцировать на ощупь разные по величине предметы – выбор из 3-х предметов;

* учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть);

* учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный, железный); по качеству (гладкий-шероховатый);

- развивать вкусовую чувствительность:

* формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам (угадай, что съел, угадай, что в чашке);

* учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры: горячие, теплые, холодные;

* формировать представления о продуктах, имеющих разный вкус: сладкий, кислый, соленый, горький;

* учить детей подбирать набор продуктов для приготовления простых блюд(салат, каша, компот);

* знакомить детей с приготовлением простых холодных закусок;

* учить детей группировать продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, соленый;

- формировать мышление:

* создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления:

формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей;

* учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях;

* формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач;

* учить детей решать задачи наглядно-образного плана;

* учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями,

изображенными на картинках;

* формировать умения выполнять операции сравнения и обобщения, высказывать суждения;

* учить детей в словесном плане определять последовательность указанных событий, употреблять слова *сначала*, *потом*, после того, как картинки уже подобраны.

Подготовительная к школе группа

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребенка

- развивать зрительное восприятие:

* продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из 3-4)

* учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части рисунка;

* учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (3-4 заданных эталоны);

* формировать у детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика);

* формировать представления об относительности величины (мальчик ниже, чем папа, но выше, чем младший брат)

* учить детей ориентироваться на пространстве листа бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую сторону листа;

* формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый-солнце, цыпленок, подсолнух, лимон, одуванчик; круглый – мяч, шарик, баранка, колечко);

* учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (Капли на асфальте-начало дождя, большие лужи-конец дождя);

* продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг-колесо, овал-ежик);

- развивать слуховое внимание и фонематический слух:

* учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор (при

прослушивании аудиозаписей – шум ветра, шум моря, шум грозы, пение птиц, голоса животных;

* знакомить детей со звуковым разнообразием живой природы (чирикание воробья, карканье вороны, мычание коровы, ржание лошади);

* учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом, вверху, внизу, слева, справа);

* учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре, постепенно ее усложняя (локти-ногти, удочка-уточка, мишка-миска, малина-машина, мальчик-пальчик);

* учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение (марш-дети маршируют, на плясовую- топают и пляшут);

* учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток» и др.);

* учить детей называть и группировать слова по признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук Ш или М);

* учить детей подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его месте в слове;

* учить детей определять первый и последний звуки в словах (дом, кот, лапа, рука, лук);

- развивать тактильно-двигательное восприятие:

* учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования;

* продолжать формировать у детей умение закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности;

* учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яйцо, машина, ленточка, елочка);

* учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яйцо);

* учить детей рисовать предметы, воспринятые тактильно;

* учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное);

* закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию;

- * закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам, с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое-холодное, шершавое-гладкое, мягкое-твердое);
- развивать вкусовое восприятие:
- * продолжать формировать у детей представление о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики (угадай, что съел, угадай, что в чашке);
- * продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное-несъедобное, сладкое-кислое, горькое, соленое);
- * учить передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности (нарисуй, что съел, слепи, что съел);
- * учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, опираясь на вкусовые характеристики;
- * учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления;
- формировать мышление:
- * формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию);
- * формировать у детей умения выбирать картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию;
- * учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- * учить детей соотносить текст с иллюстрацией;
- * продолжать формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, высказывать суждения;
- * учить детей разыгрывать события, изображенные на картинках;
- * обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, формировать умение рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- * учить детей выполнять задания на классификацию картинок;
- * учить детей выполнять упражнения на исключение четвертой лишней картинки, объяснить выбор;

- * закреплять у детей умения сравнивать, обобщать, высказывать суждения;
- * учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки;

Педагоги должны проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

**Содержание коррекционной работы в образовательной области
«Речевое развитие»
Средняя группа**

Педагог (учитель-дефектолог) должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребенка

- наблюдать за детьми с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания, речевого контроля. Недостатки могут отражаться на звукопроизношении, на понимании смысла слов, на понимание грамматических и смысловых отношений. Давать дополнительные и индивидуальные задания, подбирать специальные игры и обязательные рекомендации родителям воспитанников;
- выявлять детей с трудностями ведения диалога, с несформированностью связного высказывания, с другими нарушениями речевого развития

Педагог должен осуществлять коррекционно - развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребенка, фонетико-фонетической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребенка, которая складывается из:

- * систематических занятий со специалистом;
- * индивидуальной образовательной программы, построенной на основе общей, но при необходимости сдвинутой по задачам к более младшему возрасту;
- * повышенной речевой активности и инициативы педагога в ситуациях неорганизованной деятельности.

Педагог должен:

- * формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера;
- * побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками;
- * давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку ребенка на губы взрослого);
- * учить детей воспроизводить звукоподражания (ту-ту, би-би, му-у, пи-пи, с-с-с и др.)
- * учить детей выполнять простые инструкции (где зайка? Покажи зайку, принеси машину, возьми мяч и др.);
- * учить выполнять совместные действия по речевой инструкции сначала со взрослым, затем со сверстником;
- * учить детей отвечать на вопросы (как тебя зовут?, кто это?, что это?);
- * учить детей понимать действия, изображенные на картинке;
- * учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек

Использовать в работе вариативную часть учебного плана (сенсо-моторная деятельность, рече-двигательная деятельность)

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Старшая группа

Педагог (учитель-дефектолог) должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребенка

- выявлять детей с недостатками формирования фонематических представлений, с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания и контроля, с трудностями восприятия и воспроизведения ритмических структур, другими речевыми нарушениями
 - * выявлять детей с трудностями понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, сравнений, метафор и т.д.

Педагог должен осуществлять коррекционно – развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребенка, фонетико-фонетической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребенка:

- учить детей обмениваться с педагогом и друг другом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, день рождения, болезнь, встреча);
 - * воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи;
 - * закреплять умение детей задавать вопросы друг другу, отвечая на них спокойно, глядя в глаза друг другу, не перебивая;
 - * учить детей образовывать слова с помощью суффиксов (*мяч-мячик, кот-котик*);
 - * учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения;
 - * закреплять умение детей рассказывать об увиденном (расскажи, что ты делал в выходные дни, что делал летом, где был?);
 - * учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую);
 - * продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, самостоятельно задавать вопросы);
 - * расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению творительного падежа;
 - * учить употреблять в активных высказываниях предлоги *за, перед*;
 - * учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (*ушел-пришел, уехал-приехал, убежал-прибежал, открыл-закрыл*);
 - * продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях
- Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Подготовительная к школе группа

Педагог (учитель-дефектолог) должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребенка выявлять детей с недостатками формирования фонематических представлений, с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания и контроля, с трудностями восприятия и воспроизведения ритмических структур, другими речевыми нарушениями

- * выявлять детей с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, ассоциативных связей;
- * * выявлять детей с трудностями понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, сравнений, метафор, многозначных слов и т.д. Предлагать дополнительные задания, игры (на занятиях и вне занятий);
- * выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, рассказ по увиденному, услышанному и т.д.)

Педагог должен осуществлять коррекционно – развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребенка, фонетико-фонетической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребенка:

- * продолжать учить детей умению делиться своими впечатлениями об увиденном или услышанном;
- * продолжать учить детей рассказывать о событии или случае с опорой на фотографии, детские рисунки (что делали летом? Куда ходили весной?);
- * уточнять значение предлога *из*, упражнять в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом;
- * закреплять умение детей составлять рассказы по последовательности воспроизведенных педагогом событий (педагог действует с игрушками молча, а дети составляют рассказ);
- * учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в игре;
- * уточнять понимание детьми значение предлога *около*;
- * закреплять у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок;

* учить детей строить предложения из 3-4 слов по картинкам с использованием предлогов *на, под, в, за, между, около, из*;

* формировать у детей понимание глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени и учить употреблять их в речи.

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия (см. содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие» и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности).

Коррекционные мероприятия для детей с задержкой психического развития в ОУ

<i>№ п/п</i>	<i>Перечень коррекционных мероприятий</i>	<i>Содержание</i>	<i>Взаимодействующие специалисты</i>
1.	Индивидуальная помощь педагога-психолога	Беседы, игры, диалоги, тренинги, диагностические мероприятия	Педагог-психолог
2.	Игротерапия.	Использование игровых заданий для решения развивающих и коррекционных задач.	Педагог-психолог, воспитатель.
3.	Сказкотерапия.	Использование сюжетов сказок для коррекции недостатков личностного развития.	Педагог-психолог, воспитатель
4.	Музыкальные занятия	Использование функциональной музыки для решения коррекционно-развивающих задач	Воспитатель, музыкальный руководитель
5.	Арт - терапия.	Использование различных видов искусств для решения задач личностного развития и коррекции недостатков.	Педагог-психолог, музыкальный руководитель
6.	Сюжетно- ролевая подвижная игра	Физкультурная деятельность коррекционной	Инструктор по физкультуре,

	коррекционной направленности	направленности на основе сюжетно-ролевой подвижной игры	воспитатель
7.	Физкультурная организованная деятельность коррекционной направленности	Физические упражнения и задания с учетом недостатков развития детей с ЗПР (задания координационной направленности, развитие ловкости)	Инструктор по ФК, воспитатель
8.	Корригирующая гимнастика	Физические упражнения (комплексные) после дневного сна	Воспитатель
9.	Индивидуальная помощь учителя-дефектолога (логопедическая помощь)	Выявление логопедических проблем и коррекция недостатков развития речи.	Учитель-дефектолог

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья

<i>Основные направления психолого-медико-педагогического сопровождения</i>			
<i>Содержание деятельности воспитателя и специалистов</i>	<i>Базовая и динамическая диагностика</i>	<i>Организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса</i>	<i>Организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса</i>
Учитель-дефектолог, Воспитатель, Социальный педагог	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыков самообслуживания. Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье.	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами. Реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача по организации режима, развивающих и коррекционных игр и т.д.	Организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса Помощь в обеспечении законодательно закрепленных льгот детям-инвалидам и семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции.
Педагог-психолог	Психологическая диагностика.	Консультирование, психотренинг, психологическая коррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	Беседы с родителями о психических особенностях развития ребенка, консультации по организации коррекции недостатков развития.

Инструктор по физической культуре	Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированности двигательных умений.	Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребенка физической нагрузки	Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребенка в семье.
Музыкальный руководитель	Диагностика музыкальных творческих способностей, развитие творческих возможностей, певческих навыков	Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества	Оказание помощи родителям в развитии музыкально-творческих способностей детей в семье.
Медицинская сестра	Помощь врачу в организации медицинской диагностики	Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, контроль за соматическим и психическим состоянием детей, проведение профилактических процедур, бесед с детьми	Оказание помощи семьям воспитанников в проведении лечебно-профилактических мероприятий.

Преемственность дошкольного звена и начальной школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бес стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по пред-школьному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей дошкольных групп по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимо-посещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- Совместную работу психолога и педагогов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение занятий, утренников, праздников, спортивных мероприятий.
- Экскурсии в начальные классы
- Шефская работа (учащиеся начальных классов-воспитанники дошкольных групп)

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и занятий родителями.
- Консультации педагога-психолога, учителя-дефектолога и учителя начальных классов.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.
- Участие дошкольников в проведении школьных линеек, традиционных общешкольных мероприятиях

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;

- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разно-уровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в дошкольных группах и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по пред-школьному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**План
совместных мероприятий воспитанников и учащихся младших классов
на 2015 – 2016 учебный год**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Торжественная линейка, посвященная началу учебного года «Первый звонок!» День открытых дверей. Экскурсия по школе для вновь принятых учащихся, воспитанников и их родителей	01.09. 2015 г.	К.Ю. Ефремова, воспитатели дошкольных групп
2.	«Безопасная дорога» Общешкольное познавательное занятие для воспитанников старших возрастных групп и младших школьников, совместно с инспектором ГИБДД Ленинского района г. Владивостока. Викторина по ПДД	28.09. 2015 г.	Шаркова Н.А., воспитатели дошкольных групп
3.	День дошкольного работника Поздравления учеников 1-4 классов дошкольных работников ОУ. Концертные номера воспитанников и учащихся	24.09.2015 г.	Ефремова К.Ю. учителя

4.	«С днем учителя!» Тематическая линейка, посвященная Дню Учителя. Творческие поздравления от каждого класса, дошкольной группы	05.10. 2015 г.	воспитатели дошкольных групп
5.	«Осень, осень, в гости просим!» Общешкольный праздник для младших школьников и воспитанников старших дошкольных групп	12.10.2015 г.	Губанова Т.А., воспитатели
6.	«Огонь не возникает сам!» Общешкольное интегрированное спортивно-познавательное мероприятие для воспитанников старшего дошкольного возраста и учеников начальных классов	26.10. 2015 г.	Агоева В.С. Сенюкович А.В.
7.	Мероприятия в рамках декады инвалидов. Совместные мероприятия с участие детей и их родителей	01-10.12.2015	социальный педагог
8.	Посещение приморского краевого драматического Театра Молодежи Просмотр спектакля «Домовенок Кузя»	22.12.2015 г	социальный педагог, воспитатели
9.	День защитников Отечества Праздничное мероприятие для младших школьников «Слава армии родной!» утренники для воспитанников дошкольных групп	19.02. 2016 г. 19.02. 2016 г.	Губанова Т.А. воспитатели дошк. групп
10.	«Широкая Масленица» Познавательно-театрализованная игровая деятельность детей с участием актеров	26.02. 2016 г.	Н.А. Шаркова воспитатели
11.	«Славим Женщину!» праздничное мероприятие, посвященное Международному женскому дню «Поздравляем мамочку!» утренники для воспитанников дошкольных групп	04.03. 2016 г. 04.03.2016 г.	Хомякова К.Б. Кирилова В.А. воспитатели дошк. групп
12.	«Прощание с азбукой» Общешкольное мероприятие для учеников 1-х классов и воспитанников подготовительных к школе групп (с презентацией)	18. 04. 2016 г.	Цыгура Е.И., воспитатели подготовит. к школе групп
13.	«День Победы» Торжественная линейка для младших школьников» Утренник для воспитанников дошкольных групп	06.05. 2016 г. 06.05. 2016 г.	восп.дошкольных групп
14.	«Прощай, начальная школа!» праздник, посвященный выпуску учащихся 4 класса	20. 05. 2016 г.	Мурашкина С.Ю.
37.	«До свидания, детский сад!» Выпускной бал для дошкольников подготовительных групп	27.05. 2016 г.	Хомякова К.Б., Ефремова М.И., Зезеткина Г.А. Макарова С.В.

Взаимодействие ОУ и социума

В реализации образовательной программы дошкольного образования, наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГОАУ ДПО ПК ИРО г. Владивосток	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях, обмен опытом, участие в конкурсах «детской проектной деятельности»	по плану ОУ, курсовой подготовки педагогов ГОАУ ДПО ПК ИРО
	МБОУ Центр «Коррекция» г. Владивосток	Обучающие семинары по вопросам обучения, развития, коррекции и компенсации детей, проведение консультаций, обмен опытом	по плану ОУ
	МБОУ СОШ № 75 г. Владивостока	Экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные спортивные соревнования	по плану совместных мероприятий
	КГОБУ Владивостокская КШИ I вида	Дружеские встречи спортивных команд, концертные программы, игровые познавательные программы и развлечения	по плану совместных мероприятий
	Приморская библиотека для слепых	Семинары, работа передвижного библиотечного пункта (самообразование педагогов), краевые конкурсы детей-инвалидов	В течение учебного года
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств - экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Культура	Приморская государственная картинная галерея	Экскурсии, посещение выставок, сопровождение экскурсовода, проведение занятий на базе галереи.	1 раз в месяц

	Детская библиотека	Коллективные посещения, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для детей.	по плану ОУ
	Кинотеатр «Новая волна»	Просмотры мультипликационных фильмов.	по плану ОУ
	Современный кукольный театр «Облачко»	Встречи с артистами театра, кукольные спектакли с познавательным содержанием (экологическая направленность, культура речи, безопасность жизнедеятельности)	1 раз в квартал
	Приморский драматический Театр Молодежи	Экскурсии в театр, встречи с актерами театра, просмотр спектаклей, игровые познавательные программы. Театрализованные новогодние представления для детей и родителей, премьеры спектаклей	В течение года
Безопасность	ПКО «Всероссийское добровольное пожарное общество	Игровая познавательная спортивная программа; Участие детей в краевых конкурсах детского рисунка «Мы жить желаем в мире без пожаров!»	2 раза в год
	ГИБДД Ленинского района	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения	сентябрь
Информационность	ОТВ Прим	Освещение значимых мероприятий в ОУ: Встречи гостей, репортаж об инклюзивном обучении и т.п.	по мере необходимости
	Сайт ОУ	Освещение жизнедеятельности ОУ на страничке сайта	обновление, пополнение (в течение года)

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни дошкольной группы и ОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, их коррекции и компенсации;

Система взаимодействия с родителями воспитанников включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной группы и ОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- работы родительского комитета
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Модель взаимодействия педагогов и родителей

Педагоги

1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ

Родители

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)

Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)

2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ

Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)

Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий

3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

Педагоги

Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская
Выбор содержания, форм с семьей ребенка

Родители

Получение консультативной индивидуальной помощи

4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ

Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов

Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Взаимодействие с семьей в реализации задач образовательного процесса

Польза для семьи

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

Польза для воспитателей

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

III. Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

приложение

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей всех дошкольных возрастных групп, и способствует их гармоничному развитию

Возрастные группы	Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
Длительность условного учебного часа (в минутах)	до 20		до 25		до 30	
Количество условных учебных часов в неделю	основная	дополнит	основная	дополнит	основная	дополнит.
	10,5	1,5	12	2	13	3
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	3 ч.	60 мин.	5 ч. 25 мин	50 мин.	6 ч. 30 мин	1 час 30 мин
ИТОГО:	12 занятий 4 часа		14 занятий 6 часов 15 мин		16 занятий 8 часов	

Режим дня
для воспитанников средней группы
(режим дня составлен с расчетом на 13-часовое пребывание ребенка в дошкольной группе)

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.15	Приём детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика (в теплое время года на улице), дежурство. Игры, самостоятельная деятельность.
8.15 – 8.35	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.35 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность.
9.00 – 9.20 9.30 - 9.50	Организованная образовательная деятельность с обязательным проведением физкультурных пауз – 10 минут (подгрупповые занятия чередуются)
10.00 - 10.10	Второй завтрак
10.10 – 10.20	Подготовка к прогулке.
10.20 - 12.20	Прогулка (подвижные игры, наблюдения)
12.20 - 12.30	Возвращение с прогулки.
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика после дневного сна
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.45	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия по заданию учителя-дефектолога
16.45 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00 – 18.10	Возвращение с прогулки, игры
18.10 – 18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30 – 18.45	Чтение художественной литературы
18.45 – 20.00	Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой

**Примечание: продолжительность прогулки составляет – 3 ч. 20 минут;
приём детей, утренняя гимнастика, в теплое время года осуществляется на улице**

**Режим дня
для воспитанников средней группы**

(режим дня составлен с расчетом на 24-часовое пребывание ребенка в дошкольной группе при 5-дневной рабочей неделе)

Время	Режимные моменты
7.00 – 7.30	Подъем, гигиенические процедуры, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)
7.00 - 8.15	Игры, самостоятельная деятельность, дежурство.
8.15 – 8.35	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.35 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность.
9.00 – 9.20 9.30 - 9.50	Организованная образовательная деятельность с обязательным проведением физкультурных пауз – 10 минут (подгрупповые занятия чередуются)
10.00 - 10.10	Второй завтрак
10.10 – 10.20	Подготовка к прогулке.
10.20 - 12.20	Прогулка (подвижные игры, наблюдения)
12.20 - 12.30	Возвращение с прогулки.
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика после дневного сна
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.45	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия по заданию учителя-дефектолога
16.45 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00 – 18.10	Возвращение с прогулки
18.10 – 18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30 – 18.45	Чтение художественной литературы
18.45 – 19.45	Игры, самостоятельная деятельность.
19.45 – 20.00	Второй ужин
20.00 - 20.30	Спокойные игры, самостоятельная деятельность детей
20.30 – 20.50	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
20.50 – 7.00	Ночной сон

Режим дня
для воспитанников старших возрастных групп
(режим дня составлен с расчетом на 13-часовое пребывание ребенка в дошкольной группе)

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Приём и осмотр детей, ежедневная утренняя гимнастика (в теплое время года на улице), дежурство. Игры, самостоятельная деятельность.
8.20 - 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Организованная образовательная деятельность с обязательным проведением физкультурных пауз – 10 минут (подгрупповые занятия чередуются)
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.35 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, подвижные игры, наблюдения, труд)
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика после дневного сна
15.15 – 15.35	Чтение художественной литературы
15.25 - 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.30	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия по заданию учителя-дефектолога
16.30 – 18.10	Подготовка к прогулке, прогулка
18.10 – 18.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.25 - 18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45 – 20.00	Игровая, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой

Примечание: продолжительность прогулки составляет – 3 ч. 30 минут; приём детей, утренняя гимнастика, в теплое время года осуществляется на улице

**Режим дня
для воспитанников старших групп**

(режим дня составлен с расчетом на 24-часовое пребывание ребенка в дошкольной группе при 5-дневной рабочей недели)

Время	Режимные моменты
7.00 – 7.30	Подъем, гигиенические процедуры, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)
7.00 - 8.20	Игры, самостоятельная деятельность, дежурство.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Организованная образовательная деятельность с обязательным проведением физкультурных пауз – 10 минут (подгрупповые занятия чередуются)
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.35 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, подвижные игры, наблюдения, труд)
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика после дневного сна
15.15 – 15.35	Чтение художественной литературы
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.30	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия по заданию учителя-дефектолога
16.30 – 18.10	Подготовка к прогулке, прогулка
18.10 – 18.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.25 – 18.40	Подготовка к ужину, ужин
18.40 – 19.50	Игры, самостоятельная деятельность детей
19.50 – 20.00	Второй ужин
20.00 – 20.30	Спокойные игры, досуговая деятельность детей
20.30 – 21.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
21.00 – 7.00	Ночной сон

Режим дня
для воспитанников подготовительных к школе групп
(режим дня составлен с расчетом на 13-часовое пребывание ребенка в дошкольной группе)

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.25	Приём детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика (в теплое время года на улице). Игры, самостоятельная деятельность, дежурство.
8.25 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 -10.50	Организованная образовательная деятельность с обязательным проведением физкультурных пауз – 10 минут подгрупповые занятия чередуются
10.10 -10.20	Второй завтрак
10.50 - 12.40	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд)
12.40 - 12.50	Возвращение с прогулки. Игры
12.50 - 13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры. Корректирующая гимнастика после дневного сна
15.20- 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 –16.20	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия по заданию учителя-дефектолога
16.20 - 16.40	Чтение художественной литературы
16.40 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00– 18.10	Возвращение с прогулки, игры
18.10 - 18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30 –20.00	Игровая, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой

Примечание: продолжительность прогулки составляет – 3 ч. 30 минут; приём детей, утренняя гимнастика, в теплое время года осуществляется на улице

Режим дня

для воспитанников подготовительных к школе групп

(режим дня составлен с расчетом на 24-часовое пребывание ребенка в дошкольной группе при 5-дневной рабочей недели)

Время	Режимные моменты
7.00 – 7.30	Подъем, гигиенические процедуры, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)
7.30 – 8.25	Игры, самостоятельная деятельность, дежурство.
8.25 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.30 9.40 – 10.50	Организованная образовательная деятельность с обязательным проведением физкультурных пауз – 10 минут подгрупповые занятия чередуются
10.10 -10.20	Второй завтрак
10.50 - 12.40	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд)
12.40 - 12.50	Возвращение с прогулки. Игры
12.50 - 13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенный подъём, воздушные, водные, закаливающие процедуры. Корректирующая гимнастика после дневного сна
15.20- 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 –16.20	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия по заданию учителя-дефектолога
16.20 - 16.40	Чтение художественной литературы
16.40 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00– 18.10	Возвращение с прогулки, игры
18.10 - 18.30	Подготовка к ужину, ужин
18.30 –19.50	Игры, самостоятельная деятельность детей
19.50 –20.00	Второй ужин
20.00 –20.30	Спокойные игры, досуговая деятельность детей
20.30 –21.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
21.00 – 7.00	Ночной сон

Примечание: продолжительность прогулки составляет – 3 ч. 30 минут; приём детей, утренняя гимнастика, в теплое время года осуществляется на улице

Учебный план
по реализации ООП ДО КГОБУ Владивостокской КШ-ДС VII вида на основе примерной образовательной программы
дошкольного воспитания «Радуга» на 2015 - 2016 учебный год

Образовательные области	Виды образовательной деятельности (базовая образовательная область)	Возрастные группы		
		Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3
Познавательное развитие	ФЭМП	1	1	2
	формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	1	1	1
	Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструирование)	0,5	0,5	1
Речевое развитие Коммуникация Чтение художественной литературы	1. Развитие речи грамм. строй; связная речь, звуковая культура речи, формирование словаря, обучение грамоте	1	2	2
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	2	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2
ИТОГО:		10,5	12,5	14
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная)</i>				
Приоритетные направления: Познавательное развитие	«Математика вокруг нас» Занятия по прикладной математике	0,5	1	-
	Развитие речи (коммуникация)	-	-	1

Социально-коммуникативное развитие	Сенсо - моторное развитие (с природным, декоративным материалами)	0,5	-	-
	Формирование рече-моторной деятельности «Игры-драматизации»	0,5	-	-
	Формирование рече-моторной деятельности «Кукольный театр»	-	0,5	1
	ИТОГО (вариативная часть)	1,5	1,5	2
Недельная нагрузка: Всего:	Количество занятий	12	14	16
	Количество часов	4 часа	6 ч. 15 ми	8 часов

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой,	<ul style="list-style-type: none"> Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>познавательно-исследовательской</p>	<p>детей и взрослых.</p>
--	--	--------------------------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольной группы, культурных и региональных особенностей, специфики образовательного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и

	полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	---

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет образовательного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

	Блок	Неде ли	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	праздники
Сентяб рь	Я и д/с	1	Мы пришли в детский сад.	Вот и лето прошло. День знаний	Вот и лето прошло. Д/з	День знаний
		2	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	
	Краски осени	3	Мы встречаем осень	Краски осени (Осень в	Краски осени (Осень в	

Октябрь			золотую	городе)	городе)	
		4	Витамины на грядке и на дереве.	Путешествие в хлебную страну.	Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну.	День дошкольного работника
		1	Лесные ягоды и грибы.	Витамины из кладовой природы	Витамины из кладовой природы.	Всемирный день пожилого человека День учителя
		2	Птицы и животные наших лесов.	В осеннем лесу.	В осеннем лесу.	
С чего начинается Родина	3	Моя семья. Наши любимцы	Моя дружная семья. Культура поведения.	Моя семья. Культура поведения		
	4	Мой дом	Мой город.	Мой город. Профессии родного города		
Ноябрь		1	Дружба	Путешествуем по Приморью	Путешествуем по Приморью	День народного единства.
		2	Мой город.	Моя Родина Россия	Моя Родина Россия	
	Мир вокруг нас	3	Свойства дерева, стекла	Что было до... В мире техники.	Что было до.. Эволюция вещей. Бытовая техника.	День рождения Деда Мороза
		4	Свойства бумаги и ткани. Коллекция	Мы - исследователи	Мы - исследователи	
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	
		2	Зимушка -зима	Зима. Подготовка животных к зиме.	Зимний лес	
		3	Животные и птицы зимой	Птицы зимой	Птицы зимой	
		4	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года.	
Январь		1	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы. Рождество.	Новый год
		2	Встречаем сказку	Великий Устюг -родина Деда Мороза	Великий Устюг -родина Деда Мороза	
	В мире искусства	3	Народная игрушка	В гостях у художника	В гостях у художника	День родного языка
		4	фольклор	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	
Февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт.	1	Все работы хороши	Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)	

		2	Свойства бумаги и ткани. Коллекции	Чем пахнут ремесла.	Чем пахнут ремесла. Инструменты	
		3	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	День Здоровья
	Наши папы, наши мамы	4	Люди смелых профессий.	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День Защитника Отечества
Март		1	Маму я свою люблю	День 8 Марта. Профессии наших мам	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	Встречаем весну	2	Весна пришла.		Весна пришла	
		3			Маленькие исследователи	
		4	О хороших привычках и нормах поведения	Правила поведения в обществе	В мире доброты	
Апрель		1		Книги и библиотека. Мир театра	Книжка неделя. неделя театра	День смеха
	Земля – наш общий дом	2		Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космонавтики
		3	Дети – друзья природы	Мы – друзья природы	Земля – наш общий дом	День Земли
		4	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической безопасности	Красная книга. Животные морей и океанов	
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1	День Победы.	Праздник Весны и труда День Победы	Праздники нашей жизни. Праздник Весны и труда День Победы	Праздник весны и труда
	Человек и мир природы	2	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	9 мая – День Победы
		3	Международный день семьи			
		4	До свидания детский сад.			

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения ребенка и индивидуальному взаимодействию со специалистами;

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учет социально-культурных предметных средств, природных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет индивидуально-типологических, возрастных особенностей детей с ЗПР;
- Развивающая предметно-пространственная среда является содержательной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон (развивающих уголков), оснащенных достаточным количеством игровых и развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, лексическими темами, проводимыми Месячниками (в соответствии с общешкольными мероприятиями). В зависимости от целей и задач каждого этапа Программы, а также от содержания каждого его раздела, выбирается игровое оборудование и материалы, которые моделируются, исходя из интересов и возможностей детей и собственного замысла специалистов, работающих с ними. Они могут дополняться, совершенствоваться, использоваться в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подхода, который является одним из ведущих в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Вариативность среды предполагает:

наличие в ОУ или в дошкольной группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города
	Организация дополнительных образовательных услуг	хореограф, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика Динамический час	инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (интегрированные занятия по физическому развитию)	инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	педагоги ОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	дети, педагоги
Спальное помещение	Дневной сон, ночной сон (для ночующих детей) Корригирующая гимнастика после сна	дети, воспитатели, младший воспитатель
Раздевалка	Информационно – просветительская работа с	дети, родители

	родителями Самообслуживание	
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	медицинские работники
Учительская	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	педагоги ДОУ

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
1	2	3	4	5
Социально-коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный .	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой	Комплект книг, настольно-печатные игры	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.

1	2	3	4	5
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игра, общение. Ранний возраст: предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала

1	2	3	4	5
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг	<p>Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии»	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность. Ранний возраст: совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала</p>
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка»	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой)	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	<p>Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала</p>

1	2	3	4	5
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер	Дидактические игры (Уникум), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, азбука с подвижными картинками	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.

1	2	3	4	5
Развитие воображения и творческой активности	Конструкторы, музыкальные игрушки	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер	Настольно-печатные игры, игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики	<p>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность.</p> <p>Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность</p>
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», набор «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнуровки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»	<p>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, действия с бытовыми предметами-орудиями</p> <p>Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.</p>

1	2	3	4	5
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов</p>	<p>Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность. Дошкольный возраст: - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.</p>
<p>Развитие речи</p>				
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов</p>	<p>Комплект книг</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора</p>

1	2	3	4	5
Обогащение активного словаря	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг	Игра, общение Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.
Развитие речевого творчества	Перчаточные и пальчиковые куклы	Детский компьютер	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

1	2	3	4	5
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные	Детский компьютер	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб»	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, предметная деятельность. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки	Комплекты видеофильмов	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорама	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком	Звуковой коврик	Тренажер «Речевой», лото, домино	Игра, общение Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Художественно-эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность

1	2	3	4	5
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Куклы, в т.ч. народные	Комплекты видеофильмов, медиа-презентаций, диафильмов	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал	Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Игрушки народных промыслов	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиа-презентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность.
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Игрушки народных промыслов	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиа-презентаций, аудиодисков	Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность

1	2	3	4	5
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков	Настольно-печатные игры, комплекты книг	Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись»	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность.
Физическое развитие.				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр

1	2	3	4	5
Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Кегли, неваляшки, качалки, кольцоброс	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Куклы-спортсмены	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета)	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион»	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Овладение подвижными играми с правилами	Игры типа «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность

1	2	3	4	5
Становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере	Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр

Характер взаимодействия со взрослыми:

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности. Одним из важнейших условий эффективности коррекционно-образовательного процесса является характер взаимодействия взрослого и ребенка в соответствии с ведущими мотивами и потребностями возраста, при этом учитываются специфика психического развития, структура нарушения, а также актуальный и потенциальный уровни развития ребенка с ЗПР. Основной формой коммуникации является паритетное, равноправное сотрудничество, общение взрослого и ребенка, при этом стимулируется детская самостоятельность и инициатива. Особое внимание обращается на развитие вне ситуативных форм общения, которые способствуют положительному эмоциональному восприятию ребенком своих сверстников, а также овладению коммуникативными умениями. Взрослый является активным участником (соучастником) деятельности детей как на занятиях, так и вне занятий.

Характер взаимодействия с другими детьми

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей. Дошкольный возраст считается наиболее сензитивным к человеческим отношениям. Социальная направленность личности ребенка становится определяющей в его психическом развитии. В дошкольном возрасте интенсивно развивается самосознание ребенка, он открывает для себя сверстника, вступает с ним в эмоциональные, деловые, вне ситуативно-личностные и вне ситуативно-познавательные формы общения. Благодаря наличию в КГОбУ

«Владивостокская (коррекционная) начальная школа – детский сад VII вида» начальных классов (1-4), совместно проводимым воспитательным, традиционным, общешкольным мероприятиям, экскурсиям и прочим формам сотрудничества с учащимися начальных классов. Содержание общения дошкольников с детьми младшего школьного возраста направлено на положительное эмоциональное восприятие друг друга, на формирование игровых и познавательных интересов, овладение кооперативными навыками в совместной деятельности. Во взаимодействии с членами детского сообщества, у ребенка складываются межличностные отношения, а также первые ценностные ориентации, определяющие направленность поведения в целом.

Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики – «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

Педагогическая диагностика

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают **неправомерными требования от ребёнка**

дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и **не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей**. Они **не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей**. Освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников**.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме – тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по примерной основной образовательной программе «Радуга» объектами управленческого контроля становятся следующие стороны образовательного процесса в дошкольном звене:

- * стиль общения воспитателя с детьми;
- * качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- * качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности;
- * осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень участия родителей в образовательном процессе;
- * наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы;
- * адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят **квалифицированные специалисты** (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Таким образом, **вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне ОУ.**

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы:
«Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- * хочет ходить в ОУ и делает это с удовольствием, его настроение хорошее;
- * откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- * любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- * инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- * разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- * получает удовольствие от продуктивных занятий;

- * любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками; понимает слово «нельзя»;
- * способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые необходимо обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития.**

● **Ребёнок в возрасте 3—4 лет:**

- - понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;
- - знает всех детей группы по именам; имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»; способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им
- способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10-15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательно активен в течение дня;
- отличает живое от неживого.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях; с удовольствием играет в компании одного-трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого; внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира; открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- - проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- - имеет собственную сферу познавательных интересов;
- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- хочет взрослеть;
- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неудаче, способен настойчиво достигать цели;
- играет в сюжетные игры «с продолжением»; с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- выполняет инструкции взрослого; имеет сформированную готовность к школе.

Реализуя Программу «Радуга» в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом.

Педагогическая диагностика проводится на основе методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

Анализ деятельности по **художественно-эстетическому** направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, а именно:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.

Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам ОУ, родным и близким), значит, цель достигнута.

Перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, которые показывают ход его художественно-эстетического развития

Ребёнок в возрасте 3 - 4 лет:

- способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;
- с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;

- любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;
- с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту; способен оценить красоту природы.

● **Ребёнок в возрасте 4—5 лет:**

- - самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- - внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- - любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- - любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

● **Ребёнок в возрасте 5—6 лет:**

- - эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать;
- - эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- - любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;
- - имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;
- - владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

● **Ребёнок в возрасте 6—8 лет:**

- умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий,

окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж; олимпийские объекты в Сочи; технические новинки);

- способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;

- способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет;

- показывает круг (треугольник, шарик, кубик); показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;

- показывает длинную (короткую) ленту; собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец;

- собирает трёхместную матрёшку;

- раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»);

- считает до 5;

- показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;

- раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);

- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);

- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);

- выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»;

- показывает группу, в которой пять, четыре предмета.

Педагогическая диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий - низкий предмет;
 - умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
 - расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
 - называет части суток: утро, вечер, день, ночь; отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—8 лет:

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»; отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат); называет цвет предлагаемой ему фигуры; называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;

-
-
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»);
- имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика общего развития ребёнка с привлечением квалифицированных специалистов — психолога, дефектолога.

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями специалистов.

Диагностика коррекционной работы проводится квалифицированными специалистами ОУ по специальным методикам.

Кадровая политика

Работа по Программе «Радуга» не требует наличия специальных материальных условий, но предполагает высокий уровень профессионализма, заинтересованность в детях и готовность постоянно обучаться и развиваться со стороны педагога. К педагогу, реализующему Программу «Радуга», предъявляются определённые профессиональные требования.

Ключевые понятия, которые педагог должен понимать:

мотивация — какой она бывает у ребёнка каждой возрастной группы и у взрослого; как методика связана с возрастными особенностями; в чём методическая специфика поддержания мотивации познания, мотивации общения, мотивации созидания;

деятельность — её виды (познание, созидание, труд, общение) и структура (мотив, цель, способы)

Коммуникативная компетенция

Педагог должен уметь общаться:

специфично с детьми каждой возрастной группы в соответствии с пониманием их возрастных особенностей;

с родителями в соответствии с принятыми правилами;

с коллегами в соответствии с принятой корпоративной культурой.

Представление о свободе

Необходимо понимание следующих содержательных взаимосвязей:

свобода проявлений воли ребёнка выражается в целеполагании — формировании индивидуальных, личных, собственных замыслов в игре, рисовании, продуктивной деятельности, а также в наличии индивидуальных познавательных интересов и в наличии личных вкусов и предпочтений — эстетических, личностных, в общении, в еде и т. п.;

свобода деятельности воспитателя связана с принятием им профессиональной личной ответственности за последствия и результат этой деятельности;
границы свободы ребёнка определяются требованиями безопасности его и других детей;
границы свободы педагога в принятии профессиональных решений определяются профессиональной этикой, требованиями руководителей организации, корпоративной культурой;
сфера полной свободы ребёнка — это игра и творчество.

Представление о творчестве существует в рамках реального понимания специфики группы и стоящих перед ней текущих задач образования и развития. В рамках профессиональной деятельности творчество ребёнка всегда свободно, а творчество педагога всегда должно быть целесообразно.

Представление об ответственности

Педагог осознаёт, что специфика его профессиональной деятельности такова, что все его эмоциональные и «человеческие» оценочные реакции также являются частью его работы, поэтому он умеет осознанно контролировать все формы своего поведения, своё эмоциональное состояние, учится этому, совершенствует эти навыки и постоянно использует их во время трудовой деятельности.

Педагог осознаёт, что на нём лежит ответственность за эмоциональное состояние и психологическое благополучие, социальный микроклимат и характер отношений детей в группе.

Старший воспитатель понимает, что подобное осознание достигается и поддерживается путём постоянной работы с персоналом в этом направлении.

Понимая серьёзность последствий принимаемых им решений, воспитатель склонен как можно чаще советоваться с коллегами и старшим воспитателем, директором. Педагог ответственно соразмеряет свои силы и возможности и адекватно планирует собственные нагрузки так, чтобы избежать «выгорания»

Программа «Радуга» предлагает **принцип непрерывного ведения группы** от младшего дошкольного возраста до выпуска из дошкольной группы одними и теми же педагогами. Это позволяет избегать узкой специализации,

выработки стереотипных шаблонных форм общения с детьми, способствует профессиональному росту сотрудников. Необходимо практиковать индивидуальное проектирование работы каждой группы: по составу и подбору детей группы одного возраста могут очень различаться. Иногда собираются «мальчишники», которые требуют иного содержания работы по познавательному развитию, выбора спектаклей для постановки, игр, большего объема занятий большой подвижности, иных акцентов в создании развивающей среды. Бывают и «девчачьи» группы. Иногда собираются дети, которые интересуются сказками, кино, вымышленными сюжетами и персонажами. А иногда группа играет исключительно в бытовые реальные сюжеты, воспроизводя ситуации окружающей их реальной семейной и хозяйственной жизни.

В своей работе педагог должен чувствовать, что ему предоставлены пропорциональные **свобода** и **ответственность**. Он многое может определять и решать сам, но должен также понимать основания своего выбора и решений и быть готовым объяснить и обосновать их.

Для ОУ, работающего по Программе «Радуга», необходимо, чтобы педагог:

умел наблюдать поведение детей и делать правильные выводы об их состоянии и возможных причинах этого состояния, а также представлял себе варианты разрешения проблемных и конфликтных ситуаций и преодоления дискомфортного состояния у ребёнка разного возраста;

был любознателен и имел широкий кругозор;

был психологически устойчив и коммуникативно компетентен;

умел придумывать сюжет и играть;

был способен уважать проявления воли другого человека;

был способен к конструктивному сотрудничеству.

Воспитатель, педагог должен иметь грамотную речь, хорошую дикцию без дефектов и богатый словарный запас.

Стандарт качества деятельности при работе педагогов по программе «Радуга»

Стандарт качества и общий стиль профессиональной деятельности в ОУ фиксирует **корпоративная культура**. «Корпоративная (внутренняя или организационная) культура — система, состоящая из комплекса правил поведения, символов, ритуалов, традиций и ценностей, принятых в образовательном учреждении, обязательная для всех её работников, разделяемая и исполняемая ими. «Эта система должна... *передаваться новым работникам как образец исполнения*. Корпоративная культура зависит от целей организации и является тем нематериальным активом, который обеспечивает успех или неуспех в будущем» (О. Н. Шинкаренко, 2011).

Корпоративная культура ОУ, работающей по Программе «Радуга», предполагает:

культуру коллегиальности:

- * совместное принятие большинства решений в организации на основе общего обсуждения;
- * постоянный обмен опытом и творческими идеями;
- * идеал поддержки и помощи коллегам;
- * идеал сотрудничества;
- * культура совместного содержательного досуга;
- * разделяемые **ценности** ОУ;
- * **творчество** как одна из основных ценностей жизни и детей, и взрослых;
- * **уважение к человеку** - ребёнку, коллеге, родителям;
- * **свобода** в принятии ответственных решений;
- * **высокий стандарт профессионального качества** работы;
- * **саморазвитие**;
- * разделяемые **принципы коммуникации** внутри ОУ и с внешними структурами: **достоверность информации**, предоставляемой родителям, коллегам, администрации, отказ от манипулирования;
- * **психологическая корректность** общения с детьми, родителями, коллегами; безусловное **уважение к организации и коллегам**;

* **взаимное доверие и открытость** сотрудников и администрации друг другу;

* **конструктивность и позитивный настрой;**

кодекс **профессиональной корректности:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

В любой профессии существуют профессиональные стандарты качества, ориентиром является обоснованное понимание того, что является благом для развития ребёнка. Честный профессионализм предполагает, что педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только в границах и пределах разумного и допустимого с точки зрения возрастной психологии и педагогики. Дошкольные группы, работающие по Программе «Радуга», выполняют миссию **трансляции культуры** деятельности, познания, общения, созидания следующему поколению.

Мы сегодня создаём наше общее будущее.

Мы делаем это с радостью, благодарностью и уважением.

Мы разделяем убеждение, что **Личность воспитывается Личностью**. Поэтому мы знаем, что:

детям важно, что педагога **действительно интересует** то, о чём он рассказывает;

ребёнка хорошо можно научить только тому, что **любишь делать**;

ребёнка хорошо может научить только тот взрослый, которого он любит;

в дошкольных группах у детей не бывает одинаковых работ;

в ОУ не бывает одинаковых групп;

каждый воспитатель создаёт свой день, месяц, год жизни

Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ОУ обеспечивает следующие психолого- педагогические условия:

№	
1.	Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
2.	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)
3.	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4.	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
5.	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
6.	Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
7.	Защита детей от всех форм физического и психического насилия
8.	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Обеспечение требований к кадровым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ОУ обеспечивает следующие кадровые условия:

№	
1.	Соответствие квалификации педагогических и учебно – вспомогательных работников квалификационным характеристикам
2.	Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей с задержкой психического развития
3.	Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно – вспомогательными работниками
4.	Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Обеспечение требований к материально-техническим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ОУ обеспечивает следующие материально-технические условия:

№	
1.	Требования определённые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами
2.	Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности
3.	Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей
4.	Требования к оснащённости необходимыми материалами, развивающей предметно – пространственной среды
5.	Требования к материально – техническому обеспечению программы - наличие учебно – методического комплекта, оборудования, оснащения

Обеспечение требований к финансовым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ОУ обеспечивает следующие финансовые условия:

№	
1.	Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ОП
2.	Обеспечивает реализацию обязательной части ОП и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей
3.	Отражает структуру и объём расходов, необходимых для реализации ОП, а также механизм их формирования
4.	Осуществляет финансирование реализации ОП в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации ОП

Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Примерная основная общеобразовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дронова, Е.А. Екжанова
4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
5. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
6. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролюбова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
7. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.

Библиография

1. Антипина А.Н. Из опыта работы с детьми, имеющими задержку психического развития Начальная школа. 2012.
2. Выготский Л.С. Лекции по психологии. - СПб.,1999.
3. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей под ред. С.Г. Шевченко. М.: Аркти, 2001. - 224 с.
4. Лебединская К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития. Актуальные проблемы задержки психического развития. М., 2005.
5. Лубовский В.И. Задержка психического развития Специальная психология под ред. В.И. Лубовского. - М., 2003.
6. Лубовский В.И., Переслени Л.И. Дети с задержкой психического развития. - М., 2012.
7. Марковская И.Ф. Задержка психического развития (клиническая и нейропсихологическая диагностика) - М., 1995.
8. Марковская И.Ф. Клинико-катамнестический анализ задержки развития соматогенного генеза Дефектология. - 1993. - № 1.

9. Никишина В.Б. Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития: Пособие для психологов и педагогов. М.: Владос, 2013.
10. Никишина В.Б. Практическая психология в работе с детьми с ЗПР. - М., 2013.
11. Никишина В.Б. Причинная обусловленности ЗПР у детей. - Ярославль, 2000.
12. Обучение детей с задержкой психического развития под ред. В.И. Лубовского. Смоленск, 2014.
13. Певзнер М.С. Клиническая характеристика детей с задержкой психического развития
14. Переслени Л.И., Мастюкова Е.М. Задержка психического развития - вопросы дифференциальной диагностики. Вопросы психологии. - 1989. - №1.
15. Подъячева И.П. Коррекционно-развивающее обучение детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. М., 2011.
16. Слепович Е.С. Игровая деятельность детей с задержкой психического развития. М.: Педагогика, 2011.
17. Слепович Е.С. Формирование речи у дошкольников с ЗПР. - Минск, 1999.
18. Слепович Е.С., Харин С.С. Становление сюжетно-ролевой игры как совместной деятельности у дошкольников с задержкой психического развития. Дефектология. – 1988 № 6.
19. Ульенкова У.В. К проблеме ранней компенсации ЗПР, Дефектология. - 1980.
20. Ульенкова У.В. Л.С. Выготский и концептуальная модель коррекционно - педагогической помощи детям с ЗПР Дефектология. 1997 № 4.
21. Ульенкова У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. - М., 1999.

