

Негосударственное частное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Сириус»
г. Анапа Краснодарского края



УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31 августа 2020 года протокол № 1

приказ директора №8 от 01.09.2020

Председатель педсовета
Е.Е.Громыко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень образования среднее общее образование 10-11 классы

Учитель Цветкова Татьяна Олеговна

Количество часов: всего 204 часа (10 класс - 102 часа,

11 класс – 102 часа)

Программа разработана на основе:

1) авторской программы по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень)
под редакцией: Н.Г.Гольцовой (авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин,
М.А.Мишерина). Сборник «Программы общеобразовательных учреждений.
Русский язык, 10-11 классы». Москва, «Русское слово», 2015 г.

В соответствии с ФКГОС - 2004

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;

- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования: *Выпускник на базовом уровне научится:*

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
 - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
 - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысовой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
 - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
 - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
 - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
 - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
 - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
 - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотрное, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
 - преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
 - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
 - соблюдать культуру публичной речи;
 - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
 - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
 - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
- Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:*
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
 - анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
 - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
 - использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
 - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкоznания;
 - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
 - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
 - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
 - владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
 - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
 - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль;
 - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
 - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
 - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
- Выпускник на углубленном уровне научится:
- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
 - рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
 - распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
 - анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
 - комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
 - отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
 - использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
 - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкоznания;
 - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
 - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
 - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
 - оценивать стилистические ресурсы языка;
 - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
 - владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
 - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
 - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль;
 - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
 - Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:
 - проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
 - выделять и описывать социальные функции русского языка;
 - проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
 - характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
 - проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
 - проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
 - критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
 - выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
 - осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
 - использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
 - проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
 - определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.
- Базовый уровень
- Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке
- Язык как система. Основные уровни языка.
- Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.
- Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.
- Речь. Речевое общение
- Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
- Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.
- Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.
- Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.
- Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.
- Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов.
- Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.
- Основные изобразительно-выразительные средства языка.
- Текст. Признаки текста.

- Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
- Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
- Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.
- Культура речи
- Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.
- Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.
- Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.
- Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи.
 - Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические),
 - стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.
 - Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Углубленный уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

3. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В 10-11 КЛАССАХ

ДЕСЯТЫЙ КЛАСС

(102 часа)

Введение

Русский язык среди языков мира.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-.

Гласные И и Ы после приставок.

Употребление Ъ и Ъ.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

•

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ни.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления сопирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола. Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

Причастие

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС

(102 часа, 3 часа в неделю)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Простое предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненное и неосложненное предложения

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль.

Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Перечень лабораторных и практических работ

| | 10 класс | 11 класс |
|-----------|-----------------|-----------------|
| Диктанты | 4 | 3 |
| Изложения | 2 | 2 |
| Сочинения | 4 | 4 |
| Тесты | - | 3 |
| Проекты | 1 | 1 |

Таблица тематического планирования

10 класс

| Наименование раздела | Авторская программа | Рабочая программа | Основные виды учебной деятельности |
|--|---------------------|-------------------|---|
| 1.Введение | 2 | 1 | Иметь представление о русском языке как об одном из мировых языков, государственном языке РФ и средстве межнационального общения; о норме литературного языка и типах норм; о функциональных стилях современного языка. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, роль языка в жизни человека, национальное своеобразие, красоту, богатство и выразительность русского языка |
| 2.Лексика. Фразеология. Лексикография | 17 | 11 | <p>Овладеть основными понятиями лексикологии и фразеологии. Знать принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p>Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова; опознавать омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, тропы, фразеологические обороты.</p> <p>Находить основания для переноса наименования в тропах.</p> <p>Характеризовать слова по происхождению и употреблению</p> <p>Производить лексический анализ слова</p> <p>Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, фразеологизмы, тропы и др.</p> <p>Извлекать информацию из лингвистических словарей и использовать её в различных видах деятельности</p> <p>Уметь работать над проектными заданиями по данной проблеме</p> |
| 3.Фонетика.Графика. Орфоэпия | 5 | 5 | <p>Овладеть основными понятиями фонетики. Осознавать смыслоразличительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях.</p> <p>Производить фонетический анализ слова.</p> <p>Использовать знание алфавита при поиске информации.</p> |
| 4.Морфемика и словообразование | 8 | 6 | <p>Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Различать основные способы словообразования.</p> <p>Знать основные словообразовательные модели.</p> <p>Производить морфемный и словообразовательный анализ слова.</p> <p>Использовать морфемный и словообразовательный словари.</p> <p>Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>Высказывают своё мнение о прочитанном тексте.</p> <p>Анализируют текст упражнения. Пишут сочинение – рассуждение.</p> |
| 5.Морфология и орфография | 70 | 79 | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил, принципах русской орфографии.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> |
| 5.1Основные понятия морфологии | 26 | 18 | <p>Обладать орфографической зоркостью.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы и правила переноса в письменной речи.</p> |
| 5.2Самостоятельные части речи | 35 | 42 | <p>Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических проблем.</p> <p>Уметь создавать текст с продолжением.</p> |
| 5.2.1 Имя существительное | 6 | 4 | Овладеть основными понятиями морфологии. |

| | | | | |
|-------|---------------------------|---|---|--|
| 5.2.2 | <i>Имя прилагательное</i> | 5 | 6 | <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Иметь представление о норме и вариантах образования падежных окончаний имен существительных.</p> <p>Соблюдать морфологические нормы в устной и письменной речи.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических проблем</p> <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Иметь представление о стилистических особенностях употребления полных и кратких имен прилагательных.</p> <p>Соблюдать орфографические и морфологические нормы в устной и письменной речи.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических проблем.</p> |
| 5.2.3 | <i>Имя числительное</i> | 4 | 5 | <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Знать и соблюдать нормы употребления числительных в речи.</p> |
| 5.2.4 | <i>Местоимение</i> | 2 | 4 | <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Соблюдать нормы употребления местоимений в речи.</p> <p><u>Пишут сочинение – миниатюру по упражнению.</u></p> |
| 5.2.5 | <i>Глагол</i> | 4 | 6 | <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Иметь представление об особенностях употребления в речи различных форм глагола, синонимии глагольных форм.</p> <p>Закрепляют умение и навыки работы с материалами КИМов ЕГЭ.</p> |
| 5.2.6 | <i>Причастие</i> | 6 | 8 | <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Знать и соблюдать нормы употребления причастий в речи.</p> <p>Соблюдать пунктуационные правила обособления определений, выраженных причастными оборотами.</p> |
| 5.2.7 | <i>Деепричастие</i> | 2 | 5 | <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Иметь представление о синонимических возможностях глагольных форм.</p> <p>Соблюдать синтаксические нормы построения предложений с деепричастными оборотами.</p> |

| | | | |
|---|------------|------------|--|
| | | | Соблюдать пунктуационные правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.2.8 <i>Наречие</i> | 4 | 3 | Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать орфографические нормы в письменной речи. Отличать омонимичные формы наречий и кратких прилагательных. Иметь представление об особенностях употребления наречий. |
| 5.2.9 <i>Слова категории состояния</i> | 2 | 1 | Отличать омонимичные формы наречий, слов категории состояния и кратких прилагательных. Иметь представление об особенностях употребления слов к |
| 5.3 Служебные части речи | 9 | 19 | Распознавать самостоятельные и служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать орфографические нормы в письменной речи. Иметь представление о синонимии предлогов. Уместно употреблять предлоги в речи. |
| 5.3.1 Предлог | 2 | 5 | |
| 5.3.2 Союз и союзные слова | 3 | 5 | |
| 5.3.3 Частицы | 4 | 7 | |
| 5.3.4 Междометие. Звукоподражательные слова | 1 | 2 | |
| Итого | 102 | 102 | |

Таблица тематического планирования

11 класс

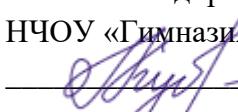
| Наименование раздела | Авторская программа | Рабочая программа | Основные виды учебной деятельности |
|---|---------------------|-------------------|---|
| Повторение и обобщение пройденного | 10 | 10 | Развивать навыки связной монологической речи, совершенствовать артикуляционные умения. Фонетический разбор слова. Иметь представление о русском языке как об одном из мировых языков, государственном языке РФ и средстве межнационального общения; о норме литературного языка и типах норм; о функциональных стилях современного языка. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, роль языка в жизни человека, национальное своеобразие, красоту, богатство и выразительность русского языка. |
| Синтаксис и пунктуация | 31 | 31 | Характеристика предложений, пунктуационный разбор предложений. Синтаксический Знаки препинания разбор предложения, синтаксический разбор словосочетания, работа с толковым словарем. |
| Служебные части речи | 4 | 4 | Распознавать самостоятельные и служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать орфографические нормы в письменной речи. |

| | | | |
|---|------------|------------|---|
| | | | Иметь представление о синонимии предлогов. Уместно употреблять предлоги в речи. |
| Знаки препинания в сложном предложении | 12 | 12 | Характеристика предложений, пунктуационный предложении разбор предложений. Анализ микротемы, структуры ССЦ. |
| Способы передачи чужой речи | 9 | 9 | Составление схем предложений с прямой речью. Пунктуационной анализ предложения. |
| Культура речи | 3 | 3 | Составление тезисов, плана-конспекта. Осознанный выбор языкового варианта, соответствующего норме. |
| Функциональные стили | 9 | 9 | Повторение разборы разных видов. Правила составления реферата, конспекта, тезисов, плана |
| Языкоzнание | 10 | 10 | Развитие навыков связной монологической речи. Написание доклада. |
| Повторение | 14 | 14 | Уметь понимать и интерпретировать содержание пунктуационной исходного текста, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение по поводу прочитанного, последовательно излагать собственные мысли, оформлять речь в соответствии с нормами РЛЯ. |
| Итого | 102 | 102 | |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей НЧОУ
«Гимназия «Сириус»
от 30.08.2020 года № 1
 Каширская Е.Н.
подпись руководителя МО ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР
НЧОУ «Гимназия «Сириус»
 Ясюк А.Я.
подпись Ф.И.О.
30 августа 2020 года